

*देश चि*ष्ट پنیموں نر کارفران دہشت منظهر کلیم ایم ک



يالمنم حراي فرآب سے احتوامي سے ، كاروان ومشت كو الماسى أك كافي كى ودوست امثان يوقتاك المصابي كش يحق - جان ليواسسينس اور تولايل بخين كوفل مركزات وناكى دورشى فاقتس روساء اور كافرسان

الل الميك كالمورد المرف ك في الناب منصوف لكراك ميراسي بوتي بين __ وولول مكول كمنصوب ال قدر وف أك-

ويرشت أني وادركل طوريرته وكن بوسق ين كاليشاك ايك فروسك بعى رئى مان سقدت له ما المكن نظراً إست أور دولون ملك الف است طديران مصولان يرعمل ورآمركا فيصلوكر كيقيص اكتأكر اكينيا كاسكرث مروس کواس کا علم حمی سرمائے ، تب جماوہ بیک وقت وووں ملکول سے فلاک

منخ وب تاران کوان نوزناک مصوبون کاعلم مو لمست و وه است ملک کو وں فوقاک دوطرفہ تاہی ہے سے بچاہیے کے کے افران دارمیدال میں کودرہ آ

ہے بیرٹ روس کے مران می اپی بان جنیادں پر لئے اس کے سنا مت برمات برما الدراس وان يه كاروال محل بومالا بعد كاروال ومشت. والتحل ويتفست كاركوب وحاريلت إن اورميوك بعير لوان كاطراح وتثن ر فرث والمستدين النبيل مدوم والسيدك النون فيدود أن عكول ك

ندون بنگ وال سے اس لئے ال سے مبرل من وال ک بمائے إر

حلحقوق بحقنات لزنمحفوظ اس ناول ك تما إنام بهنام بكردارا والله ادرمیش کزد میوکشنز قطعی دسی میں کسی قسم مِزْدَى أَكُلِ طَالِمَتْ فَحَضَ الْفَاقِدِ مِكَامِي َ ينتشره بعنعث يزفزة تطعى ودوادنس بوأ

> ناشراناشرف قريشا.... بوسف قريشي ينتر مستسد قريض . طالعنديم يونس پرنزز لا مور

قبت ------ -/50روبي



عران صوفه يراكرون مينا ساست مزر يصيع بوت اخارك مطالو ين مدون عما اس محتبر براتط سدف منا ادر الحكون بن البي كم كرى ئيد كرمات وجور عقر وأيس إخرياس في ايك بناسار وال وكان موا مقاء ا براتزری خودی در بعد ده روال اشکر آنکیوں سے معنے والے آنسولی لیا اور بك سيد لمحسول سول كا وازين تكال كرده وداره ا فاريره بك ما أ . يد لمحداخاريُّ عدا ادرجرودال استار النويخيف مي مصروف بوجاً، اور

ایگ با پیونشون شود که داده در شوع م برها گر * کیانت حدامانت به میشونی سیسیم آنهدند که انورست پیموکش به میشون برده بیشندگی از از دارستان دی ده بخشند کی شال در کمیدنا برداکمبدید می ایم بیما دانس بردا نشا -

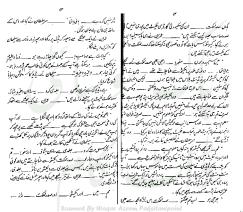
" نوت الله كالمان كي لرد كان كي المان عن المان عن المان ا خوت نهين" _ عران عران عران المان در شنے مگاہے اور وہ اس قد تیز رفیاری سے دعمن رجیسے میں کرمجلی معی ابنى مفار رشرمنده موماتى سے كيس طرح ايك توفاك ترين اور جان ليعاجك كأواز بوطالب يحس كامراء وت كردب من وصل بعدا بالمان وروايت تبای ی بای بیل ما ق ب و اس کا در است مرورت از رواست السامنة وكر عملان ادراس كسامتى كريون كى إرش مين مها جلست مين. سرانس مين ده مارسة عنى مين اورمرسة معي بين دوشت أكى وكالمسلسل مارى مېتى ئەسەادرىتى گولىول - بول كەنونىڭ دىماكول ادرىنى مىل أيُّ تعبوستة اللها في اعتبار إور فأروب كي عربُ البينتر جد مع خون كي وعارول ين كاروان ومِشْت آسكم رُحاجا با إب ، أكيني كمد و كروش كاه ادر معصور شرون ك تخفط كرف اكتباك والانفرون كريمندور كرف يط بالقيل ال كاليضاعف لوَّت بعدت كاشكار بوت در عاويمون مَنْی تلے ویتے رہے۔ بیٹے برئے نوڈاک بول سکے ورمیان مرت کا رقص كرت وعد الكن كاروان وبشت أسكري أكسكر فوصارا الريالية كراس كاروال كاسالار عمران تقادر إس ك ساسقى ده وك يتضيع عرص حال ليذا ى نبس عكرجان دينا بهي بلسط مير جيني موت كومزين أكسيرجن ك خون كارقطة وظن كى المائق كسدة ألت وثال كادوب وهارليالية توعمترم فارتمَن إ كاروان مِشت رجاسة ي ادب مِن بالْكل نسمَ | زارُ كى كانى ست داكسالين كان موشا كدا منده صديون كسد مكسى ماسك اك اليحاكم الناجسء مضعفوه ببرطرة اورمرحوث أيست بيصيفاه واوحا للكريكا يراك اليي كوانى مع وحقيقت بن الاب فراس من

والتَّلام - منظم كليم ايم. ا--

مول سول كاالام بجاتے بوت كيا. ر بیت ڈالورڈے ۔۔ رورے نسان پڑھا مالک میتر مجھے میں بتہ ہے کہ یہ اخارے میں آپ کے اس رو يەن جىيا مالىمى أسالىك بردسكى سىسالدى سى الدىكىسى كانوست كا دركرد إبون " معلمان كالهج يبطب يحى را ووسحف ر پیدیں کے سیان نے انتے کا دوروسانان میزرنگانے ی رومقودی را بول ... صوف دوشک کی دیکش کرد ام بول. ے كوديا كاعظيماوب رونے ينفخ كو كيتے من ___ اور تم مانتے بو كم اح نے باو کرا کا ایر ہے ہوا ہے ۔۔۔ ؛ عمران نے بڑے ا خارمی حرب مرفق ایس اور اوب عاف او ای تاوی تاوی م نتے جرا خدریر صفے بوتے موتے منہیں __ائے مدوق __ گور دوق • لپانط كاشهار _ ونه _ لپانش وال صيادكا بكروق والوى كيت مين من عراك في سليماك كوسميات موت كا. و آب رہنے دیکتے ای اوق موق کے ہے۔ مین میں والمانوست کا سے ہیں میں کو آب کا اپنے اللیاض پر اور الم الکر کرایے لتانى ب _ اورى اب كرى توست كورداشت بنيرى كائنا كان مودن _ من توفوراس بروك كار بركيت كو اي سروب الرا اروفیکس اداکرا مول "___ سیمان نے فخرسے سیما میلائے موٹے سيمان نے اُسے ڈاٹھے ہوئے کہا ۔ ادر سے بڑھ کرا خارج بٹاادر کے لک طوب يشب بمسترص في راجال ديا. : إِنْ سوروب المدارة فيكس الأكست مع من خضب لعاكم -ا این گری _ اسانعا کانون کرد _ برگرمور فیاش کا س وسور زین نے نعیب انگ کر گزار مکر را بوں _ لیسی یا بخیم م ے ۔۔ اگر اس ایش الا توبغر مقد صے خودی ہوتے ارکر استر کالا ردے اولا طاع محرایداداکر نے کا سکت بنس اور قرص مور فرقی دے گا -- عراف نے معصورے لیجیدیں كا . المجمود بم مرا من مل المال عقص الأكامل المكار الكامال ورنبرا بوت اركر البركال عداك الدووز لما بمره عفيه كاندت ب يعرك أكما تما كَنْ بِ جِبِ مورِ فياضْ فحد رربوب وال لينا مقا ___ ابس ب · بس اس المراب أم ينتي من المراب المعالية من المراب الما الما المالية المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ا ا ہر ورڈ لگا داہے ا ___ سلیمان نے جائے کی بالی میز رکھتے ہوئے كا _ الى لا آب كه أنحيس وكار بي س س كما ول برائ ميرواه سرايع من كل د ماد فرسه آدی میں _ جارے عوالی مولی جاسری ترے د نسک کا گاڑی گئیٹ بررونگاوات من عرال نے حربت تکویں مائے

ر ب یں ۔۔ اب کی تخاہ کا مطالبہ کروں ۔۔۔ اور اُپ اللّٰ مجد پر بی " ارسىكىس يىنلىڭ اقام ئىدە كوۋىكايە يەنبىي قىسە دىياكىيال ماۋى اكروسيدي " _ يعمان كعران سائل أده الكوين كالقربوت كونس كاحكاسس واسب _ ادرس المرجعًا كارون ك منبري إد بماب دیا۔ كريمون مسعران فيعاف ميتي وستكا. منخاه ا - ارساب اس اسامال استاداكا مرل — بعرزي كي عزني دال أت _ اثَّوام تعده _ ساءي كرع دوكسس الفظكوابي وين معيدات مسيلان بعالى الم توا كونس _ يكونى ادارك بين __ابكان كدل كريك احيى عاع مانک مو ___ تم نے کیا تخواہ لیٹوں ہے _ _ اِن اگر کھی دیم آجائے تو کچے صاحت كرك كمستن يسجة __ اب يد دفت آل درار الدوي اليوى الميشن كا غريب كوجيب غربي و مدوياكرو ___ الله قبارا موياكر مدي ___ عرائيا مركزى وفتر ب الدرمي معين عزت أب سليمان باشأ آل ورال اوري يحيم وهد وكردوار تعرف برجوا كاراس كاسورت يرب بارگ فادى و اليرى كيشن كاصد بول * ___ سلمان نه كاند هر دياى بولاساني ليمنغ كرنزالي كاسط كوصات كريته بوسقع داب دا . " مير مفت خدول ير رقم كا عاوى منهين بول صاحب ___ اللداقع إ . المثلالله ب الثلوالله ب ترقيات كو كيت بي ب الله فالتالد الدان اب كاركان _ ادران اب ا غمیں آل مرلڈ اوچی الیوی کا نائب قاصد بنا ہے۔۔۔۔میری قربمیشہ یہی الیٹ دنتر بن گیا ہے ۔۔ بین الاقلامی دفتر ۔۔ اس منتے بہال دفتر ا دعاری سے مسلمان کے رائے بوائی ایج س سامان کو دعا رەبھى بىن الأقرامى دفترىكة أواپ كالبميشەخيال كى كيىخى ____ البيانه بولم ويتة بوستة كها. مِحِيكُسُ وَلِ الْكُرْزِي لِللَّارِيْلِيَّةِ * ____ عَلِمَالِ فَرِيْمُ صَالَّتُ لِيجِيهِ مِياً ، سمین بشریسین براین کیا کو انب قاصد بر کیا برآ سنت --- اسليال ني ينكن دوسته يعيا. · أنكُرِزى ولنى يُرْمِلتَ * ___ عمران نصبِلتَ كي بِيانِي الْعَلِيرَ سِينًا اتب قاصد علیہ ال چیزای کو کہتے ہیں سلیان ____ بڑی ہی کی ميرت عرب بليد من كيا. وُكى وألب معال عال عام المات بملة بهدة كا ال ایسے بین القای دفترین کسی کونلافت کے لئے انگرزی ی العِلاجا _ بكي لوكرى ب توجير فعيك ب _ ليكن يرجي كس مِلَىٰ بِرِّنْ الْبِيرِينِ مِنْ كُنْ أَوَثَ مِنْ كُنْ أَلَا مِنْ الْبِيرِينِ مِلْمَةِ لِلْمِيرِينِ یں ہے '_اٹری میں _ یا __انکیل کریں '__سیان كُنَّهُ بُوسَةً _ قَرْمِي كِلَهِ مِن اللَّهِ مُعَلِمَةً مِن وقت ضائع يُمُوا إِنَّا ف رُّالُ والي دهكيلة بمستدوجيا. سلمان في بزارس لهم سيكا. " انتيون والمصيفي من تحتى بعد المستعند من كوكر علما إلى

· بعرو کا بحوان _ کا تم مون سنجیده می بوسکته بو ا_ و ساطان تب باكرتيرا كاك لوكرى لتى ب احدود جى تميت داك كو ب مدر الم خصد ادر شردگیا. * جناب! __ محاما پر آن مجراس تبین ہے __ طاہر ہے کہا کھا آئین مضم مثین ہوتا __ کیونکہ مرکبانی نیس کرسکتے __ اس عام هر رتوميد مي ميية ما لكب " عرال في كك بي من ملكة ، سے ایک تریم ہیں۔ ادر چراک سے ہملے کوسلمان کو قراب دیا۔۔۔ ایک تریم ہیر پرٹیا ہوائیلیون کٹک افغار میں ان جو ہرسے تریب مقال سے تعلیم سے تریم نے میردی ہے ۔۔ احرصوں کر نوے سننے ہی اور تے ہیں ' __ عران نے افاعدہ والل دیے شروع مردیتے · سنواِ -- بمرے با*ن بخواس منف*ے کاوقت بنیں ہے مدر در ملایا. · کین____عزت آب میلمان با ننا __مسدآل درلذ بادری الیوی مکت تمارے نلیٹ پرمینصے والے میں __ ان سکماستقبال کے لئے تار الثن ___ امیدداریا بیرای سبگیر__ سیمان نے بڑے مرحاؤ * ____ مرسطان نے تیز کیمی میں کیا۔ یہ جنب ہے۔ ایک نیام میں لا تواری کیسے ماسکتی میں __ ۽ ایک مغرودا خازان الوشق بوسق كها کی کوئی کردے بر _ علان کال ہے " مری صدویر سیاس بیط ہی موفرد ہے ۔۔ دوساصد مود کیے بہاں سیانے کا ۔۔۔ علان نے انگین کھی تے ہوئے گیا طونست سرمنطان نے عضیہ لیجوس پوچا. سسس سیسسس سے سام سرے کی بیٹیے ہیں ' ___ " ایک صدر __کیکمطلب '___ ۹ مرسطان نے ہونگتے ہے سليمان سططان كي دهاؤس كريكيم مهم كيا. · يىپىرآ<u>ت</u> دو ___اوينٽرا __اتئة ميرےسابقە كورى كى توگولى " آل ولله إدري اليوى اليشس كا صدر عزت آب سليان إشا". لدودنگا ___ محصر مسلطان اعصراتمي كساعوج بريقا. عمران کے صدر کا نام بتاتے ہوئے کیا ۔ ' نے ۔ گ ۔ ان۔ بھرگیا''۔۔۔ سیمان نے گھائے بوت البيروي بوال من مين كروا بون من صد ملكت كاستعال لجيد مي كوالدرسيد تنزى معران عيد أحة من كواكر الأل دحكما بواس كساخ يَارِيمِا وَ و دوراده الله المصافية كار بهارب طراع كرے سے مجا كا يعيے مرسطان الحبي دسيورك افدرے كالى ارويل ك. ليشرريتي ماين ك ما ادر واسوا - ال كسلمن كوني · آل درائه اورجي البري السيس كم مرزي وفتر بل ول إرا بحاس منيس بوني جائية " مرسطان كالبجرب مدخيده تما . فركستيكيا بواكسا ... عمران فيرشي مقتن بعي من بريق ، كياآب والعلى سنميده من ___ بالعبلاكمان على عمران كالعيث _ اور پوستے کیا ۔



ساعب: ___ اگريس إكل وكياتوآب كودال كى بمبت مرخى كهانى يرشد ساكى . اس نے ایس ڈیدیں سے سروا جا ہما ٹائی ین تحال کڑا ائر رنگا ، جڑے سے میرند کناک میرسنفون میں کولٹرل کی مقدار شدگتی ہے ۔۔۔ اور محصار شاکا نے بدت ادرجوابی بہنیں . اُنتوں رسفید دنگ کے دست لمف طرفط کے سے بونے والا ہے ____ بزرائشر آدما كم __ ادراوماز اده توكيب بعدائ سے الحادی سے ایک کو لے میں موجد ملیاہ ذکا کا اُنقاب میں اللہ اب وہ ان: _ بنائل عدي الدوال كالدكارك يمتوقع عامل كترول تكل الدير الكيسسالوين بجاممًا وال من يرسع أيض من إيا موجود وليد ويجعل ر سیان کے من الے کے دوازے کے آب برکا * سيومش بذي ن !. ___ سيمان ندا كيش نخ مختوص ليح كاملق و این انا ر __ آل وراد آنوالیوی ایش ن سرسد _ سی الدجسان بدى طري تسل بركى توده وس فائر سائل كركريس كدرا بول ___ ي نفرس اليدى موقع كسف الحيوث مرسل لك أدام دوسوس والمرجع أليا تعاب بن المحدن والصنطف يدارك سيست كالاتنى _ عدى كرو _ إليان وكرور ملك فين مايتى اور مح فريد في الم المول الم المراب المرافق من المدان ان کے سامنے بھوکو ہوتے ارتے ڈیس میں مان نے اشائی ہو وكل شغاب يتق البح م السل مان كرا ندت بواب ويتر مو تركا . سیمان شفوتری میزید مکتابرا ایک. انگرزی رسانداشا یا ادر بسسس میں سیبان بیند فمید مامکزشس کنزلسوچها را روه عمران کا موژبیجها ماحها او ميس بول تصوري وتصع مي مصروف بوگيا. عمال کاموسود دمونی بنار احتاکرومسب بجیرانهای سنجدگی <u>سند کرد ا</u>ست. ۱ اكا شحددرهازه كعنوا ويسسديان اندرواهل بوا راسينيفا يناتخديش كمني كار تشككم كآهيل بوئي جاسيت اس شكند عدا بكسنة ويتديز والمسام الاس بهنا واختار جيوب يرهاقتون كم ابشار حسب وستر مبدر ميمتني مراد من المراد مجھے بی انجیسٹر نا وا بھا ۔ کم اڈکم آنا نوبھیں شاموٹ تو سطنے کو سیمان نے مبدی سے رس اور جی فا نے میں سینکے اور بھر بھیے کر سے منا عزال الدائد مريد مريد اليحدين كا وواثري السدا: عسل بوترین گلسدا میادگارای نے عشل فعانے کی الماری سے ایک ٹونسورٹ ٹوا نفول سيسيان وبأزه فيراتا. كانسان ديدنب سوت كالاسوف سي رنگ سے ريح كرتى جوتى ال أسبى ا " تمبين بفيرا علاث وية المرآف كى جرابت كيد بوتى "_ سيمان نے وحوالا الارمير اسس نے الے كراے الدكر الله ي سي ني والے الله سفائحينو كالبيمي غليقه بوسفاكا. ميستك اوسوف ينف مين صووت بوكا مسديد واخ أبيض كم كالرندك

یں بیٹائی بازی ، تون میں کریں نے کوٹ بہنا۔ افاری مائیک شار کھول کر

ا اکل شک کے نام شاسیمان _ ارسے ایمٹر (_ بس فیا فالرك مديمكت في كترين اليان وكالمقديم بعيثس اورتمها ، فراست كسى دليكي مي شرى المتى دوجات "___ عمال · 400 00 00 may ششاب _ مجدے ہے کا کوشش ستارہ كالبحرارزاده بيالكماني والابوكيا. " اجما المااميا ____ برانجسيل صبى المي تصبت اک ردھار ہتا ہے ۔ بے میری ولیا خوامخاہ حرت میں مرد ہی ہے سنوب من تفظیفی مادن تواس سے بندوسنے بعد قرے کرے مع الزكاسية _ يرسى جاة ن الارتبار يورو و متاي براد كالوناشر يدو و وراد دار كري وفي السيان كدورها من فاك تحفیددردازے سے فلیط میں واحل بھستے ہو ۔۔۔ باتی تم جانوا درصد نگ کا ایک بڑی می قارت موجود متی ،اس فارت کمک مینیون سے لئے جالیس کومیٹر _ فران فی کادر برتری سے دروازہ کول کریا بر محست انونك ركيسان عورزا را على اس الفاعليب كوفي أوى ادهرنه أسكا مِن گيا . بخارت بابريد بكل فؤفئ جوئى اوزحت حالت ميمتنى ريون تكما مقا كرسيي سينكرون سأل يوانى هارت مومواب أفرقديم من تبديل ميمكي بويشكن آم الارت مع يتياك اورش في فيد الدي تعلى حبسس مي اره كرسه ادر وورا سراسه الديت ريدسيه شول الركارش نؤيق بجليس منزير المدي نكي موت عقد الدر الاد كرب ودرترين فرني الدسال سے مزي كف كت تقيد.

يرست بلكو تعلق روسياه مسع ادرجار كو تعلق كا فرستان مست مقاربيد سب ابيت

اس فرت کی کرے میں موجود میزگیرگروز خدادی نما دیسٹس بیٹے ہیئے ہے۔ کسس ادائی کو ڈوا ایکٹش منٹر تھا جب کہ کرکسری نمائی تا اسٹاری دکیسٹسری میزان فرکسے ذریعے میں حارث کور میزنوں نے سکتے تھے اس انتظا افاد

اين كك كماية لاداع اداع لري عهده واستق. *القصيب*كا. عبن دى كامتفاركيا جار إمقاده روسسياه كالبيخوت بتماروم · سرا بام بدنتوره ای می است. می کافر سستان کی اب سکرٹ تنظیم ببيشل مرومزكا اعلى عبدس دار ب در مركام راه بول _ مرى تفر مركم كاراع الما دين كالورت بند محول بعددروازه كال اوسنط ذكسك سوف مي طيوس لما كِسَى بِينَ يَسِيعُ وَسُكِ مَا مَدَ مِنْ يَكُ وَ مِنْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِل ادرأتها فأصحت مندحهم كالك جيفوت المرداخل موار كمراع مي آدی نے باقدرت کاتے ہوئے کیا۔ محصر دلیدید سنگر کیتی ہیں ۔۔۔ بین کا دریان کی میا کی جوائم کی تنظیم مساأيول في تست إكم يمظود كيا ادبعروه ميكن بوكر جيم ا لین ال میں سے کسی نے اس سے استعمال کے سے کھڑا ہونے گاگا الحرقد كامر واه مول _ البشوروك من كمامة معضروت لودوان في نكى كونكال كالفاحيثيت عبى جينيف سعكم زحتى (بالعدون كرات بوت كها . يا نوبوان سيند و تأثب جبر كا كاك على اس كم تهرس بميخاف تيز تيز قدم القااخال كرى يرآكر مبطة كيا دراس كد بعدا رِيْن بِرِي مِنْ مِنْ مِن لِلهِ إِن مِنْ مِن مِنْ مِن الْمِن مِن مِن الْمِن الْمِن الْمِن اللهِ مِن اللهِ مِن نے مسمن احدال كراكم جواسا ور دكالاس رونات ديول ك ميرام يارد عانى ب من كاوسان كافارن الحيني وليزكا مرراه نعسب تقداس سادى ارى مام من وا دست او يورو مرير دك وأ مرل المراه والمرب الله كرمانة مين بوت تني مرادر طويليسي أك اساك ي فكر وكرات بيت كريك بي _ بي في الك والشاه ومرع وأفكا سفيايا فتصربها تعادث رابا ما كفام أن كرديت من . __ بينون في سنده ليحي ك. ميران عجبت ام ب ____ ين اوسان كاسبين كيوراني موار ، يؤكر بم يبل اربيال اكيط معسقين ___ الل الترب عديداً كامرواه مول الدوجاني كماستى فيكا. تعارف كوا عابية ___ تاكريم تفعيل س الكرووس كريد مُعِيدًا وَوَف كِيتَهِ مِن إلى عِين حكومت روسيا و كَالْتِكْفِيل مرديز كا مان كين ك بين الك بين المان وسيني و الكالي المدور والم الخاصرے واریوں - جنگیت ادم کے ما توشیق مونے کوٹے ہے درخ معطان صورت ادى ف تجوز يسيش كرت بوت كا اك ك عك ووان في كول مول ما تعارف كرات بوت كا. . مميك يه يست يست المنظم المناب ي بادول م تھے ایسان کہتے ہیں ۔ میں روسیا تھا اماؤی سروسزیں آلی ، پدوار ين ردمياً، ي سينتل مرورز كافيار يجوميزل جينون مول ____ او موجو برن - آرامون كيمامتي نے كا. من كالفاك معامد مسك تحت ميرانا بطويم رن توزيكاكياب من ك ي فالأناب بكرث المناف بون مراكون الإسارك ا كيدارى ارى اياتعارت الصطبية من بينون في ايتعام ب الوران كم ما قد يشط م الله الن ك طرح لمها ادر وكم لم

آدى قدايا تعارت رايا مين سياى مان ت كابا برده فيظام اس كى العاد كريف برجم ورب مساوران مرالعارسية مدم قرب - _ مي روسايي نارن ايحتي وثرا در ماہ سے مخالفت کی ما یم اسس کی اماد کرد اے سے اور ونا موس صلے فارتكار مول _ ادر ميراكو دُنام انت " _ سالك كري برئے مسابان اور سو مکوستیں تو کھنے نام اس کی امداد کرتی ہیں __اس طرح مين موسة ليست ولكن جارى مرسح الك آدى في إباتدات كالمقروط المن كاسياى ودائل مدمن وطروق جارى يد ادرمايدال كا . اوركسس فرع سب لاكون كالعامن مكل وكيا . اس ات ماستى توف موجد ب كريك در ردواي شكادى مى بهت الك · ماغيوا___ الكدورراء عاب وكم معارف بوكة __ رُوع ہے _ رِفر تراں کے فیکونی اے جانبس آب كومعلوم بوك إدكاكر دو ملكول كما على تران وماح مهال اكتفى موسية م المارى ويكاوى مع الكرود كريك في كاوى الدارك يكن الناك أب وكان كوكس وينك كالمقصد معرم نيس ب الأ سن ميكناري كوزا وياكياب يعنى السي ميكناري سيسس من عملى كوافاني كالمتعنى مِن باديا بول ___ ناكران كشين كاتمام فين نقواب ك الاستنال كياست __ السيابون كاتباري ريكين كاكر واست جودوساه ما من أبلت ملايش بالشياد كارتان كرما الأ ایر ادر شوران میناوی مستکردن سال آسی میں مدی سے منتلق ، آب ب كومعام بوگاكراكشاكك كيسس اندا زاده فانتد _ نیکن بفاس تغیرول مصحبی منتیر _ احجی اس مسلطیمی غِرْرَتْ يَا مُدَمِّك بِ كُن يَهِ مُكَ اسْبَانَ سَرَى عِينَ كَانْتُمَا كولى حتى وت توسا عضائيس آئى ___ ليكن يداخان دات وزود في في كراسي غ را بلا ما است اس ملك يم باشند استاق منتي مي _ جدر التا تكاوى رخصط در رميس رفت مورى ب __ أدرس ول مات این ملک کر زی کے معالی رسیدی _ اوراب قواس عيرة أعيرات يرب كران في الكناوي مع مركز اكتبال إف عكسين قائم مكست سب كوتانكوين دكه أنْ شروع كردى بين ___ بياسلام كاقلة سمجها مہتں کتے ۔۔ جگسی وور وہاز کے اسالی ملک میں تعثیر طور پر جائے گئے عالم عد يبال منزادرة إنت كي كوني منيس بعد ساس عك ير _ ميامك ين كايته لا كالشعشون كم إوجود في لمال منين تكاياكي _ ك ساك اور معزافياتي والسينسن اليي ب كروساه ادر كافرسان الم كسي قست ر بهزال اکشاکوان شکاری می آگے رشعنے کا جازت دیا ____ اسے دنیا مى طاقتورنبىل دىجى الماست ببكرة مسلان كالك دروده اكتبا العاتقرري عك بلات محمدان بي المات كافرستان الد كىالى المادكر تدرية من المراع يالمديز ناس آسك وقعالا مدياي حكوستون كرابول مين كيب خطيد فاقات بعلى معن من يد عے ۔۔۔ ادراب می دریاداد کافرات ان دونوں کے فیصواراک على إكامكومتى مع رما سنة تدين الشاكر براي فاست بادكروا ولمست ، اور ينيت انتياد كريك ب ايكريالو دروده ال كالفاب ال في الكاوى كم مراز كر فاش كاملية _ الدوه مراكز عن ملك ين بعي

بول _ انتین بنکل تبار کردیا جائے _ پنانچددونوں محکومتوں کے الدينة باس __ الدائ كفتيجير، في مرخى كالمومت كوافية السنجالية درسان اكم خليرها بره زواب _ بس كنيتي من يبها معتلب بوري ب وقع وإحدة المراحة المراحة المارسات ول يرمل كرجاري مرمني كيدان مرحکاد منت نے اور فرز کا مرو کتے ہیں ۔ اور کھے اس مشن کا انجاب ا · NED - 10 - 13 /2 / ___ E/Po ماك _ تنسادت م في عالى تركم الله كالماك كالماكم والم بنابرية سان السبعيد. تيكي الماطور براليانكن بنيس سع عرب بلنة __ الدان فيذعارت كوكس مثن كالمنفر تعقب كوگليستا الكتاس وارح دونون عنواس فلات دوروقي طورير وتمن نظر باشك الك ال المت كالود الم المستى المنتب المداب وك بافت مي كو یں _ وہ الی مکومت کو ایک فیے کے لئے میں دوائٹ کرنے کو تیار میس عارت وولول متعقر مكول عند بعد كراك غيروا بدار مك ين وجود ايك اليد مك بوردياه كوصيت ب ب اب آب وكون كرزي أَمِلْتُ الديمارك وحواسب بكارمادمات المستراك يا دوجال كُولُ لا تُحْرِين مِوْمِ آسِ النصيل عائد كرتكة بين من يخوف يا 445.2 Suby. ori من كم تفصيل مات وي كا . اس کے بدیانی دریک فاموشی فاری رہی۔ بعر الیفورہ کسس نے و معيون إ مراخيل بير ملاحق كريو كاردائيان وفي بابع ربان كوست برت كا. الين كاردائيان من مصراكيت كالمراق بالماق بالمعال كانواع * سابقيوا ____ ميرى دس ميري دس كراكراي رعمل ىلىن - ادروم - يغرفنيكة تام الم تري مركز كيترباء برويتي . _م بوطف تو إكيث كوميت كاست يقيى كارت دا دا جاسكان ادا و ويكادي طرع الكينا برلما فاس كزور مومات كالسرائد منظر مرفود كالوا معمليف من سيكرول سال يتعييه جلا جليكي اوز فاسرب يعر إناه حال ف تورز وش كرت بوست كا كِلْسِ الدانسَاقي مِس ما مده ملك مهار عدف تر فواد بن بلا ين كا - كهامي كونيايل مجرورست سيد ____ كيكن موجود سياى والانت جسيجايي لمصة آماني سع مطري كرفتكتم من ___ النشورواس في مطري مِن السامكن نبس ب كونكولين كاردائون كالمنير المسبولاك منك المنزيانازم مكرات بوسفكا. كى دورت بىل سلىن السياك كالسياسية كالعالى عارى محد متين بنيس عامتين الميكاني فوت المستان ا البِيْكِي سَامِني مريد سے اليا بوالت تركوني وال منبي ب سے مينون لجيدين كإر خنزاب دا . إِنَّاسِ وَكُ مِعِي يَوْمُكُ كِرَالِيتُورُوانِ كُو دَيْجِينَ لِكُمِّ . مرسة وي مي الكر تحرف وكمول ما كيشام سايي إندسي فعادات ميرتن تجويز سب كروكيشاهي بعضه والمدتمة وما قال مس اكساليا كمينكا

ادباملت مسبس ومنى بهانتى وس إكيت مي ميسل ماستا نوناك تويز رمنيدكية وسفكا. ان دیاؤں کا ان ی جو محکور میں گاتے ۔۔۔ ادینے کے کا آب كى يجلى إست كو بولب يدب كراليا كيم كل جارست سأتمنس وان ے ۔ اس گفاکس کھیل کا زمیت علیسا منے آنا خروع ہوا المحاوكر يكف إلى ___ البسار الكرادر في لوسيم ___ التي استعال كالدراد عاداد اكسال مي اكتفاكا برفرد وي عدرتي الدوس كرف الله المِرة المِد وبنى فدر بربي الده بوا بإد بالب __ اى ملت كل _ اوراك وقت آت كاكر ورامك يا كون اور ذي مرا ئے توات بھی کے مافکے بن ____ور مری اِت کا جاب میرے کہا مكسان علين كا ملايت كالسيان على المان المان كالمان كالمام عكمة ين السن كليم يكل كويات كالكربيت إلا الدفيلية كارها وبن يجاسي نسون ميرامي مرات كرملائك ___ اوزنتيج بيكرسينكرون ساول جان الكيميكل كومسل على كالالكاء اكتنا فكادعي من الكل شائع كلك كالديميث كمسلف في يوت ے کیکے۔سال کے ای کی مام پداوار اس من کیلئے مفوق کردی جلے اور مانيكا __ ادران عرى وه سروتت دوساه ماراتيل الموسان المحكات بواب يربكين كما دياسوات يك واسع الكاوتان لة ترواد بن كرده والمركان في الشدوال في والمطلق ليح كى مقبوت بالذى علاقے ولىمر سے نكھتے ميں ___اس لئے ال درباؤں اتى نوفاك تجويز بميشين كردى جيسے دو كوئى الكام عولى كابات كرز إيما ين يكويكي فلاف مين كوني ركاوث منين است تي ___ ادرجال مک جب كيشك من مودو إتى است اوكويد سوياكري جرجري ألحيَّ كروس كم الك دريان را من دريان افراد كر إكل نباد إ طبية . ل جلتے میں __ اس طرح اسس دریا کو می اکوده کیاجا سکانے _ م آب کی جون سے مدخوفاک __ ملکن انسانگاد تھرکسس ہے_ يشودوال في جوف كالوكا ترتيب وارجواب دينة برسة كا. لكن ال من دو تبزر و فعاصة طلب من ____ ايك تورك الساكوا . منيك بي - آپ كاتم د فرث كركا كائك بي - اي كيميل بيحسس سيحا أرات انئ علائكا يحين ___ جعرية كيميلي شا بعی دونوں محمول کی سروایی میشنگ میں ہو جارے اقدامات کی نوٹین کرے السفدوس المليق _ والرئابات يكرون ياكيث مين لى يى كودا على الله المائية والمستار المائية والمستار المائية والمستار المائية والمستار المائية والمستار المائية والمستار المائية والمائية والمصانف والمساق ماؤل مل طلاقے کے الے تعمیمان کا تعنی مت ادراليفردة كاسك ميست ويول مرت بيوط في عيد اس ن كرتشة وداؤل ميناتني مهاري مقدارس تيمسكل كيسية طايا ملينة كا بانست كم فيهت فاله أمروانيم دے وابو يدات وَكَنْ تَعِينُي بنين رومَنتي من منتون نے المشرور س كا مرعة وى الكريخون _ بار على مكارك ماسدان

نے ایستے منزمی افسال ایجاد کرسائتے ہیں ____ ہم انکل زندہ انسانوں کی اور يكيناس دروست تبابى مي سكة ين ____ بم يجينغ كعبداك المساؤق نفو آتے میں ____ انہیں گر پکیٹ میں بینجا دیامائے اوران میں طاقتا ك ذرات كلس بواس مل مائة مين كسوسة النيس ولي تنيس كيا ماسكات بمنصب كرميت مائي توجمان كالمدست حب عاميس أكيث من سسا آراً رون سالنسان النساك بلت بوست كا . يسلا كتة بن ____ اور و كديدال ن إكيشا في لوكول كي طرع بي سوا · دین گُرُ: --- بربت اجا آبگیا ہے ۔۔۔ ٹھیک ہے لیے 18-18 NE 8 - 16 10 5 20 - 1 مجى رياى مينگ براسيش كروا ماسته كاسب چنون سائر و ت روسا بي كينيكن مرومز حدّ معلق ركصفه والداراً مولوت سفيكها : رستاكي " بدواني أيسان مي مرب بعد وان طرع إلى دواني أي « منز ا*ی طرح ترجیس خاره ل مصنوعی انسان بلنے بڑی گئے۔* توزير مبي عل كيا ما كسته ب -- ايك ميرك كيا. . Willed بلاك انبس اور مان تعاوس سيكاني كركك بيد بريد نيال بن ابية كاد ون مكون كالاست والمرتون ساية یکی ٹرکسس لنے مربا ہوں کی میٹھسٹ کمہ بدا تاہی ملتوی کروا جائے ہے نے ان انسانوں کی منسل تعلیق اور ٹوا سمی سے لئے ایک ہیت ے ای ساوری ا اس ان انگار اوا سے اس اور ان نے دارے مفارق ان ان ایک ان ایک ان ایک ان ایک ان ایک اور ان ایک اور اس ملاسی و کا کردی ہے ۔۔ اسے وقع کرکے شاہ کیا ماستے ۔۔ ابساس معصين كوني تجريز مسيه و تجنوب كا. ان انسانوں کی مزید نفون میں بلستے ہے۔ م الميال بياس كاسبست آسان مورث يدست كراكبشيا سك ن سر<u>ہ جنہ ہو</u> ہے کہا ، حال ک**ی ن**جی رہ سیا کا ہی آدمی متحالیکن طا ہے الرقوى وذارت وفاج ميرسطان كوا فواكرسكة المدسيء تام تفصيده ست معوم يمييز ومركى اتول سے استان تعنق نه متنا ر ل ماین ___ كوكا اگراب فيان مندراده اور كم عبد بدار بر احقا وتفساءت سم سنة أثاثم وول يعنوعي السان مومه واللي السا اقر مِن لاتواى مكينال كمل موصلة على __ اورسطفان كا اعوا ل طرع میں _____ ای طرح علقہ ہرتے ادر ای طرع ایس ک لا الرامي كيندل نسبت كاس ادرصوف واي ايك اليداً ادى بيست م __ان كالدركميولرنفسيس _ا درانيس والبقام تفصيلات منوم سول كا ورو مؤجا آدى ب است آساني متى مامى كنزول كياما كياب ____ ادراك محدافه موروطا قبا مي باي مون يون المان من موري الميان كريم المياسي الموم الان على الماسي بين المدون المان المواجد المان المواجد بريدان عربات بين المواجد المان أن كريم المياسي الموم الان على المان المان بين المان المواجد المان المواجد الم جبرائية مِن _ ادراس طرح بفيرك أس أدى ماك كم سركور في موسك كما.

رے کر اکٹ کی سسیرٹ مروس ہے مد تیزے ۔ سے سیلھار سے وہ فوری تحرکمت میں آمائے گئی ۔۔ اور میز مکما ہے کہ حالات مع فراب زموماتن الم في حاسوا - آب نوامخه یک آن کی مکرٹ مردی کوخوا پارسے جس بوسكناسي كريم اكمر ويشتكيل ويكرمب سيديميلي الحاسسيكرت ا بن يا المحرور مراهيان عمام كارتدوي West of i عراب بحيد كرسه بين كرامبي دايتك دوم مين أكر مبيمًا بي مبعی درست سے _ اس لئے مشتک رزوارت ___ورس بالبرر آسيدي بعارى قدمول كي آوازست الي وي اور اس سك بعد طلب بي جائے كى تو اس مى توئىق شدہ نىھندول يرعمل درآمدى تغصب بيل نځانځي. کی عائیں گی " یعینوٹ نے کیااور بھر کسس نے میز عمران اعلام دروانست کی طرف بڑھاگیا ، اک نے میٹنی محدولی اور جردوازہ ا شاكر إلى كسامًا بن آف كرويتها در لوبر جيب مين وال كرد وا وفيكم بديا- دروانست رمون مي طبور اكب أوى بيكل اورلما تراثكا آدى كفراق ال كيدما تقري إن ساعتي عبى الأكثر بيد بوت اور عير إك اكر ك جريب ريدياً وكريستان على . آب الم على فران بي مسيد والسادي في رفت بي من فران مثينك ال الريكة عِلا تحقر . عِنْ كَالِدَالِدَ الكَ أَنْكُولِ إِلَى تِبرِسَكَ الْزَاتُ الْجِرِلْتُ مِنْ يَدِيرِتُ فران سيميكني كرلمان ادراس يحبرت يرميلني دالى حاقون كالبفار الْرُأَبِ كَالِبِ مُدِينَةً وَآمِيدِكُ لِيعَةً * ___عَرِين نَهُ يُسْتِحْدُم ييس مرالية وسفك و محدولًا معاكر در كا او فاكاروسياس

معادق تدمون كي آواز خيد لحول بعد والين حاتي سائي دى اور تران سريم لنية من في أسين باوه تلك كرنا منارب يحجار عب وسمراب رنگ تی وه اهینان سے صوفے در مو کرامار را معد اگ م مدر تكت نيج كارى من موجود من ___ وواى فليده من آما جا متنوش ويربعه أأحاز دواره ابعري الدائيب إرميركول ببل بحاصى غوان یں _ ہباک وف مٹ جلینے اکرمی فلیٹ کوچنک کرسکول ا ف دواره ماكر درواره كلولا آف والع البويستور وستقا . تران نے کی ایک دیا ہے ۔۔۔ عران سے بھے کومان ہو ج آرين زيم برين _ بيمهي سُولانگ بن آب - بع المياني مخت كرت بوسفيكا. كالبويكيم على برگيا . - كامطلب ____ بآب كيون لوجه مبصيلياً . شىلىيىنددىيەكى معانى جاسا بول ____ مىدىما مىسانىكىك المراتب المين اليف قيتي وتستدر بند غي عايت كردين تويداك كي وارش ندمرت برساميم مي وجا. وكى - الحكامة في المارم ليم يما كين الكامين والد المال عدمال وكالوجي المات كالمرب كالمرا لدى قىن كرده مجوراً يدفقر ساداكرداس وردان كافي دارات كرده كو حكيد كرف ك الما عدد دارش خوالا فرأ سيس ال التي مرال كا كا وماري. الاش كا دارن بولية _ ميمز طل في معزز افزاد كواسخا كيعية ادرا الوه إ - المجالب يونوب الجالكي _ وأتعي تيامت زديك موجود كى من نطيف جلك كييف ___ اورباتى دى صدر مكات كا از - "--- عُرُان نے حربت جرب ایک بن کواادر عرصیب من او وال یس آند _ تودا مران سے کہ دیکھ کرمرے اِسس ان سے طفے کا دہ راك ف الك يَرَقُ تَنْكُ لَى الداك الزَّي كُلُّ ولْكُ طَوْف بَرْجَاتَ وَسَعَهُما ے۔ من مصروب وی بول ان کی طرح فارغ مکہیں جول ا __عما معاصيم بي فالخالة ومين كيروسد مكانة ول ب أجل ليد ير الع من كا اور كفتاك مدووانه بدكروا فرق كوك كالماني _ مدرمانسيد كي كدي تول زمايس · ارب السعنية إ بين من مجددا، ول ما لك يُحقُ الدوروان وتحيس في المائية من معرب على كالبحرب ومعرب ما منا. کردا _ آب کارناز می کاماک ے نے دوارے کا دوم يكالم المراكب كالبالي في المسادة على المراد على يرادي كارد في ادائي ادر كرخت بيج مي كا-ع كالكوليان الكالم جره فض ك شت بري والمرا بجواكا مقا. من بين الله التنهين كروا _ البيطيعات اليانة موكرات السكارسكة كي الأفن بوك - ريال معرد كاب ... قيمتي كرفة كرته كرته نود ابنه إمتر برفوا معني __عران نه ناديم سعة تبيسن فينسطع أن النفيض الديميسة وتستدك لاظ عداد مى آدار يواب ديا در دالس درايداك درايداك دم ي ميلاكيا .

مدهكت يفكلت آب كورسطان في فون بنس كا` ہے جدور کی تیمت ہونی ہی متی ہے ۔ یہ تعمل فراتے نے اے میکارٹے دے کہ اور اوی کارڈ کالک کھے کے لئے اوا و: الران رق دكر ف والأجو ، جروه الك حصى مع الما ورواليس مرد نوافواه لفظ عي ل كرا براط تدين _ تشريف عزان في الت ميز ليم من كالدريث مؤاية المانيس ك المكت بعي من الداكات تعبي من وان نيسنكرا برتي بوت كالديوروازه بذكرك صد فلت مكرات بوت فليف مي داخل بوت والوكاكار المي وواز ما المدوامل سوا بحسس ك تيزلغاول في الك عندين أدا فظه روم ك رین دربعه و آدمیوں کے قدموں کی آواز سالی دی اور عمرا راعة صرا ومجدكيات كراس المتسدمادب فواتح مي اك بار مدركال بل بركامتني اور قران در داز سه كي طرف برحد كيا أسلى رئي رار آياس _ قرسان بي بدارا كي _ اوه بارامی ریشرادی تبنے میں اس المراد کا آن کو مدكو تملنا وكني __ وإصل ميرق أروو في عد كمرورس ریا موں نہ بیسے لگتے ہورنہ جاتے ہو کال بل بمابھاکیا میں نی سے صرف قری زبان ہے اور آوم کا حال آو آپ م فرج بڑولے بھے جاسے ہو ۔ ۔ جوان نے دروازے کی طرا مصمقا بلے میں ومیشیتلا بھکہ وبلار ساہے " _ عرال کی رسے دیے اور دسے کا عران ساحب إ__ مي صديمول " بسنتواسكل مبصرتنى إنبول فدمرسطان سيدعمران كا اكساقارآ وازكونجي-ويحتفق بهت كوي ركى مثلًا ماه إست كمين غيربركاري طاقات بدر وان نے جسٹ کردروازہ کول وا عن يكن ود التصفيح كوفران الم المحكس كران كا ما دى ك · صدر اِ کونشی الیوی ایس ک ن في شار مناسب عما تعاكدا البين تعقيل مع عمران كي عادتين سے إدري السرى إين كے صدركو لليث سے كال غیر*ی تاکونسدهاهب کون* الاض بی نه جوعاتیس کیونکرانهیس فقین مرب للبين كوم كذى ومتر بالناحة _ اب آب آب آني آگئے جي رعمان المي تركتول اور إقول مصحمهي إزية أت كار أنحين جبيكات بون كا.

محبر المينوے اللہ __ ادرُنفِدالوريات محبدان سے ال ك اگرة ب يات بيناب زفراين ترميزا دمي فار عاهر ب ريايته ناكر رسنفان نے بالدہ کرندت آپ بخاان سے راہ داست فیرر کاری لی سے ۔۔ اور گرکام مرتک توسی میں ایک بالی با ویجے کے میں نے می كرا كي بي مديداب الاجميد بي من كا المع عائدة الله إلى الداكرة بالمنابية بالتاتو وه ادرات _ فَا مُرْدِينَ مِنْ وَ عِلْدِ أَهِ كَلِ إِنْ تُولِلْ يَوْمُونَ مِولَى لِي عِلْيَ لِلْعِلْيَ " اجها طواد ذرك _ يطرآب بير فوايني كرآب كما بينا أب مد فراتي السندفوانين عمر وتعلق كلف وكيه بسس الميث والساء مات والعصوص يربطت بمست كا ما برند أرف الآن محمد ليعيم " _ عران في والد سميدو لهيم مي مست تکف کی شروت مہیں __اور شاند آپ کویہ کہنا جس بیسا الدوسد مؤلت مع جرب ربيل المؤدد ادبيزاري محاملا احرآب كرمياوتت بهت تعين ب سيدرصاهب في مدرخدگ أرمها طالب ال كرداشت على بالرحوا بار إينا. ادورسدوماسك بحيكون ويدادي كارلاكا والعندي أوا وعجية مناب إساليك يوكمآت كأب كجه يثقة بفرمال يط عالمن _ وي توبروتت محصير من دين ريت بن وجهان أو ما منا مكن ده مجدد ما كوركر زمكاتا. عبائي - دي و بروت مان وارة وي الدينال المعالي المان والي بلا باون " مديمات في اساق مخد الع مراے اورائے دوزے یں ہنیں بھیجا ۔ بعکرشت میں رہے وہ - أوه إ - آب الماض بوسكة _ ويرى سادى _ بيلية آب يمل ے وائل را آے _ اوراب آپ جائے ایس کویں جنت کی بھ - دیائے ۔ ولیے می آمیل فری سنگا لیے معمال فازی می دوزج میں عیلا ماؤں ۔ یہ کیسے برسکتا ہے" ۔ عمالان سے سار تن گئی ہے -- ش الله مال كوخور بي منا لا تا __و و مِرا و الها المها بوله مي الأوسيمية _ تين الميزولدي _ ما المست -- قران نامي منيه الحصين كما. نداس كن تقرر عامل تدريد عاداء الجينة كال عن كالسيب وصدهكت فيعزي ممث ليج مي • وكف بنام إ _ الرآب مات يا الى بنا ما بن تواس من وتلكاب رى طرح بور مو گفته مقتر وص ہے کرمیا درمی ونس کے بھٹرے میں وقع ہے ۔ کم کف الحين ون ك يصح قطار من كمثل موكاكس سيماك محت كالدير والا ال درار إدرى البوى الين باكر ووسس كا صدرين وشاالد محصدة ال داراد ادرا العرفي عن ما فرود الله مسلم و المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الم لكامنا الماري أن من المسلم ن خانات کی خورست گرماز مرک روکز معیدین نالوی اور مجھے فود جائے نیالی آئی مباہد کا می خان پر اوجھید اور کا رکیسٹر کہا ہے ۔

يتي عمران في انهار واقعي زير كرواتها . صديعكت نے غراقے بوستے كيا۔ من بن بكو مزر ريري فريد بأرا بول كراعيوان كري الم كررا بركا المسلم مران أيمي بنده بردت وي بالما وا كيت من في الحيثوكم مبيطي بينام جيري وبالقل ووجود عن دربعد ٠ ١٧ كالمركبان ٢٠٠٠ - وصد تعكت في الم حيثك ٢٠ می میال بین جائی گئے . عرال تھاس ارب مدخیدہ لمح من کا اد صد اللك اور الذي كارة من ك جريد رصيل بول يديد بناه سيدك وكد 42 g 2 g 2 h . كى در ماي سەدى لىنے مائى كاركى كرعرت مع الحصين فيمكن كلير السس وقت ثاران كو و كحد كركوني تصورهي وان ميماولار كالأبركا نارستا مناكرده مير مجده اين مي كرسكاب. صدر مملکت بیند تمین اوش کھڑے ہے ۔۔ الن کاچبرو سفام بعجوادیا ____ توکا ورسوال فلیٹ آن من کئے ___ ؟ تفاكروه إنا فصر فنبط كرني واستجر ساكا كرمين مد محكت في حرث عرب لي مي كا. ا سورى عمران صاحب إ _ واقعى محبيه عنطى محرفي كمين وا النسيف بدت - وادول كاامين ب سر اكرصد للكت اى جل كراك ___ مدر مكت في جد شك ما كوسش دين كا لليت كورون كوش كت ير توانيشوساوب مبي وال تشريف ايكته ين لعيدين كاار ميروالين مثرين تكف عران في وهر مست مسالة وسق كما . نیکن دو توفقاب می ایس کے ___ ایس مورث میں بامرادگ اس - آده إ _ جناب آب الاص بمركة _ مياري مقصد شرعةً تشرف رکتے ہے باے مکے صدین __ باد دی و کار و کس کانسن مرا نے در سے کا ا نال احتسام مي فرايد مي آب كاكا ندمت كرسكا الم بیان کا این کست اوره و نود است نیشته میں برجال وه إنيمن بدرسال بني جائين ك ين فال في بخده اليم من كا لِلْنِينَ لِيعِنْ لِهِي آبِ كَاندرت كرك بِ عدمترت بركي . ادعراك فافراق يبى موجود ولفركم فأكمولا ادراى كمسب كالهو يحدم بدل كا -و بھینے! _ یہ مک کوسٹاتی کاستوے _ اس ا ری فلنے کو کھول کر اس نے اس میں سے بات سے ری نابلا فاور میری اكين عف عارك الما ين الما تع فن طريق ما دكدوية اس عداس فان فاف كانداك اورفازك ولاادا ين دايا مناكداى الآنات كارازكني كومعدور مواس مدوسا الما يمت الك كل المراكر وي الميل من عصاب من وياي في مؤثر بن إدرم البحد مين كما البندان كم لهج من السبي كاحباً الكافكيكي وبس فاسته بالونسي والحالد يوسدرساهب يبنيكا

رخدكومي جابها مشا الحيثو كالحضوص أدار كرستاس كالمنجى ادرمجروه • تغديف ركفت _ صدر ماصب بندا يك تم يح سك لها اور ثران شد بك جمع ما ل رِّے اوقارا نداز میں جلآ ہوا صدر کے الماقائل صور فی رہیماؤگا۔ والكرائ مرك نفاست من الإا اور نفيس شمركى بالى صدرصامب الواقة جناب! _ آب نے کیے سان تکلیف کی ا _ ایکٹار نے ارمينيوس برجيا. عمان ساحب إ___ يص عليمد كي مين الحيافيات وات كرا جابها ول . صاحب كالمان سي ماطب بورك. ارے الی گارڈ کو ا برقین ویکے میٹنگ برمائے گئے ۔ فران نے عصمی خصرت انتظام ہے ۔۔۔ ہمال تو مخرو جائے تیار و تی ہے السب الماد الميم من فراب ويقد موت كها. بسر كينى من بعرما تى ب اوريه ديات كى يتى خصوصى طور يرفوانس ي عران ترجى الدرجاد ... ميرافير تعلق أويول كما المضاركوري أسبيه منه ن من الله المال المناسلة من كا. افتال سناس كرا . . . الماك الجيشو المعان عامال وكدكا. ادرصدوصا مسدر جب باستے کی جسکی ای تو ان سے جبرے پر خوا النام لېچىپىندىدىيەد متا . ت الرات الميلية عد كت ما تعي أمّال أفنين اوراعل جائد التي متى. بهب – ، بهشت بهتر * —عالمان شف بوصل كرا بطقة بوستة كما ادميدة بهرت نوب ^___ مسدوماه بسيح مزين بيان اخترب اتعالمة مب سے جرب پرنگی کاستوارے تیرنے گئی ۔ دہ عمارات سے اپنیں زی ردا خار الخيسة محمد مانت جيگي بلي بنا مواحقا . علىت بي لينسك بعدهمان نے برتن اشاكره وارہ اندر كھے اوریا نا الدمجير تلران توثدا أيتك ووم ست كركرا مدوقي لمرستامين عيلا كياب مبك كرك ديغ محرش شكرويا وه ومدد كميرة تقرسي سليمان كويل في سير منظمة مدسكة الملك من الأوبيروني ورواني ورواز من إسراني الداب بجابيكا نفيا الرين فتن فابرساب بندره منتك يورس وين والرنف درادراكيشو كرانينك ردم مين تكيف ره كف . سلمان اس ف مع النه يرتول دا زوكا ا دربسرویی موار چدخول بعد اندرد نی دروازه که نوا درسیمان انجیتو مدب بي اند واخل بوا راور صدر ملكت يدانسيار أسس سيراستعبال نے امٹر کھڑے : وسے رائیسٹوکی وجا ست ہی الین بٹی کر توا مؤاد اس کی تعظ

برمین برتے ہی دہ آیاد موکر بولی سازار کی طومت روا نہ موگئے کمونکو یہ ردُگرام مسلح کا متنا . را ہیں صفعہ کاری ڈرائیزگا۔ سیٹ پرمزد دیھا ہے کیسٹر تیکیل ہیں کے سامة والى سيت بدراجهان حما ووفول نے تواندورت تراش اور اتا كى برا محصرت مهن د تحصر عقد او والصورت تراش محصولوں الله ان كى و جابت كودد إلا كرويا مقا. معارت قرال سادب آجكل كارتيب بي آت _ إياكسكيل في الماسكيل في الماسكيل الماسكيل المراوعيا . . كيس مجنك الماميرول بركا _ كسي عجب إغرب شفل مين أ تعفد شام كرات بريم جاب ديا. وعديث شكيل اوصفيد وونون من أيجى ك عداكري حيا تقى ان كاز أده زوقت كبيش كأزما تنا اور ويو كيف ود أمساسيكم وليماكيه باست صفد صاحب _ عال سابقى بوتو تفريح كا روں کے ان کوئ کیس نہ تھا کسس لے داوی جین می جین کھیا تھا اور الطف دوارد بونالب __ كيول شائع والرس والانا فات . دواه مي صفه را در ميثن كيل فيصل ولي كردى اشفل إيارك أيبش فتحيلت بنيقه وبنعكاء م كفيرة بنيوب _ وال ول من بارية كرت بيل ورسی ہوتے بن کل کوئیے ہوتے ادرسا را دن ہوش کردی کرتے۔ تفریحا ارت اورات کے کا انتقاب وال کی طرف سے جا کے جانے والے قَيْرِنْ لَسْمَتِ كَالْ مُعَلَّمْ مِنْ مُكَالِّهِ عَلَيْهِ عَلَيْمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّمُ المَيْرِنْ لَسْمُ مِنْ كَالْمُ مِنْ مُكَالِّمِ مِنْ مُكَالِّمِ عَلَيْمِ عَلَيْ عَلِيْنَ كُورِي اللَّهِ مِنْ ال لتصمر وليق وينقيك الداى لمحال سف كارموال سلان ادست وسبيع و ے توفوز میتے ہے۔ آن ان يرور والمرول الدور مول في الماس والمراعدة المنت كيارة ي وروى الديد والله من الدور الدول في كناف وروز موال عرى الك شافار ولى طاء إلى المستحد الديد كلك كدو وكدار عدارة والكسال والمارية بی میں باتھا اور ہی میں انہانی ولیب روگرام میض کے مامی جھے گئے بحلين فاسايشس محوى وراجا كيوكوسس والمسارية كل اخارس انتظام كل طرف مص من كترما في وليف الك فتعوى رواً الانتهار إله كرامنول في ليليفون يرى الخاف مي فصي كرالي قيراً عمار كما الديار من عقر

جیے ی وہ دونوں میں *گیے کران کرے اندر و*امل ہوتے ایک باور ا بنی اس اسل صورت میں بہال آئی آنرادی سے گادم میرو ایسے _ کیمیش ویزد آگے برد کران دونوں سے سنسستوں کے فیزعلوم کے اور موکور س کا مرزی وون ان کا بنمانی کرنے لگا۔ ورد المين عالم كالنصيا _ وصفد في على تسفيداوركية بن كيل ويزكي را نهاتي بيس جلقه بوسقداني وونشسقولها يهت برسه بيم بوجها كويش في المازيد ودانا و محديك شاك وال منسوص ميز رينيني سكة رادران سيروال ميشينه برديغرين ميزرويل و و قل اوی کسی ماس سیٹست کو ملک مدی وسکا ہے۔ رزواش كاروشاليا وصفعد شع أشتجات لان كيفتكها ادرويثر سرط ادد تعلید ا ب بیشمل زیا کا خطافگ ترین سسیکرٹ ایمنشدے س اوران کوڈ السارک ہے۔ ال عورتون او مروون مسيمين مي سما بوا مثا الل عورتون سي مِنْ فَايْنَ مِنْ مِنْ وَسِقَ مِنْ مُعِلِّدُ الْمُسْسِ حِنْ مُوالِّي الْمُسْسِ حِنْ مُوالِّي مِنْ الم متر اورمرول كريب بالكرة بقرول مداكون ما بقيا ان كات سال والمن المراجي المن المامي الراجي المراجي المرا ملك رستى كرجها سدوة آسانى ساتما الكوما تزم السكة تق لیٹ شکل نے راے را سال اندازے سرکوش کرتے ہوئے کیا۔ ادر ميرامياكك سيني شحيل أرى طرت سيو كك برا بسسس كي انكول م سے۔ بی بی ماسسے بکرٹ ایمنٹ اسارک ۔۔۔۔ اگر داتھی یہ وہی سِيع دَيْهِر: نَعَيْزَ بَحْسَى نَاسَ مِسْنَ رِسَالًا وَجُوالُيُسِدِ صَفْدَ سَفَعِينَ مِنْعِيدٍه جيت سمة الزات أم رأسته نفه . د فاش مشن کی ایش رسید سر به تحصا کونی به ست برا میکر _ ينيفس ادرميان ميسية كينين كيميل في طرال السيه البياك كومام فهران من تشكيم منين كياما أيسيك سرست كي بسس كي شكول بي اجا بمستحق ك عدياب برهي متى بْنَى اسْلِ غَلَى مِن ٱلْأَمْنِي الْفُرْمَنِينَ آيَّا * ____ كَيْنِينَ غَيْلِ لِيهِ إِلَّهِ ادر بيدنسندر الداس كى نطوول العاتب كيا اور اكى نفورية ت كيث وب ايك مزير اكيله ميشه موسيماً وي رجم تين سميد في لل توفوس مي آ ر مهما سه کسس سف وا بوکر بهال فیم بهماست والاکون ست رعي وأستين بيرني فيريكي حما إنس كي طرح الما ادرة بويتلا. يَنْ حَسِن لَاثَا تَهِ الْحَالِينِ مِنْ لِلْبِ _ _ وَتُمَالَّ إِلَا لَهُ عَلِي غدر نے ہوج سی کہاں ایا ہو ۔۔۔ دفد سنے کہا۔ كا تما ل ليه اور ويله فيرطى كود كاكر يوسك بو___ ال صفيد إ _ كما تم است ما مشريو _ وعي ميران و ل كو منسب - من الدوتية ميك أب أن محااد عارا كراوص بيد

بخطره إكمة يكسر بيستدلاه الب لول كانتا^ا ___ كيش تين فيراب ديا. سَمَيْلُ شِيْحُلِ كُوصِفْدِ كِي يِهِ إِت سِيسندِ مُدَا كُمِثِي كُمَاسِ سَفِيا كِس وِمِرْ أى لمحدوثرف جائے لكرميز برركدوي. ہے اسائی سے متعمق ہوجھ لیا نتا ۔ وہ ان دیٹرول کی نفسات ابھی طرح عاماً منوا بروجوع می گید اسے اس والی میزر بیٹا بواسے کیا متّا بهان عنوات رہنے تک بعد کچے دقع ٹور نے کے دوان دوٹوں کے ولل مي النبرا وليه الساب و سفدت ويري ما طب وكرا ألحا ستعق اسارک کومشی ضرورا طلاع و عد گالیکن اب توات برگوی مقی و و اميارك كى طرف اشاره كرت بوست بوجيا . اس كفيناني كوتوندوك سكاميا. عی ال اِ _ وہ آئے ہی آئے میں _ پینتھی منزل بمرہ منبرا مقورى دير بعيد صفيد والين أكر مبرد كا. مرا راک فیلا" __ ویژین مود با ترجیس جواب دیا اورصفه رخیم بیرا " ایجنگونے اسے کوتی ایمیت بہیں دی _ اس نے صوت دوسے اور فرال كرسو كالك نوث وطرك منى مين دما ديا اور دينرشكريك اندأ نظرانی کا مکرداے " مفدنے بُراسامنہ باتے دستے کیا. مراكا كا زواد السيسس مؤركيا. الجيلوكي ركب بهت اليمي سے __ اليے آدى كے زيب والى عا · مراخال ہے کراکمیٹوکو کسس کی اطلاع دے دی جائے گ ب _ كيش في مدري وسفك کیل نے دیڑے جانے کے بعد جائے *کے دِی*ن اپنی طائ کھ کائے " بارتم خوا نواد کسس تلی نیا آو که کا قد شرحلت چلے عبار ہے مر صفدغا يُركيبين شحيل كما مارسية جراكيا تفاء إن بتم بيائ لِلأ بين بيك بورة عن أول كرا وَن اس كا قد تعطي براك _ برال موددي وكراركات صفدت مروات بوسته کیا ے ۔۔۔ کیٹن یں نے متوات ہوئے کو م السال المرسط ما السين شيخس بديركار باس مرافعال ب شرك بعد اسدا مؤاكرك والش منزل بينها وإجارت ے وہ مشکوک ہومات کینٹن شکیل نے کا اور صفدر سراہ ا وال الحيثور والسائد عند المعالم المسائل من المعادث كندم م<u>ات بین سے بعد صفیدا شا ادرال ہے گزر کر سلک گیلری کی ط</u> . مَكُوا تَحِيثُ فِي تَعِيدُ إِن الْمُعَمِّنِينَ وَإِنَّ الْمُعِيلُ فَيْعِيلُ فَيْعِيدُ إِن . Kénjanj. کییٹر ڈیچل کن انھیوں <u>ہے</u>سل اسسارک کا جائزہ ہے ۔ ابتا اتا الميشرف الما البيت ميكوكي منين دى __ كين تم كيت بوك دُسِ مِن عِبِيمَالِ سالَا ;واقعًا. اس كرهم في حس كبرري متى أيكو فَ مستقلًا

اں کی بڑی اہمیت ہے ____اں التے ہو سکتے سے کچھ ماسل ہو ہی تائے - آوَا _ صفدر في جيب عدايك اوْتُ انكال كريبيك مِنْ الت ادرولیت میں دوباہ سے فارغ رہتے رہے میں اکٹا گیا وں مراجع برے میں شکولے من قب برکر کہا ۔ منگر اواد آوے نہیں ' کیمیان تھیل سے اعظتے برہے کہا ۔ میرے اس سے میری ماوت ہے کویں اسے مروقت مات م الراسيان واقعي كسي خاص تجريس آيا ، توجر أماري تمام سرتي ركا بول - آو "_ منسك كادر مرتير ترتيز قدم الله النف ك محل بالمَين گي مُحكريُ كرو" كينتي شكيل ميسكرات سون وال طوت برصاً جلاك ١٠ سيمييل شيل رحب جبورا ١سكي بروي كرفي دي. والترط راكر شوك بدار الفاكرك والن منزل منهاد إطاع النظيم ولي جندي مول مين وه يوشى منزل يربيني عية. معفد الديم تريت مريت مريد يماك. سفدت سيب ي إحد قال كرريوالورير كرفت مضبوطك اوريراعتياط « سرح بو _ ایسانه بوکر کو ف کو از مرمای ایسانی ی ے تیم اٹائے کرونر او کے دروانے رجا کردک سکتے۔ دروازے جهارسنی رائے کیٹر شکیل نے شجیدہ بوتے ہوئے کہا ، ردنگ نیانگی ام انتظامیری طوف سے عاری کردہ کارڈ رموثے حروف * ارے ترنگرنے کرو_ کیونیس متوا" سفید کے کا اوراک فين مكتباتهوا صاحف تفاق رقوق وقراشا . لمعه ول كي شري الأثبين بحد كتيس اور مكي يكي مدهم روشني يبيين لكي . فسنسك وومرس إبق سے وروازے كو دايا كو وروازه أمدس سدتھا ال سے سا عضا سے رخ سنے ہوئے المسیخ پر شروشی واپ گا سند نے ابدا مٹاکر آست سے وشک وی . قىيادرىيىرىنىدلىون بعد بۇلىسلازار كامخصۇ*ن شوشون جوڭل*اور ال يىل « كون ب» مسيج (مدرسية يب بلريك مكر تيز آواز ساني دي . لَّهُ يَ عَامُونِلَى تَعِيانَكُنَى بِسُمُعُمِي سِنْجِ كَي طريف متوحبه مِرْكِيا تَذَا . صنْفدرادر كميسةً " دروازه کھوئے _ ہا اتعلق ار کو تک اسمنسی ہے سے _ سفار شكيل ميي شو ويجين بن مصروت بوڪية . ف القابع مي مواب ويت بوست كيا. تَقِيبًا وَكِي النَّهِينِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اوربيسر تيد ترل کي آواز ورواز په سے کی طرف آتی سال دی گر تالين کي ادران سے ساتھ ہی وگ رسیوں سے اٹ کھوے ہوئے ۔ وجست وازب عديهم يتى نكن صفدر كديس كانول ساراي صفد ادکیش شکیل نے اُٹین آن موتے بی اسارک کی طاب ادماك كرنياتها. دیجها در میران کی نفوی رسازک رجم گئیں جو میزے امیر کر افٹ کی اور استان اور ا ودمرت فحصه دروازے كا كالا تحفظ كي واز نسائي وي اور بعرو دارہ وپ برماعلامار إسماء كستانيالكي صفيرتنا ترامي انتظامي تها ورواز كمصف بي اس في يوري

قرت سے دروازے میں کھڑے ہوئے امیارک کو دھکا مارا ادراسیارک امرا ے بیتے دیواو کو چھالا آگراہے ال سند بجرد کر اس کا دستار میارک ک لينت يحمل قالدن برعارًا ومفدات أنبانَ بيرتي مع بيب مديره ى رادد الين اسم ، يبط كود اين مقصدين كامياب موما اسارك الكراس يران لا - وواد كييش الحيل وولول كريد من وافل مريك منے کسی اس رنگ کی طرح و میں کے طرف اجھالا اور اس کا بروا سامبر اور ی تحردار! _ الروك كي تركول الدود كا" _ صفر كالبحريج ے صف می دونوں ان عول کے درمیا فی صفر رقب کے اگر لے کی كرضت تقا. نگادرصفد بین مادکرمتر کے ال بنج میکا درمرک بل اسیادک سک آگ مکون ہوتم ___ اور اس طرع کیوں اند وامن ہوتے ہو" ار دواوراک احتوال معصور الماحار اسادک لے فوا ہلی اینے آپ کوسنجا لتے ہوتے جاب دیا۔ وواب اس کا ای کے امیارک نے میمل کی تاییزی سے اسے اور گرتے ہوئے مبيد كايتا. در كويدى قرت سے اجال ديا . اور صفراس اركان سے انكر بوت اس طرح بمنط معيط دوري طرف مذكر لومير اسيدك جلدي " ارا قرب کارے مرتے کیا تھیل سے جا ایجا یا اور وہ دونوں ی معفد شاس كامات كامواب ويت كابجائة ببط سعد إده مخت ليا ودرے المردوازے کے اس ی مالین برد میروک اسالك يجل كاى تزن سے استاد دي راسس دے پيائر ده وولوں أسك مند لحت عرب سے عندركو و كوستار إ مصيلے عندر كي وورد سے تواكر استى بسس كالات كلوى اورد ندر كا دوليال من النام مسن كرفد دورى جدالا كار ويكن جدى الماج مع الجعجة كرائد كاعون كمس ويكن او صفد كم من عاين فاقى کیش فنل نے دی سے اپنے آپ کواب کرسے شعر سے ہیا ہے م معمول برآ آجاد گا اس كديول برمكي كاسكابث تيرند مگي اور اس كيما موم ف كالوشش كا بكن البارك و بحل با بواسما الله كا دومري لات ى ده دىن مع مين درى ون كارت كارت صفدال تك ورى طرح كفوض كانتفاري تعاكمين على اكم في كل كيمور بدي البت عرزي ادكيتين شاكل وجي معارك بل سائیڈر براسے ہو کے افارش کو اوقا راسے کی ہی مجے اساک کی فاقع میں کا ڈیر بروگ اس کے بعد واب کرنے کا وور ان کو اک ملے ک مصريقي وكت كا قرقع على يكي السيارك كوال طرح صفار ك حرك الماسين والماس كادون والم أنسانا تزواد وست إرى إرى جی تحقیم اور صفیدا ورکیدیش کی آثریوں تحوی : وراحا جلیے ان کے ین میں گفومنا ویکو کراسس کے تئے ہوئے اعصاب میں فرصلے رائے ول يسل كردول دي سول.

امبارك كارشت بصيم ك صفيد كل طون بدونى صفيد ف إلى من الديم ترتيع ركا فوال بعد الدون كدو موال إلى المرس عباق بط

· ہم فریعے ہی بھاہے کہ جاراتعیق فارکونک پینسی سے ہے۔۔ او الفاع في كم أن إداك مطلك الحيث من عوث مورمهان أت در میسر دیب ان کی انتخابی کعلین توانم ول نے اپنے آپ ال في م تسين الفاكر عيد الأرف ما العالث في الأرق کے فرش ریڑھے ہو نے پایا ،ان دولوں کے ابقدادر فاتھیں ناتون ل ایک کے ارسے میں تعنصیلی معنوات ماصل کر محمیں " _ صفار يسون معيد إنده وى أى حقين اورسا مند بيد براسيارك إحدين بوالور كروس النكس وكات وساطينان بينات. محدسون كالمشش ذكرو _ مرانا اسادك بعد بوات معندرا درکییش کیل کر برسش میآت بی این جهزی رتا ب ده فرز انگل دو _ ورز محمد من انول فسير به شارطر لف بمرا ادر معرب انهوب بيائيك ساحة ركعي سوفي ميزيه برا ان كا بعرا والك ويكاجن من إلى التي تك إلى والتما أزوه مجد كالتي بن يوم بعدي" بسارك نيواس ارتدرك ك حسنط مدر اكرانسين وش مين الا أكاب بوت تا و میں نے آدا ہے ۔ صفدر مے است کے دسرنے باوا خاک مردوں مرے بارے می بوجہ کو کر مكن من في السل الله وجداد وي التي كتمهار عصي لين المده م الدول المع من حواب وإ مرود انوصفدر ب مدجاری از اسارک فدار این کشیم فرنگوں سے ارے من اکثر توکی تحسن کا تسکار ہوتے سے بین ۔ ترووري وستريدى قرت سيصعدك اكرراروا ركوصفد اب معلی مواسے کرتم میری اسل میڈیت سے بھی واقف ہو ۔ نے ان دونوں سے نماطب ہوکر کا ایک س کا لہج ہے حد پر کون م انهافات كالمشم يكن بيرجن ديته ال يحد كال بريل اوراس كاكال مست كي جريد تہارانبال سے درست ہے _ ہم تہاری اسل میڈیٹ وانت بس محصافوی مصرفی تماری بحرقی اور مدلك كوري والمريق كا دارجا كركر الراحقاء كالفاده اب ے واقعت ندختا ___ ورزشا مدائنی آسانی ہے مار ند کھاجا گا نعقدر نعيمي يُرككون ليصيبي بواب ديا . باتو کوسیات بوگیا مقاملین کمیشن کیل نے اس سے چیکنے سے فائدہ كسى ركارى منظيم الله بى توكا __ درزتم ميراس ال اند ہوئی لورودی قو<u>ت سے جنکے جوت</u>ے اسامک کا گردن پریٹریں ، اور مفدك يرتف كما مؤما مزاسارك كعلق عدي وفي كالكني الدوه نربوتي " __اسارك في طفين ليهي من كوا

مِعِنْ كَاكُومْ مَعْدِ سَكَةِ قَرِيبٍ إِي قَالِينِ بِيرُّرُكِيا اورصف دينية إِ الدازم وتنك ديئة تواس كواحدل من يعف موسنة ككنول ك البركونكل آئداد كيدين شكيل ف احتون من معدد ك كالبالطان كردف برلى ادراسسبارك ك اور ماكرا. را دازے سے مطابق کنگن سے بلیڈوں کوصف کی رسیوں پر رکور آ البارك فديني كرقيرى فلفدكوليف اورس مجتكما صفد کے چہوارخی ہو کے کے اوج داوری تونت سے ایا مراکس صفدى بدائم بارسسكريان ى مُكل كين كيو كدرسيون سفراده پردسته ارار ادر میرسس هرج اسیادک کی انگیس بجن کی می تیزی. کی کابنوں کی کال بلٹرول کی دو میں آمری متی میکن ہو تھا س کے مقين اى طرح معفدركا مرجى كانى معرب كعديد كاطرع مد الن مع إلى آزا و بونع كي اوركوني صورت زمتى اس لية اس في نروع بوليًا ادراساك كا جروسك صربي مكف عد الدراضي أ نه شاست اد مرخد فول بعدری کش کنی اورصندر سے یک تشکی نے اپنے میم کرٹیزی ہے اِل ویحرال حزات سے اپنے آپ کو بھ ا يَدْ كُول لِنْ أَنْ أَسْسَ كَى كُلا فَي عَنْوَن بِهِد رَا مِنَّا . لينين كيل الى طرح بندها موا مينة كى عرق اجيل ريسس كي اع صعدت نون کی راما و کتے بغر تیزی ہے کمپیٹن میسی سے ابقہ اور آگیا اوراس کے میم کے وزن کی وجہسے اب اسیارک کے لئے تے شروع کر دیتے او کیسٹن عمل کے او آزاد ہونے سے بعدائ نے مانااوران آپ كوبسيا نانكن بوكيا. ب سعدد مال نكال كرائي كارتيون ادرجميت يرسكا موانون يوخيد والا ينبر يهركة بندي فحول بعد وجعبي أمقه يبرحيو وككيا اوركبري مأ تشكيل شفاص دوران است پيرون ميں بندھي بريي رسي كعولي اور بير جب صفّد رکو پوری طرح لقین ہوگیا کر اسپار کی ہسوش جا صفدين أنؤ مندسات كرسح الجارسان كعدسة مي مصروف ويك وه كردث بدل كريمي كركيا بعسس طرحاس كاجرو مون سے ترتعا بېرخىدى فول لىددە مىي آزا دېردې تا. طرح البارك كالجرومي نون مصرته ويكاتها حار مخذ ميدان بالقدنده والماس المستعمل رك بائر اے القرمری طوت کروا سے سینٹل شکیل نے صفیدرے بخا - بیں آئی درسی ک^ی می اسپائک کو اندو ہوں ' ___ کیمٹی جیمی : وكركها أورهفدر كي كماك ك طرح يتجيب كي طرف بوكر إ يوكيلي بسندر کو ما بیت کی . " أَنْ لَنْتُ الْبِيَارِيُ إِنْهُ وَلا ____ اليَّامُ وَكَرِيمَةٍ يَ وَيُسْرِيبُ لينتن كيل كي مع عند كي التقول كي طوف البنت متى . اس کرجارے کے دوارہ وروسرین جائے ۔۔۔ صفدرنے اب مجا بندست الله بتحصر كاطرب إنها شي ادر بقراب دوون القوا 03

عمارت نمدندون کرے می پیٹنے می دوان نیسکو اور جر کسٹ والویان می برکے کارسے میٹیانی جوال فی والد در در شام منا میزوان کی مالد کمان فیصلوں میں میں بھر اور میکوری کار مجموع الموان والدور کار میکوری کار دواند مجموع الموان والدور میٹیان و دواند بھٹے

الفنائية. لكسبالية) كانسد الدردسل آل والذبادر مي اليق أن --- ليني عزت البسليان باشاء ان كي آوازي كرے ميس كوننج

مشرا بحيترا بسي تحصال نغيطات براسس ني محدودا

بذاكرهما معن عاسا بتأكركني فيرشعنق شخص كواس الافات كرعلم وينكر

مدلکت نے اور لیے میں کیا . معان کیفئے ۔۔۔ یہ طاقات فید کیے دی

بهاب دیا ادر تیزی ہے غسل فلنے میں گھستا حیلا گیا ،اور کیپٹن ٹیکیل والسقة ومن المرائل مولى وى ساعك التراوى إلى وي كري مين موجودا لماري كي طرف رفيضا حيلا كي اس نے الماری کھولی اور اسس کا جائزہ یعنے دیگا۔ الماری موٹ ٹنگے ہوئے تقے اور ایک ڈاسا راعت کیس کیفے خانے میں يشين كيل ف ده رليف كيس إسر كالا. اكالمحصفدوهي فنل فالمصيص البراكيا راساسكا مصعاف تر بوكيا بهالين كالدر وود زخم فاصا كدا تها . صفدن مكرات كاستكا البحاتوث كركروكروه جك كرداواور كادك تدارف كي وا لهاگیا ___ در نزنجانے برجم دونوں کا کیا مزیکر آ ا ___ کے ب دان کیس کے الے کو لیے کا کامٹ میں کرتے ہوئے وار ‹‹ رس ملم الك يكن كالك سائل مكان عل كالدا لاك نبين تُكَالِدُ كَا قِدَا وركلب كلفته ي كييش فيحيل في مرايف مكن انتطقه بي سفيد زگ كركيس كا اكب مبيد كاسا انتياا درکیش مشکیل کووں محسوں برا ہند کرد کسی مزالٹو کی طرح گئے۔

مرآخری احدای نام و ان کے وسول نے محوسی کیا۔ س کے دہ

رآن كرون كرون دهر وتعطيك.

عمرك كوعام فون براس بات كى اطلاع دى كرآب اس كه طليط ش كرسكارة موسقها . من المحارث المحتوية عند المات ويك ___واكب كاكيا . بست نوب ا___ واقعی آب اس طک کی ماگنی مولی آنگی اس كرير كال ثيب بنيس برسكتي ____ بليمان ن برسي أوقار برمال مرس ١٠٠٠ آف كاستصداك الانطبيع المستعد مع ومستان كالدوسىد الكت الرى طراع يونك بشد. يم ابت منيرك ايك منيداطلاح بسي معكر دوسياه اوركا وب ك كراوي * اده إ __ ال التأكم تو تجيه خيال بي مبيس را ___ مير كالمحددون اكسنعف الماقات بولوسيع مستعموس مادقات كالفيات مرسطان كوكها مقاكدود وان كوفوان يرمير عاسف كاطاع كرد كالرفع نبين بوسكا أكين الناعة ودين جل كياست كراسس طاقات كامقصد صدر تملكت محم لهج من شدية مامت سيرة المرتما إن يقير إكيشيا كمن مسركومشن قاا مسدملك في تعصيل . به طال میں شد ا طلاح عقد ہی اسس اٹ کوچکے کردیا میا يسي سوا إنبين __ اوريدماري نوش منتى مراديا نبد · توبيرزَبِ كيامِاستة بين " __ باسيمان بي كرايس معادات بين سلىمان ئەرشەپ ماخۇندىيە مىن كىا . لجرزاده بمحدثدكف مقااس سلفاس فيكسس الشكوفنيست بمجاكران و آب نے کیسے چک کرایا ۔۔۔ و صدرت ہونگے ہوئے يرتب وكرف كرميات صدركا ونديرى معلوم كرايا جلت. · ال است كورين ويحيُّ __ ما دالهم بى اليباسي __ م مين بدجا بدا مون كراس الآدات كي تغليبات كايت بالإوا عاست بكين أب وللديس ال الكارس الكارساك كان التجالي بدسود اس طرح کرید دونون می کاسے مشکوک نه موسکیس ____ کیدنگر موجوده بسیال توای ميرى بدها وستدسي كمريس سي شحف برا مرها اعتماد كهي منسين كرزا میاسی درگیشیس کھیا تنی ادک سعت کریم ان مکول سے کسی طرح کی سی کوئی ميني آومي كسي هي وقت خرايا جاسكاً. سے ____ اس اس نيتے ہيں نے ا چیر دو بدر کرکے ۔۔۔ ایسا بونے سے جارے مکے کا سوائق يراك كانتهاكيا ولسف كم مران كافون سل جكب وارساد تعاريد من را ملسق كى السيد من الماست الله الله الله الله الله مجھ يا علم بواك مرسوعان كى كال كوكس فيونك بنسس كي _ اگرالا . Wins in محصد نصرف علم موجاتا _ بكديمري نفويس و، مُكِّد على آجاتي جال : يَ وَقَاتَ كِهَالَ مُونَى سِيتُ ____ ؟ سِيمَانَ سَنِّے كِي دِيفِارِيْنَ سنى مالى ____ سلىماك نے راسے دائتى الفاظ مي كوا . استفسك بعدوديا " والمعتنى داه إ.... يرتر دانتي آل درلة البيوي الميشين كيرا آب کوبقیناً علم و کاکوارشد داون کا فرسان کے در رفظم مرکادی مسى الي كررائ _ مت نوب _ _ عران من سيان ور سے در دردیا مسکھ نے بنے اپنے یہ لاقات درسیاہ میں ہی ہو فاسے ۔

منیں * ایک سیمان نے کا ۔ ادرسليمان كى بات سس كركمريد من بدهما موا الران معى بوركم براا . سے سیمان کی واست پر رفاع آف انگا تقاعی نے واقعی استهائی گلری إست كى متى . صدرمنکست بعی سیمان که بات سس کریونک براسے اده إ_ يه المازه آب مند كيد ماكالياكس آب سدكوني بات جيهاؤن گا مسيس معي * اگر مراد ماز ، تعنظ ب تومير في اليسلاكي سيده بركام كرف كي كلت لبين اوري كى مادرت احتيار كراميني جاستية السيسية اد عمان سکه مبون پرسید احتسب بارمسکارسط تیرید مرکلی وه ول می ول من سوع كرم علولا بور إ عقا كراكراتي صدو ممكت كويد عدوم برمبات كر جن مفس سے دواہم سرکاری از برگافتگو کردے میں وہ واقعی ایک ادرهی مع وان كي كما عالت بوكي . " آب كانازه ورست سيصر الكيثو إ_ادر محف نوشي سيكرآب

خطراك مدتك دسين دا تع بمت بين _ واقعي مين في آپ كويوري

إستنبين بالي متى شكن السامين فيدان برجد كريما تفاركوكر ود إت بي

الميئمى كرال كالعلق آب مدرتقات آب كولقينيا اس إت كاعلم مر

· آب كى ات درست ب محرم صدر! __ نيكن آب في ورى

بت نهیں باق __صرف دو مکول مے مرط مول کی مانات آب سے

ينة أن تنولش الكرمنيين ويملى _ بعراصل إنت وه مجد معيطية

در تفاصیریت که می هم شود.

میران میزان می از می دانشون می رود ان این این می داده این این می داده این این می داده این این می داده می داده این این این می داده این این این می داده این این این می داده این این می داده این این می داده این می در در می داده این می

الكيار عن دفعيد ما أنات كر موازس ولا ف ويت موت كا .

. شک ہے ۔ آپ سے نکروہی ۔ میں طلائی اس میگ

ہوگا کہ پاکیٹا کے وہین سائندان ایٹمکٹ ٹیکٹا توجی ہے بہت آگ كراك المي شكا ومي بركا كردست مي برواجي تك ايميد اور موسسانان معي ال كي تعظيم كمسائمة الأكفاع أواء ادر شدگران ندمین تبین سوجی بم نے اے سی تیکا وجی کا ام وان عارات الراب عارف بالمزى كاستواى كالتانوي ہے۔ بسس ٹیکناوج کی بنے سادشمی توانی کی جدیدترین دیسرت ل ون مصعانی جامناً مول _ خاق گرنا ای کی عادت نا نرین جریا ہے ___وں میں میں ہے گیا . ے والے وہ مک نے كتاا م ب الكا الدازة أب عن تبس لكا كتے . محصر نوصرت أنامعوم بي نشسى توالما في سے دائير كرا ورج رے آپ خیال نہیں فرمائیں گئے " میمان نے قران کی طرف مِلا يَوْمار بِي ابن * ___ سليمان ني رؤي مُرْخلوص ليهي من كها مع معندت كرت وسف كما عدر ملكت عاكدا مع المنزيم الله الاستحاب يرخوات * اده! _ اليي كوئي ات نهس _ مجھے مرسلفان شے نفصیل سے آگرنمایاں بوگھے ۔ تواخااورين ومنى طورية يار موكرة إخفا ملي فيكرر من مندعكت سدرى شرائحيشوا التي محصاليا ندكها طاستر نصكوت بوستة كار المیں بات ممکن نہیں ہوآ پ سے پوسٹ میدہ رہے کے ''۔ آپ یقی اد چرصد منکت برونی دروازے کی طرف بڑھتے بلے کے . دروارہ سی شکیا و حاسمے ارسے میں ملی جانے ہوں سکتے میرطال اسس مشک لعول كرود إبريكا اورميران كت قدول كي آواذ ينيح ميرضون كي طريف ى تىكادى مى در آمات. _ ادرى ات عارى الى مارى الى الدان دى ميمان في كاردواز ما كار تاكان دواز ما كارى رادہ تشویش کو ما مسٹ بنی ہوئی ہے ۔۔۔ ہم علماز حلیدا ہ الاهر عمران مصري آن كاور بعرور وازه كعول كروه وْراكْيْك اليحن لفصيلات بالمنقرم كالميس بيعنوم مرسكم كه وونول عك تم بغرامانت كول، كم ورسيعمان نداي طرح الجيلوك ارم من كس مديك وانت من " مدر ملكت في وضا ليح من المرات ويت فران عد فاطب وكركا. عرب المساق المستقد المستخد المستقد ال بريكات ال ين الروز كالم مروع كروز كالم المساكلة على المساكلة على الما المامون المالي الموالي المالي رى دارف ل جائے گا مسلمان كے اوراد المصيمي واب والسوا ميتر في معان الكري اللي ماري كروں _ المب تم اكس في الدسكال عَلَيْك إلا _ صدفات في الإكركر عبد المنت كرميزاي عرت فيودي مُن أَجُولُ _ عران

عمران سيسليم س بے نياد شيرني م نے فصرے آنگیں کا تے ہوتے کیا۔ · جي ذرايفَ بِـــــــــيا با بيئَ جراتني نوشاه بن موري بين ____ ۽ · ليم إ _ أكب تومي ف آب كي جان بحادي ينعان مصدودا زسعت حبائحة وستكا ودلاس ملكرا بالخسوس رُورِي رآب كوكورْے نگنے كامكان خيااور جل ميں عليحدہ بڑے رہے سنة _ اوراب فصائمين وكما في شروع كروي _ ليجيئه سنجا بد على السركرية بالى ما المساكرين بالماسك ا ناانجیسے ٹو! __نوامخاہ میرا دقت شائع کردا ۔ اتنی دیرمی اپنے بسيمسى بديدريها وسأفيك واستدرا استنتعي الجيوطرح یں مرر معوی داغ می ار کرایا اسے سلمان نے نعا - عران سے نسے لیا دستام بر کھے من کا . لى عرف بينيكتے بوستے كيا . 22 2 12 by - = 1/1 we co - 100 ورمقدى دائ _ دوكا بولب برے إلى وتت بنيورے _ بلے بي بہت وقت نبائع ويكے _ أنحين بياؤست برست كا. سيمان ت رئيس مازار لهيم مي كا . اورواليس مرا اولكا. اكسنوب _ اسبالي فيتي _ بركالاكت أن باساس فران كارد رمكوابث يراع على كوكروه مانا تاكرد ومحون مد کو دساآدی ی اے نااور کا سکتے ہے ۔ آب صبے عزیو لاکے ا أَى كُراكُوم عِلَيْكُ كَاكِرَ اللَّهُ كَا فِيهَا نِهَا كِلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّه ا مهیں <u>آ</u>۔ ویس جارمغز ہی کوٹے کوٹے کر کھایا کھتے ^{ہے} ارسيرا مُنا إادر حك أرروك مركعات لكارواك الأمات من بيش في الله كعدات بوت راس فافراز لهي من كا أنصوك متع يرحك زروس إت بيث كراجا ساعيا بلكن آوج عر · مرواد الميس على كهون كربراه مرادون روي كالبحث آخر دا فمست ى ال ف الماده مل ويادر رسور ركد ويا وال في معدا كرا ماك بلاندري كييه خرج بوبالمسبع اب يترمين كريهال تو وجائے فی مخودی والش مزل جائے گا اور واں منصیل سے استجت علے بارے بن __ ٹران نے رکو کرمونے رہنے ويتعان محرانا بوالماس مركني كشيسك اندروني كمريسة وال كجددر مركزے بسونے رمبنی سوچة را جھرا

بناب؛ ـــــدىرن ون سے ان كونى ئے كى مودَاد كادارگرنى. ر فن _ _ يا فيكره جان المحد كون إس الديد مرت وز فرود) يرين تي المالك على المالك الما والمراب منة ويركري والزمل شهر ما ما اورندي الهين من ميا - _ إلى له في من مري من ما الرتر فينهر ببيماتور بال كريكيت بين كر معوث مت و _ _ رسطان نے انتہال خصیفے لیجے میں کہاا و معر بیش آف میرانیس ازر کرملان شریعیوی سے خوام مَعُونُسِلطاف البِنْ وفتريس بِمِينْ الإين مَصْروت وتَّى كَوْجِمْ ین کی مزی ہے دروازے کی طرف مراکبا ۔ نے اک کارڈلاران کے ملف رکد وا۔ تبينه فون بعد ايك اوهيرهم آوى الدروانس بواره والصاحيد ال مرسطان نے کاروا مفاکر بڑھا اور ان کے جسے رہورت کے آ مضرو بدن کا الک بھا یاں نے مفید ڈیک کاسوٹ میں کا مقا مال کے اعرائب ، کارڈکسی ڈاکٹرھال احماقہ کا جہا، نام سے سے ڈگریوں کیا کا۔ مرست رِنَّ بَعَرْر مول كَ مَثَالًات مؤجود تقيد . ائن ورج مقى . الثارات ريا فاكثرمان المعقد في مكرات وسفكا میرکارڈرکیاں سے لاتے ہوئے۔ ؟ سرسلطان نے قریب کھیے۔ كَتُنَانَاكُ وَالرَّاسِ تَرْبِينَ مِكِينَة السيمرِ معالمان الموسوع ب مامكوست لائة وين يوساول. معان كيمة _ من بغروقت ط كة يهان أكي بون ادراس م ب ك إلى ال كالحراف ونسي - اك ميرفا بال آدكام كا مرى الصاران كالمكافرة والماكان الله وسكان ... واكرمان المقدن الري بدمين الوست كا. ف دریت جرے کیجیس کا اور پیرانهوں نے میزیریشے ہوتے انٹر کی ' فرمیے ' ۔ _ رمنطان نے اس کی اش کا جواب دینے کا کلے خاسانعا ساكنا

و کیا بیال اتر آن اورثاب سیمکرٹ بات درسکتی ہے ۔ اُللہ وسکرٹیزنے ایا ۔ ایسا حوالہ دیا ہے۔ مساطان سے علاوہ اورکو کی تعلین نے مجہ جرات میں کرنے دالا وں اس میں بہت مک کا بال مد سب است ماری والدی اس مطاق کرنے کے لئے کا لی تھا کہ بر حدانسی ہے فاكر مان المعند ف العراك و وكيت بوت كا ا ہم زین اور اب بیوٹ ' ____ رسطان نے بوٹنے برے کا فاوے ہوئے۔ · نوش مدود از الله الله بعد الله الكردية و آب كرسال آن م مى ال! ___ ميراخيل يهيم من ياتفصيلي تعارف كرادود ر كون تكيت نه وق ي يطال في الداشياق رم يعيد من كوا وكرابان المعترف كباور ميراسس في جب من إحدة وال كروك كالفافذ كالاستين يرمهر بالله مو في تقيل إدراس نهوه لغا ذريست 🔹 بسي كوتي التسنيس سرايه عليه والعي بهان مبنتينية من كوتي كليف بيس بول ـ يرجار المصنعولي المرب بينوال محية رشى مدكراً باللين سلمن رئيسة ودياند المازيس ركدويا. مرسلطان نے دخاند اس یا ادر سسس رموجود میری و کیھنے کے اور کتے ہیں ۔۔ ڈاکٹر جان ہمیڈ نے سکوانے مرسے کہا۔ مرسعتان نے میز کے کہ رے رنگ واجل دیا تو دروارے رہی اسم النك دوست مك شافي كوه كى مركورى مهري يقي " شاف گرون _ مرسلطان نے برائے ہوئے کا . و بله صاد لبك شد الدروني كرب مين مينهاد وادر تصد اطلاع كرونس بن ان إ ميانعن شافي كندكى سيكرت موس س مرمعقان في يراي كوبدايت ديقه مرسفه كما در جدايس سرفيا أموا والبس نفاف كو كلمول كر و كليف " وْأَكْتُرْجَانِ إِمَنْدَ سَكَ كَالْوَرْ مِرْسِطَانِ رينا بوا بسر كثرا مثالا ادر لفا فذكو كيد سائية مصاف في القالط من سنك مناف المحمول كرانهون في الدروو الكويان واليس اوراك كاف مرطعان فريدوى كرباف كربعدوداره أشركام كابش وال م جناب ____ ودري طون عديي المص كا أواز سالي وي رفيت إ _ يرى عرف عدوري وابت طف كد تمام علاما في مسري کا عذیر شاملی گڑھ کے سسسیکرٹ مروی کا تحصوص نشان جھا س كرده اور تحص فون معني نه ملايا ____ ميس والمشرجان اسمقة كيسب القرائد في أن مرسلطان کی نظری کا نذر رای شده سرون رشزی سے دور ف كرست يم جاء إس ___ مرسوهان نے بي الے كو ما يات ويتے تو ادر جراز خرس سيرف سروى سف جيف داسكو فيتري أم اور وستخط براها ك جرب براهمنان كمة الرات احرتسة كونك المكوميتران سي تترمرا - وليسرآب يتين كيمينكر ___ بالانت شائد دوست منی تقے راور دوان کے وسخوا میں اُنے تھے اور ویسے می خط

فأرضان استدك الدر تف كم متعلق ونساحت كرانها ي عقى . لى المار تكا دوابره النبي سيع يشتكن مين أنحني . · كوليكات نبس __ آغده مماط رښائ_ يداك بعثال كروها جسس مي اكب ميزادراس كروها كرسان جماب وأ اور مني آن كردا. ي يون تتين . ديواري مسيات متين . الليته أكساكما بون كا الماري مؤجر د سر الم سے این و کی ہے "___ ای المے میٹری نے نمودار میک ئى مىزىريات اورك يى مودولىق. . تب البيان اس كري مي تيسه واحل بوا بوگا ___ ؟ وأكريس ما تشريف لايتے '____ يرسفان شے کری سے ایٹنے دیستے بان المبترية مفاطب وكركها ورويعي بواب مي اسكراً بما الأكما بيال الكردي وأمل بنين والكا رسطان أسط كرشالي ولواس نصب ايك المادي كالزن ے اور وہ اس رسانان رکھ کر اسے دوبارہ اور بھیج و ماہے" ___ عِلى كُنَّهُ الْهُولِ فِي الماري كي يش كور إلى الماري كي جارون فا رسطان في ايك ترى بر دُائِر كو جيشية كا شارد كرسته وسته كدا اورزومي للعقدوالي كرسي يرمبيد مستحقة النبول فيربائ كى دد بالدول يروكا إوا مرسعطان في اور والدنائ كرشال كرفي من ركعي مو أيا كور مثلاً اور بيال اختاكرة أكثر سيسا من ركاه وي ى الله المركالي الصادل الالا كالمحب مثايا ادراديد كي بيت اب آب بے نکر وکر اِت کیمنے بہاں سے کوئی ات کسی جی كا فذكوا اللاكر ك ركا ادر كاب دواره لكاكر فا أن تمبر كرك والين اي ت ایر نبلس ما سحتی مسلطان محاسکوں سے معری مولیًا ركدوى الى الدناك ركفت ي المارئ كان أون والاحد ترى ي ف والزكاون كاسكات وسفاكا. سائیدی دیوار مین گفتهٔ هادگه اور اب الماری کی دوسری طرف ایک ط · فیکے __ محصافیان ہوگاہے __ دراسل جرات میں من والأول وه أتنى الم مع كم اس مع لقية النظام صروري تما --والرجان المقرف كما داد موركسس في جب من احد والكركس م كل أك يعب وغريب مغرب مراحد الماكية كالكوائد ويرا عداك عامات و كين كال اورمعطان مع يدي وتدر الوظوران آدى كى نسرى مى دركا تاكان طرك المارى كوكولا ماسكات. ك الريسية اللكوكر ووسكرت كدووي كوشديد السدكات عقد فكرية مرسطان في كالديجروه وكروان مقدكوك دران بند احل من سكرت كا وهوال النبي اورزاده الخوانكوارعسوس المارن كالدر وكردوم ورواز عاكم الركسك ران كالمد برا تحالین بهان نوازی سے داب کی وجے دہ خاموش کیے

فالقرعان أتمعة في سخريث كيس كهدلا اوراس مين منت سحريث ب سينيم بي اين الرب من بادون من يزردك دين مكري كيس فالى وكي وكس في كوشك كالرعم الدياء كاستن مرويز كا دُارُ يمرح بل جوف ول ادرم وومشن ك و لُاسول إن بالركالي اورأت سكريث كيس كي سنتي رين وي التي يك معابد عسك شحت مراً ام بطور حيرُ من تجوز كما كياس اب ے مران میں جعبہ دیا۔ سوئی جعبتے ہی سکرٹ کس کی سطح ایک وصلے ہے۔ بی اری این نیا تعارف کراتے جائے ' ___ پہلی وازے اپا تغییلی طرح الله قالي من المسال كالدراك حيول من ما يكروثي الأوراط المدت المات والتي والما ادران كالمعادشي جليار إاور منكف أوازين كرسيمي وكرحتي رمس وُلَاعِانِ لِمُعَمِّدَ فِي مِنْ كَاحْمَاطِيتِ وَهِ مَا يُعْرِونُ مِنْ مُكَالُ مُرْسِدٍ عنان اجهره في مرفي ورويراً جلاكيا. ان كي أخلون من نواب و ون رواسته بوسته که . فت كيد الشاجرات السن ميتنك من بيش موسف والى فوفناك لیجئے یا ایک ایس ہے۔ اس میں سب کچے موجود ہے۔ فاكرمان الم مرد كالمسن كرى ان كاردان روان كاف امنا ها. مَن لِيحِفُ إِنَّى إِنِّي بِعِدِ مِن مِولٍ كَي * يَـ وديرجب لك محضة بعدية بيب نعتم موا تو مسلطان كامالت ويرلي الدانس ميك سكتما وكايقاً ووالصويعي وكريتك يقدكم باكيشا سلطان نے مائیکروٹری انتخبون سے کوٹ کا در ہرا میگر وہ کا ك نوت اى قدر تو فناك مش بهي تباركا ما سكة بيع . كى المارى كى طرف رُست مص كئى ، انهول في ان كانجون خار كولا إدري المرسمتان، - آب الحريب سن الأ- العاكم والموان محمة يرس اكا مديد مركاح وناسات ركار أرتكالا اورأت لأرمين بحالتها في وي ورم بطان بيسيد دو إره حوش من آسكند الدون في ويك ولد أيحرو بمبياكي وُبدنكال كرامنون سله بْب اطْأكريِّب ريك وُري يسيد كاردُ كا مِنْ أن كاادر جركا فيف إحدن عيد ميده كرك كاادر جداس كامل وإولى بيب بين كابلى مى مرد سرركي آواز و مين والله مان كا وسن شديه عبوشيال كي زويس آل موا منا. انهيس اس ك معداك محادي آدار ال رفال آقي . لمحمول مورا ما صدودكى فرسدكوش مين مسل كرت بدماري اب آید بانظر مورات کرسکتری _ ی نے بیک کے دل المياكنوان جسس كاكون انتياه بي شريو . نفام آن رويت إن _ بدا والدا الجرب مدانده ما . أَبِ كُورُبِ كِإِن مِن اللهِ ﴿ وَمِرْتِفَانَ نِهُ كَانِينَ إِيرٌ بوائد مر بال اربال اكتف برة من الاستاس العالم لعارف لأاجا بين ٢٠ م تنفس عنا ٥٠٠ درسك ارسال بهكموال بفعدام ب كى __ اكسادراداز كرسى مى گومى .

عاصل وما القرية ناعكن ب يستين بعض اومات فيرمعول كا لَدِينَة _ فِينَ يَدِّرِب آبِ كَسَيْنِهَا رَمْ مَعِينَة إلى أَمْ سَعُكَى مَدْ كُس معولى طريقيت مرائعا إملت بي يرتب عارب إمدًا ان كر وفي كرد ق اسه اوج شكر بي اسس كي احبت كو محريكة من الساف آ اکو چنیون کی داست. تماری سیکرث مروس کی فارن اور زسین ترای يته الى فقيد الديرة كي سأب عن محيف مهال آنا يراً الدربي ملت كي لفوري كرآب اورةب مبائة يم كرشائل كراه كوروسياسي حملوك بروقت فدشه المستينية برا والمرجان مق العنسيلات بالقامية كا مناني م مصفاص طور رائے رئيد كيا بواسيد جو يك جنوت روسياه ك الأسريان عمقة إ_اول توجهے آب يركوني احسان منين كما كيونكر انسان سے اور درسیاہ کا کوئی سے منصوباس کی نفودل سے گزرے دوستول كے كام آما اور من ہے ۔ سيكن آب نے يرفيب و مسيميا منظور منیس موسکتا ____ اس لئے ہمنے دنی ممرکز بڑی مشحوں ہے كرز رف محومت إكيتيا بربكر إكيتابك وحراكرو والساول برأنا زاحمان ك داشتىكدرجتك بىنجالىيد _ دونوك فيرمعولى مدرجين ليات ترك تفير مني شيخ بي مرسطان نے قدرے بندائي ادر پرسساب سے ادرسے دیم بات یہ ہے کہ وہ نساؤروسا کا لبندال جزاب دیتے ہوستے کیا لیکن اسک او دروه ماری میرے ___ بهروال بلنے استف الين كولوات نبي مرا.... يا مارا فرض مقا م بيريس ما سيصرك مرسف بس جدود قبل طوع دى كرجنون كي قصوص مون يد فرداد ما دى كردرا فراد كا ما ... ادريت ما مارى خفيمش بر مكسب إبركيب يه ايك فيرمعولى إستقى كبوي ج ينظ الإست كمزه عم أب كي مرقم كا المالوكرات كصف تاريس الأكو شادوادر منى مك مصابرها أبيا. بنانج بين تشويش وي ادرم رمان الممتر ساء ودار لتندمين كما . أسي تصوصى ولات وي كوكهس وشق كي تفصيوت عاصل كي جايش ا أيست بهت فيحمة مسير مرططان غايواب وإ. بعارى مبراس كام مين مك كتي او زوش تستى عدوالس أرت بي بعاري الينية ال أيب كي رسيد ف ويجه الأمين جيت كومفان أو كون كر مِعْوْنَ سَكِ إِلَى دَات كُرُارِ فِي كُلِ مَا وَقِعَ فِي كِيَّا الدِي وَلِيْتِ بِيرْضَى فِي يْبِ لَيْنَ إِنْ وَلِي مِينَ وَكُونِ اللهِ الله ماصل ولگاء اور اس نے کلب دیکارڈر کی مروسے اس ٹیب کی یہ کا يمرجونى كالوكاف المدعلات بوت كاحبس كانع بارسو المخسات لى اورات بوتك ينهيط في من كاساب بوكلى __ است جب يا ك تخطول اد فقرول مع بعرا مواحقا . سوف ايك صعر فألى شا سا والهول من نيسكاكر ونيب آب كسيتها وإجلت اكراب و محدًّا يَمُا الرحوالهون في موات بوت كااور عوالهون في كرث مردى اورصوصى الورر الخيافوال سلسفيدين كاكريج __ الوُّرُّات كىكىك نىغى روتخاكرك ادراك دالى السراس تنفن كا عيد وفي تاكر فاطاع كانت المراد والأولان كالمستدك کے بمارے ملک پرانے اصابات میں کر بم تمام عمر جی دہ احسابات م

البوليات والترجان آمتركونوا وي ات راد المعدمين كار المعدمين كار " ين مرا _ ايكسنت بولة كيفية " ____ ودمرى ويناست بي الي " سشكريه! _ إحيام مح البازت ديكم " _ وَاكْرُجان الموقد أولان أب مب ين أله فق وت كار او مرحمان احد كارت وس غيروان في من عراب وا اد بهرم سطار نے داوار کی جار راک فضوص مگر بر سروارا تو دروارہ دو آ او مېرمند محون بعد تسد مشکت کې آواز شالی دی . ميس سيدر ملكت كيوس في المعمد كم منى کھنامیلاگا دورمرسلطان ڈاکٹرعان ایموقد کے سابقہ دوبارہ وفعر میس پیٹری ج المارى إكب إرجعراصل حاست من آمكي . مرا _ايك الم تين التي يحد أوش من أن ب بارسه الاسكام رامانت _ گاكترمان استوسف صلفي كسك إمثا مك كفارون مطر كالترين سازمشس _ مين عاسًا جول كافوري عور ير رُهائے دستے کھا۔ الت أب ك نوش من في أون من مرسطان مدريشان لي من كا سرسلطان في رقب كام موسش ا زازے مسافة كيا اور و كرموان كم · مُلِيَا۔ ہے آجائيں _ ميں اُتفار کررا بول _ سر ملک يزنزندم إطاا كرسه سه الزيكا علاليا. عینسائی۔۔۔ سرسعان کے کا اور چیروسید رکد کرانوں نے والرك بالصريح بدرسلتان بدر فحفرى يرمر كراس معينسب اس تبعیب میں بہشن میں کی بانے والی تجاویز انے ان کی روٹ کو منبی واکر رکہ دا -11/2 1835 واسوي رجع فع كران طاقتورترين مكول كم مقديد من كا إكينيا اور عمران من مراسدد ورق عرف سے إلى الله كا أوار سالى وى . النِّينَة . _ ين صديملكت عند أيك الجم المات تصف ما المراب كامياب مرتبعة كالريبية ومدفعون بعدان ون فيميز ريوا بوارسورا والما اورسد ملكت * ميس مر دومرق الزيت سط إلى ساعه في مجاب وإاور يمروطان خصوصى نبرواك كرف شروع كروسيف ووعلدان طاراس أيسب كوحد فلك معنى ت كاور جراء كوي دي كوسنونا بالبيت يقير باكران كيم نونش مي آف كت بعداست عمران كيوا التول من جب مي إطرة ال رئيب كام جودك احيان كااداً ألى كالشورت كرف وستردو بمعطودوازت كاعرب المضيط این پی ا<u>سائر ب</u>ائین سیکنگ نے بروائی دیے تکا منفئ المال كى آمدورفت كم منف خف ردوازه مردورها وران كى كار دوسرى طرف مع مدر ممكنت سي لي الماسكي آ واند سالي دي. الدفوائموس ومرا ويحدوبيت بقي · سعطان بول د فر بون __ اِٹ اِڑا پرمبنی __ صدرتهاہے۔

ي سيست ربيوسش راس بوست مرسطان كو إ بركيسنع ليا. ورسة وى غرب سائينرنگاد واور كان اور منزل رز عقد جدة أو ترد كالنبش برفا تركروا منك كي أدارسان وي ادربهوس رات ومن أوا يورك كاروى كاريشي المن يطرك . اورمورر سنعتان كوكورس والكروه سب أشب أن جرف اساي كدور مى موز و ي الدور و ي الله ودفول كارى إلى ودرو ي بيعي مائني بوش يزونداري الت آسكة وهني مي كليس . مؤك برآن اور مبرطاسي تيزونآري سيدملتي مولي دائين طريب مولكي - دا

مند لمول بعد وه ایک راماری عے گزر کر ایک بند بورج می ایک ایک بهان ان کی مرکاری کان می موجود حتی را مع انسان از او متا ا اُحدق مثل نے اوب سے سلام کرسے دروازہ کدولا اور مرسوعان کھیلی شفست رہو ويدي على أوس ميون ____ سرطفان في ورات ما في کااور ڈرائور کے سر بارتے ہوئے گاڑی آگے ٹرھادی۔ وفتر سرعتني وروازم سناعل كراكاري تبري مصور كات كر

طرف کومانے والی موک اکٹر سے سان ریتی تھی کیو بچ مہال راکشی کا ى كريب من ليكن بزنجر بديرت إدّ ما جلت سيسة يفتقسرن تنامى لغربذ في الترابلن كه عيشه الكرايت كمانتيارك متر اطال این بی میاد ت می اگر شف اور ارا راسان برزه آری دورى ميل مارسى منى كرا ماكسدسائين كى تيزاً واز گونجي اور اسك سا ایک زور دار دسکر عوادر شرز فراری سے دوڑتی جو فی مجازی رک عرف ال اور معير المكون مرنى سوك عارتي مليكتي . کم برا "ے و رسالمان کے منہ سے بے اخت انسکالیکن آ بدران كالمبم أوزوس الدت لميث مؤا جلاكيا أوران سيخ وجن يرامه

د سرماد رحمالی مین گئی.

نع دِينَ الرو مرقده از إن كها تي سو أيا اي*ك كوهي كي ديوار*ت ہے ماتحوانی اوراس محمد اروگرد کی سائیڈروڈے دو کارس تیز فاق دوراتي بوش اس كارك قريب وين كرركس اورجيركس مي عداراً بمی کی تی بری سے ابریکے اورانہوں نے گاڑی سے کھتے دیے دروا

تیزود باقر کامیل ایر کوش آیا اسیارک نے دونوں استوں کی کاریوں کے وسان میں بندی وفی رت کورس اس برر کا کراہے تیزوں سے رکزہ اور وہ تیسے لمي سي الترآزاد ويتصيف احقول سكة أزاد موت بى العف إنه ما عبر أسعد يك دونول برآزاد كة اديره الحل كركوا وكا استاي جريد وظامث كا ماى موا اس ف ابنی مرے رمیری توانکی فران سے تر مونمی ادراسیار کی فری منش خانے میں گلستانیڈا کیا ۔ آس کو میرو نبون ہے تر مورا تمالیکن یہ نبون مك سنكار ما يكس ف والل مين رحيك كر ترف سد وحوا . اور الصولف عداد كراك بدوه إمرين مست يعط الاست الما راعت كس احتال الدى كعول كراس من تنگے ہوسے دونوں جوڑسے اس رلعت کیس میں ڈکسٹے اور پھر رابیت کیس کو شوکر كالدف في الراجل والدن كوددكس و فيك كوفدك الفال التيمين مُركِين الدرائ كسيط كرعسل فالف من الديك واس ك بسر اُق عُرُت ال مع ميثر في يل سيما فذكي . دووں كوهنل خاشفى ي ۋال كراس نے كوش كى الدوني جريست

 اسپادنش کا آنکوکی قراب نسدانشد، ماطور زگار کنول به نمای کا اسکسس براسا را دیو میزشوندی ط

نزى = إب يسك كسكام والمندى الحول بعد ينع كل مي بهني كل . عنى بننصرى وويزيزهم إخااً آت رصاً بالكار رانسكس ال نے بیٹ سے بحال کر ابقی سی کچڑ لیا تھا۔ رز رينجيزي اسبياك دائي طوف مزاا در پور جد لحول لعدي يك خائي فيحى اكست ل كَنَّ . * ايزويث * ___ امارك في يعي من معيضة بوت كوا اوليكي ازا تور نے آنات می مرولاتے ہوئے میں آگے فرحادی۔ منتف مركول سے كردے كے بعد علدى وہ البركورث بين ح كے بدلک نے کار اواکیا اور دلین کیس اٹھاکر وزیر گیاری کی طوف بڑھ آجا للدفير كيسرى من وأمل بوتے ي وه اس كے استدين ملاكك اور جروس فرديث كيس كول كركس مي سعداك باسوف كالداور بيضر موسق كرعالاد الدين فريف كيس من شواف او زياسوف مين الا اس ك بعدال نردين كين مي تي فل في من من ميك أب إكس كالا ادر جر القدوم كالمضافي وبجدك سن في حرب ادراون يرمك أب كرا فرورا كرديا وأست وراسل يرتصورهمي مزمتاكراس إسماره ملك مين مجاليك بحلى لما والمست كالدائل من المست ميك أكريف كا صورت بي فحوس مُكَامِّى بْكِين بِدِنْ فِي إِنْ الفَرْيِهِ مِنْ الرِّكَامِّقَا . أَحَيْمِ أَمَا في سے نمون مُنافست ل لاكامنا بكره كما وربذ كوتى وقت ضائع سكة اس بر ر چرم وراس عظ ما ساس ودای تیجه بر مینجاس کار بهال سے اوگ اس كَ تُونِّقِ مِن كِينِ أَرادِهِ وَ بُوتُ بِارِ مِنْ إِلَى أُورِ مُنْعَدِ مِنْقِي. میکسائیکرنے کے بعداس نے دلیے کی مست شریک آپ کے

الله التي يوجيا. " ديراس الكوكوران من ودون من كالأولان وسرك مودبانه آوازشان وي-ن مردباز اوازسان دن-معاگ جائوار به جب مشروت برگامنگوالونگان به اسپونسد بنيت رما التي بمسنة كإ " مدى مرا _ آبيدك كريدي كان درس دومهان آسف دورة ب ي ازن سے آرافہ را آتا اس سے میں مصالب محاکمین خود وجه ون مرا روز المست مرع الع ملك و المارك المراد الدين مروف وي كالديورة تري عدر كريدكي عرف يعليه وكروه دونون ومركى مطوران من الكفيد مقداسس في اسدال ے اکس مل ما اور اور اکو سکول کر ما تھا اور و شرک سندواد محد کروس ين المان لكا ماكر أكر اس ندان دون كومش كرد ما تودس است موق بر کھنے کہ مدت می نہ دیگا آس سے اس نے فیالمال ان دونوں کے مُتَلِي واراده برل والدر ربيت كس اشاكره ويحيلي محرّان كاهرت ربيعاً بيطّا اس نے محرف کھول قرود رو اور ایک تا ای کی میں سے مقبط

المارك في مرا مرتال روي أو أع كار أع كار أن كار وي الك

نيى ما أركما أدارا راس في راين كيس كوم يت ساية الدوالدريد

ر جائد کری بی نے ایک فرماکریات کو کوار اور دوسرے کیے در مجا ک

ادرآ مُذُمُ مُزلِهِ فِلْأَبُّكِ وَمِودُهُمَّى -

· گرن ہے' ___اہارک نے دوازے کا _وب پینج کرڈے

چگانی این نے دانشنایس بندگان اراده درسے بارٹوی یا آپ کارٹی قریب بی بوجو بیکسانون اوپوی خوب شاہ اگل اوپویش والی کوکسس نے جیسے سے نئے کال کراچ کالہ اوپورس واشاک فرانی کاست نے ویکل ویت بیٹر نے گئے تھا کہ کارپر سور اشاک فرانی کاست ویکل ویت بیٹر نے گئے تھا

کا آداز کے بعد دو مری وزیت ہے میں در انٹائیا گیا۔ ''یں' کے دوموقا طرف سے دلنے دائے کا لہر یور کرفت ہے ''مانی دک میں کیگل ' ۔ ۔ امیار کسٹے اس سے جھی زاد کا لیے میں جو اسداد

بھیری جواب دیا. * اور مراب میں آپ کی ویٹ سے کال کا انتظار قال ہے!! در مری وفیق بولے والے کا کچھ کو بادی قال

رسی رست در این این به سوده وی ۱۷ کاری از ۱۳ میدار این در این در ماری می در این در این در می این در می در می

اں کا مائنت کیں ہے! ___ ہِ اُسسارک فرو کتے ہوئے معران مازمی ہوگا بقارے من میڈرکٹ کردی کئے ہے اور جب

نگیسے ۔ آپ آبتارہ ایک بات دواں میڑھیکانی ملویت اددائی کی جینے کے دو واکو دردیتے کا فائد واکو ای امر گئیسے مدیعے سے بعدان کی ایسے کا اماد والد کا در اردائی گاہ آپ نے امراکہ کست ادر جردائی کے دیدے کی اگر انہ مجاوات دون اور سے میں میں اور ایس اس امراکہ کی ادر میرودی

دگر در دون کسی اصل نے دونت اپر کارگار ا دیا بو ملسلی کارگیار کار نظر نظر بھی اس اختیار بھی اس است مرکوں کا در پر اس مواقع المار است کا مواقع کار بھی نے ابوار اس نے اوال کار کارگیار کار دانوان کارگیری ہے اس کے مواقع کی سے مشتر کارکارس نے آئی کارگیار کارکار ہے کہ مواقع کارکار اور است کے مطابق کا دائیر کارگیری ہے کہ میرکی مالس کے افاقات کی مالس کی اور است

در برگری سے دوران کے ماسی سے حال بیٹی ماسی ای اور اسے اُر تقریر مطبقے کا کہر روہ افران سے نشست سے نیشت انگر کم بیٹی کسیا۔ اُرستار عمان حاکم اور میں میں میں میں اور پر سس کی ایک اور اور انجمال چھی ۔ انجمال چھی ۔

بيدرد في ال كراف كوفؤ إنا أوكرت برت كا ، ایارک قریگ مراہے _ بوسکانے سے میں کی کا بنا جا بر يكول إ- كياده إسبيدك بنين كرد إ " بعران ف الحالج ياناد بيمين كا ، ان کاستاب ہے کہ میا کوئی اہم خصیت بنیں ہے -يى مىغىدادىيىش ئىشكىل ئىكرديا بول كردداس كى تۇلانىتىكردى، لمك زرو يصطبتن لهج مين حواب وما. . نگانی ادراسادک کے سیستان کی متری کوکردیا تھا۔ وہ اسے خیک اردة _ إعرا كالدا من الماعواء ميعان كالكاك رويسانك كا ___ وال في كالكي اس كا الكون مِن جِك آهَى حَق ، ادے مران صاحب ب بس میں برجنا ماا ، ورس طرف بلك زيرون بنيد ليح مي جماب ويت بوست كل ارساد سائن مي كياب نازي برتر باز كريصفدادكيش كا لى دكتاب مي بيين البارك بالمساك كالخذان كردست في " - المعلون الم · البي تغيري در يبطي صفيد كا فون آيا حقا برقل ساز ارس _ آج نبي وال كول صوى مدد كام حقاده صندرا وكيستن في يدروكرا مرد كصن وأل كي يق _ والنيون شكون فواك في تكل وجك كي ادر صفدركو بالأكريد فس ك بى با كافعال ترياسيكران ايجنب مسيمن كليل وانتيف مي كيون نرمو ... مِلْ مِا تِيرًا" __عران نے راستریا مبسروي كرف روى من خاتوده اكساراس المحاجمة على إ معدك ويرسيه والمكار شخص مول الازاري ي تقيم ب ادراك أم

عمرامن بلتك بالى فتم كرك وانش مزل بالفرك المتااشاي فأ كشيسغون كتصني تتكامتي اوغوان لتصيير كمريسورا مثالا ين آل درالة باورجي اليوى أسينسون كريزي وفترسي بول وابون فرلیت کمک سے کھلنے کی ترکیب چھپی ہے آب نے ___ بداری لمن کا ے _ یہ اِست موجائیں" _ _ عمران سے کہا، · عران سامب بـ بس جيك زرو بول را بون ا_ دوري وي مصطامر كى بنستى بولى أوازسال دى . " زيدنيس بناب! _ زيدسه كالمنيس يطفيًا _ زوى يط

تین مارا عدا دمین ملکے ہوئے جامئیں __ النا اعداد سے بعد بے فنک زیا ين سامب! --- آپ كے جي بي سمكسي اسيادک كوطيلتة جي اُ

دارت داخی ناسی نواجهورت اور جدید انداز کی علی · برردك كرعران نيحيا تراادر باركناك كاروك كروه آسك فرصاى باسأ ماكداس كالفوائد عرف معرى مستدرك كاربر لكى ادروه مرافأ مواريمين ل فان المعاملة كالدريخة كراكسانان بوكيا تعاكر تسفيد اوركيدين المسكيل رون ال مي موجود بول كا وركس ف موجا مناكر آن ووانهي مان شك Lity of Us Us Os Steel . نرك سك يى لاك فال چىك كى " _ ، عمران نے كس لاي من گائے میں واص بوسقری فران نے رہے ان از اس فرو كالم من الكوان إلى الدون ببت كم وكل مورد منية ميزن مال پري عتين ميكن صفيه اركييش شكيل دونوں استي مولار · تفریف ہے جناب یک دیشرے اُسے گسٹ مک سامے كارت و كوكر براس مهذب المناس كا . كياب المال ميت المال ميت المالك جيامي نبيل ما الد العارت المرق ويًا منس بي عران في منها ته رين كا و كايسداملاب بديزرتفريف ركين " ويرف الازلان وستعليم ال ميزوتشريف وكمول _ عبائي تشريف كمي ليديزيس كالم تونيس ب _ مران نور المراز المعماقا _ مران نور المرت مرا ليومي كيا. یں کورا ہوں کہ منتقتے ہے۔ ویڑنے اس ارجینمیونے ہونے فبجع ين أيا.

راک نیال ہے ۔۔ پڑتی مزل کرونم بارہ میں ۔۔ جس پرصف نے تھا نون كا اوراك إرساس مايات الماكس _ يونكر محصال شخفي كى يم كأكسى بمي كحاظ سے اندازہ مرحقا اس النے میں نے انہیں ٹی الحال صرت بح كالكم دياب ___اب آب كى بالون معدوم بردا بي كرواقع السي كن اميت بيرے _ ال في ي ابني مان كري ان كان كا في كوفت ديا بون ميسارو نيوري تغفيل تا تقرير خيكا.

المان - ين فيك كي ب الايلاك الأورود سے میکن میں مدربری سے انازیں ۔۔ بلیک زروسے واب دیا ادركوا ... ين اعفورى جيك كرونكا ... بالي إلى " مع ف كاا درمير سود ركد ديا. ال ك ذرى مي اسبوك كا الم كشار وا منا اس كندور بن من اس معنى كولّ إت أكرده ما تى متى . أساه برراط تفاكران فتحف كاكوني فصوصى الجميت اس ك الشعورس موجود ليكن دائغ الدروكون إت شعوص شآدى عتى ببرعال اس مصفيصا كرايا

كر بعيداميارك كويك كرسطاء ادراسس سحدد دافش منزل مات كرس سبع كونى كام كى إنت سلستندة بى واست. برنيف لوكن فران فعيت من بركاد درمير وس فينت بي م أيرك سابى كارتال ادر بول الازارى طوت مل شار بوكى الازارات الع

واستااد مران كرآن كساس ول مي ملك كالقاق: بالقا مقدرى برامد عران ف مرفل سازارك كمياة ندس كارميروى برفل

ُ اجِياجِهِ أَنَّ أَرَاضَ كِيولَ مِوتِي بِو ___ بِمِيْدِ عِلَمَا بُولِ _ بِي کی بیائے کو آبا اور الفظرت شے ہو۔ • ان بیک وقت میں عراق نے کیا در دیتر قدم شعاکر دو کرو فہر بار ہ ين كوف أفيض مكات _ عمران في كرات وي كالدوي لسى ميزك ورف را يضي ك ده لف كى طرف يرهما ميالكا. كمداشفة بيع كي . معتدي يا. - اجاز آب اسطلب إرونبر عنا معار في المراكزة . كىيزى ادهر بى - ويۇرى كال قىرى كىكا. من من مصنفراً المب _ كرد كريسة من كرفيمة الشي سنيد · بوت كرية تروارها بمركة في الران في درواز م مینکسهبنی بلهبیته بخرین سویتا مول کر بعیته جی بی آنش منرا آنی كاكامزه في عمران في موكر كالود مير تيزي سع قدم رسايل War ander ورا مدادی الدورسندان کرد میں دشک دیو گئے تھے لیس ك طوف وقدا ملاكيا . اور ويرفر مرت سه اكت ما الريسار البسس (مُانست معدم ودا مما كانت عران ك النب محري بنين آني . ب الدرك في اركان آدر في التي في دستك و عداد دوم وكالبلور ويراس مركاك كما تقدادب يثن آ كالغروى فا جى رداك أنافعات ب عداداض بوت - _ مير في ال ليخه وه خاميش روگها اور عمران لفت مي سوار موگه. جيه بن كاما قائوتي مبت شادا تعدموگا مو. صغدرا وكيبتن شكل كوال مي موجود شر إكر عمران سنديبي فيصد كا - برسكتے وه آدفر شدنیا باست بون مسعران نه و آدمون كدور وارساسيدكى كال كالمرساس ي جلسكرساكا. كالمشن كراس إراورزا ووزور مصوت كسدى مكين المرسكي فاموشي تتي پوهتی منزل ربین کر د مصب بی کمو منبراره ک طرن رشصا قریبا عران تعيند لمعد انتفاركر في سعد بدسيندل عما الكين وروازه الدر موجود ايك ويرتزي سيدان كالايت رفعا. وشرعا دُمني كر خالات اور مائة بي استرك من ك آوَ الأركوم ساحباً بكال بالماجة من ي ب وران نے عت الحد من وراس مخاطب مور كا ایک درمن کرے میں بنائے ۔۔ کیوں ۔ ۔ عمران نے سنجیدہ الزر كين ولون إ ورفي عيرت الحين بعالي ين جواب وسيق بوسق كما. · ایک درجن کرے ___ لینی آب بک ذخت باره کرون میں جاتے د جا طرار بربث مي بولى م مرضى كددت ... جاد ملدى . ك _ وبرت مران كول مرت مكراة ل كركورا بيت دوفا وتست خلق مت كروا __ تران فعاس ارأے وُاغِمْ برے كااور

منبى _ سرت بيريش مين _ تم وكار كو الأجلد كا _ عمران ويْرِيرِ إِلاًّ مِواتِرِي على الله كالإيد ووثراً جِلاً كا ين البيم من جواب ديا. پيونت بيمير من جواب ديا. ہے۔ بیمین ہوب ہوا۔ • ماذ ڈاکٹر کو جاؤے جلد قار کو ''_ نوج ان نے قرب کوٹے ہوئے ويرك مات مى ولان مفروب مين إحد والا ادراك من كارتها اس نے اس کامرًا: حامرال کے سوائ میں ڈالنادر اُسے تحقیق ا ندازہ ين عاطب وكركم الدور رافياً وايرق عداد عالماً واكر دائيں المس گھنانے لگار مِندَ فُول الله ي مَكَى كا كُلُك كا أوازسًا في دى اور قرال في سينتال . مرد کی فیل کان میں ۔ بہ منجر نے فال فائے کے دروازے سے تودروازه كعلماً مِلاَكًا اور مران ارتبال رتبزي المدرواهل موا كمرخال وا روايما مب كرميسي كوزى كل روائحى قالين برون كرجوت عيد في . كى بها يالىب يدك بولك _ عران في المستحدد الح صاف نفرآ رہے تھے۔ مي بواب ديت وي كوا عمران نے کرے میں ایک نفو قوالی اور عیروہ تیزی سے فسل فانے کی ویاب بازر كامطب - ومغير فياس ارقد ما الوثكوار ر على الله الله المنظمة المنظمة المنظمة الله الله الله المنظمة المنطقة عنل فلندم معقد الدكتين منكيل راعة وق عقد مراك في تزيي م كابر ب راك بنان كوكيت مين اور نعايد ميدان كو ... بنانون كاميدان دونون الترن مي ان دونون كي كاليان حمام لين - دوس المي اس ك حرب بلای کی برسکتے ۔ م سے توجلدی تباراویٹری مطلب محدلیات. والمعان سكة أوأحراست وغدرا وكميثن شكيل مين بيوسش مقد فزان سفان كى تكويس كول كرويجيس اوميروه ان كى تك رجك كا ووري في ن بارب دن * مِكْراً بِكُن بِأَن اوراً بِ فِي كُر مِنْ يَكُولاً * ___ ؟ أَبِالْكُ مِنْ مِنْ ده اكساطول الن ليق موسقاط كالإموار كسس مفدده الربسوق كرفيف والأكس كالجماى أوسونكه لامتنا مران نے میب میں احد والا اور چرکئی کارو کا کا کرمنو کے احد میں ال في الد الرك ما قد المدوان وا الى كروس و وكمدست كالمرنايال يقد ادر فيرطن فاندس يرعد بوسف فداه ينوك العرب عيدي كارة روي وه ميت عدا جل يرا ليستاف نحيل كود يكاكراس كارنگ زرو روگ . ادوا _ ادوا کے اتعلق اللہ ملس ہے _ سوری مگراب " يا - يركون ي _ ع كيمر كف _ ع فوال غولك مدير _ _ ميوند وكسائه برئة ليعين كالكردوسول أثوامين

كربيف ذاركيو كامقا را. دومنٹ بعبہ بنا ان دونول نے انکھیں کھول دیں -وتتمني است ادكو بول من المبلت بواور تيجو ديجد لا . كوزيا زاك بين كروك اسطنان خانون كونوا بنكاه سمير لينية بن علان كاركن ال الكفاية كا ما زوليف آت توده النيس بهرسش ك مراك ك نے اپنے تندوی لیم میں کا اوراسس کی آواز سفدان دوفوں سے شہور کو ایک وْارْبُوكًا السياع الدين في الدو والس ليق بوسف من الحيامي كا من عدر الدوه ووفي الك صفي عد المدر موسكة اده دری سدی سرا _ اسیمین کیا یتکرده غلط آدی ہے 🌉 الله مفدك مناكل المن كرك عاق بت نجاب ... منورة كالزائد ويدي · وُكِرُا _ ال كري على مَنْدُرك عبى كردد _ بياره حينون مين الديرًا شاجع جع "_عوان كالعنديك كال روزور فركر وك<u>عة</u> سيح ۔ نبی سے آواد کی می موسکتی ہے ' __ عمران نے مزیاتے ہوئے کہا كادمند في من المتسياركال يراطيها اديمراس عصط موكوني اورات كرا. ويرواد كويماه في ا والرنسفايك إميريك كونا شروح كروا كيثين شكيل الأكركمزا داخل بها. وُكْرُك إن من ايرمني بك عقار مركا ال كانتحول من المت كالمامور مقر ا نہیں بلم عفریٰ کے انجلٹ نگاؤ ڈاکٹر ۔۔۔ عمران نے ڈاکٹر ۔ سرا _ كياليكس كواطلاح ديني بي الياك منحرف ول من المدوري. بىلى قريا " _ فاكرائے يونے توسے كمان بيروى نے معند كى تك بیس کو کا کولس عارے مکرے بڑی ہے ۔ و عران نے كمول كريمي تودور عصائبات يرمرا في نك ملا بعيدان في يجر أنت الله مك كعولاا ورانجيش تباد كريف لكا. لا - نبي مر - مين تو ____ منجر فران تصبله سه كان زاكيا مران اس دوران فن ما الصديم كاركري يس كلوين لك اس كاريم أَنَّهُ مِهِ لِعُظِّ مِرِسِصِ ملت شالينًا " من عمران الدين سيعي زأوه نفاي برونر كاجأت بادرى فيس جركسس فالدى كعول درور كابغوا منت ليجيش كاز فاسب وويليس كوبلاف كتن من كيف كرسكا مقا ال عائزه ليف لك مكين المارى محل طور يفالي رق ي عن مجا غذ كالك يُرزه مك مع سفال نائنت بواستللكا كرمغراس لائن يرسوه مين مرر موجود ترمقا را ورجور شرال النارى بذكريك والبن من فلف ين أي والحزال مدرهبي منيدي كرايجه مقاس نة وه معيا ط كركه الركار دون كوانجكش نظاريك بذكره إيجار المريت رابة _ اجامانت ادر نوفيرا _ كسي كواس واقع كا خران جاماً مَناكره ومنت بعدي ميده أون مِينَ مِن أَجابَين كُ. اوروي يتنفيط - بدركادى دانسية - الران في يلق ينجرت كا

مریده که کشت بریم و است مینوان ادنگان موان نشد عوانت ارتیجی کشوره این نشر مجالات: واصطف اراد با برای نامی که کانون نشر مجالات: وادره افزار میزان نامی که کانون نشره با میکارات می کشود. رایده افزار میزان نامی که داری بیشرا مسیدک می کشوید دادر افزار نشده کشتار کانون واقع بیشرا مسیدک می کشوید است. دادر این نشده این می کان واقع بیشرا به نامی که می کشود و زیان میشد.

درخیرے ڈبھار میں برداو ہے۔ عراق مدارور کیٹر شکسے کا مراو سے العنف کی عوث ٹرفت ا المارے اسٹون کو دوجیے کا واقائد میں پیشنچ عمالین نے ان دوارے المارے اسٹان کا دوارک کے اسٹان کیٹر کے عمالی کے اسٹان کے عمالی نے ا

برمشی از ایر جواند کارون سیدگر آنونک تما آنشدل بازی اکس ده میس در نصیصی و کسید کی است کید و ای ایت پزیرت بستا المرابط نسخ ای دوریت کم بدکه: اندیشنادان مادسید بست در است اندیشاکه ای آدازش سیاکه ا آرشنا که میراد سید برمکاست و کشان داخت برق دستری

ان ایست خیکست میرتین می دیرگاهنگی والهایت و داد ادی پیشهری آراد کشتر کاشدانشدی آمن می میست خواند بر مشکراد با در می می ایستر کشوارشد و برگی می میشتر نیستر می ایستر کشتر با در می می ایست می کشود در می می را در آنها کردندای نداد. کم می کنامان ایست می کشود برگیرست برگذار این کاشد کردندای نشد این ایستر این این استران می ایستران می ایستران می

استدمعنوم مقاكرا يحب مثر السير عكم مدد في كي عرفاك مزاويكا.

ہیں اُسے رادٹ دیفی عزوت بنیں ہے ۔ _ درز دہنوا اُم پر بڑھ دوٹسے کا کرائیٹا سسیکرٹ تروں کے دو مرکع جی۔ بی کے لیک

كؤيرا أعدد منتج نبريح وقت تحااوريه وقت الباجأت حب مركون بر وك يفادر عاددة در وقاع متع رائق دوق من ساكرة أتكر رُما فيلادا والما الاكساك ورے ایک و م ف کی دیوار سے کے س ایک کار التی مونی نفرا تی واس کے لاً وويكور من ووعق اورجب أنتكر كي نفوي بيش قرا كا وتت دونون كاري ين عند يرض ادر وكر خالف محت من دورُ ق مل كنش المسيكر كو وال سے كاف فالعظير مقاطين ال طرح كاروں كے دو اللہ سے واقعلى برگيايسس في رشيانيكن ك دفيارا در برجا دى ادرجند بى لحون لبدوه التى رفا کار کے قریب بیٹنی کیا کارر اور آن اللیگ تبار ا مقا کر کار مرکار ی ب ٹانٹگو نے موڑسائیکل اِکٹ سے اِبرنکالی اس کا اوہ آج ایک الناف فيزى مدوراتيل شدة كاادر جريارى طون بره كالديك بالف دوست سے علف كا تنا جو سرجيل كرياد والدد إلى علاق س المارك رتع الاس موسق مع بس معان ظامرتنا كركاركا ار مَّنَا رُفْتِد أول اس عاد كم معنل مِن الما يَكْ طافّات بركَّن حَي اوراس م بَالِي مَنَاكُ ٱجْكُلُ وه وَفَتْرِ مِنْ حِيثُونَ بِرَسِيدًا مِن لِقَرَّ مُعْرِرِي مِوَلِّ عِنْ رَبِي "أيتوف حك كركار كم المدوني عصركا فأرزه لا اور دور مص في لے ٹائیگران کے گفرآملے تو دہ بجوں کے سابقہ بل کرمنگ کا منصور نا لة يونك. إذا كارمي صوف والبريوي وعناجس كابسم منورتك رعبكا بوا الأير مبي كاني وصيب فارغ مناس لنه اس في موما كرهواي مها فيا تعالدان كى كعديدى رزول من تقتيم مؤكرسيت برادر اردكر دجستى بوئى متى مجرفة بون كالمقال كركودقت احاكزهات الدهراك مع الأي فطراك والى ميث ميتيديدي مولي المستعبدالي سي مرزماتيل اس في ول كالماؤلاك ابركال ادرتزى بيدي دُرِ رِرِيْكَيْ بِهِ أَيْكِرُونِيكِ فَيُعِينَ عِن مِن مِرْدُونِيكِ مِي لَظُوَّارَي عَيْ برأت رفضا ملاكما عين رونوك يوك بريسنسج كرده التي الون مراكيا أيُون بري م إخ رُحار ورثب الخال المع المحد مك وكا يدمؤك ايك ر الشي على قرك ورسيان سے كوركر مبرجيل والى مرك س الميرب ي وال الديرور مسعامة على باسا تقاكرا كالقري عاملتي متى اورسس طرح راسته زصرف تختصر برمياما مقا بكداس سرفك يرزي مِسْتُ فالعد كوف مِن أَنَّى موفيًا كلب بِيز رِوثَكَنَّ حِن كامعولى ساكونًا منى نرويف كرمام بولى عنى بين مؤكون برقواس وقت بيدياه رش مقا بسنك دن إ بريح والمارية والمكافئا الترك الكاثر

99 - آل درند باوجی الیوی کیشن کامرکزی صدر عزت اسب سیمان باشا برل را بردن * بردری طویت سیسسیمان که کادارشانی و کاادرا این نگر

سرد بربر اختارت دودگی . بنب صدورت اب میان انتصاب ! عمل صاب افعال مودوس ! آنگر نے طرح میدو چھی می که . انعیاب سرد و وی برگسید . به پیمرزی دفتران درادای

ندیدین و دایا مرکب به به میران دوران دادهای ایری سلمان نه درار دخاصتری به میران درارد ادرمه دی سرمان دراری میران به شایط شدی همهای منهبر اجهار انگریزی میانمال والیاب به میشاهشدی کردیک به میسان زیران دادها شد امران کورکه را دا

کے گری دوایا۔ رمین کے بیس فٹاکس سے دوارہ جیب میں ابھ ڈال کرمز مے سطح اندازہ درمنس مال کے میں ڈال کر اس کے رمین دوارہ احتا یا اور اس بار الک ساز داخل منزل کے میر ڈاکل کرسٹ شروع کردھستے میں اس اس

ایکنز __ پندگون بعدی دامری الانت که آیوگی تعنوس آداز امری: مراجع می آنامی ایل دا بون _ عراق صاحب که فلیش براه یک بی می گوده وال می مودشیس چین __ الکینی استرسیسی براه یک بی می گوده وال می مودشیس چین __ الکینی استرسیسی

می وضامت کرتے ہوئے کہا کیونکو فوائ کی جاست تن کر وہ حتی افزیع واقع مزال فران ڈیاکرے ۔ ' کہا ت ہے ہے ۔ ے واکمیشونے سرو بھیم میں چھا ، المیکزے ایک کیے کے بیٹری کھولا اور وسرے کمیے وورک ہو انجیل نیڈر پر مورسے مطالعات میں ان کا سرکاری کا مرڈاس میں موری اور دورسے کمیے صورت حال انکیکر واقع مورک مجروں نے مرسانیا

التَّرْفِيها إدرائست كِينِ لا . يه تَوْل البُّوه تَعَا جوسيت ادر كارك دم إلى

می دان کی او درایت کوکی ایا گرمیدهای کوانوکاریت بستی ته بریده پر موجود فیک سریسی کام بریدان کار میدهای این میں موجود نیز در خام باست این فیلی کوان این ایست دوجای ہے۔ در ایستی کی کوکی ہے جو میریسیاسی ایک اور دوجود ہے کھے کسس کے موجود والی کامیک کانی اور استان کے دولایا جا گیا رائٹ کے سریاری کے اوجود والی کامیک کانی کار کان کا بال برید کاری کامیک کیسی کار میں بھ

ے وُن برحَ مِن دانل جوگا ، نیکے ڈال کرس نے سور اشالا ور عراق سے غبر ڈال کرنے شروع کر دیتے ، جلہ ہی راجلہ قائم جوگیا ، مه نے اور گاردانگا سے وہ مرحقوق بالبرنا کہ کستاگا سے بختر نے ہی ہوار بالد مہم میں جا بدوار استان کے ساتھ جی البالانم برادار انا کر میں کم مال کا برادار میں استان کی الحاج ہے اس برادار کا میں استان کی الدوار میں استان کی الحاج ہے اس برادار کا میں استان کی ادار استان کی المان کے اس استان کی ایسان کے اس استان کی ایسان کے اس استان کی برادار کے اس استان کی برادار کی استان کے اس استان کی برادار کی استان کے اس میں کا استان کی برادار کی استان کے اس میں کہ کا کوئی ہے کہ کہا ہے کہا

ر جهتره باید تا ... مختر نیزول سرکار کسک به دو دانس ایند و گرک که بازی در به بخرای در این دولد این که سرور مکون کا دادم بر دولک ایس مزاد استران نید این بیش بسیس می تا یا دوم در اس که در می دیشتر می مشود دارش ایس ایس می می در استران ایس می در این در این می مشود دارش ایس می در در این ایس می در دارد این در این ایس می در دارد این در دارد این در دارد ا

' مون بل دا برن __ تمریسے میں میر _ میں ویس کا اجاب ' ' مونا مون کے قوان کی آواز سسٹانی دی ۔ اسس کا اجر سے حد مجمع مقال

مرجاب " _ المنكل فيمودان ليح من جواب وإدر قراك سقد

قوکی از کم چک شعرہ دیا ہے کیوں ان کے لیے سے قولوں محرس ہوراً جنیعے موسطان کا افزاکوق عمل کی کا درواً کی جد '' چوجاب اس کی اعلاق ویٹے سے سے معرسے خوان نساوسے فون کیا مثا '' '' انٹیکر نے مواب دیا ۔ فون کیا مثا '' '' '' انٹیکر نے مواب دیا ۔

ره افتحال باسد با احتماس وتشکیان شد مرد با با بخط نے بات بر المسرس کا تکویل نے اور تفصیل با وی دس نے وقعد وال استرابا وی استری انتخار دیستی تاریخ دس نے بالگار کو اس نے وقعد بات بر ایک میں اس انتخار دیستی نرسید میں میں نے دیستی میں نے دیستی میں استرابی تقا کے اور ایک میں نے میں کا بھی استرابی تقا

الموانان من سي — المسرعة في الموانان من الموانان الموانان الموانان الموانان الموانان الموانان الموانان الموانان الأركاب الموانان الم ما الإنهام المالين الميمونا الموانان الم

اد سكرا ... تمواليس ايت مول عاد ... عمران س ككث موكما

ا سا پنجل

فواخے ہے ہی دائل فران نیا بکساردسا کے اسال کے اسال کے اسال کے دائل کے اسال کے اسال کی دائل کے اسال کی دائل کے اسال کی دائل کے دائل کے اسال کی دائل کی دائل کے دائل کے

لنہ ۔ مک تے فلات اُصطاکہ زیں سازش ۔ اور دو ایس کی نہیں ت صدید نکامی کر تائے دارے منے کو استقیاس یہ عاور پیش آیا۔ دوبی دور نده واردی وادد این بدوال بنی بیزدادی اداری این این این بید دامی اید این بدوال بنی بیزدادی ای واداست ند ندی اید در این بیزاری می کاردی نمودیسی ایک فی نامی اید ایر این بیزاری این این می کاردی نمودیسی ایک فی نامی این دادی می بیزاری این این نمویسی نمودیسی این می بیداری داد دادی می بیزاری نمودیسی نمویسی نمودیسی نمودیسی نمودیسی این میسید می می نامی ادادی دادی می بین بید بر میدیکی میزوند کاردی این می میسید می می این ادادی

Azzaw. Bakaitaninain

ئے ذیعے جل کی دوسری امندل پر جیاں ٹائیٹر کا کرو مقدار بینی گیا جانیٹر کے و بونبر! __ اس کامطلب سے کماؤش کی جزیں ہے مدکری كريم كالرواز والمرس بند تقا. اوردہ سازش اتنی اہم اورد طراک بید کر مرسلطان نے ہم سے ہملے دیگے علی نے وروازے پر وٹنگ دی ۔ صديمكت كيزوش مي لا أصروري محياء ورنه عام طور يرالين اطورا برن ب بانسان دی۔ براه الست تركم مينها ويضريل ___ عران كه رثب بنيده ليها و دواز که دوانگ ___ عمال شیخه و له می کا مد المول مدر دردازد کال گاور شران الدردائل موگا اسکر لے خران ے بیعنے ہے. ادر چیر شران نے فون اپنی طرف کھیٹھا ادر سعور اسٹھاکرٹا نیکڑ کے پڑ معاندات سي دولر وطنان يرفيهادي. نون كريفين مصروب بوكما يمون بمكب وروسف أسعة با ما متاكرة لله ٠ إل: - اب إرى أفقعيان عبدى معبادو _ كولكات من النیج کو داسیس بول جانے کی مایت کی ہے . اور جد فرورے مہد رين زايدة " _ عراك ندكرك ريسفية أوسته كاركس وقت سى دوىرى طرب سے رسورا شاليا كيا . اس ك ميسيدان كلمية ندكي طاري تعي كراية الركوان كاجبرو ديجد كر علان في المير كووس رسف كا مايت او زودا في كا كا ادر ى جرين أفنى اد ميرك في في مناسب المات ما دين ركدديا . يْبِ الْحَرِيسُ مِن كُولُون يَعِكَ إِنَّا الدِيدِ فِأَيْكُرْفِي ثِبِ اللَّا فَاسْتَصْفِيدُ · مِنْ أَنْكِرُ مَنْ يُسِسَ عِاراً بول _ بوسكة ب السندكة فانے سے مال کروران کے دوالے کروی محلوق عائے ___ میں فرا رسلطان کورآ مدکواے __ الگا - ترنے بن كا وكر الحيات شين كيا تعالى على الكوري ىنردىت يۇى تۇس تېيىن نون كرود نىڭا__ تىمىس تەيزىكدارى . كولانب وكليت موت كا " یں نے سرچا مقاکر موسکتا ہے کہ س کا کوئی احمدے نہ اور کھے توانواہ ك مايت كرود في والناف كرى من الشيخ بوست كا. · شیک ہے ۔ بیک زردے کوا ادر ان تیز تر تدم الله فرند برا بید می مانیک می بواب وا أركيش روم ب الزيخا علاكا . « يب ركاروت تهار ي إلى مران في وجها تھوڑی دربید تران کی کارتیز زمآری ہے دوڑتی ہوتی ٹاکٹر سے جي أن يك في الدر الماري كلول كراس سي الك ک طایب بڑھی علی حاری مقتی جائے گئے ۔ وکل شیروز میں ستعق طور رربہا گ مديدرين مُب ريارا رنكال كرفران كرما عضم يزردك وأ الالقائداس كاكرونر معلومقا. م الرواة مقروى وربعدال مرسكات الناسيان برقل شبرور کی ایک کسین می روش کروه مین گریث سے موا اس الف

ہی لیے دروازے پروٹنگ بوئی اور ٹائیگر کی آوازسائی وی اوعران نياط كريتن كواكرو. واز وكسول ويا المبير وسيطان ك فدى بِلَمَّى اسْمَالُ صُورى بِ كُولُ ي وتدا عد داع من و" - ؟ عران كالهجر بيط مع من زاوه را _ گرشدهان کو اعزا کرکے دیان دان دونوں کاروں کو م نے دورے و کھا ہے لیکن ان میں سے ایک کارکوس احمد الراج مها آ سول و کیدے مشور فندے یا ترک ہے ۔ اور با کر العداموں س مصد الرسماماكب ادراس كاركو وه صوف واتى استعال مين ركما ہے ۔ ای لئے می لفین سے کررا مرا کا کسس واروات میں اہم عضہ ہے __ مائنگر کے براب رہا - كارس المي كالنبي بات سيصيس مصافي أست الني دورست جي بمان ريا ___ ؟ عران مديو كم كريوها · جاب ا __ يركارسويش اول كالبيل بساودان من اكتصومت الى الماس كاية وور ما كالله والمعدد والمد في الك نیصی کے دوفوں میروں کو مخلف ریکی سے مزوں سے سمایا ہواستہ اور ان ركون رفاسندي كالمهجرهائي مولى بصادردات كوسمي سرنگ دور سے ماکا ہے _ برطال وال سے وقت تو اُسے وار سے برما اماسکا ب ایگرنے جاب دیا . بالل فنيك إ _ مِن سِيعِي ووكار وتمين وليّاب _ نفيناً

بالماس واردات مي موضيه ... آوريد مامق يعين فررا

كونًا لِيار كادى ماز بر _ برد بيسيكرث بر " __ قران في ي يس مرا - اى نے میں نے اے نیس نا' _ کائیگر مراست وسفكا ودردازت كي طون ولكي . قران مي الشكرا بواي فأيكر كيربا مرجا في بعد ولان في يتمنى دواره حرصا أورا ئىپ رىچاد در ميں ئىپ دے كا درآجا ز على كرے كئے ان كرويا. ئرب بنا مزور كا بوگا. بنا مزور كا بوگا. درمريت بيد عران يب سنام لوگان كالمانكين مرت ي میٹنی پاکٹین کے سورے میں مردی کا اور در اسالیس اکٹیا ک نلاب اى قد غوناك منسول كاتو ده تصويعي تدرسكا مقا. يمسينهم موسف وهزان سعدا يك طول سامن في كرتيب و يكارونيد ليادريب السركال كرميب ي وال بي ان كي الكيين تكري سوچ ين فادبا مولا تقين رادر بشانى برمزارون شكنين احبرا فأحتين بيبات توده الأكامة الدرملطان اى سازش كي معنى صدرس علي وارب يق ميكن بر مبيدان كم كيف فيها بيرات مي رازين منى مهرمال اب يه ات دا مى وكى عنى درساطال وسنى تكناوي كمف ت الخاكم ليك والقيا عرم الديونون كالشدوكرف عصى لأيزوكر وسطاوراب اسپارک کی تفکی است ملک میں موجود کی کی وحیر ظاہر موجی تعتی اسسپادک ال سينگ من من وجود مقاا در فا مرست ده مرسطفان كو اعوا كرنت سكوش داكا بواسعاد ريقنا اكاك آدمون سنه توسلطان كوكحيرا

وُكًا الداعواكيات.

اس نے جنیز کے اور معبولدار شرف میس کھی منگ سکتے میں مُرثِ دنگ کا روال إدها بوا متا او تربان كے مِن كنے وست تھے بون وال اور ثاليكر وقد دفات بك بيدا ثما الاستفرائير كالبسس ال يرنب والماشا. . ترمنی مکا مامیک آب کرنو می معلیدگا" _ عمران سے انتظر معن والمركادرا يكرمولا واغل فانع ساكن كا مقورت ديد بعدجب أيكرف ل المست المرآ الروه معى أيك الدسك سكساب من تنا. ريواوراور فنجر المولو اورميو المان الما میں تے الے لئے میں جاب _ مائگر نے عاب واا در مران وروازے کی طرف میں بڑا۔ روان تعد البريخفي رثانيكيف دروازه لاك كيا او معروه مجيد رايت كالان رَحْق بلير تكف ريد إسترجمي في من كان عنا مكان الكف لي يرُصال اَرْ فَي رَقِي مِقْيِس - مَهِرَ ظِلْ وَوَمُنزُول كَي سِيْرِهِ إِن الرِّمَا الن سَكِيفَ

البود بالعدادة عن برواند موان المصافحة بالمثان المثان المصافحة بالمثان المثان المصافحة بالمثان المثان المصافحة بالمثان المصا

پانگرداند گذاهاید ** - عرات که کان سعافت جدت که * جناب ب برایم کی برس بشن سطی * - دون ک وقر بازس بان میان میکند کرد برا دار ایا برا برا برا برا دودن وازس میکند ب اوران برستان میکند شدن میکند کرد برا برا میکند بروند مردوست مین - انگرسفایش برسکار

کون نے دنیان : ﴿ وَاسِ نَعَالَمُ ہِنَا ﴾ . وَاسْ نَعَالَمُ ہِنَا ﴾ . وَاسْ نَعَالَمُ ہِنَا ﴾ . وَاسْ نَعَالمُ ہِنَا ﴾ . وَاسْ نَعَالمُ هِنَا ﴾ . وَاسْ نَعَالُمُ هِنَا ﴾ . وَاسْ نَعَالُمُ هُنَا أَنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن

و کے ۔ دیکھی بھائیہ ہے۔ ای میشودی کی فیزیرے کے اس میں ایک خواجی ہے۔ ایک میشودی کی میڈوی کی میڈوی کی میڈوی کی می مائے نشان میشود جائے ۔ اور ایک میڈوی کا ایک بالان جائے ہے۔ اس میڈویا اور ایک سائے کھورا اور ایک میڈویا اور ایک میڈوی کی کھوری کی میڈوی کی کھوری کے کہ کھوری کی کھوری کھوری کی کھوری کھوری کی کھوری کی کھوری کی کھوری کی کھوری کی کھوری کھوری کی کھوری کی کھوری کے کھوری کے کھوری کے کھوری کی کھوری کے ک

كا شاكرة في بالذكي فيرت يسب وسنف بعدى عمران كيث كانجو كعركى سابس بالوركامين بغنة ي سنة اليكرك المالك وكركا · ان __ اب بلزرت باره _ من ديمون كريد بلا تدكيا في ے _ _ مران کے لیے میں بے البینی متی مائيك مدار المحد فيعادي . أوراسس كى دفار طبعا أعلى كيا -اراسى تىزرىدارى سدارى مى مارسى متى دور سىدانىي ارشل بالاكاس منعندس ميد سن مكري تحقة. التيك في كاراك وال دوك ادر معروه وونون كارے أتر آست -مرسه مامتد آسينه <u>معمد عرت فاندس ما نه كالماست</u> معدد ے ۔ ' ایکرنے آگار کا ہے جاتا ان میروہ آگا ہے جاتے بوستديميثل يازهين وأعل موتشيقه .

نَا بَكِرُ إِسِرُ كَارِيسِ مِيقًا المَتْفَارُكِمَّارِ لِإِنْ وَوَهِمُ إِنْ كَامُودُّ وَيَتَصِرُ مِي مُحِد

كنة بشده دندسيس بو دى كرد ومعصوم ادر بكاكاء وكول كرة منصوبيس مندوس ول سے بارہ میں بیسے ان اور كى بمائے تھا است م روگام نایا مار فی مو- ادر معرفانیگر کے وائس آ سات کے وہ وا یا يس نيف كريكا خاكرووان لوگون معداي معرورا متفام سيكاكرة ندوا کسی حی دلک شیره فعل دنده ایسی سازش کرسانشی عرابین انجی نه درگی وه ایش نىدكا دېرادروستىت ىن كرنۇنىڭ كاراس سندول يى ول سى بدىنىدار مقار ان میشنگ میں شرک وگوں کے قبل کے سامقہ ما مقداے کا فیگھ کے اس کھیکل تبارکرنے والے کارفانے اور دوسیا ہے مصنوعی انسا بنان والديموند نديم اسمل صفايا كراة بركاران سيديك وه نوك ا تجویزون برهمل درآند کری دوانیس تباه و رباد کرونا بیا شاقها . وه دسته . من كراك شي اعصاب يرحيا ما في كا فينسار كرديكا مناً . اسی محصدینی کار کا اور سسس کروه جو کک بیا رودان خیاد سی

س ایسا کہ ہما طاکر اُسے احساس کے نہ ہورکر انٹیکر نے کس وقت کا لاکر کلی سے مرسے در دو کی ہے ۔ عمران تیزی ہے آگئے راجا اور کار کا مجاہ

ك الدي المساورة المس

الألفيحي واب ديت بوت كا

مار مسلطات کویب برائی آدار مورب شدایشد به می کویک بیاند سه کرده که دعیان کویس تارید سه ندمه ایما آیا و این میران میران سه ای کردان آن استان استان در کویک شده به شده براید در این ایران می استان ایران ایران می کارد براید در این میران شده براید کرد و براید استان میکارد این ایران می کارد این ایران می کارد کار نظار این ایران می کارد

کی مجرم با دری عملی افزان کورس اید که کیسید بد ها کریسید به ها کریسید در ها و کرد از در آن اید کار در آن و کار برای برزم کلی سد در گروم کانور میان می مدید که بیری های بود ند مورد آن و در اید می شدن می سازند که مدا اور در کار می کان دود از می اورد و می می مید در میدکدود دورید شدن این می سند کیسید ایری از ایران فارد این میران کار ایران میران کیسی ایران میران کیسی ایران

ووسلم يركنة منظ كرانبين اى أيب سك سندا مؤاكيا كياست الكين بداست ا

مسيلطان إ _ كياتم بنا وكي كرياكينيا سفرسي كيان وكي كاريري سا · تب عب أرضى بما إسه تعلط بالإسه " مسططان ف يُراثماد مل میں بنالی واسے معنی کی نے مجبر در سرطفان کی آنکھ رہے ہے می جا ب ویتے ہوئے کیا۔ وسختے موسئے اوقیا۔ رن سنگے المہمان کے استہمان کے ساتھ وا امرکا۔ ر لطان سني نيكنا وعي كالفظ سنيتيري ري فرج حوك زاسية بال را تر من ما مل مرسكاتو فيك _ در تبين كولى مادكس الم نيكلاى كوة امتا خفيه كما كاحقار كالسيك يندام وكول كوجوز كركس كو الله یں جیک دیاجاتے گا ۔ بیٹر مکی نے بیند ملحے ناموں رہنے کے علم ك و خااوريد غير مكن كنية احمدان من تيكاوم كي معلق وجور منى كياوي ___ويكا دق هيد مرسطان من . مركان بأا بوكا _ 4 اوركيول ا _ ج مسلطان في اي آب كوسنجائة موت جواب ديا. وكليمو بواشت آوى تميارى عراب اليي منبي ب كرتم معهول کیان بوزین کرد والی کا بندوبست ہوگاہے ہے ۔ بیشر کی نے تشددهی دواخت کرسکو پرسس منت متریبی سے کرس کھے رہے تا السعفان كي التكامواب ويفك بمات اكم مقاى عالى المال غير كى فيدا ك إربعيش ين كاطرح غراق بوستة كا. معن . بن دارت فا در کا کرری بول وارت دا مَا أَنْ جَابِ إِسِيشِلَ الرِسْ يَأْرُكِا كُيابِ اورطياب كالهنس _ الدنظام ب= ال التم كالتم أن تكيان عي أكسب تو وزارت وفات يْن الشعبين على اوسي موكى في ___ وو كفيف بعد طياره يرواز كرولية تمت ی برگی سرے شعبے سے اس م کو فاقعتی نہیں ہے اور الم مقائلة وي معالمة وي اكرسواسي توم كمي تميت رسبا آس الرأ زاا بالت موتر يرا "ابت كاستسى كرسطان سيميد بربوائيان ايست ككي ادرده أزاكرو كيدلو " سرملطان فيرش يطلن ليحيدين حواب وي كوسك كرانيس كس دور مص حكماس في جا إحاف كا اورانيس ابن موت المن نفراً سُن كَنى ركونكرودس الكسيس الكرات على سفت والأكولَى شقا · دنارت نماره کی میکراری ایست مهاری ات درست نفار آله اور کے میک ہے اسے یک کرے اور سے رہوادد سے میں واقعى البيئ ميكنانومي كالعلق وزارت هارجه بسنبين سوسكا _ ليك ويركي بسيح ماول كالم اوروكيسر احتسب ياطب كام ليناء كهير كماني تويى الكاب كران كمانوى كارسين مى مات وا لرسي بي غير كل في التاني سخت اليم من كا. فيركل سفسويض كم سعانان مرباس فيرس كل أب فنكروس خاب مناكم إنكل فتياطب بوكال

مراف بدان می دخی بر قدی اینگری اول که در میان می در میان میان می در میان می در میان می در میان میان می در میان میان می در می د

. مِين رِيد مامِين - شاري ريد سا الله في فعال

لولي مِيرِيني كوانجكش نكاريا مائے گا ___ پچرے رمروه أومول كا كا اردیا مائے گا ___ اور آبادیت میں خاص طور پر آیسے اریک سورانگ والتركية بن حبس س برا الدآتي رب ادر سالس كي مدون جاری دیسے ' ___ مقاکا آد کانے پری تنصیل بلتے ہوئے کہ · تما / کافذات وغیرو می تکل میں · ___ ، غیر مکی نے اوجیا · اِلْكَارِمَابِ__ بِرِمِيزِ إِلَكُوبِ كِلِ اورتبادِ سے ·__ مقاني آ سفجاب دیتے بوتے کا ر 'e Le _ 15.31. ادرسلطان وحوال وهوال چش لئے ستون سے بدھے کارے ك ظارب ودان كسوالدر كارمين يمقي عقي.

ن فنادن کی اِبر موجود گی سے فامر ہے کورائز اندہ موجود ہے۔ مسالیگر فياضاف تعم فعا تربوت مركوشيا نهجيم يمكاء و غران سر بلا أبوا أسط فيصاً جلاكي المسس كالجبروشان كالرجاست غادرأنكون مدرومهري حكك دي تقى الن دولون كو الني الون آ يا ديك كر ورواز يدر موجود دولون عند يستوك وك ادربير سيدي عمران ال سرفرس مينها ان دونول سه اينه از و ودازے کے ماعد کے بولے ان می سے آیا۔ ان ا - رك باد _ كون برقم ا _ و الكالبور بي مديخت مقاركم ورالحان دونوں برمصر جاری پڑا۔ عران سے دونوں اِنتی مجلی کان تین سے حرکت میں آئے اوروء وولوں الجبل کر اپنی اپنی ممتوں میں دورونگ أدرباكرك الرسيطاق معينين كالكيس الدرغدان روه المفاكر غزاب سے اندر اس موگا ٹائیگر نے جس اس کی پروی کی بدائد فاصا فالكره تها يوس درميان مين ركمي موفي أيد بوي ي

در برای با فرخ فاز هنده میدن با بدر انت شدها و آن براید خاده مید از در می حک میدن سه این می کارد اندامه شده بر خاده میدن سه بیشار میدند و این میدن به می خواند در از در در این میدند سه بی میان می میشود برای می میزیر برای می برای در دادگاری سدند بیشار بی میدند سری می در میدند در این میدند بیشار میدند می میدند می در میدند بیشار میدند می در میدند بیشار میدند می در میدند بیشار میدند و این میدند در می میدند و این میدند در می در می در میدند در می در میدند در می در الفائر آن باک آخر ولیا توسیکها او فراست تصویری والوی ا آرا دیوانی دوتری سه ایک والار بدن گرادد در سد شده دول آخ دومیان ک دود دوسا بان جلاگی . زیمیان شده نوسا بان جرای و میران میسود والدی **
نام میشود از ایسان میران میسود والدی **
نام میشود نام در میران میسود و الدین **
نام میشود نام در میران میسود و الدین **
نام میشود نام در میران میسود و الدین **

سه موسید و سیده به . اد این گواده جوان مراحق بر مرتب نیم از قدید گرد. * توجه با اسک کارفرند به این جوان ندید از مدیده این کشد نداد به برکها . * مدن دارش افتات می زودش دیا می می گورداد بها بروان شد

ئے جواب وار استورنو کی ایوروز کی الدوروز کے دوئی کا دوئی کا دوئی کے جائے کے میں دوئون ال کا دوراز کا کھنا کہا گیا الدوروز ان دوزا سے سے کرکہ کی میں شدن میں میں اس واقع کے جواب واقع کا جواب کی میں تیس ان برائ در استورن کے دوئون کی سے استوراز ارداز دو کا دوئی کا میں کا می میں استورن کے دوئون کے میں میں کا میں کا

تربس تی الکیکیک کوئی کارداد افزاد امتاس سے : وقع خارے دیسے جرک اخارش کاندھے تھے * وولو الکٹ اور ہے ! — "اہتر کے کرے کے دوازے کا تر انداد کرتے ہوئے کا اور اور ان تیز ترزی بھا کا دوازے کا جارے دیتا

##. -) b 22 / - 1

إه تری سے برا یُرکی داخس) تھے کے قریب ہو کرگز دا اور سامخہ می بائڈ غندوں سے سنوں پر ٹری اور وہ دونوں ٹری طرح بنطیعے بوستے ورو كارد ال يوج مع إدا كم و كرائح احدًا عرال في الك تصلك من اسس كى دائين وى وُعِيرِ وكَتْ رُولِال عِلْق إبرال مِن زردت مبالدوى رُوكَا ويحداثي المرافق عندك مدوست إميز كال جيمكي عمى ادرهم إلى ف أنحر لكانت ي كارد دوار رك حى مى كون جاتى ادر وفى عرف أك رجال ادر . کنی کومت امریک دیا ___ اڑا دوم <u>کو ^_</u> عمران ما رائد کے ابتہ بر دھیدرات علے کے . وہ در دادر خوت کی شدت سے يج كسه مدة بالمرود مك كات وسة المنظري ماطب وكا " آبات سنبالين _ الى بخريس _ الى كوي م بهوش بويجانتها . ای نے دروازے شفن کن کی دوالیں الدرکو موقی ، مگرال سے مرخ ك يغيرك أندواط بنيس بريحة من الترف ويعلي مد كامتى كى بدار فاركون ي المركولوالور في كوليال الكين اورسامة ار عمران سفینتی گرکر اعضنے کی گھشش کرتے ہوئے با اُڈ کے مریا ی شیر کنوں کے رہ تھے اور اس سے دروجری پنوں کی آواز سالی دی وارتكرارى اوروه يعني كراكب اربير سيحي كركيا ادرعمران في فت الت الما ان رقونوناک وسشت مواتقی ای نے رائڈ کے پیکٹس بوقی يكست الكسافاني ي في كرام كسراند كروث بدلي اوراس كرا أعديمي لأف كى كات دونون إحداب كردن بروس العسكون مك كسينة ي كادر ميرك ب في أنه كاسر كوكر دونون أحرب عدادار فهومتى مونى عمران كي بهلويرنگي اورغمان الايحتار دوف دوري شيا ادریا کہ نے تیزی سے جب سے روالد ملانے کی کوشش کی ، مگر دور ما ع محرار و الرواد وولدى وحدس كار اليت كرويار عدار ملے مران نے ہی رجیلانگ نگادی اور نیے گرکووا ٹی تنری ہے او رہا حَالود وسرى ضرب بربى بِالْدُكامِيم مِن كَيَا وراس ف ابنى اكلوتى آنك اعجلا جیسے اس کا جم سرزگوں کا بنا ہوا ہو مگراں بارای سے دو ا اعقوں میں پائڈی گرول مجی دنی موتی متنی اور پرایڈ معی اس سے سابند ہ <u> كتة كي بحيوي</u> بتلاؤ مرسطان كبال بن مبعدي بلادًا أ الن نے ایک رکو ایک اربولی ی قوت سے دیادے محراتے ہوئے عران نے رق جرنی اور اور ی قوت سے اس کی اک و حکم ماری اور إدعا ١٠٠٠ كير فيدين عن وروشت عنى المايكرك ميم من عنى سوى ك لمرك دور في فليس . فُوثُ كُنَى مَنْي أور مُول قوارك كى عَلْى مُنْكُ مُنَّا اللَّهِ مِرْرَى عِنْ مُنْكُ __ بِالْمُسْتِ ومِسْتِ مِرِي بِلْيِعِ مِن و زرو لاد کم سے نگا دور سد ملے قران نے ایک اعداس کی گردن سے علیارہ کیا اور بعیرا ک ، دبائن گ تائیز به ندمول آنگه فرصاد دمیر جیسه بن ال دمی سیم قریب ایرانی

ایر نامی کران به وقال استرای نامی که دو در بنگ ندید که این به این که دو در بنگ ندید که به این به این که دو در ب در بیده که این به این که در برای به این که دو در این که که کار به در که که که به این که در در که که که که به این که در به در که در ک

ب می تیفینی سے . اور فیان نے ڈیڈ کے پہوٹی ہوئے تک کا اس کا مودیاں دوارے گڑا اور اور ایک میں برائس نے اور کورک ۔ آسے بیمی خود مشاکلیں پاڈکا کھوٹی ور بچڑ جائے اور جورمینائی کا فوٹ تک سکسلاں جائے تک دور ٹرائیس مدال سازم برواز خوش میں آئی اساساک سے مند سے کہنگ

کیاں ہے دوزرد لڈنگ _ بناؤ ' ___ بہ عمران سے کیا ہے بوی قریب سے اسس کا مرویاں سے تحوال ا اس ایر بین کرائٹ کیا شدہ میں کر بائڈ کا جم میر ڈسیا و آب دیا گیا ہے

البردون في محاقظاً. المنطق بالمستواسط إسرائيل في المواقع الدون في الما قد المستوالية المستوانية ال

ا بهطائ الدرموجود آدی نغسیاتی طور براوید کی خان مترجه موں سکے اور بیجیا

· خوا_ اب تمیادی بیان میٹ ایک میرست میں ایک مستق سے کو اپنے متبشراتنازوردار تفاكريراً يدكي كرون كفوم كني. ن مانتسور کوکوکو ده اینی مشین گلیس اندر کرے میں جیسیا سویں ___ وه مندري رود برواقع نولي بارك نجار تبرغاني من مودوس م الله المستعندة وي الرسيمين تراسية المستعند و وقت مهاب دال بنعف سے بعدی است سوش کرے ایک اور ا رايزار المثالب مركا . رائبرلورث بتبعاد باملت كالدران يدودها رسس فريص ورياد · يَن تَوانْدر كري مِن مرين ادر يومقال مراج · ديني والنه المراب المرابية المرابع من كرابعيد المرابع النگرين يواب ولي . درست ای کی موت دانع بومائے گی۔ مَها عِي أَوَى مَيو مِقْ يِين مِن المستَّمِن كَالدَ اللهِ طباره كس وتت ملت السياسي بلدي تأد مسيم إن كالريم الم ال فقر النفية وميول كوكوركم باروست من كنين الدرجية ك وس اورجود ولور ارم كوراند يبط عدران درداد تعيريدا فكوسها إزار للان مذكر ك كالمري وعاش _ وب بمرا بزكل ما أس بعر والمن المصاريح المرائع المرادمات المرادي الما تشار قد بنا ما سکن بدس کدوون می جونا کا مات مال مران کانفرین کلائی پر بندهی سوئی گذاری پر پویں۔ خالمت بستاية اد برراً إلى في يخراب آوسول كومكرويا شروع كرديا وركا سلم الرائية إده بجيني أدها كفناره كاتفار بعني أده بجي تقير ادري كة تعديث بمشير عني الأراز الأن شروع الوسس ما نا متا كرطياب سر طف والاسالان آدها كفت يبل الرورث يروي - ارسيكو بسطين كنين الدينيكو" برا أرف جيم كركا ماكم مركبسس لماظ مرسطان البرورث بيني يك بول يقي ادم توزي دريعد باروسف ين كنين (عدة بمنتح كنين ، سن سے اٹنا ہے۔ رقم نے رساطان کو اعوا کیا ہے۔ ہے اللہ وبرا كي مع اوسوا _ انهين كبوكوس إبرا وايول _ كولَ علا عرات درزتم ان البت كولوں معلق كردوں كا معلان ف • ریر بلیوے اشارے پر _ پر روسیاہ کی خفیہ شکیم ہے اور رید میں الديها برن عران ي ات بين كروم ادى اور بير عمران يا ترك يشت يد ردسيا كالمسسيرت أمجدت البارك كركنة يرعارات وفي يركام ماخ لكا مدازيك كي طوف فرحة عادكيا عائيكر مسس سيساعة بقا. مقا _ اسیادک مبی آارت کے سامتہ بی روسیاہ جانے گا _ ر علان ك درداز مستعقريب يميني كما النظري المحصيصفين لشاء طريف كى عراج بوللف لكركي تخا. اب عمران سے ہاس وتست ضائع کرسنے سمے ہے نہیں روگیا تھا لْيَاوِرْمُا يُكِرِّنْهِ اِنْمَاتِهِ مِن سرطاواً -

عی بردیمو سعران نے الگرے کا اور الگرنے کی سک درايع بن سرا مركال كرد ككا · فلاست ﴿ عَالَيْكِ فِي الْجِحْدِينِ كِالارعمران يِرا يُوكِر مے صیر دو ___ برا مرفی میں آتے ہی کوک بمرے کسونے مَكُرُ إِن مِسْمِينِكِيرِ مِن كَافقُونِكُسُ بِمَا عِمْرَانِ كَا وَالِلَّ إِنْ قَالِمِي وَتِ ے کو مادر کوری مشین کا وار برا مرا کرون بریا ادر گردن کی من من فضف ل وزشان وى اور بِالله خود نغير كوني آواز كالية دين وصر بوركي . ده ايك المرزيف عدفتم مرجكاتها. منسين بحير ولال _ تاكتم إر الديث اطلاع كروو _ عران في رُبِّنَاتَ مِن عَكِدَاه رِجِم و: مِرْك كى طِنْ جالكَ بِعِنْكِ. ثَا يَكُرُ ال كَرْبَعِيد نىلەس ئەشىن گى دەي گى مى جەنىك دى كونۇرىزگ بەشىن گى جىكىسىگ استی تقی بوک بدنا کرده دونون تیزی سے دوڑنے ہوئے کمرش بان سکے الف كررة كافون وقت بط كنداد بيندى لمول بعدوه اين كارك ين كن الديس ميد كروال عارى وكي توجها كى رواز من مرف مدر من الده مكت مقد عران محد كماكدات الات جهاز كالدر مينما داكما بوكلدال نے کا شار کی اور تری سے ایر لورٹ کی طرف ٹرمشا جا لگا۔ تھیں اسر لورث ال سائى دُور تاكر بنده منت مي وال مك نبين ميني سكا تا ان ملفات كاجدولى بلحد فيصفى شدت مساركم أعيلاما واخفأ

كرب ست إمر كلفة بى عمران اورائيً ين وكماك ايك خذه وي سے ما مضمرا طِابقا مب كر باتى ايك طرف ديوار كے مايز كور سے مق ك إن فالي عنَّه بكين الن كه تنه موسِّرًا فعداب مَّادسيم عَيْرَكُمُ سى المحدم ب سدراوالوز كال كران برفار كريكت سفة . دين النيكرانيس الى وليت كبال ويًا المرتطق ي سيف سی تیزی سے مشین کن کا ٹریگر و بادیا اور دوسرے کمجے ویوار کے ساتھ کا موست نوغندت يول بعي التصيد كفرجي قطارس كفرى المتي اكسده على مكف من يصرف في ين ويه _ يدكيان ___ ؛ بالأنف وبثت عرب ليجيم كا. معلولي ي مراسط مرسطان كواخواكرسف كي مسيع قران في الله سفرهيوں كى حوت و حكستے مرسے كا . ال من سوائت ان فند ول سك اوركوني نه مقار سوا كيطيت والي مِلَّ مِنْ عَنْ اور بِونِكِيهِ إلى ماؤنتر بروت اغاز مِن بَايالِيا قا تاكه الله كالتور الركوش الاره كى دكانون تك ندجا يك السائق شائد إمرواول الدرمون والعددا تعدى فيرك زيوكي حي. عان رأ ذكر دهكيا والشرصول يرسفة والدرجير سرصوال والدكرة منك الستية من كلف واله وروانية تك بين سيخة حيال ولوار بادعتي " است كلولو" ___ قران سے تخت ليخ من كما ور را يُذنب دوسرا سرحى كم كورف من بركا والو ۋالااور ويوار سنتي على تني اور قدان برايد ا

د هکیلنا روا بسس نگ ایسته می ایران خود ایر ترین سے پیلے اس میا سرا برکال کراد داود و پیرویا متاب نگ داستالی شاموا میا

نے ایت کو بھازیں لوڈ ہوتے دکھااور جب الوت جہاز کے اندر پینے کا تن سے جہے راطیان کے عل آرجاتے میں کئے اب کو لگائیں التا أن ندره لكي تقي تعبي عدائك كول ندرشدا أي ره طاكاء و بیر متوری در بعدسافروں سے ممازی مانے کا اعلان برنے فاد كاد ي ورق كرما من أكروك كي ما وقفار باكر كادي من سواد ويتية ادبير بقواري دراندما فرجهازس برمصيف يتترف اسارك في على كارة ميك كرايا الديوره فعادت الدرساف رميد ل مقوسى وربعد جها زسم ورواز بدر سكة اورجها ذكى رواعي كاعلان منے لگا ، اور معرف کول مدجازے حرکت کی اور زن دے رووڑ ا السيادك بينييدى ايراييث يربينها أكيسة وي لاؤكي ميسبي تيزفا المارك ف اطينان مع فشست معديشت كان الدعل الداري أعميس بذكون يمكن اعاكم جهازي زمار مشعست مون لك كن اور · مىردىية : _ اى آوى فى البارك كى قريب آكر ركوشيان لىن ا · سیلاً اسارک نے طبیشدہ کوڈ دہراتے ہوئے کا اور ای اُدیا الماكسة يؤكف كراتكيين كمول وين . معنات: ببايس الاكساك معول يكينكل عزى بدا بركى ع ب مرال نے ہوئے تھیں اور وی کا غذات کا نفاف اسسارک سے إن ا الدائد مبازى روائلى مرت والماشف كے الله مترى كا بال سے - وال من بعدوان مردان وجائن سے معزندساؤوں سے معند شاول یک انہیں امریائے کی کلیف نہیں جوگی ۔ وہ جازی کی موجود كا درأ مينك كراواكرا مع يوسوان نها. رش شيئ _ ألمن غيرا علمان متركيا. * او سے * ____ اسارک نے طبئن انداز میں کیاا دیکا غذات بیک کم الباك ك جيرت رجى ئاتنولينس كي آناد دول في على كف . كل ملائد والي التكن بنيس منى اور الزائيا برسى ما أسع تنين اس ك ىقۇرى دىرىعد دە كاندات *چىك كۆكر ژا* زەپلاۋىچ مىي يېنىچ كىپ البوده فيالشيس الين تقي كراس ك وبن من وم عدا خرر عد مق ال گزازن لاؤنج میں سے وہ ساما*ن کو جہازیں ہوؤ* ہوتے ویجھ آرہا۔ اور میسرا

وبين من وسے بريمينجا تو باً عن رُوم كا وروازہ كفادا ورسكينا أياث تيزيز وروشا وريان واجاري مي شرصاعيا آيا. ا تب المدادم مي آجائية " ___ كينا إلمث ف شد مهار بعیر، ساک کے این آکرکا، ين كيون" - إليك في وي وي يخف م من كال ، آپ کے الارم منسی بغام ہے کوئی صاصب آب سے ورا لمؤربت زاما يتترين فيسيكند أعث ندائبان مهذانه أسائك مند لمعيسو بيض محمد بعدا مثر كغل بوا. أسيسين ميال آيا مقاكر تُلدُرِيْهِ بِي لَتَ كُولَى وَمِ اطلاح ويناجا جا جو . بهروال سيكنش أصف سي ما قطيقاً برا وه إ تمث زُولُم مي واخل بركل بهسس وتت جهاز أمية آبية عِنْ بوا ان مُكِّرِينني كي جهال ت وه جهاز من سوار موسقه عضه. بعيدى اسينك بأغض دومين داخل جوا . إ عنظ رُوم مين موجود لكساوح إن ف عرور دارات كى سائية من كمثرا عمّاً أشائى عيرتى ست البدك كويف دونون إزوك مي بجرام إلى ملك سيارك اس زوان كي تدفع ع كبين زاده يرمانكا- وه عديد تيني والماك يني كوتهكا در وران ولنصربشت كالرمن معدولان بازؤن مين مكرزا عابتنا مقاءا وأتأجوا ميكنوا مشرر عاكرا اوراسي فيرب بارك مصعري مصروفي بمركوميث أيا اور ساخة بي أسبال جيرتي سے كوٹ سے اندوماكر إس كا الخابز بحاتوان سيراط مين ايك مديد ترين قسم كابم موجود مقا. منوارا الكسي في حرك كي توسى م كاسريكا ن كردونكا

نے کوکٹ سے آئو کا داخل اپنی منوکوکٹندگا۔ اور جو ماڈکٹ روسے بھری میں کا کس میٹرک کو اور برایا ہیں۔ اور چو ماڈکٹ روسے بھری میں کا میٹرک کیا اور بدارا سے بائی اور چائی کیا ہے روس کی سے بیونوران کا جاری جا از سے بائی اور چائی کیا ہے روس کی کھور کے دارا نما اجازی برازائی کی اور اسپیکل میسری اس کا میٹرک کورواز خانا اجازی کا دروان میٹرک کے میٹرک سے اسٹری اسٹرک کی اور میٹرک کی کاروران کی اور ان کھور کا اور ان کھور کا ان کھور کا کھور کے ان کھور کا کھور اسکری کیا اسٹری کا انسان کی کاروران کی اسٹری کے سائل کے اسٹرک کے اس

لرسته دِلْغُف لَم سَصِفُروا سَت موجود عَقَد اسيارک نے مِن جواب

اف نے اِکمٹ گیے ان کھول اور اس توہوان کوا مرکھنے کاعکم دیا ۔ اور وہ زوان فاموشی سے بینچے ارکیا ۔ اور سیکٹ ٹیا کٹ نے گیٹ بشہر کے اسيادك<u> نه في يختخ كرك</u>ها اورسكينية إنك من يحاكر واليس الحضف والا نوجه يكدم اینی برسالت وگها ، واقعی اسارک سے احتدال میں الیا عد مدر ا مَعَاكُ أَكُرُوه بِعِسْدِهِ مَا أَ تُولِورِ عِنْ جِهَا زَكِي رَجِي الْمِهَاتِيَّةِ. إِنْ مِنْ أَلَّ · اب الزادّ جِهار ادريد ما إلى جاو" - إسابارك في بالكشف كو كيندا كمت كارآك مى زرديز كيا ک_{و دیشتے ہوشتے گیا}۔ م<u>رینگر تر</u>نے توجادی آ فرشنگورکر لیکٹی ''__سیکڈ ڈاکھٹ نے " جهازازا و اورسیده روسیاه کے دلالکورت موکوجا ترو . _ باتیا فأش ككيب _ _ إسارك في غلق بوسف كها . لَمَاتَ مُوتِ لِيمِ مِن كِلا. ووتو مِن نے صرف اس كار ؤكر نيج المدنے كا حد كم منطور كا تكى . م م م م معرفهادين الناتل مودونس من كرداه داست ما كسمانك في أحث في المراح بوت ليوس كا كيز كدين كركات وسكنت بنارى فيس كروه زميت إفته كارفوس اور ي كونى إت بنين __ يرال مصالاً و اور يركف أن ك والمكونة نی می می و مجدر دوان حد کرسکا خاا سارک نے بڑے البيك والحاشب برازماؤ ___ وال مع تميس مل مل حات كا زبریے ادازم*یں منٹرائے ہوتے جا*ب ویا۔ میں نے کہ ہے کہ مہرب کچے جول جائیں گئے * ____ بانکٹ نے ادبادک فسالیت فیصلے میں ترمیم کرتے ہوئے کیا ۔ یا مُنٹ نے چزی جاز روک دیا تھا اسس سائنے وہ اس مُکّر کے قریب مت جرے ہے ہی کا وزورتا بهال سعما فرسوار بوست بن علاقصار باديم كدرا ول ومكرو مدوريقين كردكس و کیومشرا بے ہماری موال کمپنی کا ساملید میں کوئی قصور نہیں خور رست با فرا من مور بين تم دولون كو بلاك كرك من جهاز يرسب كوربال كريكام كالريكاليب يدوبوان عن تروك ي لے جا گاہوں ۔۔ ابیارک نے سخت لیجیش کا اور ورمرے کے بوسقائ گارف _ __ اگرتم كوتر بمات الروست بن اور تر اخينان ال معدد درا إلى يجاب كالدر والا ادر ميرمب ال كالم مقد مع جاكرا بني سيت رويد عادّ _ مرسب كينهول جايس كي " ___ إسراً إِذَا مِن مِن إِن مِن إِن مِن إِن مِن إِن اللهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كينتل مف في حراب كرا خاركيبن من الما القا بول يرا. بوسنار کومیے میں کیسنے نے شنات وشک کی جامعرنے والی بعنين ادرددسرے جانور بات جاتے ہيں اور پيران مي جما بحروى جاتى ودنگا کیکن اور کھو اگرتم نے ذرا میں کوئی غلط حرکت کرنے کی کوشش ت دسیارک نے وات کے اور البقول کالا اور دوسرے معدال فع لا مين برآن كروزتكا " اسيادك نيه استباقي رو المحيين كها ورسيك

لين حبازكي دُفياً دُواسي تيز بحوثُ مِنْي كما فإنك جيف إلم ف في فعار ۔۔۔۔ · راہ بے رکاومی کڑی کردی گئی ہیں __اب جاز مہیں اُڑ مكارم ودونگورب و _ بعیت افت از بحد محص آیمی می ر ك در المن ك رواك من المحسد وموسا حيد مثاقاً. من وس كما سائد الرائنول في المامندك الدروي دورة كيس توسي وراجازا داونكا __ إسارك في فض ے دور تے دیے کا اور میت ایک نے ایک بن آن کردا۔ · موسو_ چف یا کمٹ کے لیا فرسکنگ __ میزانسساز فامك موسكات _ إن جكراك كيس مردد عدال كاك افتین افترم باوردد مرا افتین روادرب - ال يستزاف كوكولى اير طاك كرولي ادراب اى المحميدة منٹ سے اندر دُن وے رکھڑی کی جانے والی رکاویمی وُورٹ کی گئیں آ رہ مران کرے حیاد کو تناہ کر دےگا۔ اور اُ ____ ہیمیت یا کمٹ نے ا اورائے دیے کیجے میں کیا . جاز کورواز کی اجازت بنیس دی جاکتی __ جہاز میں کیلئیل خرابی ب اور ا رور کا طرف سے ایک مرو آ داز شالی و کا . سؤالو كريش _ الرقرف إك منت كاندر كاومي دور ائی آرمی بسیر جیت اِ عن کو کیای کردنگا ۔ اور بیراد مرے مع ئەلا بىاز باد باد بادكەرى دەسومازون سىت ___ اسارك نے

ا ک کے دیننے کومنہ سے نگا کرزور سے بیونک ادی اور پیول جوا ہونے بعولماً بنائيًا ادراسارك في أخو من كالدوسي سي بن بندروا ال والنك كالمتل بسول فعاركس فيدمب كميدا تناجر ألاست كاكر إلمت سَيْنُوا لَمْنِ وَيَحِقَدُه سَكِيَّةً. ر اب ایک فی کے الدجاز جا اور نہ سے اب کی نے فرات · وَكُومِ مُرا ِ ___ ْ مِكِنْدُ لِأَكْ نِهِ تَالُدُ اِيكِ بِدِيعِراتِ مِحافِيًا كوشش كى ميكن كسس مع ينطف كرود فقرة بن يحل كرسكا . اسيدك في ياسك لسول الأنكروا والمكى عض كآوازاً فاديسيكند المت يتع مارير پشت کے اُس کی دوارے حراکر نیجے جاگرا۔ ویشک بستول سے بھے وليه صولًا كاكولي ال كريسند دروى عنى . بندف وويف كر بعدا ك ف دم وروا مقا ال معنى ي كولى فرسيكندا مُث م يداسيد كول وا عقار كولى يعضك أرم باكرم كى طرح مبث كني عتى . ا يا - يا إن السابعين إلمان فالدوجرات ك ماية مكارته بون نيكا. م ايك الفظ علام الخبرجاز الأوّ _ ورزاعظ منه علاقة ي تعادا بى يى رود روكا" _ الدك نه روادر كاران جيف الدو كيون . Wesel * مخیک ہے ۔ اب مجبوری ہے ۔ پیٹ یا مُن نے کااور

الباكس فروت لیت كرستان كمد ميدون وارك ما الدين ما زير المواجه و در المواجه و در المواجه و در المواجه و در الم وكرفت المدين المدينة المواجه المواجه و ا المحط

جیسے جے دقت گزرا مارا بھا جران کا چہو شرح برآ امارا بھا۔ اے معمودتا کو ارساطان ملک سے ابریکل تک توجوا نسی ماہی المادر دیمی زود تھ بیانا کس تھا۔

الان کارگرانستان شرفعاری سے باو ہے کے مابی سابھ مولک کے دون مائی وی کارٹی کارٹی اور افقا اور چواقریا کس مسٹ کی ڈائیڈ کے دور اچکٹ وکٹ بانگست کروجہ اس سے کا ایک بھٹے سے مذکل اور ڈائیگس میسٹ سے اس کروچا کا بھال مائٹ کے راحد

" چیف پائٹ : ___کا واقع اِلْ اَکِیرِکِ اِ اَتَّوْنِ کِی مِرْتِرِوسِیَّ اِ درمی الان سے دِجِیگا * اہل جزئر جدے ___ اورانسانی طاقت درم سے ، اوروز __ پینے بالمرف نے ملاک سے تراس ویا ۔ بالمرف نے ملاک سے تراس ویا ۔

میک سب سے سیان برنا کی انجاب قائل نے جمال کا دیگا پر انداز کا دیک کے شیخ کو است میں میں میں میں کا کہا ہوا گیا موزش اوار سے دورای ورسے میں میں کا کہا ہوا گیا کے دیسے میں اورای کا دیک کے اس اورای کا دیا کہ اس میں کا دیا کہا بورائد سے میں کا دورای کے دیا میں کا واقع کی ادارہ میں کا کی دورہ میں میں اورای کے میں میں کا ان اس میارک سے سے کی دورہ میں کی دورہ میں میں میں کا کہا اس میل سے سے اب دو بروال سے کئی ہوا

Scanned By Wagar Azeem Pagsitaninoint

یدہ منے میں تم کمے پہنچ جایں گئے ہے کوڈاکیٹو ہوگا۔ وہ وان آگر ے ارکون میرک مرقعات شروع کردیتے اسے بحث ون کونا » المريت حال كوسنبال لين سنني من عليان في الصياح كا . والاالذكر غيضت مستكين والطابكين قران كوسس إيث كالموش كمسا مَرُّرات كاب - كه ترية بطة - ايُرْدِيك ميْم الله ی ادر میر الیکر نے آگر اس سے کان میں کور کا تو وہ برد کا اور میر روزا واترکت ایک طرت راسها جادگا. میلومیلو — ایرلورش منج است خوان نے مینیقی موت کیا. أرت وتعليم يماكا بن طار مين كاروماى أو ماما المعدد و بالميلا اورالس روالم المراق الله المرقمة والمنازاك يس - إلى المصافر أير لورث منجر - كو أن بول ، أ مه ا ب سامة أي الوت مبى ب. ول الوت كوسى الأراف معهد چند محول بعد دومري فرت مين يك آوارساني وي . إلى حازدوكو _ إلى كام ير عائد عركين ما ي عالي ع م جعيد آف سيكرث مروى الحيثوسيكنگ ___إشاز المرصى الديد بغيرومرى وف مع والمستنداي مدسور كم من الكواادر الرويث منوسه التكراة __ عران في الجيوك بعيم وملاق ان رقت كل كرجاكما والهرش البطاار جركاراك بينك سه آسك یں مر۔ ایں سر ۔۔۔ (دمری وات سے بی اے نے گھرائے ا کا علامک أب _ _ عالیمرف الأرسک أب سے إرب بمست ليج ين كالدووري شعاير ورط منجري وانساني دي. بْلَكِيكُنَا بِإِلَّى كَيْنَكُوه وولون اس وقت فَنْدُون سَيْمَكُ أَبِيشِي عَيْد يس مراب ين اير كوش منجر ذا أرسايقي بول دا عل بيون نامی رہو اور الگر والاكالمجدمود بأنه اقعا. إن مرسيف من وكماكيا ميد اساد المحاكمة عشركاب ووو تجاره سم م فالتعاصب إ _ روساه جانے والے طیاست کو حب کا براز کاوت ما دُسے اِدہ بچے ہے اُسے ؤیا دوکو ۔ برتبیت پڑ ۔۔۔ ٹران ے المعرفدان كوار ورف منعق منعقد الدومن مزيد فأساكمة ال دوالیت بوت کیا . می سرا _ طیاد توحرکت می آن دالست" _ _ فیمرف گھرت عَادُ أُدِينَ وَيِبِ عَاكِرُود كِي وَكُنْ وَقَتْ البِرُورِث بِرَزِروست لَمِيلُ فِي الاحقى بوگ منزى او دراد مربعال رئے تھے. دیت بی می که . * است دکر به توکیت پر به پر کیم ہے ۔ میرے کا ذریت عران تمزی ہے کا ہے نیمجے آزا اور اور کی حرب مباکا مگردروازے الخرساسلي ساجى ف استعددك الما

مصبع بي تولني شروع كروي اوربعر يخف فكال كراس في والمار اورتن

بِهاجازتها بالسبع مع من الكار المائة الكادارك إلى كبن يم عياد وسيكند إحق كل مدست اس وسف يتك آوى كوسيع باي ما اخل شاکری رست اندیکاری آ کست می ای ادوسوری ا_ ده اور اور اور این ر في الله الله المراكب عبار السائل السيال السائل المكاري بياك. كافي مستوشل وجلف كال ويكن ده وبلا بلاآدى توسيد عمان حبیث کراندرداحل موا "انگریسس سے بیعیے تھا اورا مِنْ إد فط النكل اس فيميد على مديدترين بم كال الاد بك وتت دو دوميرهان بعاد تكة اويراد رمين وبيع سكة . معن فرز بيان موكا اوراس آوى في الدوكوني الرفيوركر 'اورس ای وقت ایر *ورشک ت*ام اعلی هیم موجود نقه . اورا والدريرا وكريهازانك رموركاب أعطف فروت -سست ميرون برشد يرتون ومإس فارى قياعمران اورا أيكر سك فالاند فيرك ل ركا منا أسس في أمث كيين من وف وال تسام د محد كروه سب أرى ون مح كريس. لِنگرىم ننے رہے __ بىدازاں ان اِن بىكر نے سيكنڈ اِکٹ الجنون في تزيج من كا . اللكريا _ الل يرم ف ران د بريكا ومن كافرق كروي مكي ادومرُ إِ _ آب الجَسْوُ كَ مَا مُنْدُ فَي إِن اب ده باوم من الله في مخرو عدا ب در دو كها عدد وي الما وں میں مال سے درخوا سے موقع ہے ۔ وو دیکھیتے سامنے صاراً لگا کوہے اڑا دے گا ۔۔۔۔ ایر بورٹ منجر نے ماری ملدی سے ے دوسومسافراس سے الدوس اوروہ وال تالا آوی ہم لئے آ کمٹ میں وووسعة السائرون بنجرف تراسي مل و ملیک ہے ۔ ہم دونوں کر مجھیلی طرف سے صار میں واعلیٰ کردو۔ مگراک كىلىم يىلى آدى كوچىۋاگيون گياستە 💎 - عمران -البرج إلكاول في كالمراد و ماس ماس أبع في الكاردو وراصل کیسٹونے بہب ہیں فوان کیا کراس وسطے بینا ہے آوی سے خط او مبرا سر مورث منجرت ايك آدى كوعكم وياكروه عمران اورا أيكركم ے قرم نے سے توری منٹ سے سے جہا کو والیں مورک منگری فرناد جيب مي سفاكر كمات ادرا يرمنى الميث كعدل كرانبس الد كرد اادر اس كي مرت كا أرامه رجا الكن كنني تصاعلي حكام ف بمريد وود كالرعم في جهاز كومزيد وكاتو ووكين كي ساكه كو نقصال ببنيان كي عالم نِبَا يُدِعَرَانِ ادرِثَاً بِيكُواسَ آدى كم يمرُه دورُت بوئے الورے نيمے ایز ویدف میلاید داکنون قالر سرجانید کا دعوی کرویں گے۔ جنامید وال ار سادید مندلوں ابدان کی جیب جهاز کی بیٹ کی موسف کی جهاز کی دون برحتی می گئی بیس و نت زن دیے سے رکا وکری فرور کی منیس اور جوراس فیسرٹ احراک کی مدسے ام برے بی اور شور کا

كول دا اوفراك اوما ميگراچيل كرايد سست ندر واض مرتشر. اندواخل وسته بي جهاز هوكت من آگي . بهاديم سوارته مسافر تخت درايان اور ساسان معلوم مورسيد

المنظور شرق المنظوري أو الدولي مي دوديد كما أي بسيرة المؤسسة المنظوري المن

ئا دالپتول بخا <u>.</u>

واری فی ویک سفت دکاره ادم بر (ماک دیگیت قادهشی کیا زاده می مجری بر میرکویسی وال باده اسد میان کوانی میان از در بین باده این میرکویسی می میان کوانی میان از ادر در این به میرکویسی می میان کوانیسید از این از در بین از در این میرکویسید در این میرکویسی از در میان کوانی میان کوانیسی میرکویسی میرکویسی میرکویسی میرکویسی میرکویسی میرکویسی میرکویسی م در میان کارویسی از این میرکویسی می

مادول می مانے کی صرورت ہی زعتی . وان موج را خا کار کسس نے درواز کھول کراسیارک بھو کرنے لأراث ش كا أو دو إك لحد من كولي ال يحصيف من واغ دي كاراي الناس من ملك اوتيجور موجي ويك الهي تحور حواماً من كم علوه اور لون سورى يرت كما إلى الدين بيس القدة ال كرديوالور كالا وراس كي ال كى ول يموال درك كراس في الماد عدد المساليا واور الماكر ئ مول سے محمانی کل ترصرے اسادک سے احدیں بحرشے ہوسے لیتول پر بند، اور زور نالیتول بریرسد بکر محلی ای ناوید سے یاسے کروه جاز لأشيري والعري معصان ربينيات بكين كابول بردوالوركي ال آجا المكى دبست ده اینی آننی سے دیجھ کرفتا نہ ند الصلکا مقا اس اُسے نہ صف و کن بي وو إخريس تصري مدين اركا ما ادر اكالي ات الماست فارواكم الرفتان ادمى وركار ني كارمت ردكا المواح أواسا

لنَّا : تِوكَنَدُكَ ووفِيعَ وَمَكَدِيقَ مِلْ الوَّولِي حِلاَ كَلَ شَيْرَي مِن عِلْكَنَّى اور

بمريد براجان باه برمام إما مث مرسون مي كون كنس على ملى

بعراسارك كوسر عد يمكني بي نه اوروه جوكنا جرجانا اوران تمام إتر س أ عراد في جاي بكوا الكرت تزي مصيع بالوال الداس لمصطران ك اسكات بين نشاءكي نست زادم يتفضين الياكا كرسف والاعران تعلية ينكوي وداسس دوران الذكر كمثرا زوجا قبالد فران كي لات يوري أرت لان جراعن كويدفو على كرتاجلة را بقاء الاسكندين من أمث كيا ے دیا ک کی لیٹ تریزی ادروہ اِنکٹ کیس سے کھیا۔ دواز سے سے گیندی براكفته مؤدرتنا بس نيئة تحين بدكين ادبيروه فداسانيني كوح كالل ون این کرمیا فرون کی منیشوں سمبے و میان والی داری میں مذکے لی جاگزا۔ اس في التيكو المن طون عكاما موزا اورود المحد مالن دوك كري د فوان نے اس برعید مگ نگادی میکن اسامک بنی گرتے ہی تری نے ترکی دادیا ، بنکاساد حماکما بوا اور اس سے ساتھ ہی عمران سے بوری قریق ارث بدل كيا اور عمران كوايد في آب كوفرش الصيحاف كسد في ووال ے دروا زیسے کو وصال دیا اور اصل کرا ندر بہنچ گیا . الذوش رئيكف ترساه السادك في رس بدلته سي ترى سالك عران انتا را مل ملك براقيا را ماكتي والني الترسينون لماناه را ران احیل کها خدوانی شیون بریزے و نے سافرون بر باگرا ر إنهاادر روالوراس ك إمّه عنى يكا نتما دروه ميت سي تمسيق اران کے ماق سے تیمنی کی گئیں انام سازوں میں مینگذاری می گئی۔ وہائی مینیوں سے اسٹر کرکھڑے مِعارْتُ مِنْ كُرِيتِ مِنْ رِيلاد كُورِ وَكِيدا فِياً. ورطازه مستقے می وہ بری عرص امیدا ماس سے بجر آب سے مبیب سے الله على عران كواجال كراسسادك في نيرى س والله كالمحسس كالف كالمشش كاليكن ورساف في إلى كالقر كول كالري عرف لاَيُن ثالِ نصيتوں بِرُكِتْ بِي دُونُونِ ثَاكِيْنِ كُومُصْرِينِ الدارِسِ وَكُنَّ یمی آیا ادراسیارک کی گزون بر بعر تور شریب کی ادروه انعیل کرکسین کی در ایگ ن الدائشة بوسے اسارک کی بٹی کاگرون سس کا کی ٹانگوں کے دیسان ما كوا الكوكيس كى دنوارك فيحلت بى ووكس سرنك كى حرية احيدا ارايي میں گئی اور قدان _ اخیان کراس کے بقیہ حبم برگزا اوراس کے سابق ی الصفران كے سینے راوری قرشہ ہے دہ گا۔ اگر ار عمران جمل کردو بال المارك كي دولون الكون برا مقدرك كريدي قت سياني دولون سِتْ كرب وى برن كلياك كالاش برماكرا ادراساك في ا المراق و من و با اوراسازک کا ایر والا آوها میم شری منابع آنیا گاجیکه ماريسيه عاس تي مب مي أمة والكراتها أيرتي سيم إنزال الله والمستم عمران سم القبول كا كرفت لى وجهة المستورة عاره كما وراسياك را مكرصي ي ال الدحيد الداروان وراز المكاروس في يُن سَصُرُ بِنَاكَ جِنْجُ نِكُلُكُنَّ . الجناانكون كول ريت مى مران سنطانكون كوانبي طرف كنسانا ادر المنوع عقاب كي طرع اس رجيد الدراس شيئه احذ كي زور وارضرب كفية بهاسادك كميرابق سنكل مواعي العيداد السكر في أست فضاعل ال بِنَهُ وَالِهِ بِالرَحِيمُ كَانَ كَيْ طِي إِلْ كَمَا أَجِلِكًا اورِ وَتَحَرَّبُ سِيَسِيعُ السِمِ بغرافاكم بدوبوجه تقااس لنه يعبلهرى زوردار حينك سنداسيارك كارياره جسٹ لیا ،امبارک سے مانے کی می تیزی ہے بیٹ کڑا چڑے سے بھ

باك كالرحة رفيضة وكي كرترى سه واليس فيا اور إلك كيس س الساعة الله - اب رتام المالك بي ابتم والمي الرود في يعلم عمران ين إلف على المكار بت بت شكر بناب _ آب دكار ب وأنسى كال كويا _ ديدي يسعيري العراط شرك ادر كاكران كرد إمون الكسيمى في نے المابائے۔ گری اکٹیاک مربد ایکر ما اومیروایس شکل دومال أف خاصان كا الن يق برت برأب وأ الا تعربات والات والمران كرك الرور وكام رالط قائم كادر انهم العمارك كور بالنفي اعلات ويضر كيرما فأساحة مبازكو والسراائر ورث برأ أسفى الباز وزواست فوامنظوركر فأكنى اورمير تتويرى ويرلعه جهاز والس الترويث ائر بورث برا الحاحام مؤدر تقر جهاز كادرواز مكنت بي أكركر يدر والأراء نه صرياه والدسترهان اترا ملاكيا فران يبلغه ي مراد بإست كم أبتول رقبط كريجا تنا ال بيشا ليتول غِلْتُ فَاصَاتُ أَنْ كِمَا مِنَا مِيهِ وَاقْعَىٰ أَكِيبَ عِدِيةً رَبِّ السَّاوُمِ مِنْ الدَّهِ اللَّ الفسيال معائد كراما شامقا جاني انهين معبون يرادك وسيتجد ادیم ایجٹو کا ہے تام عام کو پیھے ہے ہے اداف اداف سال ک الت رفل كرف رعبوررا فران كي مؤيت برحها نكيمنك رُدم من سيسلفان والأمابوت من أأنيا

مرك كيفت بي ال كاماراجم علوج وكرد كي تقادراب وموات كهايت ميم كوم زو حركت ديث مصعدور موجها مقا اور فران ميا كرالياكي بقاركيونكوه وه نه سي اسيرك كومارا جابتا بقا اورنه بي أسيران عاساتها اس عقدال كالك بي صورت معى وأعضاوة كروانية اس کا خلاج بھی عمران جانیا تھا کر سس وقت وہ جا ہے مہرے وہا گر شار اسدار کو مثل کیا جاسکا تھا۔ وہ در اس اسدیک کو اس اے تعا با - ما مقاكم و خرنسي سيارك خلت خود مينگ مين موجود سما اوروه ہے بعد کی معد اے واصل کر اہا ہا عا کہ میٹنگ میں موسف والی تجاوز آ حرن عمل درآند کتے مبائے کا پردگرام بالسنے کیو بحد سرطان کے اعما گا می اس نیامی موجود فتی اوراسازگ ای تجویز برشل درا سرے شا آبا تقارك ن صصاف كالريقاك إلى تبادر رسي ال والدكاما الم الان هول سانس لديا والعلا والميكر ترزي سي آسك رفعا ادا الله اسارك كواستاكراك زمال يده برخونس ويا أود هرم وكالعرق عا وس يف كا اور يدفون بعد اس فصفورة اسادك كى معول اسارك الحيس معالات فاكوش برا جوافقا ال كعجر عرب

كَ أَرْمَا إِن فِي لِيكِن وه حركت كرف معدور تعااده عران ال

ك يرك ميرد كينة يف كذر ادامياك كم منت يك ال

ورد اک جین تکی اور قران نے اس کا گردن سے انگیں مبالین

إلبارك اب مقركتم بعد كالرائب يضربه وكالتحار واله كالمركة

سائگي/

والمش حافق منزل کردنگ ال برد کورت موان کردنا مجران کردنا هر انجوار شده پیشن که از بالان سب کرجوا ادافتا ایجوانک سعمان نیس ایچوانها از هر در دست بایی برای کیوریا و شروعه مواند شده ایچوانها از هر در در بردنا که مواند که انجوان که میران که کار در سرون که مواند که موان

العراق من والمساحة التي تعرف أحمل من المعرب وقع المساحة المعرب المساحة المعالي المساحة المعرب المساحة المعرب المساحة المعرب المساحة ا

ا البرجائية كامطلب آب وگر مجملة على ___ بالطانى ، دروازت مُناست همران كي آواز سالي دي بيزيكر ميشي على ورفعاني دروازست كنه

والط

. كون! _ من ورية بين ول __ ، بوليات من جاسي وَيِهِ مِنْ بِو مُن مِنْ اللهِ عَزَان الْمُلاكِ الْمِي ثَمَن لَي عَلَى . · اِسر بان کامطاب اِسرمااری مِمّاہے ۔۔۔ ادر کیا ہو مکآ۔ . رسة عورت بو من توسيحا مقاكرتم العي الأكي بو معران الماني في محروق بوت بواب ويا. فروس معرا سعيم كالانولات وشرصت مرني كرالا مساكر مارال إمرا عدامال ال معدور ما متيول تعالى معان مداندار تعفي كالسك يوالولوس وفيرولكول من جيس وقى _ ال في فطرت كى يكار كا وال دینے کے افک اس میتوں س سی ماتے میں __ اس مے امراف الديدون يديد كونى عراك كى ات كالجواب دياً ميناك مي دوورانموماك فالدرم يحكف وكي كامطاب نطرت كى يكاركا بحاب دينا بخاجة _ حران ف باق بوليات ح ألانمير ك قريب بيني بوأي متى تيرى ، إن أرفاكر عران كى اليسس كييش كنيل اولغانى بيدانت ياسس ياس 10/2010/11 برام مرزا _ كاسب وك مودين _ والجيثو كالخصوص ليكن إلى ولق في فيض مقد كونكام نون نصافي كي التري وسي على ال مندود الرمان تنتين ات كاذكر المصف أونشاني دي . ين سرا _ سب وگه مودين _ بولا في وا - ي مكراسرما في مطلب بكفيكا فرقبس عروت بي كول وفرويري فنسرس ساخت كافتالسس لنقاس مي سوال مجاب سيسف ئ ___ نفدنے کیا۔ البار وأن أمن أن يرز إن من عن طرح مينيون روا والرب سوال موا الله يقد مرسب كثر إمروا سي ريت إي رتيتية بن اي واع اسس والنمار وهي كذبي مرسمتي متى . دااد كرسايين روى مرى مالى كرى يرميد كيا . له إ _ آب وك الم مستسى مي بول كي كريد المرمنسي منتكب الراوي كالمنكي اليي وموقوكم إنم أسي كفنكر تواجي كرني باست الم لرا كال كالتي ير ما الكيوك لهي من سكامك متى . معدم ميكر مورتون كرسا في السن طري كارتي ويس كوكرت و عال خلب المحسن ك دور عارب الكرب ويكم بن ن راسان نائے : وسے کا الناري ويك ين _ أنحين الناركا برعي آل بي _ ادراب . موريس! _ توكيا يدب موريس بي _ الرقبيان عمراه جوا اوت کانک میں عران نے این تعدومی ایم میں ایک ملک و ا ے وہ رہے ولاكورت كركران كا وَجن ك ب الله أنكيس ميازت بوت كا.

. دری مدی سرا _ می معانی ما بتا بون _ آب بے شک مشعائب _ نائن _ تہیں ہے کرنے کی می تیزنہیں الديمل مي گار مائي . محد كال احراض نهي سياسي عمل نے يى ال قرك يحلفي الم عادى مبسى بول ميسية بس اس سراد قد الله در سے ہوئے لیے میں کا تاکری پھڑے ہوباڈ __ اچانک ایکٹونے ملے ہے ين ديد السائد الله بود كا مازت دسد وى بالى ب كم الريح مردى كارتبين وازمك يو دواز تے ہوئے کیا۔ را برن كرة كده ابني أوان منهال كردكه كرو _ ورتدانسي عبرت اك منا عرر _ يورينو كال دال سزائ _ مراك في وكا دونكارتهادى مرطبة تدرو كالت الميثون التوق مرواجية رے کیا۔ محرے برما ڈ ____ انگرفت فیسٹ ہیں میں کا احقاق اول ڈلٹ المان كو وله فت وستة كا . ادعران بون كرى مي مهم كرد كيا جيد ال كرمريجيت كرية - 450 12 Och شيك إلى مي مزود سب مرزميرت ميس مبس ورساك ما تى ممرز كە توھەن نوپۇن يەسىخاب رىكى كىكى تورادر توغاسك ادىكەرىت . جرب مرب سے کیل دیشے انہیں عران کو ایجسٹوکی ڈاٹ کھا کر ک تا قران بنینے می کنزا وا «مایک» بن سے سم کو مک زور دار حیشگانگا اور وتخصر ويحركه ولي تسبق مولى تقى كيوكريه وسي عمران مقا جرانهمي الكلوول وا ال ك معتى ب بالتيار بين كل كن إسس مع بعد قواس كمانت بعنير بحتى فالكتيس بين مك را مقا بسيدان سيم مرس شادول دولث مری سرای میں نہیں جا ما تھا کہ آپ اتنے غصنے سے بھی ڈانٹ وي الرائد ووزرا مواس كاجهرة كليف كاشدت مصررة بولايا خالها سلتے میں ولیدافادی دید آب کوتومی باقری عول میں جُورہ باسیت موال نوگرستان بوت کید میں کالیمن دو ای است جرزى طرح لاب را شاادر أنحين المركف أنامتين المار مند مزاروی مرساندگا سالک مولا ے زرا گیادرو مزیت جربے بھی میں بول پڑی ہسس سے عمران کی ہے خاہ فراز نبدن وكي _ الكيلوالبوسيث رثب ولا تقااد يكرفي عليف رواشت نه وكل سفى . روى كم فررك دل مى الدوعك عد وفي كيونكوا منعر يقين وكا اد کے بے جوالی سنائس بین ایک ارسر تبوی سعات کر را عاكراب الحيثو عمران كوضرور منادكا اورالحيستوكى مناس تصنوب ي مول <u>— ورقبای</u>ے اصاب مین کے مقصفورۃ کردیا۔ ایکیٹر كاروال روال كانيداشياتها.

برا م مكن أنبين إنامه ودر ي كنزول كيابات كادر مير يصنوعي إن اكت كمام رينادول يكون فيرسايم لسارون اد احران اور حاسس مرازين جيا ويت مائين سك ادران كابته جلاا ادر انوس فت فت كامن شكل برمات كالدروسيا، ولاجب بالي سك ال عصول مي موجود فا تقدم عياد كوار ماكت كوتاه ور الركت من المائ يَا حَاكِرُ فَيْ مُرِوكُ مِنْكُوكُا فِي الْحَيْوَالْمُصِيلِ بَالْتِي الْحَيْوَالْمُصِيلِ بَالْتِي الْحَي كاادركيث موس كم المران الكيس مواسده م كود يالفصدات ال يحد قے اس قد توفاک تمادیا سے تعلق سنس کرانیس اول عسوں برواست معيدان كيمسول عيمي نوان توويال مو ورى سرى مراب كهاب ساس بورا ب كرآب كف اخرين الأب اخرة بول ويدوك ورس مك كوتاه كرول _ يل ليف داي رمندت فاديول" _ بياك عران نے رسے نب بليدس الحيق ے فیطب بوکر کیا۔ ہم سے بیے میں سے بناہ طوص مقا۔ متريض عائدك بدار المريم تهيل مان كرا موں مدرمارور میں تفاری کاسے بدر توہی سرای کل نانے يس وينل كراويتا اور وإن كم إركم إك المخطؤ كال زين إنكون مي كواركم ماس برش میشد کے دست بوطائے ... بہرطال تمارے خلوس کی نارکمیس معان كاما إلى الكن آئد من كسي تعركي جود كي رواشت تبس كونكا" اكيون رو بعيم واسوية ويكا ادراس مال تصرر كالعرد یں بن وفتاک مزار کانب اعظم ایک ادیک حواک ترین انگوں میں ر ما دافعی نوناک رین مزاعقی اور د جائے تھے کر ایک تو کے لگے اس مزار

ف رواجه میں کوار اس کے سامتری فران دعرام سے کری رکزان كرى ير دوست والاكرف عاتب ويها ما ادر مران كرى يركرا بدا بدا سنحال كم المرود أحما مندادكيين يكل البتربيدوي سيصف كرى وكرى وكرى اس بن آباز در دار کرزش کید دوزگی جس نے عراق مید آدی کی بر مالات کا دی بین درسه لی انسسالی استن کرده ای کا دوستور دسگا منوساتيوا - الاارعار عملت انتان خطؤك اورانتاني من بدار سسس صوف ایک مک سے معالات منبیر سے مکر دو مکول کا المان من المال الم اد كورسان ادراك كاليكرث مروس عي كوافة وكال سيدوفول ملك إلى إد الراكية كوتا كرايابية بس _ اندن ئے نفر الدريك بينگ ل ... من بي معلى الأكورسان اكيشاك دراون بين اكم عندس لبيك فاست كاس سعة بمشامة المساكية عامة إدى وي وي الدياد دوموسانفطول مي سيشس وتواس سعدارى ادرياكل مرداستركى يتسور ليصحرون كروز الزادكو بالكي بلت واست كي تجرز ر علداً مركما واست والب و كراكت ك سوات وكسك إلى تعمد الما فرسان عن يحق من الله دولوگ آسان سے ای تیجوز رشل درآمد کرسکتے ہیں ___ اس کے سابقہ ی روساه والع المسيصنوعي السان بالربعيان _ رومار عدا ك وكال يل طابق ول عمر السال كيمون من أشا في طاقور م الفسر كي مان كا _ يدوي من الله الماري مول كالسائر ان کے والی کے حرکت کریں گئے ۔ ان س کیموڑ لف

لىل درآمد كرا ديام تولى بات يتى -بدودا بامن شروع كروي سكرال التي ودون شول سك التي ال ال وي في في المار والمناسطة الماري رے کے بخت ہے ___ اگرم کا دستان میں المجد کے تودد مراخ داناک مشن سے اشال میر متی سے اس مین اگری منک و کی ادع رس نے اپنے عى دوبا يركواد دان ين عداك متم وزيقل درآمر المطلب باكيشاكال ذرك سعاس سينك كاكوريب ماصل كولها دركس معرع الما مينك كالمحل المن الحيون موليم من كا الدوالي بير علف التي الباصوت مال يد عد كسين ال مام وساب يعيض كالفسيدت مسراي بالموشان بي المركال تورز کومل درآرس لے سے درکانے _ کافریان کری کافلانے روى فيرى اليش من آكريا طون دى مراس كيميكل تبادكر توالي الوتراه براجات حسس يرود إكل وسف والانسكل تيار بوربات الدفاف كالمالياء عدال كالب كرشدوى مهادر فكركا مرراه الشوروال دوسیاه سے اس کارفائے کو جی آیا، مناجات سے میں مصنوعی انسان تیار _ يى ئىدىلى ئى ئىدىك ئى ئودىش كائى بلوكان كى كفيات يس بونكان دون مادر ريك دقت على وآدك الركان دوس ال الله المرى بيد المان دوس المان الموس الم مل العلاق المناسكة كوال كوفيال كوهان الأيكاني الميتاكي يكرت مروى الشدة في كريد المرازك وفي كرابات وسيكار كاوسان كاك را الرافيك ولى وزياده سيز دودك وك سيدفوت كاروا لي كريك كى المرسكام من قاتب الدرس ولذ أما ملب الال مفاطت من ف ادراس طرع دو اکتشا کونیسی طوریر باور سفین کاساب برومایس سک ای بست برصت سائنسي فتفالات كفي من اورالشورواس سوات مان الفيريس موت محارك بعديد يصدكيب كرمين اسس اراشال شرفالد زي وقعون كان سيدكوار سيام المنس كلة ادراندرد كرسى إدف في الدوان ارا مرك ___ روساه مي توكام شروع موكل بي علي علوم تعداد وكرول وركم وبالبص _ كوندك كركل وقرع ادروكم وفسان كاسوات مِن السال الله المال من كما الكراك المن كا عرص الله الله الله بالم فرك يورد كافرسال مي حرف الشورواي كوالم عديس الن دومرع فبرر ركالكار مسلم الفرسان مي وعراني من التعالف مِن مهاديك كي مينكوارُ رِهو كرك الشورك س كو قالوكرا بركا الدهير والكيك مد وراس ادروكي عي وقت اس إلى ين واست من الشروى كالفاف كالمفصوت معوم كالمان الانعاف كوتا وكا النام يط نبرردكاكيا م الكن يدونون فسي إرى إلى المان ولا _ اى نيس في فيدي بي المراب وكان كواك كيفي لعد مِينَ أَنِي الْمِن عَمْرِي مُدى كاما إلى صوف إنشال ميز رفعار كاروان برمبني المنصوى جازا وران كى مرود سى الداس كله براشول كى مرد ب معمول مدوقت كونسيان مى بدى كلى المكى يرشق موكا بس مرك الدركا وإن بساكام زدك مدوال تاسانسكام تدييما يرن ما رسان سي كل كرك دوسيا رجينا وكا كوزويك ب در ان در ان در ان موس کامر راه فافران آب کامنتظر موما میشکوارد ک

بى ئەتودىقىدادكىيىتىن كىلىكى تىمىلىس شىجىكى جىلكىل دىجەلىقىي . آبا بی میں دوآپ وگوں کی مدد کرے گا ۔۔۔ عراف اس شن میں آپ آ ولان نے سنتے ہوئے جاب دیا · الابرهة دو الدود دون من من النبس شرقو والما مقاط سرراه موگ اب شائد مجع معربهات دوبراند کی مردستا بنین سه کرانی ى فىنىت مى ناقال رداشت بوگى اوراب وگون كى ايك ايك كى كريرا بكسنديوش حزب دا - ر سلىرى نفودل يى رسى كى _ آپ نوگ ايك كفيف كرالدرا لد تاروا " يمضن بي البيار يركن كين ولاكر الشوري تما _ بعب علان والين دانش منزل بيني مائي جهال مص كيد فعنوى وين آب كوففه الأسير ے الیاسوک وسکاے وفارے ان مروں کی والی بدان سے ماقد كاسوك بوسكة بيت يبي أسريكا كسماش يما كم آث كاستعمال ير كمدماتي جال مين موي الري بالشوار جارسة يساس من بروانه مِوجا مِن عَلَى مِنْ الْمَالِ مِنْ الْمُعَلِّدِينَ لَفْصِيلِ مِنْ الْمِرْدِينَّةِ الْمُعَلِّدِينَ الْمُؤْلِمُ نے کری پرمیٹیے ہوئے کا خوان صاحب! _ بس مجھے آپ کاریات اپ ندیس کرآمیات تأحق ويتكا فكين سب فالموش يسبت. ووسب بن تيزوناً داوزوناك ش كيلمور العراد كريم بال كه واست كالألان س في وقع على كما كى الانتدوت ويحتف بلك زرو كدف التصريح كا يرى الجعة وقد يقد يوال كه في كاكن كوبوش ي شقا . مسخلانی اورایدال محیثوی سرد آواز گرمی اور جاب نے · جار شیک ہے _ میں تمباری مگرمیاں رویا اول تم اُم کو کلیر مصعاف مصحالیًا مراض میں ہے ۔ مران نے دا داند مهرزم كي مول كي طرح القر فرج أرالنم في كالبين أحد كرواا ورعيره مب وك الموارات ابني سوتون من مم مشك ردم ف كلف مل كل الناسب وست بوسته کا مان معربد اخریس مران اضااد مینگ دوم سنظی را بدان دوم ک المصادر الباترانكن ب سركينرين مولكاريكا من _ بلك أوراس متيار والقروع كا جي ي مرك آيشين روم ي دافل بوا. بك زروا سكاستمال . و محمود مك زروا __ عمارى زرگى كاستىن مك كاسلانتى كانتحفظالة فك كمدة وكروا عوام كرهان والكرمفاطت ب اب الرحمت ك فقامة كفط بوا ال ك بير يوكى كاسكاب عنى . مک _ امرش پرجلے مائی اور کو آن اور منظیم اس دولان جال آگوا کے كال روية ب الدوران صاحب و المان مان المرين رويحدر أحقا توفا رے امرش سے مک کر بہائے کیائے آنے والی تنظیم کے امتون آب نے کرنے نگلے کی جوائیٹنگ کی ہے۔ بیرے خیال میں وٹیا کا کوئی اوا کار اليانين كريكا ميك زروف بفت مريخ كا . تباد كراجينين هي الماسقة على المراجعة المساعة المساعة المساعة وليستقى توحاتت ___ معيدا كلائ كأرس يكرنت لكفيا كا والمر

نیں <u>۔' ۔</u>عران نے ہید نجدہ کھے " بنا بابيئ" عمران نے محدم بوتے بدیتے کیا۔ · وداب اکل شک بس _ ولیے ودان تماورزیہ میں ب برخاب" بلك زون برجائة بوئ تواساق ب میں ویس نے انہیں تا اگر عمران فے ال متحاد رہے تاتے مورد ما مرانطانت تومکن میں البیانه زور تمام ممرمیان بینیا شريق كمرانده ليستروه علم أوسيخ بالمسارف فيواب وتتعزوستكاكها بر . کراندلی ہے یں ہے۔ اردول گاکیا" ___ عران سا ایاک ایت مصوص موفی می آت ث تلاسه المنتبل وال بالإن اور نتيل أي ولوں سے استقبال سکے فئے یودی طرح تاریس بیسازرو نے _ورند ده بولیاک بهائے آپ کوعشقہ شعر سل سيخاب ويترويزكما. ناارُوع كروسي مك زرو في بيت برت كها الارتمان ا مھاركيب اِت كا خِيال ركھ ا ___ رئيسسياه ميں فارن سروس كي كينترا بكيدنيريكى إنت برب انتياد سماودا . لوبرشار کردیا _ و ایس ایسات کار وان مرکا اوے انبروس ك ادراكر كولي الإسبى تأتي أبله يقد كو الاحبوك فينسطر ونا ميل أشفار أركرا يكونكوس كافرستان مي دو كرتم رابعة الأمنيس دكيسكول كليد يزار وإلى إس قدرتيزي سيسكهم كراجا بها بول كواكمي فحد مبى ضائع نه مريكة ____ المران سندانك اردكو بايات وينت . WE-5. ميلطان كى تازه ترين فيريت معلوم كى سے تمسنه ان كەساتىرىپ زيادتى بولۇپ كەرگىرىمىيى ھۆزاسادت بل جاڭ توین ن کی طبیعت علدی مال کردما بسیسی میروی ہے۔ و تبت

درتهاه كرشيكا كيساليه منصور نالي متناجس ك معصصوه وس كروارا فراد ى زُرُكُول يست كميل كما أست وراسل م وسان كه اكم أو وان سأخدال أن باذكر دواكيب اليسيد منوث كابتر ميوانقا بيكسي عبى السَّال كورَّ بدارُ آجسته رِّين عديد يا كل كروتُها مقااد بب وانتفس يأكل مو ما أتومير س كاكوني الاع دينا ادرس سفوت كي علم من أقرى ال في ال الماك ماؤل مي اللف كالمنسوب يادكريا مقا ادر ميراس فاصراد كري كافتان ك وزرانه كم كوكس من من بريد يرعن وداكد يم ليقر دنيام يُدُوك له مقا. أو مبران کن عُولُی میں اس میمیکی کی تیاری <u>سے نئے ایک نویسلا ف</u>یار ڈیا ترکر دیا قیا ال كارف نے كرمار موتے موتے كالى عرص كاك اوراب يركوفان يادار میف کے قال سوگیا مقالیکن احتی اس میں تیار سونے والے کیسکل کی سقدار الم مدالل فقى الكين الميورواس ما أنا تقا كرعلدى يدمقدار شريد مات كى اور الإدارة اليف شيطاني منصوب رعل درآم كركزر ساكار بب دونوں ملکول کے دیمیان ماکمیں سے تعلات مدروائی کی تجوز بیش موتی أوا*س من كا فرسب* ان كيطون من جارتها نندول من اليثورواس كروما ص مربرای لیے شامل کا کا تکروہ میٹھونرواں می*ں کی بھے اس باع یا سرتبوز* نظر درا م<u>ے سم</u> بعدالتا کی سے بری طاقت ان کی میواسرجا نے گادد دو با نوف دفعواس معالک نصوب رحل درآمد كركزي سي اوروي بولا اليورداس كي تبويز منظور رائكي اوركسس يرفوري على ها مد<u>كترجان</u>

كالحكات هي صادر برسكة اوالشورواس في منكاي ماوول ركميكل

له بعلوار زمانے سے انتظامات شروع کرویتے اور اس سے اندازے

تكفيظاتن زباده سے زادہ تین روز سے اندرا نائیسکل تیار موجائے گا کہ

عومل وعراص میزی کنامت بر زاست و ترزخ دنگ سی نیلیفوان ا منى كالماكم كري مي ميليد وكركر يسكون كواره والدميزك يمييا كميدادي سنست كي بوالأكس جررينيني وسنداده وعرادى ايتكا وليئ كولى معنيم فا فرست يؤكد كورايضا! اس كتصييب ويشيطانيت اخطاته معیے شت مرکبی تنی آنحس میں بے نیاد تھک متی بیا کا فرسان کی ٹاپ بیکٹا عدمها ورمدكا سرواه اليفوداس فها مواسفطق س كالوشيطان كاأ ي فيريني إنهاديه كانگ ول ادر ظالم آدى حب كى لغت ميں رهم إنج لونی افغارے سے مورد ہی ایتھا ممادر کر کا جب سے دو سرماہ ب مها ورتنكر في مدان فعارف منكول من الصيصفنون بركام كامتناجس من توافعاً مولی تعینی باتی اور اود سے زیادہ وک کٹرے کوروں کی عرص مرتف ا

مان ديم كالمسيشيطاني منصور يستدارات عب كالنهم لاكلول نبيس و نبراه

ادادی مقیمی مواکت اضروز کا، او است ایک سال قبل ای نے اکتشاکا

· بولايا إنت ب الشرواي في من المحمدي كا . ٠ باس! __ يس نديبال سنگامين ودا ليسازاد كو د نخاسه - حو بليد التنطراك أبت وتكتير إلى النامي سَداكِ مِن الاقرامي ونظم الموركاركارك بوالب _ الدود المورث م واكيث كسب في خواك أدى على قوال كا إلى كالرؤب وودوس أكف ردرے این _ برای الگراسال بیت الگرزات سے میں

نے جب انہیں دکھانوم محمد تشویش لائق موتی ہے میں نے ان کی نعلمہ عي ن كي توجه بية جاك إكيشاك سسكيث موس خقريب سنكام منهج والى ہے __ وو بمال کسی صوف مثن برآرے میں اورمیرے خیال میں اس وقت إكينيا ميكرف مروى كابراه راست مديكم مين آ اسمار يساعة نك فال ابت بس موسمتی ۔ رغبت کل نے تعصیل تاتے صفے کا۔ ملاز توکررے بوکہ وہ سجا آگئی جن الاقوائ کو منظیم کا یکن ہے ہے۔ ال إكبي سير عدور سي كالعلق ___ و دوم الركون السيدة ؟

الشروال فياتهاني سنيده ليصم من كا البشروب رخبيتيمل كي بيدينا وساحيتون كالمصدوقان حما بظاهر بيرامهًا في كمزوراه رمتنى سأآوى بس برأيك نظروا لط كسيعيد كوني تحض ووركحاً لفاؤلانا مى كوالدوكراء بدياه إداشت كالك ___ أسالي وسي اور بيرتي آدى قا ماديد مادرتير كالميث منا الصعاد رغيري أسس ك وی سلامیوں سے اعتراف سے طور بیکرٹ مروس سے ایا گیا تھا . م بطابروکوئی تعلق مندں ہے <u>نکس جزی</u>ت اور عواما کے اس طح

الون كرد بنف يدين الله يعيد يرسينها مول كراكيديا كيرث موس ك

أسر بك سند تكسيس دراؤن سم إن من الأملك. اس وقت مجي وه اپني ريود ٽون پيمنني فاکن کامطالعه کردا مقامس ي مهاور تکریک استیفوں نے دراؤں کے ان اسالش کا مرقب کیا تھا جہائی سے یکنیکل ملا ا ما انتخا ، اوروہ ایک اکس اسیاف پر اوری حرح عور وکٹر کن ا تَمَا 'الرَّسَيْقُورِي كِيرُا وِتْ يِعِلْمُ وَمِيكِي مِنِي وَمِنْتِي كُنْسِيفِون كَيُّفُنْ يُكِيِّهِ بى اس كى مدر در أ مؤلكوا سے افرات مصلت بلا كان متے . ميلو _الشروال سيكاك _ الشوروال في سورا فاكر د ساروت ليحيل 4. ان إ__ رنجيت كل لك المراطلات آب كوبالداست وياما ما

· يَمِيتُ كُنْ __يَكُرُوهُ تُو فَامِ فَالِ سَجَهِ عِنْدِيمُ مِنْ سِبِلَا لَيُ لاَنْ بِيعَاْ _ اليتودواس في مريحة بويت كوا · جي إلى ا ___عجروه ليفد مصرك ال يحديات كوني الجم اطلاع بعام وراه است آست کم مینوا وابت ب اوك يداوان ع سادان رستن کے بعد کیا۔ بترسراف ودري ون الكادراس كم بدين لمول مك الأت بيد جان سي ري بحد مكى سي محك كي وازسا في دي اوراس سي

بدركيم منحني كآواز ليبورس كومى آوازاتني كمرور اوز لمضال ي عنى عيد

ب سے ۔۔۔ دوری وات سے مورانہ لیم میں کوگیا .

بدلن والازندك سعنقر يسبموم وسنه والابو

رون مبشی میں اوران سے معمر و لوک طرح میں ... ب بناہ الما تدار لى خائرىش كەن الرزىرزى فعات ماسلىكى يى ادرائ شى يىرى ائ مَا ب ب بنا معيدًا سيز _ امنين دُور ب بي بيا الما ما سكا ك في بوانا بهان آيا من المرشاع المشاعد المشاعد المراكب كي ما ب ينجيت كال في واب ويت موت كا ك لغ أرى سبع _ المر كارد دنياكي البي نوفاك منظيم مديو شعب · شيك عيد ين ال كاندوليت الله الول النفروال ر الله اجر زن من ك الشاك كي جا آل ب _ جوا ألي بال مرود كل فے کیادراس کے ماع ری ای نے رسور کے وا اور جرای نے میزے ى من الم تخفيد الك فألك سايش كالبيش مرفطرة قيد ادعر كارب رامكا ولاكا من داوا ودرس لمحد دروازس راكب مع المناسسكرف روى كارادات ماكارمينما محييين عارب د مان نمودار موا -وگ بنینا ماری او رنگ یک مین کیونکرسانی میں سوات میاد رحکرے الساس مدان في مردان إلى المعامل كار میدگوا رائے اور کونا ام چیز تنفین سے اور ساکھ میں آپ سے ماوہ اہم - بری جند کو داؤ " الشورواس تے کا راور دان سرحکا کر منعينت ادركوني منين ب المحب منجب كل في اين طور متح الغ دالس مركا ما دوروز مساس ما تب وگا تعربة إنى من ابد ورواز عين أكد توى مكل وجان الدوامل وا تمالا خیال درمیت می بوسکا ہے ارنہیں سی برطال مرور مادت الله يواسر موافون كى طرح كتب مقافتكين والمين طرف إلال كى ايسلمبى ى مِن مِكُونُ مِن السك منين في منطق بسس في الدونون كونك المدعدالة ال كو إِذَا عدد كو دا ين كان كان كان كان كان الله عنا ، كان على من الله كان کے مغربہ کورٹرمینی ماہ ماسینے ۔۔ اورلغرکوئی لمحصل کے ان کے ر جسته لای مهنا دایجا. وسنوں سے مل روگرام سامنے آنا اوائے النظر واس نے اين إن المجال والديري فيدسف الدر الرمود إ د البحرس " ملك بدائ إ ... سي مي يبي بابا بول" .. رنبيت كن سرى بند إ بول موساد كال من دد قرى مكل مشي مؤدر من ئەجواپ دىل ير، نهين فررا بيندُكوا شرك فارك دوم من و محماطا بها مول اسب ن زيرو اس وقت يه دولول كهال بين اورائحي ميمان كياسية إلى التوروالية المت مي ميسيري بدلوگ وال پلينمين محيف اطلاح وي مائت اک نے مرد کبھی میں لوجھا ۔ اس سے دونوں موق بلوکٹار کے ال میں موجود میں اوپ رك اينصاع ف ان عدوم وكوركون النافر وال في كرفت شيمي بري جدت فاطب وكرك اى مُولَى مِن دِائِشْ نِرِيمِي ___ سر! __ان كى يېجان شكل نَهيں ہے

، نہیں جاب ہے۔ ہم انگ ولیس کی در ولوں میں موثل میں پینے گئے اد بعروليس كار في وكاكر الهيل جدكا مذات كاجكنگ كاست على مید کوار فر چلنے کی دعوت وی _ ان سے ہم کے دعدہ کیا کہ بیصوب سيقام روائي ب ادرانبين زاده سن زاده وساست بعدواتي منهاوا مائے کا سے وائے دومقای بولس سے تعاول برمار موسکت اور ماہے مانڈ فصوص جیب میں آگئے ۔ جان بیوش کردینے والی گیس سے انہیں مدوق کرنے میڈ کوارٹر مینیادالگاہے ادرا۔ وہ کالک دوم کے ابری کا خول میں میں اس بری خدا نفسیل تاتے ہوئے کا ورِي لا إ _ اجها في ت معرور طان متا _ يس ني توسمها عَلَاقِهِ الْهِينِ زُروتِي المَّالِ الدِّكِ السِّرِينِ الشَّرِينِ لَي سَعْتَ بُوتَ كا وودل ي دل ي سرى چندى د است كى دادو ي رامتا . اگرده اس طرح نه آست تو مهامنین اعز اکرنے کی مین مکل بلانگ كريم يكف عقد أي لين ال كي طرورت بي پيش مدة أن اوراس كا نعیاتی و مرجعی سے کہ سرخبر میں عتی الوسط منعائی مولیس سے تعاون کرنے کی

حكم كَ تَعِيلَ بِوكَ إِسَ * ___ بري بند نے مرتب کتے ہوئے بلسہ بالعقاد لعجيمي واب سيقيموسفكا نعال كما ___ يەدۇن بىتەن رائى اوراسا كى نىزاك دى اي النودي سفهجات مستنكاء ٢٠ به مارين اي السيكن اليدلان عانما ے بردان زایہ سے زیادہ کی گئے تعد دلک دوس بنو كية ول مع الما المادلي ادرالشيدواس في انبات مي مرواديا ادراك إربيروا كي رحك كيا ا در سرى مندسيلامًا بهط واليس تيلاكيا -الداهر بری جند کو محت دران بدره من گرفت بول سي كرميز يرف مع مع قد الركام كالكنافي بركاميني الداليود ال

» سرى چند بول دا بون جاب " ___ دومرى طوف مرى جنسك

· اوه إ _ كيار أال دونون كا" ___ والشروك بي نيون كل

« دو مدان دار کردم می پینی میدین جاب می این این می این

· اودائتی علدی! _ کو ہوا __ برکون سند توشین کھڑا ہوا

ندانتز کام کارسیدانشالیا.

معلمین آوارسانی دی ۔

اليترواس في ولان موت موس إيها.

نها به نادن مردود برنا بسینک شدن کست از موکون پیشیا که نظایشی ادر سیست فرزشاند این سوخی که شدند که نواد با در بی اصاص ت برنا میکار دی بدار ایس که این چیان با است که نشیان می است که نشود این فرزش مردی کامون شدن است که نشیان می است که نشود این فرزش مردی کامون خیز دان نشود کامون سیست که نشود این مردی کم میردی نظار برنامی خیز دان این موان که این میردی که نشود و این که نشود و این که نشود و این که نشود و ای

یں گا معدبات کا فاہدا آگا ہیں۔ مشتول کے آریشریتے ، اوالو جوال سیند کوظ پہنچے کھڑے تھے ، یہ ان مشتول کے آریشریتے ، اوالور واس کے ازروائل ہم نے ہم ان ووائل نے درجو کاک سے مدام کیا اور افزار سس سے مشارک شاہدے سے جواب ویک بڑا مشتول کے سامنے کے اور کار کار کار کا کار

کری کے مدین کار کی جو وہ گئی میں وجود میں ہم ہو گؤاکٹ کا کہ کا کہ ایک کارک کے کارک کی کارک کی کارک کی کارک کی ک انگری کار اوران کے بھی اس میں کارک کی اور ان کے ایک کارک کی اور ان کے میں کارک کی بھی کارک کے انسان کی کارک کی اس کارک کی کارک کی کارک کی کارک کی کارک کی کارک کی کارک کے دوران کے میں کارک کے دوران کے ایک کی کارک کارک کی ک

بیسید بی و دردانسسد به ایزنجان دردانسسید موجود دستی دران این است. سکه بیشید نودا دادان سر میشد نگار میگرانشوریکسس ان کی داشته توجه کید. بخر تیرتر ترم ام با استان محقصد با در اول بسید کید ام جا کار بسید کرداند به درداند. در تیریکی از میسید بر در نوازد اندان ایران است در این کار بسید می از در این انداز این این در این از این از این

سنام مینی رکسی ول میرری _ وه بعد مین مم سے مابطر قائم کرسے گا بنائية مهان آگئے "بينان سيان ال چه شرحهد فد من داکر والون برموجود سوئيون کو مختلف سندسول برسيف · يركمران كون ما دراسس كاكس نظيم سيتعلق ب --- ؟ ليادر جراكيماليف مث كركفتا وكيا-مفین کی سکرین برمعی روشنی جبل گئی تھی ادراس میں سرت رنگ کی الشورواى تريند لمون كى فاموشى ك بعدوها عران مرارو _ _ گرف مطر _ او محصار منس سے ك ارب معلف داوبون من بكرورى متى . ال كالعلق كل تظيم عداد رفعي باف كى فرورت ب سراد ورسوال كيجة " _ آپيٹرن ووانه ليج سياليتوروكس وجوب إكل مسيد فأسادها ادرصاف مقا بولكواس وغين كم الضيحوث لخالمب بوكركيا. ونے اسوال ہی بدانہ والتا اس مے ظاہر ہے الیوروا ال اس کے ہر مهاد ام كيد السيد التورداس في ويا. مون بي ميكرين روماً بي الإظاهر موكليا-جواب ريقين كر احلة أرابعاً. مي عمران في قريد والطِ قائم كيدي ؟ الشُّور واس ف ملا إلعلق كن غليم معدد من الشورواي في وومرا سول کی . • متی تغییر سے خبیبی __ میں اسٹر عالی کو الایم ہوں '_ سکرین پر · منیں <u>بوائے مخصر</u>ا جلب دیا ۔ اور مدر الشدواى في أريزكو إحدى اشاميد عضين بندكرف · كما تهاراً تعلق الشر كارز معنهي ب · بالشورهاس ف ك في كااور آير شرف آك راه كومشين آف كردى. ويرق من المركافلام بادر كهومنين مالياً دوسري مشين أك حیران درتے ہوئے ہوجیا . بیلے مقا کے لین جیرتنظیم اطرعران کے انقون ختم ہوگئی اور میں كرو ووشائد كيد فائم توا __الشورواس فيراسامنه بات برت كالدودم عدر مرار في المراف الكروم ومرى شين أن كردى. الرعدان كالارت من أكيا _ جوا أف جواب ديا. و سلكام مي كيول آئة وا في النيوروك س في اليعا . تماراكا المب " _ والثور داس ف وومرى شين كع سائف مرى ريوى واللي عدمال). اروعران نيميوا عيد عوالا نيواب دا. · بوزن دى گريك م _ _ دورى شين كى كرين يرجاب ظاهروا كيون مبريات وياليشروان فياس الرفت ليحي تماراتعت كس مك اوركس تظيم سي بي " بالشوروال في موال كرتے بوستے كيا • . مجدد جراعلم نبي ب المرواك في عكم وأكام الدجادة

م تعنيدات كالحصيام نبين ب المرتدان اس أدى كوك سوال کیا . · سِ رُنشاطِ عَلَى كَا إِذْ يَكُارُوْمِون _ مِيلَا كَالِيَّاتِطَ ـ را الوِّن آلِ مَنَّا سِيرَ وَي مُغلوج مَنَّا . استر في سَالِكُ بِيرَا وَمِي سَرِ مِنْكَانَ الواعواكر كے ليے جارا مقالداسس في يوال ___ اس كى كركى بلاك ك جوزون سلے جراب دیا ۔ و تهين بال كس في علي في الشور وكس في كا وليه مرا الرائد الدين تع مراى الماين تعوص طراق سوال مواسد كشا وراسيادك شيدسب كيديا والميس بورف مع جواب است توريعي إن سوال كاجراب علوم تفا. ئے توریسی ہی سوال کا جراب معلوم تھا . - گرینڈ باشر عران نے * ____ بحرزت نے الیٹور داس کی توقع کے عین دیتے ہوئے کیا۔ السادك في كاكيا بقيامًا على الشوردكس في استال يكون ميم بع وجرباؤ " البشدداس في سوال كا. و محصر الفصيلات كاعلم منهي ب كيوكر كرندا مرعمران ك معدد ورا علم مبين ب _ بن سن نه عكر دا مداري مجعه الرجيج وإقا البدين في الناسا متاكر باكيثيات والت ووسن جوا اسگام مینی جائی ادر م میان مینی گئے ' ____ بوزت نے جواب ایران نَائَمُ مِوسَتَهِ مِن مِن مِن سِيهِ إِيَسْمَن كَافُرِينًا لَ كَا _ او. دوسرار وسياه كا ے" ____ بوزمن نے بواب دیا اور الیٹورد کسس مُری طرح سر طانے و وخود بهان آئے گا : _ ، الثيرواس فيسوال كيا . كُ السيهمدة أبني متى كاخراس خيدمينك كاعم عمران كويا إكيشيا · إن ني ووخود مهان منعضه والاي _ اس ني كما تقاكر وديهال ایکرٹ مروس کو سکیسے ڈگیا ۔ ربنيج كريم سے والط قا فركر عد كا استجازت نے بخاب ويا تمهارا أسرعران كافرسستان مي كييه داخل وگا"، اليثورواس · وه بهال كارف ارا - ي من به النوروا سفاشيا قاتير نے کور فرن کی جاموشی سے ابعد بوجیا ۔ مجيداس كاعلم نبين بي أو برزت في مختصرا بواب وا. مصدوديكا على مبس بيد البداي في دساى وكنف اساك · اوسے إ ليشين آٺ كروو"_ اليثور واس نے كري رقندد کرے اس مصروالات کے تصاوراس کے ابتداس نے ہمیں بال آن ا حكروا تفا" بوزت في تفصيل بّات بوت كا كريش في المقر فيعاكم شين آن كردي. ٠ روسا سي اليمنث اسيامك ___منظموه ولكنيا يميسه مبنهج كما أ____؟ میں ہری جند کو جیم آ جول ___ انہیں بہوشی کے عالم میں وہ واپس الشورواس في الري طراع يوكف موسف كها .

بری بیدنے میران ہوتے موستے کیا ۔ الينا في كان _ الينورواس في أيرميون مع محاوب موكركا الد · إكيثي كيرث مروس بدند خطواك المجنبي ب _ " ظاهر بيداس ك ان كيمر السفير وه تيز تيزقدم اطالا كمرسه مصابر كلا جلاكيا . آدی پیٹے سے بیال کام کررسے ہول گئے اور ہمیں سے کسی کالی بعیر این فضوص كرے من أكر الثور داسس فيري بندكو ظلب كيا . ندى دندين معدات مهاك ول كى برطال ومونات وه رويكاب راب معددی در دور ری بد کرے میں جمنے گیا۔ مار عدالت ملك يدب كريم باكيتيا سيكرف مروى كوكس الوع احتر كري ... و م بسينو " الشور داس في ساست ركس مولى كرى يرميفي كاك ال مصفيمي ميريد وابن في دومل إن _ ايك تويدكر كافرسساني ادر سرى يدف موشى كرى يرسيد كيا. برث روى كويوكا كيامات اوروسكام مين بيل كراس كارات روك. ان دونوں مبشوں کو تفصیل معلوات کاعلم منیں ہے بہرطال يداري صورست يدهبي بيريحتن سيت كرميم خوداك كارامن ووكيس اور امنيس ختم اتنامعادم وكياب كربها واستسن إكيشا سكرث مروس مع عام س الكياب كوي _ اليثورواسس في كما . اوروہ اُسے روسے سے بال آری ہے" الشورواس نے اس آب بي تكريس مراكيش ملكام بي بدى طرح إكيشاكي مرى جندس ماطب توكر كا . يك روى كامقا دركة ب اس ك عدي ارسان سكرك · پاکش سیرف رون بوال آری ب سگامین - . مراس كودرسيان ميس والنف كي صرورت منيس ب كودكرامنيس الانف كوسطاب مرى چندسنه فري طرح يونكته موسنة كها . يدوكا كرميستس ال برجعي فابركما جاسق حب كرورية فلرصاصب كياس باصع وأن دونون كومياً فيصيف سية تومين ظاهر مور باست كرامنيس جارت يْ اسْبان سخنت اسكامات مرجود بي كريش قدركم يوگون كو اس مش كوعلم مود به فیر کوار فرسی متعلق علم برگلا ہے ۔۔ اس کتے وہ میوان بنی بیشید کی اور محه براس بری چند نے جواب دیا. ظاہر ہے کا منہیں ہمارے میں کامین علم موکلسے ،اس لنے ان کے علیک ب نین میں میں بی فاہتا ہوں کہ ایشیا کرٹ مروس سے الأكث دوبي بو يحقيق ب __ ايك تومها ورمكير كاستأكار فراور دوسل الق كاسرا ما وركير يحدرى بدهنا جاسية __ مارسواس كس ليميكل تباركرف والاووكارفانه موسدكامين بي موجود بيدا الشوروال سطين وافتح كليومة وسبع ___ ان دولها تبشيمه كروالين ان كم مولل بنهادواه رامتها ق فيدغور پران كى نترا نى كرو ___ باكيشا سيكرث سروس بيان . الكالياب بي المركا إس إ_ ليكن اينس بيان سيمتعاق معسادم أت بى ان سے داليد كا تركست كى اوران سے داليلة كا تم بوقے بى جما منس کیے بوا ___ ؟ مهاور میکر کے میڈ کواٹر اور کار فانے کے متعنق و کافران الأى الي كرايس كالمساح المرك المالية المراس المالي مے حکم اور کافرسانی سیرٹ سروس کویجی تفصیلات کاعلم نہیں ہے ۔

رےگا" ___ ایٹودواس نے پائیسی کی دضا مت کرتے ہوئے کیا. اكب على موسكة بت كروكسى جهازك فديع مرحدين وانسل بول بيونك سنگام كما برجديد ترين طافيار مزجودين كيس في الدوا دار كي زديد كيف الكل طيك بيدناب! _ اليابي بوكا _ آب به فكرري كى ايم بى صورت بوسكتى ب كرجاز الكل نيى برمادكر كم مروديس واحل راد چربرمد سے قریب می براشو قول کی مدر سے سیکرٹ بروس سے نمران كو أرد ب بهال سے وہ بدل على كرسكام ميں داخل بول سرى بند نے بری تعصیل سے تم لقشہ بلتے سے کا اورالشور واسس مے جدرے پرامپيان ميري شمايت د دوگئي . · دیری گذاہے تم داتھی اس تابل بو کرتمیس مبادر تکرکا نبرال بایا جائے۔ ترفي لغف موجاب مرسادس مي مي بي إت متى بربال اب يرنها ما كاست كراس في كوتم كر عرج وسيدكرت بوسيال دونون بعثيران لولاك روم من الثاق أوراً منهي والين بول مينها دو- محييه مرمال از ه رادر س ملني عاميتين " ____ اليشورواس مصطفين المحصوب كي . · ينظروي ماب إ _ سب كام تفيك مثاك بوما تكا - امازت: برى چند فرسى سے اعقة موت كا دراليور داس كا فيات إي رافان رِوْدَ يَرْمِنهُ قِدْم النَّهُ مِي عَدِي الرِّيحةُ مِلاَّكِيا وس كى جال مِين البيا احتمادهًا لافوداس كوليين موكاكر مرى بدركام ميس طريق سرمامام و ديكا. م وكيفت ي روطائن " الثورك ن نسائت مجات وي كا · جاب آب ب تكريب _ ش سبعية بول _ سنگام ك سودي باكيشات قريب بن _ رودى بى مهان سے دُهائى سوكلومىرے ال سيرين مروس اس مرور سيد ذريع واعل موكى كار راه داست معام بين سے _اور سو بھر سرمدی بی استهائی وشوار گزار مهاؤی علاقے رشمل ب اس التي ظاهر بين كروه لوك زوج السنة مرمد من وافل منين وسكت الأ

ش دری مهادر میکرشنگیم کوستگام میس میصیلادیاً جون ،آب دیجیس سی کر تم كتى مدى ادكتنى آسانى كان وكون يرقابر اليس ك سبرى يندا برسه واعتماد ليحين واب ويتدبوت كا . منك ب الكفن كمة انيان وكادر مرادعده عا الرترف إكيشاسيك شرون كافئاتر كروا ترترمها ورمكر ك فراؤ الدية ماد کے " __ الیوروال نے کوالود بری بندی آھیں سرت سے ملک ایک مراور فكركافيرثو نساآنا بزااعزازيقا كرصبس كالثائرس ببذيصورهبي أكريكة مقاران وقت دوان كيم صرف اكيسكيش كالميارج مقار . ب ما ما كريد ا _ ين اس ن في تدراندم كر ماسل كرف كى موكن المنشش كرون و الماسيندن منوشي مصاجر الميدي الماس ويا، · سنوا _ ال مبشول كى تكوانى كى ساحة ساستدمين إكيشاسكير في سوى ك سنكم ميں دافط ربعي توجير في جائية ___ اليان بير وه يهإن آركانة ان مبشیون سے دانبھ کا م کرنے کے براہ داست کا دروائی بڑوع کروسے اور

كيفائده ناشان نعاجان برجد كرسجانا الدجزرت كراس مشهور جفل بي مشهلا تما بجا أكي تعنى ترأي تفصيل معدات كاللمرنه تعا البته بورت كي تعلق و، امین طرح و المائن کا و عمران کا فائن سامتی ہے ، اسس نے عمران سے اس سيدين تلقيين إشانه يتدويش وكالمتى اكسيرة وظم بوكا تفاكرمه وديكر كاستكوا وسنكام بصلين فران كالصاده فاكرس بين كالركومل وقوع مبى معدم من عاسف مكراس بأري مي إوجود كاشش ك كي بتدريل وأفقا خانخ عوان في كالم تجوز بيش كى كود جندروز قبل موا ا ادرجوزت كوسلكام مين ريكا بوزن يونكر بيل مين كن بارعمران كسامة كافرسان، وكلب ال المرتان سيكر شروى والديون كواجي طرع وانت ين اطابر ب ھوٹل بیوشار کے میں گیٹ کے باکل سلسنے دیک جبوثی سی مارت متی بوزون ادر بوانا ديسه وگ وي تنبس فواش نافت كيا ماسكا بيداس الت جن من الومرائل وكشاب الأمنى وركشب كم المراك بدا في على عبيب وكت مي كوير شروسس والعروب كوديك كري كالديروه كارى مقى جس كارتك وروض مألام الماسقا - يول مكمة مقاعلية ال جب كا وزن كوكليركر ال سيده علومات ما ال كريف كالاست كوك العراج وه ت رے سے دیگ وروئن کانے کے اُسے اس ورکایا می ایا گا ہو وك نظرون مين آيكت بين او معيران سحد ذريعيه مبيئة وارثر كاتعبى بيته عياداً حا درك ب كم اندركت كاري موجود علي الدمخلف لوك ان كى مرست احداد ورأنك فِيانِيدِ رِوَّرُامِ هِي بِوَكَا ورَجَدُت اورِجِدَا أَسْكَام بِينِي كَنْ جِهَال جيب سيمان وانواك سيث وفعيل جان موجود تقارس كم يهرب الماس منگام كارب سد برت بول من منهراه كادر الران سدال ك راكب بير في شيشون والي كاكل موجود حتى ال كى برى برى جوى مرتجيس طور كي ل و نگرانی کا جال میسیاد و اصبیل جان ای نگرانی سید میں جہب مس موجود بنى يَيْنِيكُ نكريئ تين رسيرة وصال سفيدادد وصف ماكستى لك سا ووسى ساس دون رساادراب وس بجدوا الدورسيف کے تعے ووالے دیاس اور جرے میرے سے کئی بہاڑی شکاری معادم مور التا ووسيت ربعيا ارار مؤل كرمين كيث كي طرف و محسار جي مى ئەپىسىت سىنجاللىنى تىنى . مِن گرید کی مخوانی کر را موراورات می الیری منی کافرسان میں ایجند ليكن وَل يحصِّف بي اجا كسه مِوْل كركميا وُ أرْعِي سفَّام كي مقاعي العِلمين ك

ومبيس داخل موش اورمين كيث سي سلف دك كيس بولس سي يينه فراد بهلى ميب سار كرمول سيمانده فال موسكة بملى جيب كالمات لين الشان بيكاف اود ___ بندلمون بعدددري طرف ساتجان مع در فنفرون ترك مى . دو مكتر بند كان كالمازين بى بوق على ال آم ازان كارفست آواز شاني دى-مرا _ بولیں کا دوسیس سؤل سے جا آادر جوزت کونے کرمباگ ل جبب فييسل جان ليرييط كمبي نه وكيمي تقي ومسس فيرّه ومرجب وكحر بحک کی طرف جاری میں ان می سے ایک جمعی علی میں یہ دو لول سوار ار مو کا را اور دیگی سدان جیب کی ماخت کو د محیف لگا. ي عبيب وغرب ماخت ك ي سيعي تجتر بندا في مور اور " ا درچر تقد فری در ابعد ده کسس و تت زی طرح بونک شار جب اس نے بول کے میں گیف سے والیں سے افراد کے سامہ جوانا اور جوزف کو امر ليتسل مان تراطلاع دينته مدين كا. ويس عدي ب عالى وك كرون _ عرياس علقه در کیا ان کا ازار بار استاکه وه دونون این مرشی سے بولس کے سامت میر بيرك رُو فالف محت رفيم وكين سيد اور السائل في ميرت تستة إلى -برلس سعدافادكا روتيان دونون سحاساتة مصعدموة بإنه تقاميم كترنيد بېري آدازىپ اتى دى . و مِن إن إسين ما يا بون مع قوما لو كوي الكوك معوم والم مرك ميب كايكعيد عدوان محدالكا ادران دونون كو اندمين كروروازه دواره ادور" ___ فيصل عان فاعتماد معرس الك من كها. بندكر وإكما وليسيس بسك اظاه جبيب كما تحق عص معار وكمته او حير دونون مينيس والبس مؤكر بول كمياة زشد البرنكيس اورجيا كل وك · اوسے ا_ تم عیائل کی کسان کا تعاقب کرو _ وال عامین دد البيس يبك كراؤ كا مع الل بحك سع بعد مجد عد إت كري تم والس فيصل مان في ال محرات كريست بي اين بريب كالمنبي شارث كيا يضي ما كالد ادور المست الزان عصائب والات ويت وي تكال اددورس في الكي والى مرب حشك كرسوك را في ادر وليس جيون واليس مول ميدماكان . اوور ي عصل بان مصوال كي . ال الدوال الخالج يرسم على وين رالط قام كرون كا-كسي تعاقب مي روايد جوكني . يصل مان نے ڈیش بورڈ کے نیچے دیگا ہوا بٹی داویا اور پٹن د ماکر اورا نال ___ الوان نے جاب والوراس سے ما بقرسی را عاصم ال في الله المائك يعد إن والكراي موالسالا في عال ورة فيصل عبان نے ٹرانسريئر آف كركے جيب كارفاراد راجعادى - بهالاى كادر كلي وتداكسك بن عيسادا. مبيرسيو _ فيصل سِيكنگ الدر"___فيصل عان ار إر ميفقه ومرا ظاق مونے کی وحدے مال مارکیں ٹروعی میرعی کانیں اس لیے فقیل مان

مینو اٹران میکٹ اور ____ الطاعام برتے می دوسری افسے راى التياط مصعبب جلارا تفار النان كي آوازت في دي . تفرما ولامث بعدوه بوليس جيول كالعاقب كرت موسة جاكل · يس فييسل بول را برن جاب اوور مي فييسل في سجيده وكديك بيني كيا بوكست بالس جيس دائي القرمان والى روك ر لهيدمي عجاب ديا . مؤليس بيرموك ادم كي مهاري مين موجود قدر أي جيل التكي كسعال على . فيل إ _ دونون جيس فاعلى جيل كريب مار فات بروكن بن جيي سي ميسل مان كالبيب يوك ريبيجي امايك الانمط والكيراء بن ملا ہے جیے امنین میں کا گئی ہو اددو __ الزان لے قدرے بىيو_ :اٹران سيکنگ _ _ ميں نے واپس ميس جگ کرلي جن رثان عرفي كا. تماب دانس ما تصير و . اودرا ... الران كي ا دارساني دي . اده إ_اس) كامطاب ميكر مبارا خيال دورت مكا بدوليس · كاالسانهين وكما اس كالب ان يولس ميسول كى نحرا في كرس اور ف وردون مي نفيدنا مها در مكر ك افراد مون عمر ادر وه مورد ادر موانا ين آب كى _ فائد منرورت برمائة اودرا _ فيصل ماك ف ا بع ميد واروي سائلة من الدخاري ماويكر المدخارات تجويز پسيش كەت بوستەكا. المعلى في المسارك المال منين ا _ يه سوك الكل سنسان رمبتي ب والأوليان ويتغ بوستة كاء أسكوي ويحكروه وكك ورسك احياتم يهين يوك رصرو-. تباری إت درست مع مسكين اسان دوفول كوكيد رآدكرا الر مص منزورت بڑی زمیں نہیں کا کرنونگا ۔ اور اینڈ آل ۔ اثران عات _ ع اليا : وكرم لوك انهين الكروي الدر _ الزان في واورسس كما مقدى الطاعم مركار ينس بان في بني ميب ج ك يمايد وف نتى غف والى عارت ك . مرا _ بون او بوا اول كسامتي بي _ يدآسان = سأنيدس روك دى اور توديكي الركران في جريب كابيد الله و اادروداد من والون مي سينسي سي يد فرد يا كريكي آين كي مكن فرائوكسديث يراكرم وكالبسس في سيتداس في القا الكراكركة الرم ف ال مرسيك وكروس كافر بوسكة ب دو وك بوكا برماي أسه جكسائردا موتوده بي مجهد كريان جسيد يم بوكتي سيماس اد معر عران سامب كرمش مي ركاوت بيعا مو. اودد " في منيس عان مهال روكني يؤلكتي بيد. نه کاب دیا۔ الصيوك رؤك وسقامي بنده منت ي كور سات كا الماك · مير مادكا روكام سد ادور مين الأران في بوجا. ڈوانسرواکیسار پیرماگ ٹا۔

بناے یا اس کے آس ایس سے خفیدادد زمین دون گار کاراستہ ميرا فيال كرمين النفاد كراجا بيئية __ الروتين محشول مك رفا مرس مروك اس قد نينداده ماسكة بن روداس كى جلايك بمزمت ادرحوا أوالس مذاسطة توعير كويسوعا جاست ادوراس فيساع امن خام کے بول گے اس لئے میں بان دھ کرانے میس گا کوکس رب براربار در والنظم جبل برآجاد براب بالرب الان الان الان الدين و معدد مركبار ميل مركبار من الما المعدم مركبار مين من سعال التي مين جيك ذكالليط كاليال أكف وكركوسويت بن بدارز کی فائل ہے دوائلی فیسل کے اس اسس دائے ہے۔ مین مراج ورف او بنا المحميح موست والسالات كالساور ومرى ادر" ___ الران في كاورنصل جان فيداد ك كار رُوان مريد كاادر البري كرجيك ميذ بدكوادر ميب كرانا كل جيل كالزين دواويا. ت کورون اور الکوائل کے جانے سے قریبی فالم ر تو است کے ب مَنْدُي دربعد دوا آهي عِيل ك قريب بيني كيار دال واقعي فلا ور فران كرميني ميوات مي _ او بوزون اوروا كاسم علوات مايسل اسك وكاب ووعران كالمات درك كالمشش كران الاستعان مى سى يوك رسا باست أن المران في المران عند المران المران المرك المرك لينسل بان كان في ايني ويب إركك من حاكر دوك دى ادريني الر أ ا ا كالمحدة ب عداك دونت كي أشهد الك فوجان إبر عي م نىيىل بان كى طرف برها . يدا زان تقا . ولن صاحب كاير وكل مكن النصد " في مسيد _ ونيسوطان · میرسساندا و سے الان نے نبیل جان کے قریب آتے ہوتے الادراكس الي كالمست كالرب رصا جلاكيا من عرف وكون كارش مردد الوالان تقصيل ونهين بالحافيكن بسداخيال سيكردد بالتوثون رْ مَقَا وودول أَكْرُو يَصِي عِلْتُهِ وسنتُ الكِ مَالَ كُونْ مِن يَعِنِي كُنَّة فامدد سروري يئ كروب ارب العداد وال ساملام من والل جهال ایک بنی پرده دون این میشگری سرکرے کے اے الديك _ او موسكة ي كيماورمكر ووف اوروا أ عصملوات مائل كرف مح الدانس مد كف ك في مرودى في يرى حال كمات بوستة بول . نبيل! -الما وقت دوائم منك بالنيم بن _ ايك توركة فر وادرى صورت يعبى بي كروم من ادر موالكر والس ميسيح دي ادر مير جائك يبيس كال عَابُ وَكُتِي اللهِ عِنْ الْكُرْجِيلِ مُدَيِّي عِنْ اللهِ لىكى قران كرين تكريب مى دان ان مدالفرقائم كريد و قران اورال نبس بيك كي نكين بصيه ي دوايس طرف مر كردوة و كهاس حيدة كالقيول برعيره ووري _ الراك في سويلة موسة كا ا كالتيزيانك وست يرى توزيب كالبها لمائب بوگئیں ___الاسے آنا قریۃ بالملے کہ اس

مضصوص مانت كانومي ألنبورك طيارة الميكي كوبيريا بواتيزي الم المراجعة المراجعة المراجعة المستق المنابية ويمري المراحة المائكة اللكك وليرزوان تفاسي عران في فاص طوريك من كم لفيدا نَّعَا وَشَنْيَتَ مَنْ سُكِمَا تَدْ يَسِلُمُ مِن كُنَّ إِرائِينِ يروازُونَ بِرِجا جِكامِنَا أور قران كُو نفيقى كامهارت برودا بورا اعتمادتها . كيرث مروس تحصرتهم وك والخت كيسن محدة يحصرطها يست محساند ووود متوں برمانشوف إندھے معظم وست تند انہوں نے مام السول کے الدفخسۇن ساخت كاجىكىسەرىيىن ركىيى تقىيى جى مى مقص بقدام كا عدىد ترن المحاوة وتفااه رياس فراتنا حلاك مقاكسيكرث مروس كامرادى وقاملا بماكب نوا اردونمانه ناسوا حقا . ولان أِمْتُ كِين مِن شَفِيق كرسامة والي كري ربيثيا بوامقا . اس

سلعي مبيدساخت كايسراشوث إنهفا وامقاراس كم جبرت راكري خداك

عحالي كون اورس دوسيت سامقيول كوسار كرمرعدى بثي برعاباً بول الرمياديكم وال موجود برگی ترمی ان سے پینے ہی نہیٹ ونگا اور اس طرح اولان شاحیہ ادران كرمائتون كوسالكم منتبع من كونى ركاوث بشين نهين آسته كي نيشو بالنسفيكا. · خبک ہے اے میں مہاں ہوزت ادر جوا اگو چک کرتا ہوں۔ اگر مجسے خطار محسوری مواقع میں خود ہی میڈ کوارٹر پر بدیل دونگا میں تم یانیل ما قيس كريد كرمودي يى رئيب جي جاد ادروال عالات كرجيك كرويل سانى فركوانى والميرار الطرفائر كالسائل الران ني فيداكن محصن براهانت تاكرين مرحدي سي كك جلسف كدانظ دول من فيصل مان في المقتر بوسنة كا · مُعَيِك بِهِ مَهِ إِن الرئينوا _ عمران اس إمانتها في تيز دفيارة عدكا كرف كالداده في آراب الالاسفىس كرومعول كا کرآبی میں رواشت منبور کرے گ^ا ____ اٹران نے میں شتے ہرتے کا . آب بانكرديس جاب! ____ كران صاوب كي فبعت كالح طرع ما يا مول : فيصل ما ك مصركرات مريخ كما اور يوتيزيز فا المُأا والدُّك كافرت رُحا فيالًا.

بھی کیبن من میسی برتی ماحم سی دوشنی میں اس سکے جسرے کے معند_ست والنا الأكرتيزي سديا كمث كيبن سينكل كرعباذ كم مجيل حصه يترك طن سخت وكما في د الدين بشيئة في كارى أو مرها إسدا ن بننج كاج بال سب مرز برى سنيده صورتين بات مي موت مقد · تيارېوما وُ * ___ علان تيرا سريحتنه ي كهااوروه سب كوك عبر * للوب كى طرت المذكر كفيت بمسكك عِمِران کے ایم منسی تعد کے قریب پہنچ کرایک بٹن و باویا تو درمازہ الله بلاكيا الدتيز بواكم تقبيش انبين النياجه ون رمون تو لك عمران صاحب ہے۔ 'سرخ اب علت ہی پیلاآ دی کو د جائے ''۔ الم شفيقي كي آواز گونجي اورعران سنه سريا ويا. كيفي على تدم رهار تري سے دروازے كريب بيني كيا كيونك لمان سُنے کود نے کہ نتے پہلے ہے ہی مقور کرویتے تھے ، اسگیسہ ا، صل خاادریون لگا تھا چیسے وہ کرے المعیرے کے معندوس ترریعے بول القدام المالة ويبال كالى ميانون براتساني عيديكا تا اجاک گیش بے اور لگا ما مرح بسب علی اشا اور عمران نے کیسٹن طيده مباوى جانول مصيند المول كحدد صطرر الاميدمار إما کیل کواشارہ کیا اور کیسٹن شکیل نے اسرار جرے میں عبلا کی لگا وی . أل سالك في بعد صفيد كودگا ال طرح اكم الك لحركا وقف ويت الرسية ووسب طياد سرك نيح كود تصيط سنّت وربير آخرس جراياي منفيقى! _ آخرىآدى مي جول _ طيره والي في عاد " علان رنے جن کرکھا اور سے ساتھ بی اس نے اسر حیانگ مگاوی واس کا جسم نفاكر ميرًا بوا آك برُمِها علاكيا اوجهاز كاسب إد بولاتيزي عندا رمير یک می مات برگیا ے ایفیتے ہوئے کہا اورشیقی نے سریاد ویا۔ عمران كالبهم درني ستركي عرث ينجي كراً جِلا كيا ورعران نے دل بي دل

مشينری رمرکزيمتی ر البلأه اس وتست مهاوى علاقے بر انتهائى نيمى بردازكر واستقاد درسة مصنوناك باستديتني كرفكري الرين وربغير لاتكيل علاسته طنيتي لمصادن ابيضا زازات اورمبارت كي باير الات كتيبار باحقا عران اوشنق وأل كومعنوم متحاكرانداز سدكي أواسي طنفي اشهائي ووناك ثابت مؤسكي متى ادر طيار كسمى يبارى كى يونى يا اكاستارت كوسى بونى جُلان ت يحراكم عيث مكا مقارشيقي اوغران ددول كومعوم متلك بهادى رصدكي دومري وفي ادسان مك بديد ترين الكار موجود بس جن كي در عدي كالرائعية كي ايك جامية معنى كرير برواز استباق نيى مونى جاسية اسى تيى كراكر عران المارس

اوشنيقى اكتصريون إزارا بخاجيسة يحكيسية كويلشائ ويتبعن وإنق يرايك الين نطرتاك بروازيتني حبسس كا تصررهي دو يخيط كولي كرويًا حقا نكين شفيقي انتهاني اعتماد سيدهايه وازاستيميلا عذرأ مقادر ويثينيني ف ميل مارز مان كعولي . عران صاحب ا _ طبیاره اب رعد عبور کررائے _ شینتی ک نظرى طارسه ك ألا قول يرهى و في متى تعكيب عب بالكس كوريات أدويا أله الدائدة

عمان صارب أبياك قريب سے بى صفدر كى آواز اكى۔ یں وں تک گنتی گفتے سے بعد سلیٹ سے سامقہ بندھی ہوئی رسی کا سرا انک و صفیدا میان ال ال مرسیدات آت این است علال کے جيك سيجيني فياورى كاسراكينية بى السكاجم كوابك زور دارجيكا لگادراس كے ساتھ ہى تىزى ہے نبچے گرا بوااس كاجم فضام ب اندنے بذرى وف رصت برست كا. بى ال السياس المال در المال كرايا ب آية لكار بباشرت كفل كيامتنا اورأب ووآميته أسته نيعيا ترا فيلاعار أبقا المدائد اس سے قریب آلے رکا اور میروہ تیزی سے والین طرف قران نے سلی کے ساتھ بندھی ہو آن منگفت رسیوں کو اینے دولوں إمقول معضول كرعيشا ادرجرانهين است عرع آبت أبت كينيف لك يند تحول بدوه إك مكرين كت جال جاويون من سار ي مبرز كه براشوت كنزول من آكيا اوراب ده ايني سرضي عدرت مبي رال سا كف و كت بقد ووس بغريت ادر يح سلامت يتعد از في كالياب مقا أدر يتصارّ لف كي دفيار كوتيزياً آجنة كرسكا مقاء بركة تصاديد مران كانقط لفرسان كالهل كاما لاحى كالى درانص مين ديث كى دجت اسى كا تكيين انجيت مران سيرب - رك حوايا ساتنا من كالدادرك وكاسانيدين ين ويجيف ك عادى وكن مقين أور أساب نعيد عاتى روتى إيف العدول وإلا تعلب نماكا قائل دوسفس ولكي عمال بند المحد أسع وريحا را بيراس نے بئی بندكرك وطب ما ميب من والدا ورميران كرا ب آبية آبية بنجداز بأجلاكيا يهي آف كاشاركي اوخوداك فصوص مست من آسك شعف دكا اور حِسْ تَكُوفُينِيةِي سند ومنهين الأرامقا وإن مِهادِي مسحدوامن مين عيلي ل شیراتی اس کا پیروی کرنے نگے ان کے آگے وجنے کی بوئى دىيى دادى متى مسبس بى قدآ دم معاديان بيسى بوئى ميس بسالا نارجازيون كى ديسان ماسى سنست بقى كان ديسان المحريد صيف ے براز ویک سے مقدید مگر سے مدفانا دمتی۔ میاں بغیری فطرے کے ا السيديق عارون طون كتب المصاصل إدارتنا بيزنكر ممان رضي أمل I ICL اور بيرتفوش ديرابعد وادى نزدكيب آني هي كئى ادريند كمول لبدجيب بلير ويرتر يندان كنيستارول كى روشنى عبى مزجود زيمتى . مِينة مِنة الماك عران شاك كردك كياروه يون يؤك كراومرادهم اى الى ك يرزين من المحاسقة او وضوص المازمي الشي وود إ علا كيا -مقوری دور وورف نے سے بعدوہ رک گیااور اسس نے اپنے بیجے بیسلے وتجيف لكا جيسيكي ناص إت كويك كردا بو. كيات ب عران صاحب " - ؟ بيجيد آف والول في مجي بوت براشون كوتزى مصمينان وعراد براشوط ميد شراس ف ال ي جول ك تشرى بالى ادراك بليث تحسامة الكاليا. فنوك ريكة بوينا و

إيضامة الماد __ الإكماران كسلف كريم موت اك الجھا پنے اداگر و خطوصالحس میں ایسے سے اول گھاہے ہیے ووناغض في فرات بوت كااو والن في ممرز كركسي مول ك خفية تحين عاري مُلافى كردي ون السيان فيرسون موت و القالقات. ووس مع وه جادول طوف سے تعام قدم آگ بڑھنے گھے لیکن این شاكد بالى برى دكدرسے بول كے" ___ تنوير ف يُراما مر المشين مخول كورش عادد له وراست عران ادراس كم ساميتول كى شات وي منزه ليوس الراس التا موتى توسب مع يبطرة ترويحة __ الخاراط دن بي تمار فران كے ابتدا عات بى اس كے إلى استيوں نے بھى التحالار كومَ مبدى ويجد ليقه بر " _ عران نه سخيره ليميري بما _ داه توريح ماداتى وكرب كى على سيستى كا دارسانى دى. كان وتم _ الدكون تها عين كواي الك مراس بيد كوني ادر ات كرار الايك ان كرواد على الد ون نے کو کوکدار ناتے ہوتے ای خارج سے فیاط موکر کا ردشني كاسيلاب سألكياريه روشني آنني تيزمقني اوربياه راست ان كي آنمون شف ب اساكرتمهاري والأنفى تومين فالزكافكروت وونكا رورى مى دايك في ك في المن المعاندة وكرو ك. ال الماليار في في تعلق من كال م خروار! _ الركسي في حركت كى _ تميدون عرف ي تي سوقم حرکونی عبی ہمر کے مک نباؤ ہے ہما اِنعلق الب سکریٹ عیرمها در کھ كنول كى زوم موس وومرت في كيا كوكى وارا وارسال وى ے ۔ اور مراک محصوص سن رون " ۔ عران معواب الدراس ك سائق الكاسيلاب ميلا في والى دوشنى بجد كي ادراب ال ين جنت بي كا درور على أي انهار الانتهامة الله والم كي دوشني المراف الم تورثان ول كي أتشير على دسى حيس ادران كي روشني - نوب ست فوب إ ___ سادر عكر أوى فكرديث كي كوست كى میں انہوں نے مارول طرف میں کے قریب افراد کو اُحقوں میں شین اُنیاں ماری ہے ۔۔۔ ای انجاری نے آگے رفیقے ہوئے کا اور عمال مقصد منها كالداركان وكهين مجازلول كارمين حفيه وسريق اواماك ال وكارور محمد كاكراس كروك تعلق مهاور مكريت بى اورى ، ى البركل آئے مقے . عرال امنین دیار کرا کے طویل سائس لیکررہ کیا ، وہ چاکہ فوجی دوان وومعدو كرناها متامتا . بربيط بي مها بكر بو_ أي كير فيف كي كياف ورت ب" وال مِن مُون تَبْين عَصْر مُكُونا إلىكس مِن مضان الله عالى تحد كاكران كالعلق رينجرز إسفاطتي فوج عصفوس موسكما يكوفي اوري أروب المدايث فنعثول ليحاص كأء

184 ہے۔ یہ اور دائن میں کا کی اسپد اس کا میں ہے کہ اسپد اس کے کا اسپد اس کا کا اسپد اس کا کا اسپد اس کے کا اسپ در ان میں ہوئی کا در اسس کے مند سے کا دی کا دائن کا دی کئی والے ہیں ایس کے مد اسپاری کا دیا ہے اس کی الحرافی میں کا در ان پائیس کے میں کا در اسپر کا در ان کے در ان کا در ان کے در ان کا در ان کے در

بلوماری متیں . عران سے مامندوں نے نواق کا کیسٹ براصول اپنالیا مت کہ اسپنے انکل ایشت برمزدو دیوکور کو پہلے ہی لیے من آزاد والتی کراسی طرحان کا

مقب مغوظ مركباتها. عمران لات کھاتے ہی ایک محصرے نے مشتیکا ود سرے محداس ف تيري سيد كروش برلي لوداس في اسس ديوميكل في جي كروش برلي لود وه دولون ایک دوس سے محرا گئے وہ دولوں شائد اور سے گزیف والی كالولكي وجست الط كواس موس مست كرزكر سير فق . صيرى ن دون سے جم کلے عراق کا اقد مجان کی تیزی ہے حرکت بن آیا س نے وری قرت سے اس دو سکل کارون پرمکہ اسف کی کوششش کی لیکن اس کا اندورسان میں سی رک گیا کیونکہ الکل ۔ ، واف اس توی اسکل نے جی ک<u>ے انتہ اس کی حتی</u> اوران ووٹوں کے ابتہ ایس میں کا کمانے عة يرمحادًا ماندر مقارعران كالمواك لمع من في خينها الله ادرای سے ما تھ بی مران سے دین پروسشت سی سور موتی سی گئی ۔ وہ زمین برسے پوسستیم مریت فضامی آحیادا وراس نے وولوں تکھنٹے موڈ کر

شف به ر این این این شده به به به به بین به بین به مست کها این را بسته این به بین بین به بین بین به بین بین به بین به بین بین به بین بین به بین بین به بین بین به ب

تنكسان مكريروس حال إكس لمحد والوجود ينفي فكين اسس ك اورو

بر الأفت سنداس واو بكل كريث كى دائي طرف اري كالمشدش ن شاجاً أيا ال طرح وه وادسكيل كي ضربول كي زوس بالبرنكما الكين اور ك سكن دويكي ترى عدر دف بدل كيا الدعم إن كا واو تاكام كيا. يعبر كوافالف مت من كرسف كم ما وقد بي عران كالمياد وهر فضامين دوسكل مني الوالي حشرالل كي فن من شراك سيم و كعالي مذربيا خيا_ فالود ومرے فیراسس کے دولوں لولوں کی ایران بوری قرت سے ويكلى ووفون المكل كردوالى صيد برين اودونومكل كان ع عران كا والربيسي كا اكام وا دوسكل كالات بحلى كا كالميزى يست تموالت ين الكوى او عمران كي يولوكي عرف فرحي مكر عمران الكشنون ك مل زمين بر ن الله كان والوشاء حوان سوار بوكيا مقاربس في مرسم اور ي كرت ي يكم مسيد عاليث لكاه رالت ال معتمر عصور الكاهير رب والي كوليول كان بروار كتے بشرائي عبر كواكب زور وار حوث كا و يا. اور الركى مكر الران في ال الكوت وفي الت كووايس خطف ويا ال واكب لمحت لن ويسيده كلاا وكادا در بند كوليان تواس كه دركز جيك كرودون أحمراب الكيده الت مقام ليادران عاملات سابقي ے کوئیس البتہ ایک گولی اس سے ازو کا گوشت بھاڑتی ہوتی کل گئی۔ الت المران اس كى برواد كتے بغرخودى كے موستے شہتىرى طرع الشت ال كى دونون الحين تيز كلست اكوس ادر ديوسيكى كى دوري كانگ م مركتين ادر ملاك ك يك في سكم مزارون عصرين دونون المقول مين حاى دالم ك ني لا الداكس كي يعد كرت بي ال كاددون مرى بول الكي لات كواچى تارف زور سے جين كا دست كوكيد نيالدسا خدسى ابنى دونول الحين وسور سے بیٹ کے سے کسیں اور واسیل کا سم کسی کیندی طرح فضا اكراكر اسس كى دومرى لات كوفيالف مرت مين دباديا اور ديوسيكو كمي دُرِي ی جمیل گیا او جروزان کی وحرسے وہ الث کر مرکے ال نے گرا کیکن بوسف بوس كرس كى طرح وكوليا الدائد اكساسة بى الى كاستقواس ب معلی اسس کا اق مرزمن برگرنا، جانک فران تیزی در مثا بىيامكردى قىتىسى ئرانكى اڭدېر يا بىضىيدا تىي تنديدى كەمران الما في المنافق المقول الماس كارين يركرني موفي وواول كاداغ أون ما بوكا الداؤيكل الأكارك والكراك الى تقام لين اور مراس في در كافرت سيد انهان اس طرف دهكيل على على كنى ادبيرووسكل كالعربي كالترك عين لكالدوان إجماعوت اس دلوشيكل كاسرقنا اور ولؤسيكل سيمنق يسيه خوفناك كالران ادرجيت رمسل نوناك منري لكن شوع بوكتين ادرعمان والمحلي الانتصار عمت البضاوري جمركو مزى مصوفوا عا إنكراي ك أك اورمنه في خون كي دهاري بهر تحليل . مصال نے اس کو دونوں فانگول کو جہتیں اس نے دونوں استوں میں عران كاذبن ننائداك لمحد كمدالية فاؤت بوا مقاكو كدوري إلا وأحداثهاني نيري مص مالف متول من مويلا ديا بير صفكا آني لت اورطاقت ب ويأكيا عناكر دبيكيل وولون فالحكين مالت متون المحصوب أسس شابيغ حلق مينا بيضري نون كا ذالكة محرسس كياتر بالهيلتي على كنين اوروايسين كالبهم أيك لمحدست القرثر كاطرع ميوثر كا ال ك و أن كواكم صفكا ما لكا الدراسة عن عران مرقاع مالف عمة

اد مردُورے وقی ہوتی فائزنگ اب کان رزیک آپ متی ملی وائزنگ إلى محمد منت خوفناك بيخ تكل اودوس المحدال كالعيم وصياع مانان درا قاكر فط كسن إرافاوي مرجرك ك شد مِلاكل اورهمان في محكم على ال يحمر كواكم ومن معينك وما ريقن فران كاس نوناك واؤف والاسكال كيميم كوجيروا مقا الديكيس كوك ع من والك وال في ورسي الني وكال ول صاحب بيس منصل ول الماكك ودري منصوال كي وازساني وي دوروان فيداطينان كاطوش سائس الل عران سية وازديق فارزاك رك كني منى ادراعتياط سية الك ر جنے والے وگ اب مری سے حالت وسے قریر آ اے لگ کے تھے ورمير مند كمول بعد نستيل جان عمران سحدة بيب بنيج كيا عمران سف اس كم منصوص قد وقامت عيدى المازه لكالمات كرة في والا والعي سق اى المحنط تبيسل حال بن سهد. عران ساحب إستاب خريت بن ينسل جان فيقريب ك وجه عداد وماك تطوين ودر تشقيحة يتشاكل · تم ب ميك بى يات بولوسوا بمارست دندرسانقى رفى بى را نبيل ى صفدرى آدارسانى دى ادران ايك چيك سيدا و كفرا بواران فينك فورى هي اواد حاسية ادرياك آدى بيوش براسداسي سل جائے۔ عوان نے داسا مذبت ہوستے کا الوه إ مجھ عقوري در وكئي __ ميں نے دراصل ايك اور مكر الكن ناإ بواتها يسب كن جب فائزنگ بول تب محصه بيته بالاادر بهال يمنيض مي أتني وبر وكتي بهرمال آسيت إسيني عارى بينياس مؤادين فصارعان نے كاادر بعرائس كرسامتيوں نے نبيل مان كرائات

يرة محدور كرنعاني جوأن كوكا يجدل يراطاليا بمنورا ورسديقي كوعبي ان

كاشت ويرش بوكيا. عمران أسے جنگنے کے ساتھ ی فود عبی چند کموں کے لیے بیعن حرکت وارا اس قد عوفاک سنگ شا تداسس نے زندگی میں سیار تھی ورجر مند لمول بعد أسے احکسس واکواں كے ارد كروس فروال فارتك متم وعلى سے اور دائد سے نزدك آن بون سنس فا زمك كي الله سانی دے رہی متیں مندر _اما كمان كمن من سين كلا. ، عمران صاحب؛ _ يركونى اوريدى آرسى ب _ اورث مراى

ورمنسيع بينيد الأخون أمستين ست ومخااورات كركوس يوقي ال كرماض الوكوليد بوية . نعانی جوان زخی س مران صاحب : _ گولال ان سے سنوں ا كسريكي بن ينورا درصديقي كي انتول ين كوليان على من اعاكم كينين شكيل نيركما. اده! مظراب انهين طبتي الداركيد وكاجات بعران في ريشان بيسين كا.

كالمناخ مرانسة كالموجود ثلان كم كين يراطانيا كياب ويوسي بهوش آدمي وا دراى كريمية في الى منون بيسي على الميرا المول ك بى مل دى كوعمال في موامثًا ليا ليكن فيسل مان في الكي برُه كو أعد زوسي عمال عد ك بيا ادربيرده المهاني تنزي ست بيلت بوت بيجارت بيد مي عران ولان الحين بندكت ببي ك نشست مصر تكات بينا موامتا يفقروت بارباراد صراؤهرو كحدوا فقاكونك أست فعاد مقاكر عملية ورول ي موجد إحقا كرملداز علدكس الشدير ويتح كراس وليسكل آوي سداس یں سنے جاگے موسے لوگ بقیرنا رہنے سابقیوں کو اطلاع دیں گئے اور پیر ان نے کا معروم کے اور معرف ان جرفانی روس کیونکو دواک او لى مى غيرانبين گيرامانكاست. بي دير خرايا باتا عقا. ىقدرى دۇر يىلىنى كى دىدۇ يىل جان دائى دون يېلاى كى دى يىل جيد مناه عيادي راسول براهباتي كورتي ايك اورنگ ورست واادر مداول بدوه ایک تاب مت کرکوب دوری ون ورا ميدين ويكري مراك يرتيني الماك الن يرفنقت الراحث ست تيزر والسيال يتنف تووال جاريسياس موجود متي ادركي يحد مؤك بل كعان سوتي يسازي الدوراس كاسامة بى وس سے قريب ميسين الفات ممتول سے الى الاب ك المرسلي كني مني . اعفائي ما مضرك رهي تين عبين الدي رهي كاري و في تنين . وسائے کورٹ پر محرانی زوری ہے ۔۔۔ اس مے مورف اس حرف سے اور اسے اسے نیسل جان نے بسس دور کی آدی کو جیسے ک راي الميكرونون ريمكي كالمنجتي مم في آواز سالي دي. ميشراج ين في موسق كما الديوروه نود وايوكسد سيت يرجيع كما . عمراك وان فريونك كرا تحيين كدل وي دومر عد المحدال كالمتال عداكي اس كسامة والى بيك برا دكيف كيل اس بيوش آدى ترساسة مجيل الإيهانس تكلى إس إرامنيس واتعن أرى طرح كير للأكيامتها بفيصل جان في عرال سیش پرس کی باتی وگ مجیلی سیٹوں پرمیش سکنے اور موسیس جان نے نادب والرفظول سے وقع بھیے اسی دائے لیا جا ہا ہو کو کا کا جائے کا منبس. جيب آيڪ برهادي. عران نے عاب سے کی مجاست جب می اند ڈاکد ایک جوالسا بم . فنكيل السارى أوى كوغيال كما السيد جوش مي منيس ما بيل يستة " المناع لا أور تعرود وري في الا مح مروالا أحقد مجلى كى تح تريد من سن عران نے مرکز کینٹن سے بلے مناطب وکر کا۔ موا روك را دهی ارسی كوري مولی جديل براسس ف بم ميديك ويا أب مِنْ مُربِي مِن مِن مِن مِن الله عن من الله سی کے تعیل مان نے الباک الحسلير اوري وقت سے وا وا الحمّاد بعرسه ليحدي حاب ديث بوست كا. ادم ب الك دروست والكاكماكر والفل سينعلى بول كول كى طرح لنصل بان المنفي بديمة المعرب في ميكودواك الدا

رور سے بھی ایک موزنگ اداری کان چا اُر ہے قالا زور مستود کے رور ادارے کے ان میں جھی کھوٹی کان میں کوئی کا طرح افضا سی جھی کے بھی کائیس اور اندیس جائے کی میں ترقی سے جب کوئیل جھا گئا ہو چران کائیس ہے اندیسا اندازی کا جس کا سے کھوٹی کے اندازی جس کا رواند کائیس کا میں میں انداز کے انداز میں کا انداز کا میں کا در انداز کی جس کے انداز میں کا در انداز کی میں کا در انداز میں کا میں انداز میں کا میں کی کا میں کی کی کی کا میں کی کی کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا کی کا کی کا میں کی کا کا کی کا میں کی کا میں کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا میں کی کا کا کی کا

وماكون اوركولون كي تؤري بي عد فقا كور الماس

نا فالحاق المجموع برو بسري كندك كادا النصير أست الخاد الترك المتوافع المتألفات في المتوافع الترك التوافع التوا من في كاد موافع بسرية بسيدي المتوافع التيافع المتوافع الترك التوافع التيافع التيافع المتوافع التيافع التيافع ا التيافع المسيدية بالتيافع التيافع التيا

كإراس فدميان بوجد كرانثار سعين إن كئ تلى كونكدوه مباماً حاك بول بيرشار نازون ف ایک لی کے مصرف سرجاک وہ جوا آدو جوزٹ کے کرے ای بار ان كانت جك كريدتكن ميراس في اياداده بدل ديا . ده براه ارست ساين ين إمر من المرسة أفي والى كالين إمّا عدو سنى جاتى إن نگور کو بعال تبدیر صدرم به کرمیری ان دونوں مصطفی تعلقی سے . ئة أجابة ما عنا يُونح بريكا مثاكران وراون كي تتكال كي عارجي بور تازان نے ابن كو آ مك بڑھائى ادر مير أنگ جوك يرايك ديسيورنش الديش مرى عرب عدده مائي جنهي مي بهرحال تبداري اطلاع كالتكرية ووثري طوت سيد وبرتي عب مخصوص ما منداى ئەكەردىكى دورا تۈكردىكودنىڭ كىرداسىدىن كوچىدىكىدان بورة من كات جادكا إس في جرب من تنك فكال كرمًا تعدمي ولف اور الله معين واب ويا دروس كرسارة بي دا بطر محملا . رسودا مثاكرتيزي سے فروال كر فد شروع كر وسيت. الران من حي مسكلت ومت رسيد ركد ديا . كيو كدوه جاسا حاكداب - لیں بیرسٹار بول ___ دانبرا کم وقع ہی دوسری طرف سے ولهزودي حالات كوسنجال في . فوان بوحد ست محل كروه والبس ابنى كارس أكر مبتما اور يحديث مبتكوارثر بول کی استقبالی لؤکی کی آوازمنا تی دی. ك طيف على يرا اس مصلكام عن عادف هدر يشهر المراكب مبدراتش · ويرولرولولون ربوكا _ بليوان مدات كراميم . _ ين ان ا جائى مراد بل را بول كار صفرورى بنيا ويناسية - الراك ف آادی ار کرسٹی لے رکھی تھی جال دوایک راے تا جرکی میٹیت سے رہ آداز مل كريش منت بمرساليم من كا ميكوار مينيق ي سفون والنمير رسب يط فصاطان و اجها ولله يحت بين أحد بنا أن بول المساط ك في خاب وإ اور ناڑان السور تھا مے خاموشی ہے کھڑا ہوگیا . يندلمون ببدسي رسيورسد ركسمروان وازاميري. نَصِل مِأْنَ فِي رايض التي الدور آع أت كورودي في رايض التيون ميت بيره ديگا باك اگر فران ادراس ايمامتي آيس تو ده ابنس^ي وليراول رايون" ولبرا مين مراد بول مرتبار عيما اورامول دولول كو بمفاظت سيركور في آت . نازان ف أسع مقاط رسف كالمقين كرت بك وقت ول كا دوره برا مقا ومبين بسيّال مدعا يكل مقاليك ود وش بوسق زالنمز آف كرديا. ي بنين تا درامنين والإسان كالريسواد الكاب _ ووفالد نازان فراندد آت كرك وند لمحاسوهار دارس كحاذب مي تانكي مميل اوراس كيسامة موجود زنيتون كالجينة كفنك رابقاء ال كاجي جاه رابقا البيئ كريبول بن ___ يل في سوماكة مين اطلاع كروول - ثالمة امنیں دیجنے یان کے علاق کے منز کچرو" __ اٹران میدا کا ایجا اِس ككن طرع عران ك آف معدات دواس كتستن ببيادي معدات كال

ور لیجیسی صرف سے معلومسید کومیں میاں مکوٹیٹینے ان کا آنجائے ہوں۔ ورہ اوک کا کسس مکی نبر منیس اُسے سے المهست شرقم دائے سے میٹیدہ ہوتے او سے کیا ۔

ے ہو۔ • منیں سے تمریکوئی آبٹے منیں آئے گئی ۔ یہ میراد صلاحیے * ۔۔۔ اس آر کر مناقب کا اس کا کا

ہ اٹھاں نے آسے بھیلی دہ نے ہوئے کہا ۔ * میں جاتا ہوں کر تھرسے کے شعروں میں ہو اس کے تھہوں تیا دیا ہوں درشانہ عمری میں دنیا کے ساتھ کا بھی کیا ہو تھول کھا کے میں موقعے ہے۔

برافسران میناگیاست. اسیسی اینکسدا سے برکام خیال آلیا تھا اورائی کے مواد شاکد اکسے مفرود نے فلید فیرمندام برگا کسسس سنٹ اورائی اکست فون کا تھا۔ * مهد شاہد سنگر میدا سے تربی کا کھر مود کہست! سے برام اصال المراثق

، بهت بهت کویدا – تربیط فارسودهیت! – میماصل دانون قرمی ای بیش بودن! – : الزان نے جواب دیا - تر اردکاری بهتی نوت در با کرونوسس مذیر و زم کرانسی جرم ب

کو داد که ویسیتی دارد کرد کراس داندگوارشد داده کواهی جرمید مرب متری زید متری دان مقری گوشید بایست شوم نے انرتاست درسته کا کرے چند کھیں پیٹر کے جدایا گئے۔ اس کے ذرائع کی ایک تجرب پر کارکریٹ پر کھی کارکریٹ آج آبادہ در بے اشرائی کے ایک ایک بیٹر اس کے اس کی کرنے کا ان میروس کے موالی کرنے اس نے میزر پر کا ایک آئیسٹون ان کا ان میروس کے موالی کرنے نڈوٹر کارکریٹ چند کھول ایس کا اجتماع کی ان کا میروس کے موالی کا میروس کے دوران کا میروس کے موالی کا میروش رک نے نڈوٹر کارکریٹ چند کھول ایس کا انسان کا انسان کا میروش کا کھول کا میروش کا می

مع والمستانية المستانية المستانية في المائية أم المستانية والمستانية والمستا

بسفة در شابل است دايان تر استنظم مي كراست _ ايالك والميستان وكي ميداد دوازات كادى . در اين تا ي آرا در الداد اي اين دار مي دارون _ مي شده يا كر چور ميران كادى ايران _ "المصاحب شامل توسيق استواب و چين برياك كرام مشام آن داد جمد شامل تي ميشواب وا

رات کا که آمرید کا که آن ایجاد بسیده این به این این با در این به آن که این به این که این به این که این که این ک که این مین که که این که ای این مین مین که این میز مین مین مین که این که این

مرس مبروات موت بہرے۔ بارس سعام : · ایٹوروز کا مفرز برے مباتی مجیم مراز دیا ۔ براپ سکرٹ ہے · جاباب_من سيكرث مروس كي تيغر خري انجارت بار مبل را بول. مرسال ايك مم اطلاعب إكيفياسكرث مروى كرسكام مي تف سيمتعلق __ الران في حاب ديا. توميرون - باداكياتسق م يداهلاع تم ليفيد كادرُمين دو اور دوسری بات به کو عار ب وغیر فرن دنیر کا تهبین سیسے بتہ علا "... الشورواس فيدلوجهار · ئېرسوم كاكرنى مصى نيس ب بناب! _ اقى دى يرات كرآب واكينيا كرش مروى كي آمد كالانتاق ساز خاب ياكينا كرش مروس آب التظامر كم خالفه كمثن يرآد عي بالدرمير ب إس السس الكرآمد ، و لت ادرائ قسم كى مكل تفصيلات موجودين المسائلات في جاب ويا. ميسان تفصيلات كي مزورت زين عيد دوري وف ع سنت لييم من كما كيا وراس كيما تقدي والبلاختم بركيا. 🦈 الزان حيت سے يعود كود كيا، اُكار اُسے ليفين نُه آر إِسْمَا كُرُكَا وَاقْعَى الشوروان كويكينياسكرث مروس كى آمد الصحوقي وليسي نبين الصاور وال ادرودت كوكول اخواكياكي ب. بات اس كمعلق عدار مرى عى اى نے تو میں سوچا شاکر پاکیٹ سکرٹ سروس کی آمد سے متعلق الیٹور واس سنتے ہی انبيل يزيه كاا رجر إنسيسكار أر مواسه كارس طرع الزان به فيكار شركا افدرات وكيف اورواك كب مبنع من كامياب موائ كاسلام الشورون كر الماسك الله كالعام المدول يربان جيرو التا المسس قدى مالى كى عالم مى رسور كې كى مائة دىكايا اور مچر نون بوخت باير

· تغیک سے مسلم اورے گا سے اجبا اب مدینگریہ سے دواوس آیاتونهارے سامتر کھا اصر درکھاؤں گا۔ جاسی کوسلام دینا *__ باٹران نے مكرات ويخاكا ويبريد فيمروري المي كري البي كريال وإدا ادرجر سيدرك كرودا خاادر فيدلون العدمية كوارثر السام وأكيا ووسال بى الكه تِوكَ مُك رُصاً حِلاً كِيا جَهِال بِبَكِ نُون بِرَمَة مرجِ ومثما . ا در جير ولیت کے باتے ہو کے فرق تے ہی دوری طرف سے ایک کوفت ی آوازمنانی دی په " اليَّه دوك س سوداگران يُوثِم "___ بوشف والمه نه كار د باري اليم ين كلااد الزان ب احتماد احراد والجداياك عام مون س يخف ڪيذام تايامارا ڪي · الشدواي سيات كراد ما بياكري . ايرمبسي ما الان ف برست منت بليدين كبا. " كون بول مراسع" ____ باردومرى طوف سع بوك واك كا لعرو كابراتنا ً المَارِعُ سَيَشْرِعِرُ كِاسْكِرِثِ مِن ِ سِي مِلْدِي اللّهِ السَّالَى المِنْنِي - بعا ـــــ اثان فرنساء تت ليع من ا " الجالك لمح بولد يحية " _ درري طرت سي كالمري الماري مكدبعدكا كادر نافران بداخت بارسراويا واس كاليرشك فشاف الشورداس سيكيك _ كون بول راجي " _ ; جدامول بعد بن دورى فرن مصايك إقارة وازمنان وي .

سامي کور

وال کی در بسید بهدند و این به در باید و این استان این استان که در این استان استان که در این که در

طندسوتي على كنى - عران نع أسبائي بعرقى ساكن كا رُف بدلا اوروو مي والديد

بدرگته بخوانان ند به دو آور دیگار نار فوان و نزای به ترکید کران نیم نامه نظر کرد ند آن به به سیسی می با ب و این میران سکسی بی محمولی ماری می باشد به براز کی و نوستای به به میران میشود. در میشود نوازی نامی نامید میران کی میران با میران به میران کرد نظری با جداری بدران نامید نامید میران م

ہے ہے۔ اس سے بین خصاکا ہوائی سے کم کے تکسہ وہ انجل فائوش دیرینی و وائی کا مرح کارائٹ کو کورٹ توقع تھی اور است برسنے ہی دیرینی ورض رائیس سے دھی ہم کارائٹ ندیں جائے ہے۔ افراد کرنے کے سے ان خواجاتھ میں جائیا کہ کا برسیدہ اس سے معال اور اکر جماری کارتھ تا تھا۔

الحالط

· بارث م كى زومى كرسيانك راكد مومات يى _ يا توجيير پر که کرد داباره فرگر دارا. دو باره سرری آدازست ای تیم کی فرکسلی ی میزنگی متين __عمان فيستول في بحث كا كر: دايس أز تي عي گئي . إده صفرتي مجيني بريب مديني اترآيا تعاداس في بالكرطام اس لمعد بين فارّست بعل واليكيب ول ما جيزاك المعوص مأويت ير موف والى ببي عين عرف أفضل حال كم عارما ملى عضر جوميب كما تقد بهنع كرييي كي طرف مُنزى اور بيرامبي ده فضايس بي عنى كرايك نوف أك ى فاك در التي مي الكن فاسر الدي كيدواكون كاكرسكامنا. لاُن مِن كَا مَارِيدا بِنَ بِي بِي بِإِلَّالَ مِن مُوفِكَ الزازَ آلَ بوادروري . كايرسب بيبي معدادمول ك عَمْر بوكل يْن مسروك يمثن شكيل لمحریسے آسمان سے لادے کی جادرسی سے گرتی دکھائی دی اور عمران کے ساعتيون كو تكيرية والى دائين طرف كاليبين إس لادسيدكى زوين أكريفي ون برچنراکون بگاہے۔ آداب بہاں سے تکل بلین لتين اود ال من ويسسيكية بعدايك إربير وي موفعاك مو مخرا بعث ساني الران نے دالیں جیب کی طرف بڑھتے ہوئے کا اور جرسب اوگ جیسوال کی دى اوراسى إروان كراحيول كى جدون سى بايس طوف موجود جيبي وَتَ بُرُحِتُ لِكُرُ المان عرف فراع الوسي كا زوين المين. - ارسے وہ ویوئیکل کہاں گیا"__اچاک فران نے ہونگتے ہوتے کہا اور يدسب كيد ولك جيكف من وكالا اوروش كيم يم بيرون برفاز كك كرف فيدل جالنا ادكيري في كيل مين يونك ويست بميزي يويب كي تيمين خالى سيث ادر اد سے مردسان ممساملے کے وقط میں صرف ایک جسب کو ہی ان الدر جزاري في دوواس ووسكل كوچوركر نيمياز أسته في اكت أثا ك البيليكس المصي وائن إلى الرقى ي دميان س الم في كم موش كا اور ووجب سيني الركاء فالبرس ووجب ك الله كى تا يزى ما برمران كاجب ك قريب بيني كين البدان والري وف معدادا بركا معدان وكول يس مع كوفي مي موجود مد مقا جىسىرىكى بالخان فازنگ سے چينك نده مركئي تنيس نيكن يونك يه تعييس اداب المعيريمين أستوش كوا فضول تعادس التي عران في الكرف لمث بردن بقيس إلى لية فائزنك كالرا فدر وبنبع سكار كالحكم والدريد عليبين إلك ودري كي يعيد دوالي جواني آم في المحتى والماكين لاوس في يند لمي كس يورس الول كومرى الواراس ك ويدوه • غان صاحب إ _ إلراك يافسوس كن من فارْ فدكرة وشاكرهم رك بنا ميا كيا اور عيل مان اوركييش سكيل في وجب سند يسحدا ترقي بر الكِ أدى عبى زنده نه بح سكا المصل بال أوجب با من ادوار در ومود ومعدون كودكد كى صورت مي زين ير محد ي وكيها . فازيك لىكى يى كىونكى كونى جىپ بىلى سادىت مۇددىقى . · اب کبال زنره پیچ کرمارے میں میں پی تو مماری لاشیں ہی جاری ا يروركدون مي المين من من من المان في ميرت مبر العدي كوا ·

ين _ يتوفد لفتهيئ على د _ دى كرتم بل يرون سببي في كرك كي اد میران <u>کے عمال سکھار دیریٹی</u> باندھ دی عوان کے بازدیگو بی نے ورنداب الك يدمبيس منازه كاثريال بن سوس" مران في مكرات صرف رُكُو ڈالی تقی اس مصنے بیدمعا ملہ الیسا مطالک شقا ، اکک کی فجری جمعی تیج سلاست متى اس من بيندى فيول في عرال من اس مراهم في ك مرطب المولان صامب في تمام كالريال بليث يردف بي ركني مولَّي بين " الدغ بركيا ادر عدود اللان ميت ال محد مفيل كر على آليا. نيعىل مان نے مسكراتے ہوئے بواب دیا . " جوزت اد بجالاً كى كا بوزيش ب " ب عران مفرسى بريشة منخر عمران دس دوران دوباره آنحیی*ں بند کرے سرکو*نشست بئ ناٹران سے فیاطب ہوکر کیا۔ لكاچكا مقاران في ظاهر بصاب فيكون جاب دويا. • وه ود نون برق في يسفأر مي موجود مين اسنيس بداس كى وروايان منتف سركون مي وريد الم بعد بعد بين مقودي من وريد دار صافاني یں اغوا کرے لے ما باک مقا گر دو تھنٹے بعد ہمٹری سے عالم میں والیس بہنما راتشي كالواني من وأعل بوكتيس جال الران فيه عايني بيي كوار فرنا إيوا منا داکیا _ امنین وق آ چکاے میرے آدمول نے آپ کا وال وے کر كوينى ك بدري من الزان غاست خود عمران كراستعبّال كرفت مود ان ميد يوجيد كوي ي ال الكان وكان الماسيدي البرمنيين إلى ال كا عا. بعرم الن سيني يمل ادر صفدر ميت يني الرآيا . حب وتعيل بان كناست كرول مين كاريلسيس ميب مي مينية بي انهيس موس كاساعتيول في تزير الإلى صديقي ادر لعماني كوريني أأرا ادر البس ك نبين رأ _ ادرجيرجب انهين برق آلاده و ول كريم عين موجرد مِعْدِ الرَّان سَصِواب ويتصربوسَكُ ا بشب كريعين مبنواديا تا النان في ميلة كوارثر من سي طبقي الدوكاتم ما مان ركها بهوا متما اوروه يدكيس وكاست كردوا تفطول عربية كسامهون رسع مول اور نودمی سندیافته وکویتا اس سے اس نے ان زخیوں کو مران کے ساتھ لے حلنے والوں نے ان سے پوچ کھیدندگی ہو ۔ عمران نے بڑوارتے ال كريك كيار منوراود صديقي سي وخر تشويشاك مذيق كيونكاكوليون فيدان ك المنظول كالصرف مخرشت بني جاذاتها البنة نعماني ادرية بان مي مالت شدير · سگرانبین بجدث برانے کی کیا صروبت بھی __ ولیسے وہ نووا مجی سال خطرناك بقى . بَباغِد الران في منصل جان كوامبين ابيت ايك ودست مرجن أما من كري بين في في المنان كركد دياست كروه داليي من اسبين لِمَا تُستَةُ إِلَانَ نِعِيما إِلاِ يح بايون بسيال منها في كالكم والدوي بالنامين جيب ين كالكراشاق يزرندرى مديركوارز مارنكما جلاكا. * ضرودی بنهی*ن کرو بنجوٹ بو*ل رہے ہوں __اب توانی شیندیں ایماد عران کی نگ آدر اِند کے زفم جی ناٹران نے صند کرکے چاہیے کتے موکلی میں جریر بٹی سے عالم میں الشعد است سے بعد با بر کال لاتی میں "-

" آپ کہاں جارے میں " ، یا ٹران کے چنک کر دیجا. " تم ایٹ آدموں کو کال کرو ہے میں صفعہ اور کیٹر کٹیل ہے ان ساتھ پر دسکس کروں۔ شائر کو کا امپوال کھٹل کی جائے" ہے خواں سے کہا اور

 عوان خیوار وا ادوانزان نے اشاع مردا وا . * تراکیکرگیراد — ان دوان کوامعدم خاجود بنائے۔ اب متر سید کوم سے اس ایسکر کوار کودی کام کارائے ، دیرے اس باکل دونت نیم سے — میں کہنا کوار کودی کاسٹ کورٹنا کیا جا جا ہوں " گران شیختین چیستی بالد

ر سرے کیسٹ میں آئوں ہیں۔ ''اگران کے دواب وا۔ ''کا پرسب اس کوئی ہیں موجودیں'' یہ جمزان سے وجیا۔ ''جوزی سے دوہ میں کا مصلوبہ سے جون مرکزی میں قوصون دوائی چوز منر ایاد میران کا مستقل مشکوری میرکسائے۔'' ایڈوان نے موام میران سے مسئول کے سے مشکوری میرکسائے۔'' ایڈوان

نے بواب یا۔ اور سے: علی ہے اور ہے کہ دوران کو مثل جوکرانا کی جس منے کہا کہ ت و سے دو نیسیون کاران کے واقع کے تقدی مجمود والی باقی گئے ۔ والی جسے کار بی اقد کہ کالی کو ملک کے بھی اسے برکا کے اسے میں آتا ہے۔ میں کار واقع کی افتاد کی مدین کیا جاتا ہوائے ہیں۔ عوال نے کہا اور کری سے اوکو کار دارا۔

ر المنافق المن المنافق المناف

ریسوراههایا . * بس" بایشورداری اجرا شکه نے دالاتیا . * بس إ _ دس سنگه دل البول _ سم نے ممدار دول کوشس

لیاسید دوشان می ناکاوی فرقین میں میں میں وارس دوری واٹ ہے کہ جاری ادارشانی دی۔ کمکی درسے ہو۔ کے دائر کم کا آم نے تسبب ہمائی دوس نے برگئیر ہے کہا جس ایس کا کم علتے ہی ہم کے درست فرم آدی چیا دیشتہ منہی ساخت کی بلنے دورٹ چین بالمادال کھرفش ادور جس نے ہر

154

ایششوردا می کا تکمین غیصت با کرانی در بی تیس در که پیمرست شدت بول جوگرسد بست بیسته ان می خوا یک گذارد ده د او بور دو با بارای شعبان کیشنج آند می دونون مشیان زوست میزید بست مازار این مازام برای خارج میشکه بیدر خاند در یک دورکانون بست مازار این از مازار می میزید کارشد می میزید کارد میزیکانون میزید میزید کارد میزیکانون میزید کارد میزیکانون

ر به برای در ایران مردمی که شاخه و بین با در بازند و بین بازنده و بین بازنده و بین بازنده و بین بازنده و بین ب به بین برای بین مهم بین برای کلید. بر بین برای اشتری بازنده بین برای بین برای بین برای بین برای کلید. برای بین برای کلید برای کلید برای بین برای کلید برای ک

فيكن تعار عدائقال واء شهرها وأترشمه الدوايا ماروعا برحوافاتي

WYY

مسوم دیاد این بیس کان شامه اس بودن کی این بحثی برد، آن با آن میگی گی در گرسس پریم نے قریح مورد این کومل کام از دیا اور این کے ساتھ وال تحاجی بر نے دوان میکن کی جسست سے آنسٹا جا کھریہ کی دوسے والی پر دون کام نوان کورک سرے والی اور این این کامل کان کان کے اس ایس کار

امه مساقه با المادي العالم بالمثل بعد المثال المتعالم المثال المثال المتعالم المثال المتعالم المثال المتعالم المثال المتعالم الم

: ہتر ہیں۔ ہری جذبے کہا ادرا حاکر وہ نیزی ۔ مٹرا ادر دروازے ہے امریکنا جائیا۔ * مجھے چرت کے کرین جذب آدری حدار آدرے (عنوں مار کھا گیا در

جانی اجوب ___ ابور امرے گرانا جانے اس فقی اس کا ادار وتة زمولية بمستقدكه - التنهين ال إ_ا عا الأكرك بال محواليم الاجرالان می بیونا بول افار مدال وفی فراؤشی اس فقیس فے اس م بت ے بھی مائے کراں نے دارکس کو بتایا اور کسوں ۔ مرسکانے نگ نے اور کال کرنے والے کا گزندری سے احکات ہے وہے لیکن آناتر ر، جرس سے فاہرا ہو۔ ادر الدر کا لیے افات رمائے ۔ می مام کے معدم زوكا كال شاداب كالوان كريد يد يوك يرموسود اكب راستورن مي كالداليندوك فالبات مي سرنا وإلى الديدار في المركام كى طوف نصب شده پیدک نون بونف کے گئی ہے۔ تیکن میرے آوی وال دیر يد منته اوركال كرف والأسكل على في في كامياب سوكمان _ الشوروال الله وعايا وكالم بأن وبكردسورا شاليا . ورس ان ورس ودرس الدان ال ئے تغصیل تبلہ تے ہوئے کیا ۔ مراس اسداك فيرتمان أدى كراب كاخط لبركيه علوم موا و منوروب سنگه كومكم دوكه وه محكمه المينون كم مقاى انجارج ولجيت أو تم راست كو قررى الدور و افغا كرك والكروم مين بينهاد اليشور كالمام في مرت مرس المعين ك ماس نے جایات رہے جو سے کا میں اے میرسی مکتاب ری سے ایکن وہ آدی کی انہیں جاسکا۔ مستراس بالمري ورك والماد الشوداس فيرسود ظامر به وه ي باسكة ب " ___ اليشرواسي ف مريات بي كا. ا باس إ _ فيشعلق أوسول بين عدصوف (كسالومى اليها موسكة ب ادر جریسے ہی الیورواس نے میںورکھا کرے میں سیٹی کی تعزّ واو گرنے بعے بدوں نبر علم ہے ۔ ۔ محرفی اس کے کیسویت ہوئے کہا · اده ا _ ایسالون بوسکانے و ایشور کاس نے بو کھتے ای ایرو مکرشد پندن کا مقای انجارج سے اور حبال کسریری معدات كاتعنق يد الكالم ولجيت شوقرات بدوي إيكاليا

وسفى والشرروس في سوك رميدي والأكدول الاس مي سد إكس جموعاً والمرين الرميز وكادراس كالشب وكامرا بن آن كروا سيلى ك يْراً والدَّحراس والنَّر طيد التي ري تقي على ويقد من فاحت روكتي ال ك مكرسرى حندكي آواز زالنميز يستملى . سلويات إ برى جدول اليول الودر مين في في في الم

، لین الیتورواس سیکتا سے اور ماس مالیت ماس فد من وذك آواد سي الم يوسط أو بال إ- يوفي دريد كاما بسوائد ليكن وال صف حوافراد

فرتعلق آری ہے بھے اس فون کا علم ہے ۔ گونی است کا ۔ واقعى اس كوتر محيضيال بى نهين آيا . تسارى والت كاجواب بنیں _ تم نے ایک کھے میں سکومل کردیا _ یس ابعی اس إت را مون مسالي الشروال المعليقون كايسورا علا في كسانة

فالركردية مف الدواك = وإل موجود سرخص حيد لمون بس بهوش ولك مودویں بن میں وہ آدمی طبی شاف ہے جب سے سرحی نظائی ہوئی تھی ادر مركب المسيمين كراند واحل وكئے ___ وال لودى كريم ميں يہي زمی مربود نیس ای سے ان میں سے فیلے میں افراد دو لگتے میں جو بارے چەنزاد بىيۇن يۇت موتىطىن اددىئىسى برى پىندىقىلى آئے ہیں حب کر مین افراد مقای میں ،اودد مری جدر نے جواب منك بعد ان جوكو الرفوا بينكوا را يمنع جاؤ اوروال · جب تم نه بها دیل رید کیا تا اس د تت کینهٔ آدی جانت کوا ارس ساكدادداس كرا حدول كاؤلى لكادد - دوكومتى كى اس تصدادور من الشورواس في وينطق مدير وجها. المت والدوياري كورسة الدور برقا فيندف وال نه بایت دیتے بوتے ہا. ال التا كافر ف كيسازان لكاكران من من ودافراد يك جوجاز مبتراس بين وجف ك في من خاك كالي مقال الله ے کودے میں ، اور او __ الیٹرروائ فی فید تھے فاکوکشس رہنے مرى ميند شايوات ديا . عبدى أولود التهائي وشيارى - تعاقب كاخيال ركعنا بوسكة ہا انہوں نے عبی کویٹی کی ٹڑائی کاکوئی بندوست کردگی ہو۔ ایسا نہ وک علاده دوافراد المصدين جن سي مودن يرجهازيون سي در المراف كانشات تم ان ك آدى ائت يتحيد بدير وارتك مكالاد ادور " الشوردال موجديس راك عي في ساغاره لكايا ب. اورز ___ بركايند نے جانب دیا۔ علی اقد ول کہاں گئے _ بکیاروگ مٹریس کئے میں اوروٹ ؟ و توب منظرية براس من خيان كلون كا الادر يسري الفوردان في تتولي مر المح من كا. ادراید آل اینوردای نے کااور المیر کا من آف کو الناب الناول عن معلم موسكة على الى وك كال إن ال في أت ميزكي وأرس والبي ركعاا ورجر دواره المركام كابن واكر الانك ما مد بين بوت كولي الم ف لقروية بوية كا. النفيك بص مركابندا كايال نفوين ادر ... ۔ یں بال "۔ در مری طرف کے آواز شانی دی . • سنو ہے ۔ بنای شرکوم کا کر آرا ہے ، ان کے ڈاوک دوم می النورواك في مراكات موسفكا. بن اس اس من نيات كي م كرم الني الأولى مي الي جي الأين ا

بنیجری مجھاطلاع کرا_اوردری بات یکران سے اندائے کے جدمية كوارثر كالمحل وغافتي نفام آن كروينا اور انتها في موشيار رسما^{*} الیٹوردوس نے کہا. بیتراین! کے کم کی عمیل برگی ۔۔درسی طینہ کے کہا اور اليوروك في الفرام كارسور مك ويا. أب نما جاكها كرمفاظتي انظامت كيست من اننس وكاكر دا معنور مركزة هادمون كالوحق من بونا ادر أوهول كافات والمعى الن كى كوأى عال نه و __ اور بوسكة ما الارع ال كامقصد ميد كار كوزيس كرا وزي كولهام فيكا. فيصل جان نے زمیوں کو ڈاکٹرے کیئے۔ میں چورڈااور تود میپ لیکر . مُلْي كرا_ كيامطلب" _ جاليفرداى ف يؤكف بوكيونا والي ميد كاروكى فرف على وا ال إ - جال كم م سمها بول آب كور بركو بوف والى كال كا احبی در داشتے میں ہی تھا کہ اُسے میال آگیا کہ اس نے جرزت ادر تقسيمي من شاكراب أن آدي كوبيد كوارثه خالس سفح اورك باطرتان جواً أوجى برق مي سراء لينب كوكرا أوان ف كسكس إب ك القيول كوسوم برمات كاكر بداوار أكال عدادراي وره إن آدمیون کاکوهنی سے فائب و دانا جی ظاہر یہی رائے ۔ یو ایام يرخيال آث بي فيصل جان نے ميپ ايک پلک فون بوف ک سامنے نے اور کی کوری لاتے وستے کیا . روك ادرات كرال ف وكل ايد شاركا فيرافي ادر ارمركو جدف ادر جوا ارسانیس ایس ساکوار می امان کے اوجود ماں سماری امازت ك كري كان و سي كون و طاف ف ك من الله ويذى لحول البدووسرى ك نفرة كوني والس جاكل بصادر نداس كهامتي أسكاب " الفرروان رف معروف كي آوارساني دي. في نائ وفي كالداكس كما وى وكرى مصافي وابوا. . سيد بيرن سيكيك __ جنف كالجرسات ها باس الرابازت بوتو بوجد كيد كردوان مي مي آيك سامة ريول . - توقل المراسان المراج والرافل من المراسان الم أدبي إم في كرى متصافقت بوئ كا. ترفدا برلى نے كل كرا كے بوكر دائے وہ دفت كر بنے انتخاا " إلى آن كي محاسة " البيارة الى في كان يوروه وفول يز تزرة وبريعاً بينا

المسلمان السبك . مجهوان المسلم المسلم المسلمان مسامل المسامل المسامل المسلمان المس

منیسل مال نے پری کر کر اور کا دورے کیے جوزف اڈ منیسل مال نے پری کر کر اور کل طوق در کیا ۔ در رہے کیے جوزف اڈ 'جا اُنے درخت کی شاخوں سے پہنچ جودگ گادی ۔ '' ہے۔ دونوں کے دنوں سے دنوے کا تا افران نیس' ہے۔

وتجزول في كوستى يرجها يدار وياست راس ك كوسخ تسديشين وي يوايس . تبارى المرب - وفيل بال في يعيا . ى چىيىن نمالىك مىت ميراكانى دُدرما ئېكى تقيس . " ان ب كيكيك ليثول ب استورت في جاب دا. فیصل جان نے تیزی سے کومٹی کے گیٹ سے قریب جرب روک اور ج بيتون سيكام بنين بليكا _ مين درى طور رادر جران ك حباكماً بوا كوستى كاندر دامل بوگيا. مير كاروس وأمل بوا موكا كيونك اليتوروس فيصد طالم آدى سے اس لكرى جيدى دو إدري مين بينها دوايد حيك سادك كار يودى كومى نے ہاں کو دیکھتے ہی گولی اردینے کا حکم وسے ویا ہے " فیصل جان یں بہرش کرویے والی تیزگس میلی جری تھی دنیس بان کے دو انگیرل - 4/2 × 2 8/12 ے اک کو بیکی سے بندگیا اور سالس روک کروہ اندواعل بوگیا۔ اس ف م جر ملحد كمال سي تستيكا سيان كومني مي الليم يوكا" _ بون فاسى تېزونى دى كارغام وكرتے بوت فيفوس كروں ميں چكرفاك تكروان نے درشان ہے میں کا کوئی آدی موجود مقا وہ میالگا، واوالی قان میں آگیا اور دان آکر اس نے و الكراف كا خردت بني - ال جب من مرجز موجود ميلي ایازی واسائن کدولاد ای انازی سالاً بواده کرسی سے سکااو سيت كواخاد ميني كي صندون ب راسس من ساسخ كال وا San My -فيهل مبان في انبيس باليات دينت بوت كها اور جوالاً بونجيبي سيث ر بی سب کا خاکرے لے گئے ہی __نيصل مان ندمي مِیْاتنا نیری سے اٹھا اوراس نے سیٹ کو اٹھا ویا۔ لواكس جفيك سيآسك إحات بويت كما بذلمون بعدمد يرزن المح يصعبرا واحشدوق اس كمسلف تحا اخواکر کے ایک ایس کے ۔۔ و جوال نے وہ کر وہا وں نے میں شیر مخلیں اور فالتوسکیزین افتا کے اور ساحقہ ہی کانی سارے عران صاحب اور الران اور و درے لوگول کا مسیح معنی میں بیوش وستى م معى _اورساف براركروى معيرات ساكيسا كي صفين كل موزت الروف والى كيري فيلى بولى بي في فيصل بال في جيب ك رفية اورنصل كو كمرادى - برمعي تعتيم كروية اور فالتوراد الرحمي اب دواكل زملتے بھے ہواب دیا . اده اِ مَثَلَمُانِ * . ؛ مِنْتَ يَدُرُى طِرِعَ مِنْكَةَ دِرَتَهِ فِي بِية مَرِي عِ جِأْلُنَ مِولَى عِلْدِي فَأَكُلُ عِلْ اللَّهِ عَلَى عِيلِ كَ إِلَى يَبْنِي كُنَّ . حال ورتبیں ہے گئے تھے _ انگی جیل سے اس ان کا علیہ جسل ای وقت مکن هدر روزان روی مولی متی بنیسل مان نشودب ميلكوار رسط ... فيصل عبات في عباب وإ. جبلے سے کانی فاصلے رویک ڑے ورفت کے بیجے دوک دی اور اس نے بهرطد محاطيومشرا بم وكيصف بين كران م سيدُوارْ راستُر كوافوا

فيصل جال في ويك درخت كى جراكو يكي كيانكين وه عام عد درخت جزون ادر جها أكوم بي ينجد الرساف كالشده كما اورخورهي اليمل كرنيجية أكيا . عف وال كوف اليانفان نفورة آرا مقاص سعوى مواكريدود ت بدي يحقي اده رساعت در تون م جندب وان سان كربيد وارات ا ب باب مدارة كيد عدم كيام ي منصل بان في الدي بند ے میں جیل سے نا کرمانا ہوگا کو نکے جیل ریج کیدار موجود ہوں گے۔ كرك سيدها ويترويخ كالأن كم ليحيس على ي الاي حتى . فيضل جاك شراكه بالمزش اشاره كرت بوست كها الدميروه تيزى ست ميكركات جندف إ.... آول كران من سعاك درفت اكوارون شاكد كودعوم ر ال جنالي طوف برُ عقت على سكتر برط بسنة بمن مكوت طارى تقا بيان مكمّا بعنك بالمان موادية منا جبيداد دركهمي كرتي آوي آيايي نه مو . ميرانبولد ندم مدرويود لبنايك يتك مدونت كوناكادد ووري لمي . كياتب كرامت معلوب " بوالم فريها. وه دوفول ای درخت کی دونوں اطاعت میں کھیے ہو گئے اور پیرانہوں نے اس . نہیں راسسور کا بات کے صرف اغان سے دونوں ک درخت کے تنے کے وازوقال کا علقہ ما ڈالا اور دوسرے لیجہ ل کرانہوں نے اس جند عداسة ما كاف كوكرتهي الصعاف والي عيدي اس جندي السيداك المرب الما في كالمنظ والمالية بین کرخائب بولتی تقیین می فیصل حال نے پول ویا اور بوزف نے سر نعيسل جان يك عرف نما مرش كمثالية تماشا وكيدر بالتما. جيسيدي جزوف اور بماكم في در ماكا وأي زم والراكاكا والدرس وفي ادراك إروكروس إره ين كنير سنبا ب ده برسر كذانانس جلة بوت إلى جنوب ورصت معرر من سيرانهاتي تيزي سادمن مي وحفية جله كية أحيل عبال عي قريب بيني مي ميل مان ان دونون ست آسك مقا - معد فرقع با بكاسس چونکراس درخت میسی قدیب می کفتر انتقا اس کنته وه جی موزن اور موا ای طرح سائز بڑے ڈے ورٹول کا قباراد ان کے شنایک دومرے سے بے مد زمن کے ایا کہ د مضنف سے لوکھ اگر زمین ریگر رانا ۔ اور جراس سے بھلے کہ وہ قریب بیتے ان کے دیبان ای*ن کوئی گارنٹی جا*ل سے اٹنے ٹرے لئے سينجلته رُمِن ينهيدو هنسته بي تيري سيسلينتي عَلِي كني اورانيدس بول محسوس كانانه كاما يحكرمهال سے برى برى جيسي كررسكيں -اوا صب و کسی الد مصر کنوم می کوت و جلے جارہ ہے ہوں منگر بدا حدایں حند سے آگے صاف مدان تھا نیھس جان نے جسید سے ایک صرف بيدر غون كم القراب كريدان كوين ال كاسابق جوار كف. نیس ٹاریا تعالی اور ایسے دوسکسن کردیکے اس نے اس کے وصل نے برانی مسی بیسادی آگراس کی دشنی اسرزنگل *سکے اور جنگ کر ذمین کو دیکھنے* فگا۔ دور مد المح و مولک برا کرو کرجینوں کے ٹائروں کے نشانات اس جنگ كدبرول موسه برفائب وكتقيق الاسح ببدنشا التاكيس وتوشق

ببيغا ہوا تھا۔ بب کر ہی سے ماتھ والی کرسی پرایک نوجوان موجود تھا۔ ان کے بیں حاملے آدی دلوار کے ما ہو کے کوٹے مقے جن اس معدا کے دی داد کا مقاض سے عران کی لااتی ہوئی متی ادر ہوجیہ یں سے مل کر جأك بلفين كاميب بوكياتفا عران مجد گاک وه مهادر کور کے بیڈ کوارٹرس بیٹے چکاہے ۔ اوریہ شيطان صورت آوي بن اليفور واسس سعد وسي اليفور واس عب في اليشيا ك وَل كرورًا فراد كو ذم في طور يرلس ما زه اور أيل نافي كا نوف تاك اور ظالماند منصوبة بادكياب، عمران كي عبري يرسونينة بي غون كي رواني تيز مِوَا شُروع ، وكُنّى اس في في الكراياك ال شيطان صونت أ دي كو اليسي عر تناک سزادے کا کہ برا کافریان اس سے انجاب سرزاندگا. عرامت كى بب آكوكى قراس فساينة آب كوايك كانى برا بسكرت أبى إسان فرغمان كوروش آكياست سيسف المسكمسات وت یں ایک بنے روٹ و کھا ۔ بنے اوے کی بن موتی متی راوران کے حم کے اُڑو دیکھا ہے اس ایا کسالیٹورواس سے ساتھ سیطے ہوئے تو ہوان نے کہا. بھی بنے سے ویسے کے طوں راؤ نکل کرودسری حرب بنے میں ہی فائب ہوگئے "كس كوكر في مام " ب ؟ اليثور واس في يوسي بوس كاوركولي تحے " ير برش عن تاكبول رحتى اور عران كاجهم ان بديثول من مكرا اوا تقا لام نفظ الناكي طريب أنتكى كالشاره كروياء صوف ورمراط كرا وهراؤ كرد كمونكة مقا ادريوس في ويكه أكراس باس! _ يبيي دونو توان _ بيتي كيم ما مقد مرامقا بله موامقاً " را نة اى تىم ئىرى بىچ دوبود ئىقى بىن برا ازان . صعدر كىيىبى شكىل اد. اجانك يتصيد كرف موت ويوسكن أدى في رفت لهي من كما. المالان ك دورا مقيول كصاحرا مقرايك طرف فيسل عبان موروث أور مرن منعبك ب استطين كما مقد لكا واست بين أن ي بوأأجى موجود يقير يوي كوكرليبا بول "___الشوروك سفي الدوري كررب كالمري بوت كرسامين دلوارون كرسا تدوو زرى بري شيمن نصب تغنين اوران ورز من فاطب و كالما سينول كيدا سف دوآوى مفيدكوث يمن كالرسعة والمشيول كوكرك تمن وكي بحصلب مجرس ويسبى يوجه او-كيول نوا فواه الرفي مروف عقر إيك الإن يك الري كالبريزي و في محق من الم بمی ضائع کررہے ہو ہمجنی کی بحث کیا کرو اس سے مک ترقی کرتا بیمیے درکرمیان مفتیں رک کرس پرایک اُدھیر عرفیکن شیطان صورت آدی

 تم صنرورت من زبایره بجوای کرد ب بعر خبردار : جاب زبان علائي ايا كساكس وويسكل في آك يره كرورى قرت مع وان

کے گال پرتغیرار نے ہوئے کا الميميم من ماؤ برى جدا موت ك ون عدادل ی زان لاکھ طاعاتی سے اور وہ الیں ی بحرک س شروع کر دیتے ہیں ۔

اليثودداس فيداس إمسكولية بوستكا. ادر بدود دادسكل برى حيد ويصي منا جلاكيا عمران كي آنكمون مي رخى كيدادر ردهكتي . آخررے وہی بندھے ہوئے را مقاطف کے شیر۔ تہیں یہ

تبرور کا بری جند° _ عران نے فراتے ہوئے کا اس کے لعے میں رغبی صفیتے کی سی عزا ہے بیٹنی اور جبرے برانسی سبخد گی اُحد آئی مقی زالیشدی سن می چرری سند کرره گیا . * مَبِلِوا يُم كِلِيتِ * ___ جالِيُوروكسس في ثا يُموضوع جد لف ميرانا مكى عراك بصادريرب سيصدائقي يس - بم مال

مهاور مكري بدلكوارز كوتياه كرف سيسا مقدما مقداس كارمدا ي كوملي تا مرف سے اللے تا میں دوکیسی تار بورا ہے وقر ا ياكيثيا على والدرراوس من الناسيد اوسادالتوروكس إ-فرنے پاکیٹیا کے دس کر وار اوام کو یاکل بنانے کا بوصف میں کیا ہے وہ

عى التيكيل كم بنس بين كما أ عرال خداس بنيد لعدمي

ہے ۔۔۔ عمران نے بندآ دازے کہاا درالیٹور داس چرک کراً مُعْدُلُورْ وا الكي الكول إن وحشت كي الرائع رائع الم · بن كا بع سيك را ين كور أو من وكيمة مون كرية زان كيس چلا اسے " _ الشوروال نے طفتے سے وحارف تے ہوئے کا اوروال

مشينوں كا بريٹر تيرى سے عران كے بنى كى طوے وصف ادر مير انبوں الدر الا بني ميزي هن وعليدًا شروع كرديا . بني سي الوالي شأ يسيد كل بوئ عقد اللية وه آساني مصطبقاً بطاليورواس كي ميز النيور واسس گري نگازون سے عمران كور مكيدر إحقار - زان ملا في سي ي قوالان كى صرورت موتى ب ايشور داس ا تربي اتناجى معدم نبين ب توجير تبين مهاور عكر كالمرطاء كس احق

ے با ایسے اسے وال نے دائے عش لیے میں کا۔ ، تم ميزاً كانت بوز ___ ، المؤردكس في عنبرك بيت له من ترتمهدا شيرونس عي مانا بول توكلوك كنوف سے جاماً ے <u>عران سے حوا</u>ب دیا : شط آب ب مِن تهاري زان كينيج لونكاء _اليثور ما كان غصيدانازس ميزيعكدارت بمستركا

الاص میون ہوتے ہو ۔۔ بلوکوے کنجرے سے نہیں ۔ دامو يلى عداديًا بول _ بس اب توسسس بوا _ عوان في بول بواب دیا جسے بیات کی مرتبی بوکراک کا حسب نسس جہاں تجی جلسے

ئىپىز كەجاب مرئےسے پېنے دیناچا ہا، بول ___ گرقرداتنی بياد جو**ت**و نام كرسا فقد سامقه بورى تفصيل بعى بادى . محصار سے لانے كالك موقع دوع عران مايا كم سخد لع · يىنصىدىر ترمية بربائة تكيل كوينجيكا __ ين ياكينيا كوتېن نېس من الشوروال من مفاطب موكركوا كرك رك دُول كا من ال إلكون كا ملك بنادو ل كا . أكم الما * ان سب كى تاشى برن كى بيت من البياد داس مسلح افراد عک جہاں عقل نام کی کوئی چیز یا تی تہیں رہے گا "__الیشورواس نے سے مغاطب ہوکہ کیا ۔ لیں اس اے ان کی پیس الکال عالی میں _ ایک فوجوان نے کا . راس عند لهوي كا م بالله مراليفوروا من إ_ادروه لوك بعي يكل إمن الوقع المراسا من مشك ب ملك كفلاده الىستكى بنجس ولارون ك مصرب می فرار سامتر فال بن " عران نے راس معتوں ال سابقہ لگادی جائیں اور درمیان میں مگیر فعالی حیوثہ وی جائے ہے البشور داس نعظم ويتم يوست كا. یں جاب وستے ہوئے کیا۔ وست سيميد في جادًا وران رب كرم مركز ليون عير عيلى كروو... ادر ميراس محظم تعليل مي عران كي بنع حيور كرباتي بنول كوداواد ان سب كى بوليان الأادو _ ان كارلية راية اعليمه كردو _ مي وكمة برسانة لكا داك الراب كرس كروسان من فاصى علم فالى بول كريد يكي مرسامت و ب كرا رسال في " الشور داس نے دعاڑ تے ہوئے کا اور آپیر ترین سے عران کا بنے سیعے و مکتلے - إن إ _مرى اكتم ينب __ اجاك كواي الم ف كا -و و كما ي إليفود وكس في حيات برها . عان ندر كاكراس دوران اس كرب القي بوش مي آيك ای ال ایس تیفن محصدانهای خطائک معادم مور ایسے میری تون يقي لكن وه أنكسين كعو الدفا توسيس يرات بوست تقير-يد المركز المراكب ال كورا والحرف كم بعدال كري من والاد فرول. معدي عران كا مين دايس الني سال مكريه مينيا ودون آبر مرتزي گری رام سے بڑے سنجیا ایجیس کیا . · الى كون إن نبس داب إ _ آب ويحيس محد مين ايك في س بشت ملے سے اورای محمدری دید مست باتی من سفین گول مے سلح اذادة محررة آئ . المدسان كالعين كون كار في عمران ادراس اس كارون مروز دونكا اس كويهان كونى خطو تبس سے مرى حد ما حسول كى طرف مقا . نے واعماد العین كا م منوالينْدردسس إب بم ان وتستابقا برتم ار سقيضين بن ال الوليام بعدوسين آدى بيديين درك سويك ترحس دنت جابومبين گولی ارتفیقه بريکين پي اس بري جند کوان سکے

مب ير فغوظ شِين كيار ميزكرية ماشا ويكركة بول توجيرو كسكول لياجلة مخبرام ودى ام ب زام محامة برتوسيد مشكر ليفود الشروال في كوي ام كى حايت كرت بوك كا . وان نے اچیل کر کھرے ہوتے ہوئے کیا ۔ معية كري س برى بد فروع تروي ال ، مُنْكِ ب بري جِند إلى جِند في مُناهِ الله الله الله الله الله الله · آوگولیدام میر بے سابقہ ۔۔۔ اور شوہری میند! ۔۔ برط انی کومی بی کنشول كاف الشوريس كالمارساني دى ادرسرى ديدرك كا -كون كاس كي ميري تكم كرين فران كون كون كون المين الشوراس على ف دول إنتر فغايس ميسلات دريراس في مكا مكا احملنا نے کا درمیرو ، تیز تر قام اسٹا آ کرے کے دروانے کی طرف زھٹا میلا گیا ۔ شوى كروا ميسيدون يستفون كادومان يح كروا بو علىنىك بون يريخى سكل مشررى تقى مكين س ندان كى إلى عمال كسائتي بنيول يركن بوت فامرش مديمس وغريب یم کرئی مدافعت ندکی ر نان در در مع في دونود كالرك كرا معدد عادد كالم الياورواس اورگوني رام كے إ بر يحقى ى برى ياند ف آك بريك وروازه ده بوآنارش پشت بوشقیص بذكرويا ال كي سرنطور شمال يقي وي فتيس. · سری آب شری چندا ب اب ترول سک منت اران بی تال او __ بالدخول بعدى ميزش كيميل ومارتبزآ وازسته ديك عرف مركتي مايكي اور المك الران مع مد مع العقيد وقد بوت فريد المتن بعيد من كا . اب وإل وادار كى بجاست ديك شفاف سشيش نفوار إحماص كروي كرسون و منوبري بند إ _ موت الغ صرف دوجري سوكتي من _ بمكست پرالیشردو*ای اورگز*ی دام <u>سطے موستے صاحب دیکھائی ہے <u>رسے بتنے</u></u> الم كاكرتى مغذه مين تبيين سنول كا" _ وماكف الشورواس في كيا ما در سير · اوک ___ اس سنورها کو کھولی دو آپریشر__ میں دیجینا ہوں کریجا نیس برى وزور إذا موا مسترة من قدم الحاة الصرف فك الساء الداريد اس كى مُران كس الماريس أولا مكسب على مرسيس البينورواس كر وارساني جارها زيتا ليكن عملان بريسيطلس الدازمين ويني فكر بركفتل واحقاء دی ادر ایک مینین کے قریب کوا اوا آریش تیزی سے مطا اور عبر کس نے مر الله عدد قدم ك فاصل رسيست كرود ميل مرى فيدارك كي مثين كيمادر كك بوست بيشار بمون من سن أيمية من وه وأ. ال كانفوس عملان رمي بولى تقيين ال كاندازين اليي حقارت منى جيس الى ديت ى الى كالمركم كالروك يوية وي كالواز ووعران كرفير كي عرع جنى ميرسل في كل طاقت ركها جو . مر بني سيدا درفات موكف الاكاسم السكى المازمي اسم مثين ا · كاسيل منم بوكة بي برى بد ما الشوردان كوكموكر في سالمال معبئ كندول إما أمناء وے " __ قران نے اُسے اُسک موت و پی کوسکراتے وسے کا۔ اور مرک بند معيى وسك الأفائب بويندس ويندتيزو ع مسال

كلان إيعا .

مری بند ان کے دونوں بروں راف اوالاری قرت سے اس شیٹ کے سامة اِس کی است سفتے ہی یوں اپنی مگرست احجاد جیسے اس کے بیروں کے نیے بروگ ما تكوا الهرسكة يجعيه البنورواس اوركوني رام بعيفه بوسف يق يا كراوا ما زور دار مقار سری سند سے سنے انتیار جی تکل گئی ، العايك والعِفامي بي الثالات يوي ي دروب -عران سفی جاب دیا اورای شمه بری جد اک بار معرفران رجست برا ای لمداس نے عران کرزروست ڈاج دیا۔ وہ احیان کرهمران کی طرف بڑھا لین فین دّیب آگر ای نے مکدم اپنے آپ کوروک لیا اور قمران حمراس کے علے سے بیٹے کرنے تری سے ای افران حکامتنا ہری چند کی دو من آلادمرى چند كاوال القد ملى كى ترى عدم كت من آيالد يى تمارى فال كيس دوكا - برى بدف فقت مدوالة عوان سريهنو رزروست ضرب كلى صرب اتنى دور داد متى كرعران وكالزاق بوئے کہا اور این باروہ دونوں بازہ جیسان*کر آگے بڑھنے لگا۔ این کی آ*نگیس بوامارة م من طرف بلنام ولك جراس ميدر والاستعار بريد فراص كريدى وت عداى كم حياتى برايا سرارا عا أمر والأمين موقع برتنزى سے كھوااودوررے في مرى جندى كردن عران ك دولوں أحقد أس تقي اوراي لمحة قرال تزي أع الصحادراس كي وونول تأكيس بك وقت الهل مرورى قوت كسع برى چند ك بيث يرتكيس ادر برى جيد تضامي قلابازي كماكرالك لكا. عران اس داؤ کی دھرے کو ابول کے لی دیوں وگر محالیوں اس مری بندی گرون رحوزی متی اس نے مری بند کا حمر قط ازی که اگرالیا مر كرون اى كى سدى ى رى اورووس فى برى جندى موالى كرون

اس كيوم كاكل بوجه نرسهار كل اوركرون كي مين وثنتي على لكي - اور

برى چنے كان سے اخرى افتاع كى كى جيسے بى برى بندى كون

أكرس ومكن تفاسك والارترال يرجعنا مقا مرعمران بك بحيكة مي وايل طوت بعث كيا اورمرى بند اينع ي ذود ين اوا مواسات والدويد عدم الوايدس في ورون التراك كرك ال آب كرديارے كران اے كالا اور ميرويارے كراتے ہى وہ ترى ہے مرادان ويدونف كاشت ي تراكا قا. تهارت مرردگا بوا اريل غرما بوگا ي بري بند ايريدها را سروان نے اے موارک کروسے شکفت میں جاب دیا۔

منصة سيراع وكني فتين میری برای بیری کرمور نگافت و تبدین زین می دید بوت فزاند لطرآ مائیں گئے ہے۔ عمران نے ای طرع مطمئن کیجے میں جاب و تے ہوئے الا عمران كه انداد مي فراسي مي تعراب رعتي . يون مكما حاجيب ده البر دیک امٹری فرت میٹیج بر کھٹا لوگؤں کو تماننا و کھا رہ ہو . الدنجر بري جند في يخي كمار عمران يرود لمره حيدة تك لكا دى. اس مار اس ك الديميك برئ تقدار الدازي بيك سدكيس زياده مري متى

ين مكانة عيدي المعران اس ك عدى دوس بالكراس عورت ين جي بنين کل سکا . عمران بوسيطنتن المازمي كعزارا بصيري بري جنداس كما درية إ

فران کوابوں سے ل زمین برگرا ، اور دو مرسعہ محص ای سے اور گرسف والا

رُخ ان مِّيوَں نو جِافِل کی طرف کیا اور دوسرے کھے گولیوں کی تو ترا اہت ل بْرَى نُوسْنِے كَا آ وازْمُلَى ، عَرال شے مجل كى سى تيزى ست اس سے يہيے ك سامة مامة ان مينول كى چينين كريدي گرنج احين مرسق وست حمرك ووأور إحتون مساسالا ورووس في آل ويومين مثین کل کا رُق مک جیکتے ہی بدلاا در شینوں کے ساتھ کھٹرے مری چند کا حیاری میم کسی میکنند کی طرت ایراً بواان منع آومیوں پر سے دون آپریز میں ارکرزمین رماگرے اور میرگرانیوں کی بوجیاڑ مارًا مواطينان ميشين مني كبير التي ماشاكو وكيصف من مصرومت ان دونون شینون بریری ادردوسرے نی دونوفناک دھاکے موستے اور عقے عمران سے مری چدکوہ می آناز میں ایھال مقاکروہ البائی کے دُرخ وونون شينوں كے برنجے او كئے۔ یں ان میزاں سے جامحرا افتا وہ میوں اس سے محرا کر دوار ہے جا مشینوں کے رہے اڑتے ہی عران کے ساحقیوں کے عبول کے گرا لكرائ اوربيراس ك ميم ميت يني زمين رماكر ... مرجود لوب سے راؤ ملی کیلونت فائب ہو گئے اور ورسے اچھیل کر بنجوں اورجيراسس سے يصفر کرو وسنجيلتے ، عمران زخمي جيلتے کي طرح احيل سے نیج اُڑ آئے ، جرکیائی کیل ادرصفد نے بغیروقت ضائع کئے تينوب شنع افراد كواس وتست يحب يداحياس نه بوسكامتنا كدم ري حيندكى إلى دومنين كنول برقبط كرايا. رین برب برب است. مگرعین اسی <u>لمحدا</u>یک نوفناک گرگزاری کی آداز سالی دی اور گرون ٹوٹ گئیسے اُوروہ تم بوطیاسیں ۔ وہ بہی سمجد رسیے بیتے کہ ان كريكا وافرش ووصول من تقسيم موكريتيك لنك كااور ووسب كرب ددلوں کے درمیان دیگ ماری ہے اور یونک الیشور داکس کی طرف ہے مِن وَوِد لَا تُون مميت يَسِي كَهِولَ مِن كُر تَصْفِط كُنْ و الْعُرى كُرِكَ فِي مِن اس نظائی کے دوران مداخلت كرفيكا كوئي اشاره موجود فرخها اس لنے وہ تیزی سے اورکرایک الرت بنٹے کا کوشسٹن کرنے لگے اور اسی کھے عُران نے پیچ گرتے ہی ادی قرشے سے لینے ہم کرا جھا لا ادراس ماروه تينول الضيف وي نودان اس يحم كازوردار وها يك سے دور کے روسے میں کے اور عران کبی ک ی تیزی سے احد کروا ہوا۔ وه أيك فوجوال ك الخداس مثين كن تصيف من كامياب مود كامتار الينورواس مين شائداهي إدى طرع صورت مال كونسمور كامقاس كنفارش مبعًا تها.

مشين كن إيتين آسترى عران في كبي كى ى تيزى سيركس كا

دونت. نیز را نیست در میدن ایر بن مسیری **کاروان در نیشت** میشترین ایران ایران ایران میشترین ایران ایران ایران ایران میشترین در از در ایران ای

ابرس برا کارورشیاه کرندگریت هوان ادرس سک سابق نوی دن ا می تعدید و در آن واصله که برورشید و کارورشی و دارای درسی برورشی این این سکه ما میتوان کار در و درس و کاروازشی میشد بازد. - و بزدن بردا ادرسی و سرورشی که و نسست شده معاشری کاروشی بازد بردا

و برنت مودا آوریش بری کاون سد ایس مده متری کاون به برا عمل می اتفاق می سه آمک داده به برای برای و که به در کار به برای به برای به برای و به برای برای در این کمک در برخد و برای به این بیشتر برای برای با بیشت کمک در برخد و برای به این بیشتر براید و کراد و کار این به بیشتر ایس مدف مراو در به میشتر بر بیشتر کار برای کراد شد ما مست بەدۇم.

پانیم جرابار **کار^و ان دسشن** جندباتين

کاروان ومشت آگے طرح رہا ہے۔ اِکیشاکی تب سی کے دو نوف ناک منصر الم سنة أيك من الشينخ فلك كران كالصوركرت بوت مي وثبت سے دل از فی گئے ہے سیکن عمران اور کسس کے سامنیوں نے ہمت ارناتوسکما می نہیں ہے۔ خیانچروسی بوا ۔ جیسے ہی انہیں ان خسریون کاعلم بوا وه وشمن پرتعرائلی بن کرنوشت دیست. وه بنظایر تندا فرا و رِ رُسُمُل ایک جیوٹاساگروپ ہے بھی جب عک کی سائٹی اور ملک کے كروزون عوام كى جانون كے تتحفظ كامقدس حذيد روح كى كرائوں ميں موتود بوتو بيمر عام آدمي مبى دنيا كا طاقمة رترين انسان بن جا تاسيد. اورعمران اور ال كالمعاملي توظام الماتين بيل ___ وه على مالات مين مبی این ملک کی سلامتی کے لئے جائیں بڑا دیستے میں اور موجودہ صور تعال میں تو فلا ہر ہے وہ کیا نہیں کر <u>کتے</u>۔ میں اورا مطيم منصوب كي فلاف خواناك اورعان لوا وبكك كا عاز بريكاب اليئ تيزنغار دبگ كربحلهال عبى اي رفقار پرشر مبده مهوكر دهكيس راور يھر مركزر من والالمي نوناك ادراعصاب عن كش بحش مييط كركزرًا را . عران ادراسس ك جليك ما متى موت ك عميق ممندمي كو و علك ين. مهادر میکرمقابلے میں سے وقت مصد کم ہے اورش بہت راا۔ اس بنگ کی النجام ہوا ۔۔۔ ؛ اور عمران اور اس کے سامقیوں نے

اس مادل کے تاہم اس مرداد واقعات اوریش کردہ پوکشند تھی رنٹی ہی مجھ کمک مجردی کی عطاقت محض العاقیہ مرکشس کیشتہ پیششر موضعات برشر تنظیفی در دارسیس مرسک

> t شران ____ اشرف قریش _____ بیسف قریش پرننز _____ می مدنم

اس بان بیوا بنگسیس کس وج مرت کے بے رحم اور طاقتور اعتواں ہم اپنے اختر والے _____ بہسس کا تفصیل توآپ کو کتب پڑسے ہے ہی معدم مولگ ، مہوطاں پر اوموری ہے کہ اس کہانی کے پڑھینے سے او آمپ بیٹوال اور اس سے سامتیوں پر سے افتیار نو کرنے پر مجدور ہوائی آ گئے ____ اور کیون کریں میں تورہ واگ میں جن پر فو کرنے سے افسان کو بہت د مجاز کو کو تی ہے ۔ والسان کو بہت د مواد کو تی تو ہو کہا ہے اسکا والسام منظم کملیم ایک ا

سے کی ری بھی . دوسیّری سے اٹھا اوراس نے الماری کے ایک کونے میں لگا ہوا ہی واوا۔ بٹی دیتے ہی الماری کے بیٹ دوسیاں سے کھی کر دونوں اطاف میں خاکر ہوگئے ۔ اوداس نے الماری کے دریا نی خانے میں تصب ایک

آمازا ی مارند که کاری می . الماری که کمپیروگریده المیش وی دانم پیری اصب متعااد دار بر بستمارهٔ اکراد دمش مودوسته به یک اتبای وسی میده کر پولاید مناجی رویدی دیا می کهیس سیمی کال کیچ کی ماشنی متحی ادر کستمان ایرمنی می کاستعمال کیا ما آنتا .

را سے سے ٹوانسمٹری سائیڈیس لگے ہوئے بن کی دون اسٹر شھادیا سیٹی کی

ر میں کا گھانے سائیڈ میں لگاہوا جی دبایا تو ڈانسیر کے سامنے کے دُن پر موجود ہے شمار حیر ہے بہتے محلف زکوں کے جب تیزی سے جلنے بھینے کے دادر ڈاکوں پرسوکیاں تقریحے مکھیں ۔

ٹنگل کی نظر میں دربیان میں موجود بیسے دال پرجی ہو کی مقتل الد چھر جیسے ہی اس کی مملت رکٹول کی سوئیاں ایک ملکہ اکتبینی ہوئی جینا کی سے چھر جونا کوارے آئی اجسائنے مرموئیاں جس ہندے وجی ہوئی تیس اسے خطام ہوئیا مقالہ کا کو کوانسٹ ان سے جنز ہی مرمدی ملاھے ہے کہ جامری ہے اور بہال اس ملاھے میں السی کوئی بات شاکل سے ذہبین میں نہ متی جس سے لئے یہ ایر جینی کوانسپھر استعمال کیا جاتا ، اس کے بیتے تو بیا نہ متی جس سے لئے یہ ایر جینی کوانسپھر استعمال کیا جاتا ، اس کے بیتے تو بیا

لائىيدىم يى استعمال كاما بسكة مقا . بهوال است ايك مرخ دنگ كاميش دباريا اور دوست<u> لمح</u>ير النمير ط

ئے بھی دفاق بیر بیٹی کی آواز کیلفٹ نمانوش ہوگئی ۔ خینے ملے میکنٹ طاری را - پھر ٹرانسمیریٹ کیک منسانی ہوئی آواز انھری پول گ راما مقا جھیے ہوئے والا فیقر بیب زندگی سے ٹووم ہونے اللہ میں ایون کی سے کو داہروں

' رئیس کل دارد اورن جاب الدر" ' رئیس کل ایر از می کهان سے این کسیٹر سے بیش می کا کل برل را برای الدر" نے آگا کی نے میں شادہ کچھیں کہا ۔ آسے رئیس کمل کا طرف سے کا لی البعد ترین ترق میں رمنٹی کیونکر کرنے کی میس سے مدادر کیونٹر میں ٹال مواقع آسس کا وابود سیکر شروع سے

الکل ہی کشوریکا مقا ، جناب ہے آپ سے منے ایک اہم اطلاع ہے میں مہادیکر میں مذورشاق ہوا ہول ایکن میں فریقی طور پراب کمک اپنے کمپ کوشکیٹ مرورکا ہی امیدنش کھیتا ہوں۔ اوور " ووسری طرف سے رکھیت کئ نے درسے انکسارا دیلیے میں ہواب وا

منظر رئیست کل بیست محصیصی بهیشته تمهاری صفاعتیول کا اعترات را ہے لئیں اعلی محام سے منصلے کی دجہ سے میں مجبور موگا تھا سے مہوال کیا اطلاع ہے۔ اور دیست ساکل نے جواب دیا

ا اطلاع ہے۔ اور د اس کی برائ ہو گرون اس و تب ایک ** جابا ہے ۔ کی گار انجام کی گار او کرون اس و تب ایک اور میٹی کے سابقہ نے گار میں میں موجود ہے ۔ دو سراعیٹی جرائے ہیں * انتقابی میں افرون کی منظیم المرز کورز ہے ہے ۔ میں نے اس کی اطلاع مہاد دیکرے ہیں المیٹوروں کے در المیٹوروں نے

ى چدى بىلى جەزب مين ئى كرىكىنى مىن كامياب بوگا تقالىنى اسكواۋ ان دونوں کو اغواکے میڈکوارٹر میں حدید ترین پیکنگ مشینوں سے ان کے دماغ کونگلے اور معارات عاصل کیں ۔ _ اور میرای طرح بہوشی ست ان پروٹ پڑا اور انہیں بہوش کرے سے مانے میں کا ساب کے عالم میں دائیں ہول میں ویا ایکن ہسس دوران میں نے کچہ لوگوں کی بالما اودرا سيرنجيت كل نه يورى تفصيل سيربورث ويت يُراسرارنلل وحركت بيك كرلى بيسبورت اور جراناك انواك دولان وئے کیا ۔ ، مگر پراندور سے کون والے کون وگ تھے ۔ ؟ اور ان کا نعی وہ ان کا تعانب کرتے رہے اور ٹانگلی *حبیل تک پینچے گئے ۔* پھر ادمهادر میرسی کیول دار اودر به شاکل نے حرب مرت مرس اكس ومي كاميس تعاقب كرمار والدورس مع افراد كو كرملت مرت عبول میں سرحدی یٹی میں دات کو ہنے گیا میں عبی ان کے پیچیے لگا ہوا بناب! _ بیعلی عمران اوراس کے ساتھی لینی یاکیشا کیرٹ مرس تقا___ بھرات کو اکھٹاک طف ہے انتہائی نبی رواز کرتے ہوئے اع وگ مقد اوران كانشاند لازى طور برمها در فكر كاست كوار رعت. ایک پیرا ژوپر جهاز آیا اور اس نے محید لوگوں کو و ان آباد دیا ____ مهاور حكر كامرى جنداية ساعقيول ميت يبليسي وال موجودتها وه ب دوسب مهادر حكر سے سند كوار ميں ميں _ ميں حاسا ہول كه شَاكُد حِرْنِ أور عِمِا أَسْصِ معرات كى بنا پروان بينني عقير ان ك یعلی عران ادر اکت سیر سے سوری سے سقا ہے رہے میں ورمیان نوفناک جنگ مونی اور سری چند کو امهوال نے تا بوکرلا القیالی ب كاليوردان اوران كرماعتون كم لئريدلك نيم بس اس مارس سكن ران من وولين عي زي كرنكل سك كيد كر موزوت اورجوا أ نے معے فطوم سے جناب کہ بدر کوارٹر سنجنے سے بعد کہیں بدلوگ صور کال كاتعاف كرف دالى بإراني ك افراد ليست سان ير توث يرسيق نوبى نديك ورس اورآب شاكرها تت بول كرمهاور حكير آج كل میروه سب جیول رسوار بوکر بهاری داستے سے نفل عدائے ۔ مال لیشاک فلات آیب اہم ترین منصوبے پر کام کر راہے ،اوور "۔ میں نے روقت الیشور داس کوا طلائ کردی اور اس نے اپنے گفتی رنجبیت کمل سف بوامب دستے موسقے کہا ۔ دستول کی مددسے اُن کی ٹاکہ بندی کرلی ۔ وہاں زبردست صفر بر تی کیاکدرہے ہو __ مهاور حکراور اکتاب خلات کام کرری ہے آنے والول کی ایک جب تماہ موکئی رسگر انہوں نے عجب سا لاوا مجھے توظم نہیں ہے اور ا ۔ شاکل سے لیجی بے بناہ عیرت بہاتے م ئے م مارکر الیفور واس کی ا تی جیوں اور آومیوں کو راکھ کے و میرین تبدل کردیا اوز کل گئے __ بھر میں نے ان کی داکشن گاہ اويهر ينجست كمل في نحق طور برتمام منصوبه ثناكل كوبا ديا. یوکیسکرلی 🔔 مہادر تکریسنے بھی ان کی رائش گاہ ڈھونٹر کیا ہی۔ اور ا اده ا _ بوتوست خعراك سي مران ادراك كما تحالى مهاويج

Scanned By Waga

الطفتم كرن كع بعد ثناكل في انتهائي ميرتى مع السياروالي كيس كينين بي _ انہيں جائية مقاكر فجد بتاتے_كاف المادي بدك اوتميسدي سه وه دواره ميزى طوف رفيها است میں صرب میری ذات ہی ہے جوعلی عمران کا قبیحے تواسیے بہرهال مح سى ير بعظ ميري ولاز كعدلى اور وراز سے اندركوسنے من لكا موالك اسف فرائض منعاف میں _ اس منصد سے کی ما بی کا ذرسان کی تکست ب _ ادرمین کافرسد مان سے ساتھ لفظ تنگست رواشت منبی سكناً _ _ يه تا دُكراب مجھے كيار ايائيے . _ إي ميں فرري طور 🗽 بنی و بتے ہی سامنے کی دیوار برنگی ہونی ایک سکرین جملانے لكى در بهرحيت المول بعد محرين روية ن بوككي . اوراس برايك فوجان الحين مين آنا عالم المول _ كين اكر مين في اعلى حكام سے والط فاقا کیا تو وہ اسس کی اعبازت نہ دیں گئے ۔۔۔ اور اگر دیں گئے بھی سہی كى تصورائىجىرآئى . " لين بن" __ زجوان كولب بلي اوركر مين ايك مودبانه ال بین كانی وقت ضالع موهائے كا ، اوور " ___ شاكل نے بيطي آوازگرنتج الحثي . · آپ این ما قبول نمیت فری طور پرسکام بہنی جائیں _ میریا روب جند ا __ فرى طور يسب افراد فا منگ سيش _ مسيعيمه عالات بول محية باس طرزكا لاتحامل أحتب إكريكت با ناركرو_ انهين مرلحاظ سے سع بونا جاستے _ يدا فراولي اودد" __ رخبيت كل في توزيب كي كت بوت كا. بول بوبرا ذاكشى برا ترنے واسے بول __ انہیں صرف ادھون باغ سنك سے الد باكل تار بوكر زير وائيروبٹ پرمېسنيج جا ايابية · نشیاب سے _ میں رادہ سے زادہ دو گفتے کے اندرسکام بہنچ را ہوں _ تم محے کال السکتے کیونک میں نے مهادر ملکر کا بر کوارا میں واں موجود ہوں گا ___ جلدی یا نجے منٹ کے اند مہنجی ّ_ منیں دیکھا۔ اوزرا میں شاکل نے کہا۔ شاكل نية تزييج ين كا. ، آب الكلى حبيل يرسنج عائي _ يين وإن رسيور ف ك · زروائر بورف ب_ إس إ كيابا برمان ب ي أنوان ف سامنے موجود وں گا ہے اسٹر کوارٹر میں وہیں ہے۔ اوور " الحصيرة تبيين كا. بخست كمل. نه جواب دبا. ال إ_ الكياب كير شهروس مع عمران كيسكام مي موجود " او کے! ۔ مقیاب ہے ۔ میں دو گھنٹے کے اندر اندر لینے ب __ انتها في خطراك صورت عال ب _ ادريس وإل فرى فدر رمینیاسے کیونک عران اور اسس سے سامقی الیشور واسس سے بس ماتقیون سمیت آرا بون - اودراینداک شاکل نے کها اور بعراس کے سامقی اس نے بن دباکر رابط ختم کردیا۔ كانبين من سي فاكل في تيز الحي من حواب ويق موت كها .

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

اليثور واس اور گوني رام كرسول ير مينشه راسه اطمان مي وارك میں مو نے دالازور وار مقانبہ دیکھ رہے ستھے۔ پہلے بہل توالیشور واس كم جرب وحبنجل سك كالأرنداي بوت عب برى جند اوجود كاست کے عران کو ڈیپ مذکرسکا ادر بورب غران نے بری چند کو بیرول پراحیال کران کے سلمنے وعودشين روس مارا . تواليتورواس فيص ك شدت سے جين اللها . برى جندا _ يركيا بود إسك _ واليورداس كم بعصر

" مگرودرسے کمنے ہری بندوس عران کواج و بنے میں کا ساب ہوگ توالیٹودک کیا چہرسے افتیارکس اٹھا اور ہری چندنے ڈلج و کے ر عمران کے بہلومی زودست عرب لکائی تنی ادر عمران حرب کی شدت سے عہارتہ دیھے واحدانا جواگا ۔ اسی کمیے ہری جندنے اجل کروان سے پینے سنگامی _ ادر پکیٹیا سیرش مروس کی جس توان کی آمد کی الدی رہ العی سی کہا ۔

تر اطلاع میں ہے " _ نوجان نے میرش زدہ العی سی کہا ۔

تر آذر میں وقت صابق مت کرو _ جو میں کر دا ہوں وہ کرد ۔

ایک لمرتبی ہے " _ شاگل نے طبیعیا ہج میں کہا ۔

دان نے جا ب وہا ۔ بیسی آدی زیران پر لیوٹ پر میہنی جا بیس کے " اور شاک کی اور میر شیزی ہے اپنی اور شاک کی اور شیزی ہے اپنی میرش کے دار نبدی اور شیزی ہے اپنی کا مون ور شیزی ہے اپنی کا مون ور شیزی ہے اپنی کا مون کو جو اپنی کا مون کا دارہ نبدی اور شیزی ہے اپنی کا مون ور شیزی ہے اپنی کا مون کا مون کا دائے کی کا مون کا مون کا دائے کی کا مون کا مون کی کا رہ کیا گا تھا ۔

میران کا اہم ہے ہی اس کی رکھ میں بارہ میا دور نے لگ گیا تھا ۔

میران کا اہم ہے ہی اس کی رکھ میں بارہ میا دور نے لگ گیا تھا ۔

پر گرکدنی چاہی ، مگر عمران نے اس کی گرون میکوئی اور ساتھ ہی بنیے ہم کو نرش درسان سے دوحضوں میں فقیم ہم کر سائیڈی وفیاروں سے مید کرددنوں ان محرب سے سری بیند کے بیت برصرب مگانی اور مری بیش مانگا اور تلان اور اس کے مامنی لاشوں سیت یہ عاکرے فضامین قلا بازی کھاگیا۔ اور ہری چند کے ملتی سے جینے سی تھی ۔ ای نے عران نے بری بند کے سم کواما کر دوارے ماحد کھڑے اور بار و تے ہی ایشودوس تیزی سے کرے کے دروازے کالات ہوئے سے اواد پرنے مادار دور میں اور مبدأى بوركم ہرى چيكوان طريق جداً كار دواز سے با سراجارى ميں بر سران بيگا آبوا دو ليف ماص كيدلى عوج فيفا بي انجينتے ديكوكر البشرداس كا تفقيل ميرست كي سرت بوشا جداگا كري مام بھي اس كے جيمي تھا. ماماري مين موجود مسلح آدمي البيضيديد باس كواس طرح حاسكة لقىي كى كفىي رەڭلىس ويكدكو وكلا اعض اوروه معى تيزى سعاس كى پيروى كرف كى . ادريد النيوروس نعجيب وغربيب منظرو يكحاكه عمران احب ل كم النورواس جندي لمول مين ابن كري من بهني كيا اس في كري برى بندادر نسي كري بوت مسلح اذاد يركودا اوردة مينول التضف كا میں سنیتے ہی انتہائی سروفاری سے دیوار میں نصب ایک الماری سے وسنش رئے ہوئے سطح افاد دھکا گئے سے لڑھڑاتے ہوئے اک ا بٹ کند ہے ادر بھر الماری کی سائیڈ میں لگا ہوا ایک جوڑا سامٹن دبا دیا۔ ین دیتے ہی الماری سے فانے تری سے گھومے ادرسائیڈوں سے حیک البنوردان نے سجلی کی تیزی سے عمران کو ایٹے و کیعااور و وسکے سيخ .اب د إن ايك دروازه سا بن گيا در الشور ديسس سياكم جوا اسس لمے کر ہشین گن کی ٹر ٹرا اسٹ سے گو نبی اٹھا اور سابھ ہی اسس نے وروازے کو بارکرگا۔ ان میزو مسلح افراد سے ماتھ ماتھ مشینوں سے آپریٹیروں کو میں زمین پر دروازے کے دوسری طرف سرمان نیجے مار ہی مقیں ، وہ دو دو إسه معشركة ديكا اورميراس سع بملك كداس معمد ميس كون بات بيرصان حبائكما موانيعي اترنا فلاكيا اورجية لحون بعدوه ميرصيون كافعتام ہنتی زدروار دھاكوں سے دونوں مشينيں معتقى ملى كئيں عمران ناان رموجود ایک دروازه که ول کر دوسری طرف حیلا گیا۔ مشينوں پر فائر کھول دیا تھا اورشینیں زور وار دھاکوں ہے بھٹتی حاکم کیں يبال اكيكاني فإال تقاحب كديوارون يرخلون تكرينين نصب اورسائق بى عمران سےسائنى مىمى خود مغرو آزاد بوسكتے. تفين . درميان مي ايك رزى سى ميزادراس سني معيد ايك ادني شت * اده_اده! _ يركيا بركيا "_الشورون ف في ري طرح كري والى كرى موجودتنى . إلى دىدارون سيما تصرفرى راي تعليلين نصب سے احیل کرکھڑے ہوتے ہوئے کہا اور دوسرے کمے اس نے جب اُ مين وعلى رسى حقين اور برهين سيسان اوني مثلال براك ايك شيف كم نيعي لكابوالك راسا بديد كيسنى ليا بهنيد كعيني سي وال

آدى ميمًامثين كوكثرول كرد إسفار في تنزى المحران يراجورت اورمنت معي مارس عقب ادبيراهاك آپيشن احتاميندل اخالا كيوكيسكري بروسص مبزکے وتھے اونمی نشست والی کرسی پر ایک لما ترونگا نوحل ہ ہوا تنا ۔ البنوروک کو اس طرح کے تماثا مباک رکم سے میں واحل تے ترقے نفراً رہے متے ،اس کمے آ پرطرف انہائی میرتی ہے شین وكيمذكر أدبوان بزراكرا فكاهزا بوا مضيؤن سمساسني منطب بويرا مع مندے یں ملے ہوتے ایک مراق دیک سے ہمنڈل کرسے کی طرف دایا مبى احيل كرك عرب بوسكة. سدراصل بيند كوارثر كامين آيشين دوم حاادر بهال سے دورا يونف بندسے واس كرتى دايمن ورن برحتى ملى كئ سَمُ كُوارْر ك مفاظمي نظام كوكسرول كياماً منا أدراليتورواس شاذر مب سوئی ایک مرخ دنگ کے ہندسے پرمینی تو آ رسٹرنے ہینڈل ہی ادھر کارُخ کرتا تھا۔ سیکن ظاہر سے اس الماز میں وہ جاگآ ہا ووار وورکر دااورسوئی آئے۔ تاہت والیں اپنی پہلی مگریہ بنیع گئی۔ اس ندا خاراس لے دورس مرت کی فدت ہے بت نے کوم عظم کے بابقری آر مرف عکرین می آت کردی۔ · جاداس ا_مجرول كوس نے وارك روم كے نبي بينے وال · كام بوكا باس" _ ترسط نے مطركه و دانه اسے من كا . اوراسى میں جنک دیا ہے۔ تم نورا گئریس بیموشاں کر دینے والی کئی الے جماد اس نے میزے کارے پرنگا موالی بن واویا. وومرے کھے دو _ ادرارس سنگد کول کر سے ملم دوکر دہ اپنے آومیوں سمی اولائے درسان من اور لگی برنی ایک بڑی سی سکرین روسٹسن جو کمی ادر الماعلى صيل كوكفير له بسيسي ميد المبيوش كے عالم مين دال استان براي بري موجون والے سكونو وال كا تصور المرآئي . ان برفازگھول دے ادرامنیں کسی معی قیت پرزندہ جیل ہے اس کا استراق ایس کا این کردیا تھی جیل پر پہنی جاؤے جروں تعلی دے اور الباروں نے کری کے مامنے کورے ہوئے اوا الباس جدیک کر بہرٹ کر دیاگیا ہے۔ وہ انتای غیل این تعلی سے خناداس سے فاطب بور تیز بھے مں کیا ۔ اور نوان نے جینے کر ایک آم نے انس کا نگی جنل میں می مال کرویا ہے کوئ آوی جبل سے زندہ باس بین تکا چاہتے _ یہ بین باس کا حکم سے میادان سرير في تنزي بي ملغين كم خلف بثن دا دين ادمين كان انها كرفت لهي من كار ادر كلى مولى سكرتن روش موكمي بكرين براكب برى كالمركات كاندة المن التي أوى من عليه كاراز كوكى . منظر نفل کے گا آپر مرنے تیزی سے مشین برگا ہوا ایک سینٹل اور ان کی دوافرادیں۔ ان کی بوٹیاں اڈا دو میاہے اس کے لئے گھانا مُنْر*ِعَ کا دوا۔ اور مُنٹرین پرتنری سے منظر بسے نے لگا گھنے مناقا اہمین اور عامین کی کیوں شاور نی پڑے ہے۔* جمنادا*س کی بہاتے ا*س بار

الیْدوای نے بیٹنے ہوئے گیا۔ اور کے بی ایس کی ہے نکور میں ' اور جی سگی کی مودائد آگا سائی دی۔ موٹیار دہا۔ یہ لوگ بے مدفوظ کی ہیں سے منطقہ نیائی ' اسٹیروا نے کرفت کھے جی گیا۔ * آپ نے منگری ہی ایس بے بیوٹی نرجی ہوتے تہ بھی ایس نے بچاکر نائی کئے ۔ اب وسٹری کوئی نہیں ہوتے تہ بھی ایس

ىب بوگ بۇك نەسو جايتى"__ايشوردكىس ئىيمىلىن بلىچىمىر كوالۇ تىزى_سە دايس درداندىكى ھون مرقا جالگا . اسەرىكى چال يىرى ق

او کے بے اور سنوتم جنادیں! _

اطبينان نمايان تفاء

ا بی کے اندر عبلا گیا۔ عران نے دیکھاکہ اس کے سابقی دلواروں سے چیٹے ہوئے مبر لیکھ <u>ں مدنے کی بہائے وہ یانی کے اندر ہی اندر انتہائی تیز دفیاری سے</u> ان کی گرذیں می یانی ہے با ہرنفر آرہی ہیں صب کرلاشیں اور پنجیس با مبنابط آگے بڑھا جا گیا۔ جب اس کا سالس ندسر نے لگا تو وہ ود بارہ مانی كے بہاؤكے ساتھ مہتى ہوئى آگے بڑھ على مقيل . ى مع بدآيا. · دیدوں کے سابقہ ابھ آگے دوشتے بلے جاؤ مگرانہائی تزی مركر بالسرات بي خوشي سعداس كي تنهيس عيك الحيين- كيونكم یہاں زمر ملی گئیں ہے ہے۔ عمران نے کہا اور جبرخور معی سری سے افیا ما عندرشني كاجولام الدنظر آرا فقاجم ختر مور إنتااوريه اسس كا بهاؤك أخ داوار كرساخة ما حراك زهماً علاكما كرخاصا زاا دروج برونی معانه تنا . ستاً، اس لئے مہاں موحد دکسی اگر تقی معنی تر خاصی مکی تقی ۔ على أيطول سالس ليا اورجه وسيحيه مؤكر ومكيا تو اس كي مامتي ما في كى درىد دە آگ زەت برخت يكدم خشفك كردك كتے كونكو بربابر کال مکے عقے مہاں یونک برونی وحلنے سے تازہ ہوا اندازی میں ان کے ملسنے بنرروشنی اس کی دلوار سے معیوٹ بڑی مکین سدوشنی تھی ا*ں کئے ب*ہاں گئیں کا اثر نہ مو<u>نے سے ب</u>اہر تھاا ورعمران نیری ہے یا نی كية آكيمتى دادر جدردشنى مى بهاؤكرو الكرومتي على كى م میں ترقی وا دھانے سے قریب پہنے گیا۔ دھانے سے مانی یا ہرجیلی من جیل كانى آگے ماكر دشن تقركئ ماكسس حكرحال ددشنى يؤر كى حتى ال واس سے دمیوں کی لاشیں یا فی میں ڈوہتی اصلیتی نہی ملی حاربی مفتر عمران دحلنے کی سائیڈ کی دیوارسے جمٹ کیا جھبل کے ماہر وور دور ایک کمچے کے لئے روشنی مقمی رہی جہراحا کے غائب موگئی اور کیٹر میں ا کے روشنی کے بلید ملکے ہوئے مقے جن کی وجہ سے فضادوشن مفی اور اس باربعه إندهياسا جهالگا -اسی لمحے عمران کربيهوش کر دينے والي گيس کی احاکم دوشی کے اٹرات کسس دحانے سے آرہے تھے۔ عمل بيرتي في ماني مي كود كيا ور دور مع لمحمدان كرامتي جي بافي ار میں بہوش کر دینے والی گیس چینکی عاربی ہے۔۔ سالس یا میں کودیکئے جہل میت وسع وعرایض تعی اور اس سے ایک کارے ریانی کے پانی سے اند ہوجاؤادر میں ہے ہی سی*ے آگے بڑھو ۔ ہرمکن تیزی* صاف كرف كالن والإف لكا موامقا يكين وه بلاك مركم الكن عمران نے گئیں کی توسونگھتے ہی چننے کر کیا . مخالف كأرب ربتال مرعران صاحب إلى يان ب مدكنة بي الإكاك الثال ییچه پائی میں گرتے ہی وہ تیزی سے تیرنے لگے مگراسی کھے انہیں کی آوازسنائی دی ۔ لبضے سے ذرافا صلے برفائر مگ کی آداریں سائی دیں ۔اور عران نے دکھ لیاکہ . گندہ پانی موت سے انصل ہے ^ہے ؟عمران نے کا اور خود عم

. آپ نے تو کال کردیا عمران صاحب ؛ __ ایک سیند میں ندصرف مغربی ادر شرقی کنارسے رہست سے افراد شین گنوں سے حبیل میں ترتی ہوا ں دوہنمی ہری چند پر قالو یا لیا عکر پھڑششن ہی بدل ڈالئ __فیصل مان كىي پىزىرسىل فائزىگ كەتتے يلے مادىسے ي به لاشوں اور بنجوں رفائزنگ کر ہے ہیں <u>شمالی سائیڈر ہو</u> وكن ندرايا نواب كسبهارى الشين بى اس جيل مين سروبهى علدی تکور میں عمران نے جنے کر اپنے سامقیوں سے کا اور وہ س تیزی سے شمالی ممت تیرنے علے گئے ۔ وہ سب فائرنگ کی وجہسے ابی کے به مگذر ماده محفوظ نهیں مصطلب بے جب اینیں اصاس ہوگا کہ الذرده كربى تير فيص مق ادرصرف مالن يلنف كم لله لك لمحرك الم ہ لا شوں اور لوسے ی بنجوں برفائر مگ کرتے رہے میں تولیفینا اسمول سرابرنكا تترمت رادر معرمتوثري در بعدده شمالي سمت مي موجود ايك نے بیاری وش ارد کرو کے علاقے میں جبل جانا ہے ۔ ناٹران کھاڑی میں مہنبے گئے ۔ بہان فاصا ندھیا تھا۔ کمونکے سال دوشنی سے لیسے ہی موجو در بقے اور دوسری سمت وشنی سے اٹرات بھی معال نہ را رہے _مگراب بمنے جانا کہاں ہے ۔ وعمران عقے اس کئے وہ سے اطلبان سے کمائے رپوٹر صفیے ملے کئے ۔ جذا کمی بعدوه سب بانى سے كل كركمار سے يرتبنى كئے. · عمران صاحب! __ادھروائیں طرف بہاں ہے زد ک ہی ایک چنگل ا ٹران نے کہا اور میروہ تیز تسرفدم اٹھاتے ہوئے بع_ بعروال آسان سي ينكي من "_ الران سے مخاطب ہوتے ہوئے کا ۔ دخره عامها درمع وعربص متعا بهسس لي<u>ّے ا</u>نهيں وخيرے سے تنگتے ادر بحرعمران سے سربالا نے پر دہ سب تبزی سے اندھ سے میں ا ددر ترست الان كريميك ولكي كالمت رفيق على كل من المنظمة على من المنظمة دراهل درنيمتول كالك بهت رُا ذخيره مقا . يُن مُزِك بِالكَرْمَسَنْسان رِثْرَى بِو بَى مُعَى -تقور کا دیراند ده سب ای زخه بینماجنگل مین میسینے میں کامیاب اس حالت مين ئيكسيون رسوار بونا تو امنهين منكوك كرف والى بات بو کے اب دورے آتی ہوئی فارگ کی آوازیں بند برگتی حقیق ان کے - اس لتے پدل ہی جانا رائے گا * -- عمران نے کہا اور كرسية نكر إنى سرالار مقاكس ك وه يند لمحه وبين وخير سي

مقد ووغس ماان مين واعل موست كية. تة ما آد مع تعني بعدوه سب نهادهوكراماس تبديل كريميك تف اور وہ سے ناٹران <u>کے دسمے حیلتے ہوئے ت</u>نزی سے میڑک با*د کر کے جا* دواره إلى من المص بوسكة عقد -موروداكب مدان مين كيستة خليسكة -ادر جراس سے بہلے کر دوس ببطر کر کوئی بلانگ ناتے راجانگ مبدان من لمني لمن كاسف موجودهي الاست انبين اطليال ا امندر کوشی سے بروی اماط یوس سے شار دوڑتے ہوتے قدموں کی کوار^س لات کے وقت ال گھاس میں انہیں چیک ندکیا حاسکے گا۔ سانى دىر . اورده سب ئرى طرع العلى كركفر مديكة . ميلان باركر كدوه سب دائين طرمت مرسكة اورمير مقورى ولا قدول ي وازين تنري سے عارت كى طريف رامى على آر بى عين . سے بعد وہ ایک دالشی کالونی سے ایریا میں داخل ہو گئے۔ مہال او کومٹیوں سے درمیان روی *روک پر جلنے کی بیجائے وہ* ان کی دا کلیوں سے گزرتنے ہوئے مقوڈی دیر بعد ایک کومٹی کے گئٹ رہج كيث ير الالكا بواتفا بية الانمرون عي كفين والاحقاء الران نے آگے بڑھ كرتالا إيك لمح ميں كھول ڈالا اور ميري كعول كرده سب اندرداعل بوسكة . يەرەپىي كانى رۇي مقى اس دقت باكل خالى روي بوتى متى بىقتۇ وربعدوه مسيدان كوسى كريس والمس كارس تق ناطران نے ال کی دیوار میں نصب ایک بڑی سی الماری کھو ق اں الماری میں برماز کے طبوسات ٹنگے ہوئے عقے۔ میرے خیال میں سب سے پہلے اسے ماسس تبدیل کر لئے جاتا ادرده سب سرالاتے ہوئے الماری میں سے اپنے اپنے سائزے منت كرني م صروف بوكة ادرير ليكسس كروه سب إرى

· سر_ مجدان كالمدى ايك نيصدهى توقع ندسى اس كيفين البي مك دريكا مع معيني بارآب كى كال طفيراس كى اطلاع بوتى ب ول نگونے دامت امیز میے من کا . تبن بهادر عكر كم سير كوارثر كاعلم في الله في الكل في وهيا. ان کا سد کوار ڈوٹانگی صبل کے اس سے اس قدر تو مجھے علم ہے اس سے زیادہ میں نے کعمی جانے کی ضرورت ہی تعمیمی سے سے اللہ نے جاب دیا۔ ادر ٹائل نے میکارا موستے ہوئے سرالادیا۔ وگیس تیزدنداری کامظار و کرتے بوتے مقدوی در بعد انگی صبل کے زیب پہنچ کئیں شاکل نے وگنیں انگی جیل سے فاصلے پر رکوادی اور مھر ده دلیب ننگه اور درب ازاد سے ما تم کورانانگی جس کی طرف رفت امى وه الكى صيل ك قرب بنيج بى مقدك انهين صيل يربي تحاثا فارْنگ كي آدادين سال دي اوروه سب بري طرع جونك يشب . شاكل ف ولیب نگه کوسانته لاا در باتی افراد کو و بس رسمنه کااشار ه کرسے وہ تیزی سے جبل کی دریت ڈیستے جلے گئے ۔ جیل کے دیا ورف سے قریب پہنٹے کردہ رک سکتے ۔ امنول نے دیکھا رجيل كومشرفي كارع يربهت افراد ايك كروب كاصورت من جيل کے بان میں بے تعاما فائرنگ کررہے ہیں اور بعد میند لحول بعد ہی فائرنگ دك كتى اوران ميں ہے كتى ا ذاد مانى ميں كو د كتے مشرقي كناره جونكا كافي دور تفااس النے شاکل اور ولیسیدسگار اس تمام کارروائی کوسمجرسی نرکے۔ العبی

دو بری روی گنیس بیشل ملاری ایر درف سے ایر تکلیں اور استالی تىزىغارى سەمانگىچىىل كەطەت بىرھىتى مىلىگىئىں.ان دىگىزل مىں شاگل ادرال كي بيس التي فق . شاكل نے سنگام میں سرور سيكر ف سروس كے انجار ج كو كال كر كے روي وتكيول كانتطام يبله بني كراياتها بسلكام من سكرت مروس كا انجارج وليستنك ايك جارى مبركا لأجوان تقاجس كي الكفيس بظامرو في موثي سي محسوس بوقي مقتر کین دراصل وہ خاصا ہوکشیار ا در زمین آومی تفا۔ اس نے دمگیوں كرسامة سامة فاصى ثرى نعداد من اللح كامبى انتظام كرامة اس وقت مهى دوشاكل محدما مقربهاي ديكن مين ببينيا بوا مقا . · ياكشاكر فروس كواركان اور عمران سفكام بيني كية اور تمبين اطلاع بىن بونى"__ ناگل نه انتهائى سخنت بليم س ولىب سنگه مع خاطب بوكركيا.

ودایک طرف اندهرسدین جنید موستے صورت عال کوسجف کی کوشندہ التى يى توجىلىنا دوئىكى يى نەھىرىك _ بىكدومرى طف مرك ميدات نظف كاكوشش كريري دخيت كل في جواك وا. بی رہے تنے کراما نک ایک طرف سے حیوے سے قد کامنی سا آدہ . آور ب ما من مرانين حبك من مي كير ليتي من _ شاكل دور تا ہوار میٹورنٹ *کی طریف بڑھتا دکھا*ئی دیا۔ ° رنبیت کل بے " برنبیت کل ہے " بے ٹاکل نے اُسے دکھیتا نے کاادر تعراس نے دلیا نگار کوالیں ماکر سلے افراد کو مبتکل کی طریف کاادر بھراس نے اسے آواز وے کرروکا منعنی ساآوی مشتل کررگ ر منے کا عکم رہا۔ اور خور رہے ہے کل سمیت جنگل کی طریب و وڑ آجالا گیا ، ال کا ادر ميروه مرکزان کی طريب فرصاً جلاگيا . ول بدن ميل واحتماء أسير لقين مقاكروه أساني سيرعمران اوراسس ك آب آگفير ___ رئيت كن في يب آكراني كمزور سي آو مانتيون كوديكل مي كيركر مادكراني مي كامياب بوجائة كا. اوراس طرح وه ایا بسول کا انتقام براکسکے گا. اں بم آگتے میں میکن بہاں کیا ہورا ہے سے فارنگ فأكل ادر بخست كمل سيعبكل مين منتحقيري دليب منكومي ليضافتيون ے بے شاگل نے دِ حیا ، سمیت وال بہنیے گیا اور میرانبول نے آہت آست لیکن فری احتساط سے میں آپکے اتبطامیں ایک درخت پر حکیبا بوا بھا ___میرے *جنگل کی ناکربندی کرنی ش*رو ع*کر دی ۔ دہ یونکوسب تربیت یافت*ا فراد ستھے سامنے یا گروپ مها در حکریسے میڈ کو اثر سے کا اور اسس نے انی س فاق اس النان كانازي احتياط كالفرائق خاصى تزى مجى ملى وال شروع كردى ___ ميرافيل بے كوعمران اوراس سےسامتى بديركوارا كالنازاليا قاميے فكارى اپنے فكارك كرك نے كئے إنكاكرتے ہى . ادراس اندازس رفيصته بوست فقوش در بعدوه حكى دوسرى ممت ببنع تحضے میں کامیاب ہو گئے میں ۔ مگرسرا ۔ یہ اوگ احمق میں۔ میں درخت رے کوا فراد کوچیل میں ترکر شمالی کارے رجاتے جیک کیا كَ وَمِكُلُ مَا لَى رِدُا مِهِ اللهِ عَرانِ اور اسس كيما متن عصيمي توره غائب رہ شمالی کونے والی کھاڑی ہے کل کرسامنے والعظی میں سکتے ہیں۔ ال میں سے ایک آدی پر تھے شک ہے کہ وہ علی ممران تھا " رغبت ا وه لوك كل سكة اوراب ان كالوهوز فرامستدين علين كا"_ شاكل ن تورے الدی کے لیے میں کیا۔ اكب كيار فارج بين إوانك رنيت كل نربيها · اده اِ کیاده اب مبی ا*ل جنگل میں ہیں ؟ ___ ؟ شاگر ہے ا*ھے السب _ كول _ ؟ ولس الكون ويقر وك كل . . کئے تودہ ای مبلک کی طرف ہی میں بے لیکن اگر دہ عمران ادر اس است جلاست بدلوگھیل سے کل رسکتے ہیں تولقنیا ان کے

کیڑوں سے یانی مبدر ا ہوگا ۔۔ اور اس یانی کی لکیہ سے مہر ان کا راغ آما لئے درآسانی سے دیوار برچڑھ کرنے کود گئے۔ ان سے احقول میٹ ایک نی _ كالكيرين ، رئيت كل نه كهاادرشاكل اس كاس تجويز متیں ریزیت کمل جائک برائی معرال کے سے سے عدوراً تقا اس کئے وہ حکوم شرك د موا مبكه إسر بهي ره كمل . ورى كُذُ آيَدُ الله واقى تمبيناه صلاميون كمالك بوك ألك فاكل ادر وليك سنكه كى دا سفائي مين شين كنيس سنجل يرسي ف كها ادر يوس ف وليب سنك كوارج جلاف كاعم ويا. ا داد کومٹی کے لان میں کو و تیے ہی تیزی سے عمارت کی طرف دوڑ تے بیلے وليب سنگه ندايك آدى كو ويكن كى طرف دويا ديا جس مي طاقة رئار مكة عارت ك اندروشي نظر آرى في اوران سب كارخ اس دوشي ي دن بي عما يسكن عارت كي سروني طرف كوني ومي مردور نه مقاريكن وه تعدلى دير بعبد عبار بانخ الرحيس على العثيس الماريون كى دوشنى عس انهول بدى طرح مماط تق نے جلدی عمران ادراسس سے ساحتیوں کی گزرگاہ تلاش کر بی رمیزک رموجود ادر چرجیے ہی وہ پر رحیس بیٹھے، ٹاکل نے پیل کرتے ہوئے فارکھول پانی ادر کیلے قدموں سے نشانت ان سے جانے کی داخنے نشایاں تھیں اور چ دیا۔ اور معروہ بے تما شافار کی کرتے ہوئے عمارت کے اند کھتے بیلے گئے وہ ان نشانت کی بروی رتے ہوئے گاس سے میدان میں از سکتے بال ال ك الدانسيديون لك را مقاصيد فوج وشن سم علا قييس بش فدى كيلى بولك ككساس في متبى ال كاردكى اور تقورى ديروه ال فشافات كويج آجة اردی بو___اددیش قدی می الین کرم جیز کوفنا کرنے پر وہ کی بوت آبت مک رائے حارے تھے جیک کرتے ہوئے راائٹی کالونی میں مینجے گا تق بيتمانا فارَنگ سے نه صرف كومنى بكد ارد كردكا علاقه مى كرئ الله. مہال نشانات مخلف گلیول سے ہوتے ہوئے آخرکار ایک بڑی سی کومٹی کے عمران ادراس سيسامتي اى كومي مي موجود يل سر" ريخيت كا ممن فری علازاے بونط آئے گولی مارده سمسى كوزنده نرجوزو الاسعى نظر مذيك أثالث

بياكب رين كخرم بوكة.

چیخ کر اپنے ماحقیوں سے کہا اور پیروہ سب کو تعنی کی سائیڈ گئی میں گھٹس کر اس كى دوار ريز صف علے كئے . يونى دواركى بلندى بہت زياده ندھى آپ

ارجين كسينجيرى ندس مركولي المسفى مافلت كرتي وي كما . · کیا بیر رمنیی باتیں کررہے ہو۔۔۔ نوہے کی معدی بیس تو یا نی کی نزنداری کا دجرے گئرے کل رحیل میں پہنچ گئیں میکن بہوش افراد -البق كريس بي يرف مول كي التوداس في التوليد من بواب دیا لیکن میسراس نے انٹر کام کا بیٹن د اکر رسیور احثا لیا . · لين اس اس و در مرى طوف مصد وزانه ليحمس يوصاً كيا . · مِنَاوَاتِ سِ مِنَاتِ كُرَادٌ "___الشُّورِدَاسِ فِي تَعِيْعَ بُولِيِّ كِلَّا. · بس سر" دوسر كاطرف ع كاكا ادر مصر مند لحون العد حبنا واس ى وازار كام بركونجى . ين بان إلى عندوى ول را بول" _ أيرلش ال كانياح التورداس كاغصة عرامال منا ارجن سكوادراس ك جناوان كي وازسالي دي . سامتی صل میں فائز گے کرنے سے بعد اپنے سی سامقیوں کی لاستوں کے · مندار) ا منيول ك دريع يورك كركه حيان مارو ... او محي محرماد اوسيمك فوفى موتى بنجيس بى امثاكر والس وفي عقبه عمان الد دارك دور محرم كروس توموجو دميس مي "__الشورداس في اسالي رضت ال ك ما مندل مين سے ايك أوى منى زنده يا مرده ال كے إحداد آيا تفا بلجعي جمناواس كردايت ويت بوست كا. ا بدكيد موسكة بدك مرتك مي سيوش كرويد واليكيس معردى عليا مبراس ا بن المي يكي واكر ريورث ديا بول مي دوري ادرگر کا با ن مبی حبیل می گرے اور میرکوئی مبی مطاوبہ آدمی حبیل سے بھ النسس جنادال فيمواز لعجميكا ادرائيورداس فيرسوركووا ال سك اليتورداس أعفي سي بين مريكا. إلى إ - _ الراكب الماص في بول توايك بات كرون _ كوي رام " باس إ_ بهم في يورى جيل كو كهنكال والاسبيد __ وإن كوتي ادكا المنت المنتابة ہمی مرحود نہ ہے ' ___ ارحن سنگھ نے مالوس سے لیمے میں ہوا۔ ویا۔ " البور _ كيابت ب إلى ولاس في مدين م المج مين ستروه وگ كال كت _ ده ما معي كال يكتي من س الثوردا كا براب دیتے ہوئے کیا۔ كے ليچے میں فضفے کے ماتھ ماتھ حیرت كاعنصر بھی نمایاں تھا۔ الما - يعمران اوراس كرسائقي به مدحيالاك يعت ارادر ان اب، بوسكا ب كروه اللي تك كريس بي ميدش يرسع مدل

council By Wasar Azeem Daseitaningint

ادان كايك ايك تطوكو المجي طرع كالتكال لياب مناواس خطرناک وگ میں بے جس انداز سے وہ سچائش کو بدل کر بیٹد کوار فرسے تطفين ادرجه فاتب بوكتين ساس سفطام بوالبي كريد لكنا جوب دیا. * مشک ہے میں الشورداس نے مباث البح مین بائیں ویا اور . عدامة "فيوال منس مى بكر بوكما بدكرواني على كالعديد بد مشر کوار (اور کار خانے کو ہی تباہ کر ڈالیں؟ یکوی رام نے وک وک کوک صنکے سے رسور والبس كر ميلدر ميسنك وا متاراسقعدكيات مخضرات رواي التورواس في · تہای توزورت بے گونی رام __ واقعی یہ لوگ ہمارے لب کے منیں یں معصر مروس سے امداد لینی ہی پڑے گی الیفرواں نے کااور میراس نے تبلیفون کو اپنی طوف کھے گا مگراس سے سیلے کو وہ باس ! - - سرى چند عمران ك احقول باك بوچكاست ادر عمران عب المازسے مری چد جیے دوسکل الا کے کی گردن توٹری ہے اس رىدرانفاناً ئىلىدۇن كى مىنى كى اسى اورالىشورداسى نے يونىك بوست تومیں دافتی بے مذخوفزوہ ہوگیا ہول ___ اس لئے میری تجریز یہے رسيورا مطالما. آب بندکوار اور کارفلنے کی حفاظت کے مقر سیرٹ مروس سے امالیا مين __اليوردان نيساك مگركونت ليعين كا. ىرى كى بىلىرى بىرى كەلگەن كاندازىي تربىت ياختە بوتى ي * بس رخبيت كل بات رنا عابات دورى طون س ده می معنون میں این کا جواب بقرے دیے میتے میں ادام مودانه ليجيس كاكيا. ر مبیت کمل __ادہ اِت کراؤاس ہے"__الشورواس نے جونگتے واتى طور يرحلوم بد كركير شدوس كاسربراه شاكل كى وفعه عمان يده كرچك _ "كوني رامنه كوا. الشوردال - نے اُسٹ کی بات کا چند لحول تک کوئی جواب ندویا او رنجيت كمل بول را بول جناب ____ بيد لحول بعدودسري طون س فاموش بينا سوجار إ بيران مصر يبلي كرورك في بات كريا انشاكام كاميرا رىخىيىتە كىل كى خىنى سى دازىشانى دى . كنشي بكا عنى اورالشوروس نه جرنك ريسيورا طاليا. " رفيت كل كالمت من الشوروس في كلاء الناب مفادس فول عابون" __ دوري طوف سے جنادا مناب إيس من اطلاع ديا جابتا ون كرسكر طروى كاجيف کی آواز شانی دی . تاكى اسفى سامقيون ميت مديم مين موجود سے أسے ميں ب · راورت دو من اليورواك في كرفت المع من كلا . اجى اجى كونى كا دى كى ايك كومنى يرحما كرست ديكياسي نے کیا ۔ ا بن ا کر بابکل خالی ہے ۔ یں نے اس کی ایک ایک ایک ایک ایک

· می تباری رورف باشاکل سے رابطے کامنتظر سول گا"....البترداس . گرین کالونی کی ایک کومٹی رحملہ <u>گ</u>راس سے جمالا کیا تعلق میا نے کہا . * خیار ہے جانب! ۔۔۔ میں امبی مقرشی وربعد آپ کوربورٹ دیآ ریس سند سند کر کر کر الشورداك فيرت مرس المجيس كا. · خاب ا__ تصوری در بہلے میں آپ سے داتی طور پر طفے کے یوں"____ دوری طرف سے کوالکا اورالیٹوردائس نے اور کے کہر کر منے ہذکوار اوا مقاکریں نے انگی صبل سے قریب سینھنے رجیل م فارْنگ برتی دیکھی۔۔ اسی لمحیے شاکل اور اس سے سامتی دو رزی دیگیزل · جویہ سیاسی مل ہوگی ۔۔ ورنبرا ردگرام مقاکر اعلیٰ فکا ہے بات روال پنجے اور میرو جسیل میں ۔ سے خفیہ طور زیکلنے والے کچہ لوگوں کے كرك ان ك فريع ثاكل سع بات كرول ملك الراب شاكل فود عى ان نعاقب میں مگ گئے ۔۔۔ یولگ جھیل کے سامقہ جنگل <u>ے گزمے ال</u>ا وگوں کی راہ پرنگ گیاہے ___ مجھے لیقین ہے کہ وہ ان پر تابو پلے گا'۔ پھرگھا *ں سے دو رئسے مید*ان یار کرے ملمقہ گونی کالونی می<u>ں جد سک</u>ے اليودوال في قدر مطعن لهيمين كا بىين ناكل اوراس كيمامتي معبى ال كيفاقب مين كيّر اورانهون في · يداجا بواباس! _ يهى وك ان _ ين كي بين _ كوي رام كومعى يرحد كرديا ___ اس سے ظاہر او السب كرج نوگ نا نكلي حبيل ہے سنعمی جواب میں سرال سنے موسنے کہا ۔ تكے بیں ان كا تعلق شائد بمارے ميذكور راسے موسے ملہ وقت ہى بگونی اس ابتم دالیس کارهاف میاو اور کام کی رفیار برمهاد و سیس ميں دائيں جوا آيا ادراب قريبي بيك ون وعقد سے آب كوكال كردا مون طدان طد دراول میں کمیسکل علانے والے منصوب کے وسکل کرنا جا سا ہوں گ۔ ر تخبیت کل نے جواب دیا۔ الزوداس كركون ام كورات كرت و كركوا. معك بداس من بدان و من جواب كرن اس المراد المراد المراد كرد ب حبیل سے چندلوگ نیکلے ہیں ۔ اوہ اِ۔ یہ تو وسی عمران اور اس کے مانتن مق ___ اس كاسطلب ب كرسسيكرث سروس اسف طور بران كا أب بيركوارز كاطرف سے يورى طرح بوشار دہيں بوسكندے شاكل ابتدائ فور را در لگ گئی ہے ۔ ویری گڈا ہے م فرا اس تھلے کا نیتے معاد مرکد يراكم والمستادر فران اوراس كم ماحتى بيادكوار فريرجوا في عمل كردين - كريي ادر مير حميد اطلاع دو __ ادر نوا جعف شاكل سات كرو ادر أت كالمنفرى سعايفية برسقاكل میراینا د. عدوروه مجے سے فری رابط قائم کرے " الشورواس · تم المنازسنمالوا در مذکوارازی نکر صورو د بینی کوارز افایل تسخه بینی نے ج کیجے ہوئے کیا . میر بیر شاب ایسیم کی کھیل ہوگا ، ۔۔۔ «ویری طرف رمجیت کل البنودال في الكار بليم من كالوركري لم مرحكات تيز ترقدم الثالكري ستعبا نرتكمة والأكار سنے *جاب* دیا۔

اب ابر بيتمانا فارُنگ كي آوازي سناني دين لگي عين جرتري ہے زیب تی جارہی تھیں . زش سنتے ہی سیرمیاں نسمے عاتی دکھائی دس اور میر ناٹران کی بسردی س دوست تری سے بیٹر صیاں اڑتے ملے سکتے جب سب لوگ بیٹر صیاں از گئے تو اُدیسے فرش بار ہوگا اس سے سامتر ہی فائر مگ کی آواز س جی ىنانى دىنى بندىپوگىتىس. سرصول کا فقدام ایک بنی سی سرنگ پر او بوخاصی دورتک علی گئی می ادر مرووس اس انده یی ارزگ می وزات یا سکت رسرنگ کا انستام عبدسی پوگیا۔ انسام پراک ساف دیوارسی آگئ جس سے ماہتر سیرصال اورحارسی تعنیں ، ناٹران نے سٹرصاں چڑھ کر ایک مجل محضوم ا مناز میں پر کو زورے الاتوييرصول برموتووجيت بنشى على كنى اورجيروه سيرصاب طي كرسم ادير · براس رمنی سے تبری رحمی بے جاب استاب لوگ بهان عشری ين امر مارصوت مال كايت كرابون " اثان ف انتين اكب السائم مي مينيان سے احد كها اور عمران سے سرط في روه تنزى سے درًا بواكر _ _ _ أبرنكا علاك حب راتي افراد ال من موجود صور ك بيني كُنِّهُ إِنَّا رُبُّكُ ي عَلَى سَيَّ وَازْ الْسِيمِي سَانُ و سَرَبِي مَنَّى اور مِيرُوازُنُّكُ آبتر است بند موتى على كنى رادرعلات ريكوت ساحيا ما چلاكيا . عمان ميروب مدسخيده تها يون مگ را تعاصيد دوكس كري

سويع مين كسويا بسوامقا. مے بس میلائی کومصلمت وقت کہتے میں کر دھمن مارسے اور حرامے باس! _ آخر م كسكستره بول كى طرح بول ميل كفيت بول كا ترب بالديم ان سے جان مجاكر مركز ك ميں جاك دسے ول -ا جائد ، توانسے برے بخیرہ کیچے میں کہا ، اس کی آنکھوں میں وحث شی قال آدی جُدیا تو دوستوں سے ہے۔ وقعموں سے حکیسا بزول سے ادر حواما کوبزدلی کے لفظ سے نفرت ہے " سے بانا نے رہے مقارت بھرے محى اس كى إسيسن كرا قى سب داك جونك يوسد . · جبتک بم بوے بنے دیں گے۔ یعنی برگا" مران الدر میں ایک طوف تقدیمتے ہوئے کیا . · بعرتم/ما واست ہوا __ وصفد نے براسامنہ بناتے ہوئے *گراسام*ذنائے ہوئے کیا۔ بواب دیا یکس ف شائد جوانا سے جواب کا رُاسا القا . · سورى باس إ_ مجم م مين التين اور جاكف والاكام مهنين بوسكا_ میں بیں کیا جا بتا ہوں _ میں توجا بتا ہوں کرہم وشمنوں پرخود یں نے اب کک بہت رواشت کیاہے __اپنی فطرت کے فعال ف رواشت ان رای ر دس م سے حیب کر جاگیں اور م قبقی لگاتے ہوئے کیا ہے تکین اے معاملہ میری برواشت سے اسرے __ جوانا بہاروں ے تو مجا سکا ہے۔ مرک اے سین جو ہوں ک طرح وم دیار بل ان كا تعاقب كرير __ان كى براي رزه ريزه كروير _ان كى كمورون میں شاب بنیں ،ان سے سے ہوتے سروں سے سینار ملائیں اس بورانا میں نبس گفس سکتا ، مسے بوانا ایک جینکے سے امشکر کھڑا ہوگیا .اس کا چروعفے کی شدت سے رزمنے لگا تھا۔ مينار بنس سائى __ مينا بازارك مي _ الوجود مي يعيي _ الكريم تر بم سب کو بار مار توسی*ے کہ کر ب*ماری توہین کررہے ہو توانا <u>ا</u>و کائی اور مرقم مرسے فیش و تھیں "_عران نے بہلی ار راسے ساف میں اپنی تربین کسی تمت ر رواشت بنیس کرست میں عفیسا ا نداز می برست بوت استفاعش ایرا . سے ملح می سواب دسیتے ہوئے کیا۔ توبين __ تماكرتوبين كامطلب علنقة أس طرح مرزيك ميل " مینا بانارکیا ہوتا ہے اسٹر اسے ؟ جوانانے حرب مبرے اندازی چھی کرمذی کی رہے موت ۔ بوان نے بڑے طنزیہ اندازیس مذبل عمران منص مخاطب موكر بوجها . الیا بازار جہاں زروسی گاک بھے تے دباتے ہیں" _ عمال نے ہوستے بواہد ویا۔ مینا ازاری تولیف کرتے ہوئے کہا . · سِمِانَا إِسِبِرُكُمُ طاقت معينين كياما بَا ___ لبطن اوَّفات مصلحت ادر میران سے بیلے کہ جوانا یا کوئی اور جواب دیا، ناٹران اندروہل کم-وقت مي وكيمناير تى سيص أساس مارصفدر نه بوا الوسمحة بهرت كما أ " باس إملاكا ورسير في مروس منها __ شاكل ان كى رسمالًا مسرصفدر! مصلحت وقت جيسالفاظ بزداول نے تعلیق کئے

کرد احک ادراب ده والبی حبیل کی طوف سکتے سوتے ہیں " نے اٹنا 📗 ، بلاننگ جوتی رہتی ہے ہے ہیں احمی اور اس وقت جمار کرنا ہے ر بر برسش می رسے میاں سے مانا جا ہا ہوں سمعے" __عران نے آکردیوٹ دیتے ہوئے کیا. . " ناگل! _ مگروه اتنی عبدی بهال کید پرتیج کیا ` عمران ، دری گذار اسے بیصی فیصل ہے استعمال نے نوشی سے مرت بعراء ليميس كها. معدم منبس _ بهرطال وهبي افراد مقد اور وهسب حبل ي طرف · سنرا_ مين تبيير بدنگ باز بون __ مين اورفيصل جان اي كت بي __ امنهين تهفانه بنيس بل كارا منون في سامقه والى كومضول كى يى جرات لائى لى ب يى كى م ج يى دار سقاى كى در الساندواس بول كادراس كالرس عائد ما م مفار س اق دار مع مراجس عراد على مايس ك - بسي ي بهاب بنين آسكے" ___ الران في واب ويا . فالم م الاسك بول سي في منود فود الدول في كالاستدين علي كالأ · خيك بداب وقت آگي ہے كرم آخرى عرب لگائيں. اتخمة ال مشن كا السيد ... بحاما تنبيك كدر المب الريم لوك الان في جاب ديا . مرعوان صاحب بيتواكل بى اندها اللمبي مفد اسى طرع جئے چئے کر مجا گئے رہے تو ہم اکام رہیں گئے ۔ اعالم ہے امتحاج کرنے ہوستے کہا ۔ المران من العضة بوست كاراس ك جرب يرسه يا وسند كي متى . توسیرتم اس کونظ والی عینک بینادو مسمجه آونظرآف اگری علت · کیامطنب اِس میسے ہوتا اوان نے بھی ایٹھتے ہوئے یوجیا او -عران نراسامنهات بوئ واس دما، · عملان صاحب الس اصل مستداته كارضانه تباه كرناس اكر بم · أبرتر مني مطلب يو يحف لك كتر يسبي إس كارضاف كوفيا ال حراج كفيك عام بستركوار أير الأث موسعة توبتني كما يحكي كاسيسان الساس طور رتباه كرنا ہے سب ميں وه كيميكل تيار بور باسے جو ياكشاك وباقا مسيني في ميا المستريق من بہایا جانا ہے ___ اور اس کے لئے میس پہلے بسٹہ کوارٹر رحملہ کرکا وإن مصمعوات عاصل كرفى بع ميد سيدكواراز قوم یوٹن کیل ہے۔ جب کسی کا کیک مورجہ تباہ ہوجائے توجہ وہ دوسرے مورچ*ے کی طرف معالگا ہیے*۔۔ ہین*ڈ کوارٹر ت*یاہ ہو<u>تے</u> ہی الیٹور واس مكراس! ___ سيدكوار رمين زردستى تو توين كف ما ماسكة اور شاکل کار جا نے کو بھانے کے چکر میں او حدد واٹریں کے اور جوا ا کے مطابق ك يقيمس النظري راسك السيال المان المان

م دشنول کا تعاقب کریں گئے ۔۔۔ ان کی جمای رزہ ریزہ کریں گے۔ ك كھور اليوں ميں سراب بيئيں گئے ۔۔ان كے سطے ہوتے مرول ك بكرمينالذادنگايش كے "__عمال نے بفاہر دائے بنیدہ ہیے میں دسیتے برئے کہا . " منك مصرا _ الرات في الماكر لي مع توجم تارين" الران نے مختصر سابوات ویتے ہوئے کیا . سنواسیمی تہیں سامان کی لسٹ دیا ہوں _ پیسامان مادہ زباوہ ایک تھنے کے اندمہیا کروں"۔۔۔ عمران نے دوبارہ صوفے پریٹے موصائے گا ۔ میں نے اس کا بندولیت پہلے می رایا تھا"۔ ناڈ عمرادسنے بیے صدعیار آ دی ہے __ میں اُسے بہت اجبی طرح نے جاب دیا ادر عمران سے ایک طرف میزرشا ہوا پیڈا مطایا ادرسامان کا با بول _ آپ نے ائے سٹر کوارٹر کے اندر لاکری نے علقی کی ہے۔ اب فیرست بانا شوخ کردی. میدکوارٹر رسوکے عقاب کی طرح اوٹ ریسے گا اسے شاکل نے تر ایسے " آپ لوگ اگر آمام کرنا چاہتے ہیں تو ایک گھنڈ آ دام کرلیں : المنت ميم اليورداك المام والكارية ن اق سامتیول سے مفاطب بور که اور معروه تنزی سے کا غذر فررسة مذكوار رس بمارى اجازت سي بفرمكى حى داخل نبيس بوسمتى ماشاكل بنانے میں مصروف وکا اور ماتی لوگ سوائے ناٹران اور فیصیل جان کے اٹھا بالی را عران ادر اس سے سامتی _ قود وسلکام میں رہتے ہوئے دورسے کرول کی طرف را عقبہ علے گئے . درمكركي نفرون مي نبين رئ سكت مين فيدارون سنگدي دول لگادي م. دون من کو اور سے من کام کی ایک ایک کونمٹی کو جیان مارے کا"__ رواك في بوت كورت العيم من بواب ديت بوت كوا. " بهطل آب نے تو مجھے اطلاع منبس دی _ لیکن مجھے لینے ذرالع واطلاع مل من كرعم إن ادراكس كرمانتي بهان مزود بين اب لئ اَنْدِي طُورِ بِيهِ إِنْ بِهِنْ كُمَّا __ مِن مُصان كا أَدُهُ مِنْ رُكُسِي رَكِيا يَكِن وه

canned By Wagar Azeem Paksitanipoint

نجاف كال غائب بوك ___ ببطال مي كل انهيں سرقميت روا يوث بوت بوت كل · جان برمید داخیال بے عمال اس گرکے راستے سیر کوارٹر كرون كامستناك نيرس زاعماد بيجيس كا. یں داخل ہونے کا کوشش کرے گا کے سیونکویسی راستاس نے دیکھا . د کھیوشر شاکل! ہم دونول سے مفادات ایک میں بہیں مولي ويكراستون كالسيطم نهين ب اس ليراب كيورى میں الجھنے کی بہاتے ایک ہوکر وشموں سے خلاف کام کرنا ہا ہیتے رہ ر دران گررسونی ما میتے اور سیری توجه جیل کے محاصر و رہو میں شاکل مک بیں ہیں ۔ ہمارے کیسس ہے نیاہ وسائل ہیں _ افران سے طاقت ہے ان سب کے وقتے ہوئے ہم جندلوگوں گا بىپ كى ات درست بىيە ___ واقعى گفرىپى كىپ لىپى گفرېز كى تى نہیں اربکتے "__ الشورواں نے دورا رُخ افتیار کرنے ہوئے ا ہے جان ہے وہ داخل ہونے کا کوشش کرسے کا لیکن اگر ایک مُعَيِك بعيم شراليتُورواس إ_ ين برمكن تعاون كے ليے ادرْتَوزِرِعْل كيامات توكيا بيزاوه بهترة بوگا *___الينورواس في اجاك مول" ___شاگل نے جواب دیا . ایمه فیال آن در کها . ده ک<u>ان ____</u> به نتاک<u> نه چریخته موت پوچها .</u> · بعرانيا ي كرس منذكوار فريك محدود وروجاناً مول __ أب سے اسرکا علا ذمنبعال لیں _ اس اِت کا تو محصے بقین ہے کڑھ · بک ٹریب کوں زلگایا جائے ہوں سے نے تکلنے کے ایک فیصد سية كارفر برحما صنروركر سي كارجاب وكهي معى الدازيس كيول مذك پانس می نہیں ہوتے" ___ الیشود کسس نے سکونتے ہوئے کا ال لفے بجلے اس سے کہ ہم اُسے پورے شہر میں ڈھونڈ سے جیرال بك رُب _ كامطلب _ ؟ من سمجانين س ثاكل نے الى ك خلاف يهين جال بي اويا جائي الشرواس في مي كرتے بوتے كا . ایشکارلول کی اصطلاع ب __ اس کامطلب یہ ہے کر ٹریب اتنا ا جی تجریسے ۔ یں افتے آدمول میت جمیل کے علاقے بكسي ركا واست كرشكار وإن كسينين سي بعد يعدس معرصورت واليس ليتابون _ آب اندك حفاظتي انتظامت سخت كروس _ آب _ميرامطلب به تقاكد كيون نه مم كنز كا راسته كفلا حيوز وين -مرادالطد بے گا __ آپ کی فری مجی نادے۔ جسے سی مری ط الدرمجا البين مدردكين بيب واكثرين بلب عايين تومير البين كاش ملے بنہ ب كر آدى ملى بمارے سائق مليں اور بير محصے لفتي ميت الاور __ إل طرع ان كم عِلْكُ الكلَّ كا عِالَى منين رب كران ميں سے أيك آدى جي زنو نے كرمنيں جائكا "_ شاكل نے الشوردان في الشوردان المستعديد . دین گذا __ دیری گذائی اسال تفیک ہے

آپ کی تجوز دوست ہے ۔ نیکن صنف ہے سے کہ ہوسکا سے عما ترس ذاتے بکدا پنے کی ہمتی کر میسیے " __ شاکل نے کھ بر کراس سے عمران کی روائش معاد*م کرسکتے ہیں "*__ منک ہے ۔ آپ کی پر تورزدرت ہے۔ اس طرح فران سے والبيكاكوني داستهاتي زينطاكا _ السير تعبيت رمزا يرسكا _ ے *کراگر اُسے حبل سے ابر دوک لیا ملے تو*دہ معاک بھلنے میں کامیا جلتے اور پیر اُسے ٹولس کر اِسکاری جائیگا " شاگل نے الیٹور واس کی واسف اوفیصل جان نے سیاہ رنگ سے واٹر روف کیرے کیسے ہے · تو بيريه بانگ مطارسي -آپ كادرميارالط الله مار رسيدگا متے ان دونوں نے لیٹ پر ایک رواسا میگ اٹھا اس اتھا اوا تھا اور وہ حکمسل کے محاطلاع دی سے کریداد گھیل میں داخل موست میں اور میں کا درکوچا زیب موزد وخرے میں جلتے ہوئے رائے مقاط قدموں سے آگے راھے جلے كرونكا يرجيب ي سساكر من آجائين كي مير كزابيروي راسته بندا حارب منتے جبل کا علاقہ ممکن تاریخی میں ڈویا ہوا مضا، البتہ آسمان سے الن يركوليون كى بارش كروونكا " اليثورواس في اس تصور سيدى ادری کناروں پرمکی مکی روشنی تصلیف سے آ ارتعاماں ہونے لگ گئے مقتے . WE y is ص قریب معنی اور عران میں ہونے سے پہلے میں ادم سیڈوارٹر ک مدتك سنسريكن كرليثا عاستا مقار ونيرسيعي جلته فيلته والنجب ال كردور سكالص كرب بمهماتواك لمحسر نيزك كالصيل حان يؤنك اسس كي يروك كردة دونون تيز تيزقدم الثالث كرك سے بالم تعلقہ بلے كئے . مَّاأِن كَ إِس مِعِي فَراْبِي آبِينَ آبِ كُورُوك لِيا عِمْرُك سَّے لَاحَ میں بندھی ہوئی گھڑی کا ونڈ مٹن دبایا تو گھڑی سے ڈائل پر ایک حیوثاسا نقط

میلو _ پانس میکنگ اددد" __ عمران نے ابی برل کربائے کی لئے سے نے اپنے سامان کا جائزہ کیا اور دومرسے لجھے وہ بڑی فاموشی بان میں ازتے ی دہمیری ہے اِن کے اند سی تیر آموا این یں کنگ اوورا ۔۔۔ ووسری طرف سے دیک جاری آواز سانی وروف _ ادور ف مراك يم مقرالفاظ من كما المت خاد المدود مقا رادر معتدى ورابعدددا س وحاف من واعلى موس کرمهاور میرسے میڈ کوار غربی کہیں اُن کی کال چیک نہ بوری ہو۔ 🌓 میں کا ساب برگیا ، دھانے میں داخل ہوتھے ہی دہ کی گیا - اس کم فیصل فالفال كوئى رورك نبيس- اوور___ دورى طرف سے كواكل مان سى على مرافد وافعل موكل " او کے استین ایک تھنے بدور ال کرول کا اور اینزال تر آم می دار کری کرد سے میں وائی طون مر لگا مول" عران نے اور کے اشارے سے فیصل جان کواپنی اِت محملے ہوئے کا عران نے كااور وند من د باكر دالطة آت كرويا. رورت نبو نے کامطلب بقاکر فی المال کوئی مامل بات سامنے میں اور بھرای نے کہاس میں بنی سوئی عیسوں کی زمیس کھولیں اور ان میس میں در در نے کامطلب بقاکر فی المال کوئی مامل بات سامنے میں اور بھرای نے کہاس میں بنی سوئی عیسوں کی زمین کھولیں آ ئى اور <u>گفت</u>ے كا ذكر فران نے صوب كال چيك بونے كى صورت يې د<mark>ائا سے جورتے چيد نے مي</mark>گٹ م برنا لغے شروع كروسينے - يہ م غياتي بنون عران نری ہے آگے بڑھا عبالگااور انہیں ولیاں سے ماحد حبیاً اعلا آ وَفْصِل ! _ بسع موسد دالى ب الله ميس عبرى كرنى جاسية عمران نے ویجے مرافیصل سے کا ادبھراس نے بیک انا کر اس میں تعلی کیا۔ بندی دوبار سے لگا اور مود موداس سے حمیث ما تی ادر يس ماسك مكال كرمين ليا بعين كم سأمقه ايم جيوثات استنظر موجود توت عمران آت بره جاتا -جب آگے ڈومنتے رہے گئر کی دوار نعتم ہوتی تو دہاں ادیرہے ایک تك من موجود دوري بيزي اسس في مبيون بين جرلس جب ده دونول تيد بو كة تو على تنوى ي ترك رها الديور فري كا ترى دفت في راست إن ي الأسل ينج كر را بقا عمران دائي طوت كا كرتے مى دوزمين ير يب كے بل ليك كيا . ودرسے كمحے وہ كهنوں كى مد وارير يائح مر في كر حكامقاء ادور ميل جان ترمي إن م كا دية من اورجروه دولول كيد ہے کرادنگ کر اواکس سانے کی می تیزی ہے جیل کی طرف بڑھا علالگا مى مڑے عمران نے أہے فارغ ويكد كرمب ميں بابقد والا اور ايك نصیل جان طاہرہے اس کی بیروی ہی کرر اِ تھا۔ حبونی مثنین کال کراس برگل ہوئی اب کوتیزی سے محمانا شروع کر وا۔ چند لمحوں بعد وہ دونوں حیسل سے کنارے پر پہنچے سکتے عمران نے ایک

جىمىشىن برمزود دائل رسونى دس كے مندسے برمہیمی ترعمران بة دون بيار ، في رينين على سئة بينلمون مي الى سامة والاسرخ بنن وإ ديا . دور المختشين مي سي على على زول زول كؤى دواتك جرمائك كادر مرتبس دوي عدى بنيس بهاسكات آدازین مخفظین عمران ندمنین رسمی درار کے ساتھ جیکا دیا ادر میں إِما كُلُ الله الشارداس كي كاميا في سحد فيف مع موري والركومي . گڑے دھانے کی طوف تیزی سے بڑھنے لگا کیونکہ اس نے دس منط عران مع مبرا روكس الك حراطا واحا واس ك نظام و الك وتت لكا ويا تقااوروس منث بعديد دسوس طا تتورترين بم خود مخود بلاس بانس لینے میں کوئی کیلیف نہ ہورہی متنی ایکین اُسے علوم متاکر بہرطال جو گئے موجا نے مقے را ورایک بار طین کا میٹن آن کر شے کے بعد اب شاس کا وہ ہے سنڈریس سوجرد آکسیجر کیس ختم ہوجا نے گی اور اسس سے پینے گئریس رُحانا ما سكنا مقاله كُفنايا ما سكامقار ادرنهي اب من خود كارمشين كورديا موجود طاتسور بم معبى بصف يزس كا مران نے بڑی ہوتی ہے چربے رموجوگس ایک بٹایا۔ كنا متا اب تويديم برصورت بي يمنف عقر . عال کونفین مناکدوس منت کے اندر اندروہ دونوں جس سے کا ا دو عران ا _ تم خوری _ دری کد - دری کد " _ کس اس دالیں ذخرے کے مشیمنے میں کاسیاب موجامیں سے اس النے اسس عشقے بالا من الثور واسس كى نوشى سے جرور آوازسالى دى . دين منث كا وقت لكا وما مقا . : ہی چندمنٹوں بدتے اور قداد اسٹی کا در سکس طور پر ور ی بد بن طائے عران ادوفصیل خاصی تنرز قداری کا مطاہر ، کرتے ہوئے گئر کے دھا۔ كالشيروس "على في برسينيده ليبيس كلال برسندس مولى كلاي كة زيب ببنيع بن كئے عمران نے كفرى يروقت ديكھا توصوف دومنگ پردتست دیمیتے ہو تھے کیا۔ كزر بديقي اوران سمه ياس المبي آمره منظ يما وقت موجود مقار بإنى سع مسس بند بوتى عبى عاربى مقى اوراب إنى ان سيم سين ك وحاند سے تریب نہنچتے ہی عران سے بازوں میں زیادہ تیزی آگھ پنج گيانچا. مکراس سے پہلے کو وو دھانے کے تریب بہنیتا، اجا کے یوری سزاک م . كامطل "___ إلى وداس في يوكف بوت يوجا. تزردشني سيل منى اوردوس لمحاكموكا دهاندرك تيز آوازيد كا م م نے ال گذش طاقور آن میکند ف خود کار طار ونصب کر وسیت مقوس ديدار كي صورت أحتيار كرا جلاكيا - ويدار ك كيدم أف كى وج یں _ اور تہاری بقتی ہے کمیں اس کی پشینل مفین آن کر بچا ہول -یانی کا بہاؤسی رک گیا ۔اور اسس کے سابقہ سی اِنی کی طیح مبی نزی -یں نے اس یوس منف کا وقت لگایا تھا جس میں سے جارمن ملے کرر میکے بىندىرنى شروع بوڭى -یں جومت بعدیہ مرحیت جائیں گے اور مجے علوم ہے کرید گور تبارے عران اونصیل مان دونوں وحانہ بند ہوتے ہی بُری طرح مُعَنَّكُ

ہو گئے۔ زندگی کے تمام اصابات سے عادی یا

الشوده اس آبرلتی ددم کی گری پر میشیا بیرا تقا اس کے سابعے دوار پرگی بول بری می سرین اس با میں ایک سخی میر پر کیا ہو اگل طرف موجود تقا بریش در کا انہا ہوں جا با اس سا تعد الحال سے بر موجود تقا جا داس کو الشیر داس نے تمام پر کارام سے آگا مراد داتھ اور اس نے کھڑی میں وائس ہونے دائس کردی کی مقبل سان بری جارے کو کر کرانے تقا مگر میں تعقید شمی گئیں نفسب کردی کی مقبل سان بری جارے کو کر کرانے تقا مگر میں تعقید شمیر میں موجود مسلس فائل کی ماطور سے کا ل کا انتقاد متقا مکی ادھر سے مسلس فائل تی میں کو خوال آبا کی شاہر علوال مقال اور اس سے مامنی اور المورود الى حقول کہ نوا ڈائل تو صبح ہونے کا دالی تقوال اور اس سے مامنی اب فری طور روانے جارے کری ادھرات کا افغاد کریں بھی میں سے اندی وال

يىنىل ترك كرديا فاكل نے عال كے بارے ميں جو تفصيلات تا في متيں

ہے۔ اس سے صاف فل سربے کر انہیں کسی طریف کے کسی مصوصی اطلاع ال كے مطابق اس نے فری ہوا بی صلاحنر در كرنا مقا ۔ ادر اليا مونا عد نفسات كعمطابق مبى مقاركونك سلكام كي جوزا ما شهرب الدون انظارے وادور فائل فے 14. رشی من مهین طبداز ملبه لاسس کیا جاسکتا ہے ،اس سے وزی جوالی - اطلاع كانتظار كاسطاب - بيك سيكوار رسي ال كاكوني توی مودوے _ جمنیں الیا نامکن ہے _ یمال سرآ دی سکل واجيثا يرى سوي والم تفاكر اجانك سامنے بڑے برے ڈالسمیٹر مرسے کا ہے ، اود الفردال في قدر عفيط لحي من لبت بزی سے علنے محف لگا ۔ البشورداسس نے بوئک کر ہا ہدا کا برُها يا اور زالسمير كالبين أن كرويا. السيمين مرايطلب زها يتايعران كومبنين حانة بین آن بوت می زانسر مرسے تکلنے دالی تیز سینی کی آداز کیلے ود ب دوسین آوی ہے __ مرامطلب یہ تھا کرآیے فری طور رکھ ط کوچک کریں __البار اور دوان آدمیوں سے بہلے سی گھٹ میں دامن ل سيو_سيوناً گل سپيگيگ. اودر" بوكرتوني فاص مقصدهاصل كراجاب سورادور " شاكل ف وضاحت لين _ الشوركاس سيكناك ادورا · ٹھک ہے _ میں حک رالما سول _ آپ س عگر موجود میں ؟ میرے آدمیول نے کوم کے آدمیول کو گھیرے کی صورت میں ٹانگلی · میں اور مریسے آوی حبیل سے گرد او پنے اوسینے دونتوں پرتیاہے ہو جیل کے گرد بڑھتے ہوئے تیک کلبے ___انہوں نے جھے ما من اودر " لي شاكل في جواب ولي . زنگ کے اباس پہنے موتے ہیں اور مٹری احتیاط سے میاروں طرف ہے * ادہ! بہر توجیل آپ سے سانے بوگی ۔۔ اگر کوئی آدمی گھڑ آگے بڑھ رہے ہیں ، اور سے شاکل نے کہا . میں آنے سے لئے صبل می کرد ماتو آپ یا آپ سکے آدمیوں کی نظروں " اده! _ اس كامطاب بي رساد آئيديا درست تقار سيدكواري سے نہ کے سکتا۔ ادورہ ___ الیشوروائٹس نے دلیل دیتے ہوئے کہا۔ " محصمدم بين آب طائة من كوانكل تعبيل كاوه كارا وهر بوانی حمار شروع برجیاہے اوود __البتور واسس نے بر سے زخرہ موجود سے الکل ایک ہے۔ اس کارے کے قریب کوئی ان نُوُل ك آسك برصن كا الماز الياب كد النهس كو في عبد ي نين درخت منیں ہے بہلے میں نے سوچا مقاکدایک آدی کو دفیرے کے

كى درخست بريوشها دول __ كىكن بيم يس نداماده ترك كردياً كيونكي الرارة كعثل وا-منادان سے جیرہے رہمی شدید حیرت کے آثار احراسف تقے يقن كم عمران اوراس كم سائقي ذخرس كى طرف سيرسي کے ادر آپ کے ادر میرے درسیان جو بک ٹریمٹن طے مواحق کر بھاڑیں دوآ دی جنبول نے چیروں پر کئیں امک چڑھ کئے ہوتے ال دكول كوتر ملك ميتينيك مهولت دى علت الريق الريق الريق الري سے دوانے كى طوف عبار كے جليے مار ب سفتے . · دِمَانِهُ نَدُرُونُورُ الْ مِنَاوَانِ فِي رُى طرح صِحْتَ بوسِنَ كِهَا ذفیرے سے کمی درمت رموجد ہوتا توعمران کی تیز نظروں سے جی اور رسر في ميرتي سي شين ريكا موالك من وبا ديا. ووس لمح ادراس آدمی کی وجرے سے بھارا تمام مشسن میل بوجا کا اوور ا الثوردان أورجنا والسلام اطينان ك كبرى سالس لى كونكوان دولون نے وری طرح دضامت کرتے ہوئے کا . ادبے! _آپنے اچاکا میں گٹر حبک کرنے کے ك الزيكاني سے يبلے مى مقوس ويدار قائم بوكتى مقى . " أب تم ن كرنهين بحل سكت يند لحول بعد ما في كمر كى دادار اب کوا طلاع کرنا ہوں ۔ آ ہے آ نے دالوں کوٹا گرمے میں رہے نك مراب كادرى متبس دوسف سے وق منس باكا كا" -الينورواس في جاب ديا اور اس ك سائقه بي الا الیٹوروائ نے میزے کارسے رائکا اواایا بیٹی دہلتے ہوتے راسے ن إيقرر عاكر شرالنمو آف كرديا. فائمانه لبصي كهاراس كاجبره كأميابي سے ميك را هاراس كى نظري * جمناداس! _ گرکو انھی طرح چیک کرو^و ___ تحرين پرهمي سوئي نقتيں ۔ كريف مع بعداليثور وكسس في قريب منطقة آيريش انجارج عمله ا کا ملحے ان دونوں میں سے ایک نے چہرے پر موجو دکس ماسک _ فاطب بوكركونت ليصمن كما الددياا درالبتور داس خوشي سے احيل برا۔ وہ عمران کو فرا مي تيم ن كامقا. آ پر پٹرنے تنزی سے گھوم کرشین کا بٹن آ مب کر دیا مشین مل ور الهيم من كما و اور مداسس في تناكل كوا طلاع دين بعل سر نے بھی اور دیوار پر لگی ہوئی بڑی سی سے بین روش ہا مے لئے ٹرالنمٹری طریف اپنو شرہا یا ہی تھا بھر دوسرے ملحے عمران تحربن يرحينه لمحية أزمني أكبيرين ي نظراً تي رمب اورميرا كا والمرس مين أوج احدى اوراسس كا فقره س راليورواس شاكل كو كالْ كِنَامْضُولُ كُلِّا . اله الميركان في فطرواضح مرتب بي اليثور داس مرى طرح

· جِنَاداس! _ابكيا بوكا __ان بلاسرول كوندية كردو فوراً . ورة اهمى چند منطول مي تم اورتمها استيكوار ترمكن طور پر ويري ميڈور داقعی یر مذکروار رتباه و ماسئ کا " الیشوداس نے کھائے جلينكا " حوال ني شيب بيده ليحين كا تقا ادرامتري و ت لیے بن جناداس کی طرف مؤکر کیا بنکن دورے کمے وہ شری نه کلائی پر بندهی مرد کی گھڑی کوهمی دیکھا۔ پانی کی تطبح اب ان سے میں طرح ویک بدا کیونکو عماداس النی کری سے عائب مقار واده إ كالكايد بال وقت كالكاسب وكايد بعال السيرة الثوروك ن عصر سي يعنق بوست كها. ماس شینی تهدنمانوں میں سکتے میں جیب باس سے ای*ک آپریٹر* · سمر نے ہیں گنر میں طاقتور ترین میکنٹ خود کار طاستر نصب کرتے نے جواب دیتے ہوئے کا میں _ اور تمہاری قصمی کریں اسس کی آریشیل میں آن کرمیکا بول ا اده کمچرکرو _ درند واقعی سب کچرتها ه بوجائے کا _ سب کھ میں نے ہی بردس منٹ کا وقت لکایا تھا ۔ بھی میں سے عاملا ناہ موطائے گا الیٹورواس سے باگوں کی طرح اپنے سرسے ال كزريكي بي جهمن ليديه بم يعيث مايس كرير زیتے ہوئے کا اس کا چرومرت بنون اور عفے کے ملے ملے معادم سے کریرگز تمارے سڈکار زائے درمیان سے کرد تاہے، ا الزات سے کورعمب طرح کا ہوگیا تھا۔ يني تباراس في وارز أنش فنان ي عرب ميث يرسي كا"_عران اس نے عمران اور اس سے سامقی کو والیں وھانے کی مخالف سمت لهجد يدوسنده تفاور الثوراك سركواس كالسك سعبى اللك بن تربة وسف ديكا بين إنى يؤكراب يورى طرح كثرين حركا مقا يرسونيص لقيس آكيا رنوفناك ملاسرز كامش كراس سيحتم كالك لك ال كفائس كي معلوم ندمور إ مقاريه دولون كياكررست من اوحراك واليوردان ف انتالَ بركسالًا المسلح قيامت كالزرال حا اوه _اوهٔ سگرتم دو**نول** "__ عمران _ ولل دى يركارواتم نے سيانيس فوركر وعليى موت لهج من كها. لدنين تهاريد مركوليول معطبتي كردونكا" ___ اليتعد لاكس فيدن بماری نیجند کرو بهم و حداد میول کی حال کی قرابی استفرا بيلور فرك تباري مع مقا لم مين كوتي الهيت منيس ركفتي مع البيل كرك عض كي خارت مع فري طرح حضة موت كها کیارق را ہے۔ بلاطر میلنے سے بعد جی ترہم نے سراسے۔ نے جواب دیا ، اور جر مرفر را ہے ساتھی سے سرکوشی میں کوئی مات کوئا تھا بنرنٹ آگئے بیرے سرنے ہے کوئی فرق نہیں بطراً ''_ عران نے بڑے

سے بیر کی کیا دارا ہے " الشودان کے جرت کی بندت میں ہوت کی بندت ہوتی ہوت کی بندت ہوتی ہوت کی بندت ہوتی ہوتی ہے ا جانگ اک نے برت کو ان بلغوا نے دار گھڑ کے منظر میں انہا کی تزویشی ا ام بی دیکھی ، آئی تیزویشی بعید مود ہو گھڑ میں انوا کی ہو داد اس سے سے مائی کی در دار وجائے کی المکھٹ ساتھ کی در دار وجائے کی المکھٹ ساتھ کی در اس کے المکھٹ مارک بوتی المبند الرسٹین دوم کری طرح لوزنے لگا۔ بول

فنان سے مجھے سے لیٹ گیا۔ تم سے میکوار تمالیا ہے تم نے عرب انگر کا دار برانمام دیا ہے ہے۔ ایشورواس کا لہم نوش کی شدت سے دیر ماگیا تھا۔

م شکریبان میں مناواس نے تعلیم دیتے جہرے سے واب فیا۔ الکائی تکون میں سے ادر کامیائی کی تیز حمیات اُم کر کی تھی ۔ اسکائی کا سے اس کا تعلیم کا تعرف کی تھی ۔

"بیک کرویے بیک کرویے کتا قصال بواسی _ = اِروامی سے انہیں _ ان دونوں کی توقیقاً اکوسٹیں میں دملیں گا * _ ایٹردائی کے ظاہدہ سرتے بردیے کیا .

سرودان کے مطبقی ہوستے آبا۔ العرشانال کی تیزی سے دولاً ہوا کمرے کے دردازے کی طاب رقیعاً جھالیا، عمب کو البشورداس کے تیزی سے میر پر بڑسے موسے ڈالٹر پڑی دف اندراہدا!

مگرای سے میلے کدوہ مٹن واتا ، ٹرانسے فیرکا بلب جل اٹھا اور اس میں

منظئ کچے میں جواب دیشے ہوئے کہا ،ادرائیور داس بسلیس کے عالم ہے۔ کیس باز مجدان میں کے بال فریشے لگا۔ 'برگزیے میں مادران کو ب بلاؤ دو کیا رہا ہے۔ افراک پیشا کہاں نامتر 'برگزیے کہا درائی ایر میر شرق سے دو قبا ہوا کوسنے میں ہنے ہوئے لگا۔ در درائے کامان رضا بیٹا گا۔

زیاده بسید باره دومنت بوجهٔ اداس دردانسه سیه فردار مواه کرچه براطمهٔ ان کتابی نمالی شقه "شکی موای به طرمینی داری بسیمی کوارژنهاه جوجهٔ که" بایشورداس نه مناداس و تعیقه می غصته سیمیخی کها

نہیں ہاں ہے میں نے تمام بندولت کرلیا ہے۔ گوش اوا گویان کی کئی تہم میمیا دی گئی ہے۔ گئر میصے گامٹرو ہے۔ اس مے میشنہ سے میڈوارٹر نا منیس موگا کے بی مان کی گئی اس دھاسکی خیرت کو ہف کرنے گا۔ اس طرح میڈیکلاٹر کی ما گئا ہے۔ جناراں نے اطبقان میرے لیصیس تواب دیشے ہوئے * ادہ اسمارات نے اطبقان میرے لیصیس تواب دیشے ہوئے * ادہ اسمارات نے اگرانیا میکانوس انہیں سے میں ا

وزنگا<u>" ا</u>لشوردان نے کہا. آپنو در تھیلیں گے! مناداس نے مرت بے جمر لو کہ ہری

ہیں۔ ادرای کمے آل نے گڑ میں وجود قران اوراس کے ساتھی کو ۔ سے پان کے اندر دھانے پر موجود ولواری جاکی طرف شیقتے دیکھا .

فاتوان في مران معد مل ريبي منصوبه بنايا ها كر عمران ادرنصيامان دونوں وزرے کی طری ہے ہور حصیل میں اتریں سے اوروہ نور اینے ما مقیوں ہمت ا تی ممتوں سے مانکی صبل سے فرد گھرا نگ كرے موروند بوطستے گا۔ ادفیقیل جان گڑیں طامٹرنگا نے سکے بعدوب با ہرم کر كاش دى كے تروہ اور آ كے بڑھے گا درجب بلاسروں كے بھٹے كے بدب فركوار رمى واعل بوسف كاراسة بن مائ كا تووه سب بدا كارط يْل داخل بوجامي سكته. ال منصوب مسيح سخت اس نعصفيدا دركييش شكل كودو فخلف مُتُون كا انجارج مقركيا - تنويرا صفدر كيساسة ادرصدلتي كيش شكيل القيون كويفي ان سي كيرما تقينا مل رديا مقاراس طرح مرسمت

بُل عِلْرِ بِإِنْ إِنْ إِنْ افراد كاكروب بن كياتها . دەسب بِدى طرح

سے تیزسینی کی اوان سکانے لگی الشوردان في يونك رتزي سے امقار طعالا اور بين آن كرويا سِير مِيلو_ ناگل سِيكنگ_ يه كما بواسيد. ادور _ ؟ نناگر ى شديد ريشاني مين دُوبي بوتي آواز سسنا تي دى اوراليتورواس ني خمص مع نظون ميساري كواني ساعوالي -· اده ا_انس كامطاب بيركولل هتر بوكيا _ اسّاني خوفناك دهما بواجه بصيل الدرايان فضايس أحيل كردور دُوريك بيسل يك جیل کے فارے کی منی معی اکٹر کردور جاگری سے اور صول کے ساتھ کافی در کے کہدے کو معافر آرہے ہیں ، ادور مالی نے حرب _ بون بي كرنه جائے" خطوه تعاوه فتم بوئيا ہے تواب س کے ماتھی ہمارا کھونہیں بگار سکتے اوسے! _ يىن فارنگ كاحكم ديما بول ان سےسب سابقى عارى نظول ا ين . اددراندال _ درري طرف مع شاكل في تر لهي من كما الا اس سے احتری ٹرانسمیسے ایک بار پیر تیزیدی کی آواز آنے گی اور مسيعيدل كي طرح كفلا وانتهارات في عظيم ترتبي عاصل كرني ملى لِقِين بُرِيًا مِنَاكِراً بَ أَسِينَ صَلِي الْمُحَاكِدُ فِي مَدْ دِوكَ الْمِيحَادِ

لدەمنٹ بو<u>يك منے</u> مگران كى طر<u>ت ت</u>نهى كوئى كاش طامقا اور مذہبى ان کی والیبی ہوئی مقتی۔ الران نے چند لمح مزیو سرکیا لیکن میران سے مدد إ كیا اس نے كلائي ريندهمي مولئ كفرتوكا ونثر ملطن تثين بارمحضوص امذازيين وبإيا اورمير والل يركف والع لقط كوديكف لكا. نقط تيزي سع مل مجدرا مقاً. لین دوسری طرف سے مالطر قائم نیز در استفار اور میرا مانک است جيل ك تربي علاقے ميں تيزوشني اميرتے دكھي، دوررے ملحے الك خوناك وهماكه موا اس تدرخونناك كركا في دُور موجود ناثران كالعبيم بمى ارزنى لكا اورميراس نعصيل كيانى كوكسى فارس كى طرح

اب جبل سے ما تھ کان دور تک گڑھے ہی گڑھے نظر آرسے تھے اور مصورت مال د تميت مي الران بُري طرح رزاها. عمران او نسصيل عبان ليه والبيبي كاكسشسن سزديا مقا إس كاسطامه هٔ کارجس و تت گرمیں مقام طرز مصیفے اس و تت وہ دونوں اندری تقے يرطابهيت ان ددنول الخام كيا موا بركاء اس ارسيديس سي خوش بهني ماگنجائش بمارستنی اس نے بڑی ہیرتی سے جدیب میں امتہ ڈال کر سىمىيا سالىتول كالاادرك كارف اسان كاطرف كريك ومركر دبا

الروك تيزاوان الص كول جيزامان ك طرف بليد بوقى جلى كني أور مُرِيُّراً مَان يراكِ سَاره ما حِيَّا در بجبرگا اس كے ما حقري عارون لین سے تکدم بے تماثا فا زگگ کی آوازیں سانی دینے لگیں۔

سلح مضاور عمران نے خود ہی انہیں تفصیل ہلیات دے دی مقیل اس منے ناٹران طلت مقارم ام صمح طریقے سے پورا ہومائے گا ناٹران جیل کے مشرقی سمت مقاراس سے ایٹ آپ کوری میں کھاس میں جیبار کھا تھا۔ اس سے ماسقی معی اسٹ س گھاس میں بی مختلہ جُلُوں پر چینے ہوئے منے جبل کا پوانتظ اس کے سامنے تھا۔ کہ نے اکٹ کیز ٹیلی سکوپ انکھوں سے لگا رکھی مقی اور امدھرے میں بورے ماحول كا حارة كرا تھا. عمران اورنسیل عبان کواس نے اس وُوربین کی مدوسے وُخیر

سے على رصيل من كودت ويكھا تنا اس سے يعيد رائشر راك نضايس دورتك الصيلت ديكها - ياني أحيل كر دورتك يصلها علاكيا اور عمان كوراسندصاف بوسف كأكاش دايتها كيونكرمهال منتصف اه حد كالشش ك أساكو في مشكوك أومى يا چيز نظرية أ في متى برا وارش مقى البندتيز بوا جلنے كى وجەسى سى سى كىلىرا كى ئى دازىسائى دىتى تقيس، يبط بهل وده يه وارس سن كريونك يدا كدوكم وانسال

میں ابھرٹی تفییں جیسے ان درختوں برکرائی انسان موجود ہو یکین مھ مواكا احكس كرف يعداس في ينطال دين سي كال دوأه بهى سير ف مروس يامها در حكركواس بات ك كايضرورت معتى كروه رِهِبِ ربيعِ وه مجديم ونهس مق كانسي عركات كرت جس وقبت مع مران او دلیصل جان صیل میں کو وسے تھے يدمدمناط وكامقا كيذكر أسيقين تقارعران ادرنصل فأ يبك رباط يقركا ادرميرفاصا مناكا مربوكا بكين انبس ستنة م

اختار کرگیا تھا . الران كرد عيه بي بيعث الزان في الماك بوام جب لكااورميره أقربا اوا مواحيل سعة يب موجود إي كري كرس ي باگرا مگرنیکے گرستے ہی ایک مباری بورگم جبر نے اُسے بڑی طاری چاب ادر آفران کوروں محس سواجعید دہ ایک بہت رقری میثان كے يعجي ليسًا جار الم ہو . " نعروار إ_ا ار حركت كى تو المال قرار دنكا" _ إيابك ايك غراتى وى آ وازسانى وى داورازان چرىك ردا. ده آ دازىجان كايتا. مرسوااً مقار خوزناک اور ویوسیکی سجانا ۔ · جوانا! _ يس ناٹران ہوں" __ ناٹران <u>نے گھٹے گھٹے لیم</u> میں کوا دراس کے عبہ سے برجھ سکافت سٹ گیا . اده نازان صاحب آب المكرسة بي المحريب بدل را سے ۔ ورن میں آپ کی ریر مدکی میں تراف ہے ہی والا مقا بواكم في المستخده المحين كا. ا تى لوگ كان بن أور و الران نے سنطاتے ہوئے يوجا . فحصے کھرسے منبس میں تو گولیوں کی پیشس میں دوڑ ان موا بہال کے آیا ہوں __ امبی بہاں بہنما ہی تفاکدا ب اور اگرے ا بواناً نصراب دیا۔ اب و، صل سيد الكل كارس يريني سيك مق العاكد المنين لیض زیب بی سی کی کراه کی آوازسانی دی اور ده و دنوں سیونک کر ال طرف مرسع و ورسع ملح اننوں نے سابقہ والے کر مصاص تنورکو

الران نعصى إمتامين كميزى بوئى مضيئ كن سنبعالى اوسسل فالزنگ رًا بواس طن دور إلى عدم دحاك سي كوس بعل بوست من مگرددرے لمجے آگ گوئی سروی کی آوازسے اس کے کان کے قریباً ہے گزرتی علی گئی اور اس کے ساتھ ہی آسے اپنے قریب ہی دور پھی ی آوازیں سنائی دیں اور نامران تیزی سے زمین پیرگرا ادر چر خلاباز ملا كها تا مواليك طرف وملكا جلاكيا عين اس مكر جهال وه جند لممي كل حاكوليوں كى ابنى بوكئى مكين نافران فلا إزيان كا حاف نے كا وا ہے ان کی زوسے با سر ہوگیا اور ایک لمحے میں اس کے وہ دونت یا مدهرسیان را در اس سیمه امتیون رسیتمانه فارنگ مود منتی دورے محف اڑان نے ویکر وا دیا اور اس میشین گ محلفے والی مے تعاشا کولیوں نے دروسوں کو صبینی کر دیا اور میر حار آؤ باری باری بیکے : دستے آمویِ کی *فرٹ پیچے گرتے جلے سکتے* اس او اس طرف سے فائزنگ بند ہوگئی ۔ نافران فارنگ بند ہوتے ہی تیزی سے اٹھا اور اس نے آ بار ميران گروهول كى طرف دوار لكا دى . الكن ال سع يبل كروه كرط هول كرة يب يبها، الا كرام ادر و نوفناک دھا کے ہونے مگ گئے ۔ یول مگ را مقا جے قوں سے گوا باری عارمی ہو۔ جاردں طریف ہے تھا تنا فا ترجیہ ترواز ب نائی دے رہی متی ۔ یوں مگ را متا جسے دو دشمن نوم مين كواكن مول ، فارتك كي كورخ كما مقدما مقد الساني جينس كا مقیس اوراس طرع مانگل حبیل کا ده علاقه میدان کارزار کی صور

رُمَارُان کے پانچ ساتھی تھے۔ يشت كي را برايايا .اس كانجلاد مرزهي تها شائداس كالمانكول ين عران اونيضِ هان كاكيا بوا _ إكياده إمراكة "_ اصفدر گولیاں تکی حقیں وہ بیرسٹ پڑا شاا در بیرش کے عالم میں کرا در اِ تھا۔ · اس کی انگوں سے خون میدر اے" ناوان نے جو تکتے ں ہوں۔ مزمین نے وہ گڑمین صینس گئے مقبے اور لفینیا وہین حتم ہو گئے بوت كا ادبيروه اصل كراس كري الشيط مين اتركيا جهال تنوير موجود مت دں گے اسے ا ڈان نے مجھے کھے لیے میں کا فارتك اور ادل سي وحاكون مين اب وه شدت باتى شراسى مقى . اده إليا امكن ب عران بنيسركا أ كيدي لل بكراكادكا وازين ساني ديدري تقيس. نا الان ترجيك حصيك براس ليغراق بوستة كار بعرتيكيه اندازيس تنوري فسيص كاداس مصافا ادراس كى دونول رانول تنوراده رمنی را بواہے ۔اس کی مالت بی خاب مے یرس کریٹیاں بارد دیں تاکرخون کا جریان رک جائے اس سے زیادہ دُان نے موضوع مدلنے کیا ۔ دُان نے موضوع مدلنے کیا ۔ اس وقت وه اس كي ادر مددهي شركسكامقا . مگراس مصيب كوي اس كابات كاجواب ديا ايداك اس اور ميراننين دورسد فارتك كي تيز آدارس قريب آني ساني وي ى كانى برموتود كار كالقط تنزي سے جلنے بحصنے لكا در نا زال سے ا در جرا اا ورنازان دولوں نے سرامشاکر دیکھا تو مخلف ممتوں سے کے لوگ فائزنگ کرتے ہوئے جھیل کی طرف دوڑے پہلے آ ڈیسے تھے سيادسيو_ مين تورف اول را سول ، ادور و دوري طري ان کے باس سے ہی وہ محد گیا کو آنے والے ان کے سامقی میں اس مع ورن كى كلم إنى مولى آداز سالى وى . كاسطلب مقاكر النهول في مقال كرف والول كا خاتم كرد السي كمونك مرزت إسيس نارلان بول را سول تم كهال سو اودر ؟ ان رکسی طون سے میں فائرنگ نہ مورسی مقی ۔ الران ن يجن كركها مكراس لمحانقط يحنت بحداً اس كامطلب ناٹران نے استریس کیٹری ہوئی مثین گن کا رخ آسمان کی طرف ماونه فابريقاكه داوطه بحرم ختم بوكراسيص نافزان في كوكسش كي كر دابطه ك اور شريكر ديا ديا . كوليات أسمان يريش عتى ملي كمين . اور آن و اسل دوارة قائم بوطست مكرالسانه بوسكا ای طحصانیں دورہ سے بولیس کی گاڑیوں کی تیزسا رُوں کی آدازی جوانا اورنا ٹران دونوں اچیل کر گڑھے کے کناروں پر عرط سکتے سانی دینے لکیں اور ووسی رُی طرح جو تک راس . ادرانبوں نے تیزی سے ابتر اللہ نے شروع کردیتے اور آسنے والے بتمزير كواشطا وُاوز كل حليد _ المبنى يوليس نورس علا تف كو ككير تری سے ان کی طوف ممٹتے چلے آئے ۔ یک عدر کیٹی شکیل صدیقی

ہے گی ہے۔ نا ٹران نے بین کر کوا ۔ " اس دنت کونهس بوسکتا_ آب لوگ نو میں تمام عالات معلوم کر ہے بعد میں آ حاؤں گا۔ كارفي موجود بسي حبس كے بوتے موسے واس حلىدى كروحلىرى _ پولىس قرىپ، تى جارىي_ ادر میرصفد نے بیل کی اس نے *جبک کر* بیہوش ہوا۔ عراف نے بوش میں آتے ہی جسے آنکو کھی اس نے این تنویر کوافٹایا ادرچہ وہ تمزی سے ونیرے کی طرف مجا کتے ہ ان سب سے ط مے بدنا ٹران تری ہے آگے رفعالدا ورخت كى طوت دور آجلاكي. إس اس برش من أو اس مندف ارارعراك من توبهرطال برى طرح ناكام موجيكا متا. اب تومسورا س سے صنبورے کی وجہ سے سی عمران کو انحاكا شاادروه ميى بات جيك كرا عابتا بقا. برش إلى دور بي المع من سب محد كبدر التقار اس بوش میں آگا ۔ اب اس کی بسسوں ا انہیں نرھبنوڑہ" _ عمران سے امٹار میعقت ہوئے کا۔ سترابوباس _ جارون طرف بولس ميسيى بونى سيما ف رومی کرتے موتے کیا اور عران مو کس بطا . پوللیں کے عوان نے ہونکتے ہو۔ تنز کا ال بان استرمیں نے بیرشی سے عالم میں ایک درفت کی جو کے اِس بڑا دیکھا تر میں آئے کو امٹا کر بیال اس گڑھ

ين في كالم السب بوزون في جواب ديا. يسح سلارت محا البترجيم كى ايك ايك نش شديددروكررسي مقى مركز " شکرے تم نے مجھے بہوٹی کے عالم میں دونوت سے السکا ہما نهیں دیجا کے در نہ شائد تم تھے تو ژر کسی توئی میں جینیک آتے کا سب اس موقع برالے دردی کیا برواہ برسکتی تمی اسس نے عمران سنے مردہ سے ہوستے کہا . كره ه كسي مرامز كال كرويكها توانسي خبيل كي حارون طرف بولس ادر جزرت کے سننے کی کوششش کرتے ہوئے پوری بتیسی باہ ہی پولس مصلی بوئی نظراتی ۔ جميل سيمشرني كارك برياس كالكاريان ادرا يبولين كاريان نکال ب*ی* ۔ ں ہی۔ * ارسے وہ نصیل بعان ___ اس کا کھیے پتاد عبال ___ ؟ ابالک قران كفرى موتى مفتن فيميح ي مكي يكي دوشني عين أسي سب كيد نمايان طور كونتيشل جال كاخيال أكيا. برنفرار ا تقاسبس روصي دهموجود تقارير كرهامسي ك دائس وه سامقه دالے گرفیصیں بیرکشسی پڑا بولسہے ہیں! _ بید طرف اس سے کافی فاصلے رسودور مقا۔ ادر فاصا گہرا تھا عمران کو ہنوں ين آب كوا مفاكر إس كرف مين سدايا تو ده بمط سدى بهال موجود ك ل الفكر الرصابحا يرد أحقا . اسس ك تيزنفري عادون طرف كا سبع "____ بحزیف سنے جواب دیا. عائزه ليتى ديس اور بهر حيد لمحول بعد أسف انتهاني شالي كوف سع حيد بولیں اصران کوئیزی سے صیل کی طریف بڑھتے ہوئے دیکھا۔ ان کما · ببهوش ترہے ___ مگر کیا میری طرح اس کی بڑی ہی معادت اندازاليا مفاجيه واعبداز طبدهيل بحب يبيح جانا علست مول . مع النين "- ؟ عران في ونكت بيت يوجيا. ای طحے وزن اورنصل حال معی رنگلتے ہوئے اس گرسے میں برُ إِن تُوسلامت بين باسُ! — البتر سبب نيون كومين في حيك نبين كيا " مرزن في طبي المحمل كما. ا ترائے اکسے نصیل میان کو دیکھ کر نوشی ہو ان کر وہ صحیح سلاست مقیا . عران صاحب! __ بنجانے ہم ری سمیے گئے "__ فیصل جان مھیکسے اسے بوش میں ہے و ملدی ملے مرادام ے راھے ک دیارے تیک نگار منطقے ہوئے کہا . سے بوش میں لانا کہیں وکسٹس میں لاتے لاستے اس کی بقالی شال وستقرروت ہونے کا لیبی فائدہ ہوتا ہے اسے عمران نے سنجدہ نه درُ وينا "____ عران سنے کیا ادرميم بوزنت سرمليكا بواا ختيا طسيعامقا اور دوسرسع لمحاجيل كرُّ م المركز على الماري كالكار " وين روت "___فيصل جان فيصل برت بوت بوت كها . الى إ_ وصلائى اعلى كوالنى كوكيت بي المال عمران ف اس ك والسناء كالمان عن المستنسسة الله الساكات م الكل وضاحت كرت موست كا اورضيل جان ميان سياحتيار منس را-

سيد_ پان ول را بول وا دورا معران نه اجر بدلت اس! - آب ك احقيل يد كفري حتى - اس براك افظ بِن إ_ إنه إَب بخريت بي ريس إ فا كالتكري. جل بجدر إخفا__ يين ني اسے آپ کے احقرے نکا لا تو اس بر سے سیٹی کی آواز تکلنے لگی ہے میں نے بات رہنے کی کوشعش کی عران كاكود في سفق ي دوسري طرف مصافران كالهجر دورى طرف سے اٹران كى آوازت نى دى __ مگراس سے بيط رتفصيلى بات بوتى الطرفتم بوككا ___ميمرس نيرمترس كومت هی خیرت سے بول اورمیرا کے وی سی معبی تم ساؤ ہے۔ ادور ، __عمران سے نصیل دبان سے تھا ل نکین کھے نہ ہوا'' ____ ہوزن نے جب سے کھٹری نیکال کرعوال ى طون روحات بوئے كا. · تم نے اسے جوڈ کرائے کے داوں سے چلانے کی کو " آپ کہاں سے بول سے ہیں رکس ۔ اوور " _ ؟ نا موان نے لی مقی میں لیتے ہوئے کا دنیصلاقا اكب بادميرسنس ويا البته اسسس كى بنسى مين معي تحليف سيح آثار نما طرب انی برنجه برئے تخت کے قریب ہی اول عمران نعصبل كالثاره وترسي كا. ادا _ بھرتوآب بوسفارم سے گھرے میں میں _ لیکن بدلگ عمران سف يونك كرفيعيل كحطرف ويحقق بوسي كا. اب والي حارس مرسد من اودرا الله الران في حواب وا والسيس مارسيم بين ميكركون - ادور " عمران ر نہیں جناب!___بس جبری ای*ک ایک دگ ڈکھ رسی ہے* یا صل حان في سرات برئ بواب ويا اورعمان ف مريا ويا. فاو الرائع على الرحائكة موت كا ادر داقعي ال في لولين عمران نے گھڑی کواہتے میں ہے کر اس سے ذیار بٹن کو تھینجا اور كوىمن كر كازوں كى ورن باصفے بوتے ديكھا . میمرسوتیال گھاکر مخصوص مندسوں پر اکھٹی کرنے سے بعد اس نے ذیڈ · ثائد انبيس ما خلت يركيف عكم الأبوكا - ا دور السف الزان مِن كودباديا . دوسرے معے وائل برايك نقطة منرى سے علنے محصفے لگا نے جواب رہا . ادر حيد بي لمول لعدافقط عبنا بجفا بند بوكرستقل طور يرسطن لكا. ا بھاتم الباكر وكرياني كے تنحت كى دائين طرف آجاؤ- إتى إثيب سيلو- اوور " ___ دوسرى طوت سية الران كى محماً طا وازساني رورد مول كى _اودرايد آل" _عوان سے كااور مثل دی ۔

anned By Wagar Azzem Paksitanipoint

ابرے مگرآپ وگ وف مُدكر ميں بي بين گئے سے" ناٹران سنے کہا . " الى اسبهم مع جب بارطرز آن كردسينة توسمين ندصرف جك كرياگ بكدگرگا وحاندمبی بندر دياگي __اب بلامزز كوروكا مذ جاستاً تقا اس لئے باری موت بقینی تقی لیکن عین آخری کموں میں تہاری ال آگئی _ میں نے گھڑی کاتی سے آنار کیس ماسک میں وال ر بات را جا ہی مگر گھڑی میرے است سے گرکتی اوروہ وصالے پر مرجود دیداری جرس از کئی _ می ب اسے پرسف کے لئے بیکا مرے پیجے نصل جان تھا۔ ٹائمیں نے گھڑی کو بحراث کا این تھاکہ بار فرز بعد الله البرمرا معدم ورون في محص بوش ولايا البرمرا آئيلِ بندكريم كس طرح زع كية " ___عران ن كا. " كسطرع" ___ ؟ نافران في بيا . " دراصل میں نے اورفیصل جان سے وصلے کی طرف آ و ھے گھ ين موج د بلاشرز آمار كر يحيك عصد من جمع كردسيت سف اس ليك بلسطرز مستعين مسكر البيته والاحصة ورى طوريد الاسكا البته وفي كاريا بلاطرز ميفت ك زروست داوكى وحسب داداس مكوالا اوراس ف دوار سے دیسے اوادیتے _ ابارس مکری بورے کے لئے دوار كى جراك قريب سربوقا اور محصه ينع بيكما ويكه كر فنصل جان عي مرب يتيمين آأتوظا برس إنى كاسس زردست دارى وجرس بم بھی بوری قرت سے دیوار سے مکرائے اور و بوار تولندیل او تی ، پہلے ماری برای شرمین جائیں بین بیز کریم تهدیب مقد اور وا و کاالز

مالات بارسے منے كم بار معشف كے باد جود سِدُكوار ثر آباہ مقاراس مير موان مذياساً مقا كاطويل گفتگو كي وجبسے كال جيك عائے . گوی کومیسیس ڈال کرامی نے ایک بارجی یا مرکا جاڑوا میسی مار میں مارکا کا دور جو مرکا كرصاساب بولسين كالأميال والسيس شهرى طرف مبانا نثروح بهجا اور معمر است دورست ایک درخت کی آوست اٹران کوئل کر تھیکھیا اندازمیں اپن طرب بڑھنے ہوئے ویکھا۔ تقوری ویر بعید نا ٹران ان قریب بہنی گیااور عمران سے احقہ الماکر اُسے این موہود کی کا اطہا بيمرنا فزان من كره صعبي اتراكيا. . نعاكا مشكر سيركرآب توك زنده زكر كئه '_ نارُان طول سالن ليق بوئے كيا . " تم با و كر مار ب ما ميون كاكيا بوا ___ ؟ تم اليك كيون نفا ، آب ای وک بخرا ال سبكوي في الدوالي كالديروالي كوموجي بي وال مِن خودصرت آب کی خریسے کے لئے ڈک گیا تھا" ___ نا ٹان مُنوبرُ الده رَحمي تومنين بيع عبران في تشولين لیجے میں کیا . اس کی ٹانگوں میں گولیاں مگل میں ۔۔. بہومال وہ فطرے کے

تیں یر مصر کیا میدمی قطار میں مقصے رسکین کہیں کم اور کہیں زیادہ جن گرشے میں عران ادر اس کے ساحتی موجود ستنے . وہ گڑھاسب امبى عران گرمصى كانس رائيا بوا مازه كدا مقاكراس ن جيل ك دائي طرف كيد سالول كوزين يررنيك كراسك وشعت ديكا · نافران ا _ ذرا اینا علی کوب دینا · _ عران نے گرم میں ار الران من في طب موكر كما اور اطران مساكلي مين نفكي مهو أي نائٹ لینڈ بیل سکویٹ کا ان کراس سے لینٹر کوموجدہ روشنی سے مطابق ايْرْصِبْ كيادر مُنِي تَكُوبِ عَمَانِ كَاطِرِتْ بْرُهادى . عران مينميل عوب تنكول مين للكران آكر كي طوف و نيكت ہوتے سالوں کو عزر سے و کیفا شروع کردیا، اور ددسرے کھے اس کے يېرىدىرىكى ئىمكرابىك مىلىتى جلىگئى . عران في بجان ليا مقاادر ديوبيكل حبس كو بخربي بهجان ليا مقااور بمرصفدر يسين كيل ادصدلقي معى است الله يعيد ريكن نظرات نامُوان ا _ بادسے احتی آرہے میں تے کرانگ کرتے ہوئے جا ڈا دراہنیں لے *کراس گڑھے میں*آ جا ؤ۔ کہیں وہ حینک کرا دھر أُدُه مِنْ كُلُ جَا مِينَ " عَمَال مِن الرَّال مسكلا اور الرَّال تعيا الحيل الكاسف كارس ريره كا راسكى نظري عى دور ديكت بوسة · يدبعار صداحتي من "___ ناثران ني سرت محرا نداز من كها .

تبري كم بوكسب اس سفيم زحرف زح كي سيكر دادار والشية بى بم إنى سے سامقہ باہر آئے اور بھر ما بى نے سمیں منقف متول میں اچال دیا را اس طرح سم بی نکلے "مسیفران نے کہاا درنا اڑان نے اثبات ببرطال است نوش قمتی کے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے ۔۔ اب میں بادل __ دهاكم بوت مى حبيل كاياني فارس كى طرح أسمان كى طرف ملند موا ادرار د گرد کے علاقے میں گرسے بڑکتے ___ ہم ان أوصول كى طرف دورس مكر درستول رشاكل اوراس كرساحي شائر بمارسانظارس يطيع بوسف تعانبول فيهم يرفا رنك كعول وى ادريرتو يرتكرمبيلان كارزاريس تبدل بركني __ زروست فارزاك بوئى ادريهم في افركار شاكل سے ساستيون كومار كرايا _ ادر معرجب سم اسف موست تواس وقت إلىس آكى اورس في ساك كو واليس بينج دبا كيونحراكرم بولسيك بمقصرفره عاشة توسير سمالانج نكاشكل ہوجا ہا کے سے اٹران سے تفصیل با سے ہوئے کہا ۔ اس كامطلب بي كرسارا بيسنس ناكام رام __عمران في اسباق سنيده لهجيمين كلا. جى أن الله الفار واليارى علوم بوراب " الراك ته واب بھی ہوے ہوں . · منہیں ہے۔عمران کوکی مشن کھی انگی منہیں دا "عمران نے بواب دیا ادر میروه احیل کر گرشص سے کارے پر سرطا ور کا اسے بر اس ليث كل ال كى نفرى دورتك بصيار موسئ كروسول كى قطار رهى موتى ۸۵

تورکوم نے ناٹران سے سامتوں سے سامت والیں مجروا دیا ہے

دورکوم نے ناٹران سے سامتوں سے سامت والیں مجروا دیا ہے

دورک نے ای گارکے کی سس ہے جان دیا۔

داس کی مالٹ کہی ہے '' یہ عمل سے بھی سی سی بھی سی

توریش متی ۔

" میری میلی میں وظرے سے باہرتعا" د منعد نے جماب ویا۔

" میری میلی میں وظرے سے باہرتعا" د منعد نے جماب ویا

اد میرم بسینیش شکل میری سس کی تا یک تو طران سے بہت پر اطبیان سے آبار اکتر آئے ۔ مفداد کرمیش فیکل دو تو اسے جہت بنا رہنے تھے کو وہ توریسے بارے میں طران کی بڑھوس تطریق ہے جد متنافز ہوتے میں کیونکر نظام توزیر مروقت عمران سے لونا مرتالتا ، لکین عمران اپنے ساحتیں سے

منظم و المنظم ا

متر دور اسلان ہے جو میں نے نیمیٹوں میں ڈالایا تھا" ہے جوال نے پریچا :

' ہل ہے ہے۔ اس سے استعمال کی تو ٹویت بڑی نہیں آئی ''۔ صفکہ سنے سر ہائے ہوئے جواب دیا '' اپ آ جائے گئے ٹویت ہے۔ پی ہفتہ بی نہ انکالوا در اپنی اپنی مشرک کس

سنبعال رئيار مر جادّ ___مبكّزين وغيرة توكّر كوا مصطلاب عمران نيرات رُدُاهماد لبيجه مِن كها .

صفد سف باس سے اند اور اور ال کراک جواسا کیسول نمائم مکالا۔

که لیک کے معدم مہیر کو کارٹریس دانس برجائیں گے "<u>م</u>ران نے حواب دیا '' کھ افی " نیسل نے بین بھر بے ہیں کا '' ال کھ الی ا سے سب کو کہ آکھے برجائیں معرکھ افی کریں گے " عمران نے طب حظمی کہ ہجے میں جاب دیتے ہوئے کا

مقوری و دِبعد نافران عراف سے ماحقیوں کوئیر وہاں پہنچ گیا . * ہاں آپ زیدہ میں ۔ فعا کا فشریسے ۔ آپ کی وجرسے ہم والیں نہیں سکتے ہتے * ۔ ۔ جوانا نے پڑھوص بلیے میں جواب دیتے

کیا . " تنویری کیا بزرش سبه " __ ؟ عمران نے صفدسے می طب

ېوکر پوچھا .

ادرعمران کی طریت بڑھا دیا ۔ يند محول لبدجب وملك كى بأزكشت ختم مولى توسد یه بی مقری بم مقاراس کی فاصیت بیرتقی که بیزمین میں بغر میلیا پیلیم ان تنری سے اٹھا۔ اس وتت اردگر دصرف گردوعبار موجود تھا نعساً عِلامِناً مَنا أُور مِيرُ لِيك مَاص مديمك بِمِينيض سير بعد خود تبخر و تعييف بأنته المسس مين أنني طاقت بقى كري فين كالعديد كم ازم بحاس مرك عمران تنری سے دوٹر ما ہوا اس گڑھے کی طرف ٹرصا علا کب ہو منت تطربين موجودتهم مئي آتش فثأن كى طرح آسان كمي طوف اجعال یی بقدی م کے معلف سے بدار وا نقا عران سے سامتی میں اس کی ديّاتها - اس طرع يجاس مركع فث تطركوا نتهائي كمراكزها بن عالمها . عمران نے بی بحری برایا اور پر اچ ل کر دہ گڑھے سے کا اے بردى كرت بوت كفيص كالوت دوارت عكر كن موصے سے ڈیب پہنچ کرعمران سنے ایک کھیے کے لئے لیٹ کراس سے مل کرتبری سے رینگا موا کیک کرفیصاً حیور کر دورے کرمے كراهيك المزجالكا ورورك لمحه ايضامتيون كوابيض يصيآن كالتاره كرت بوت ال فكرف كاند صلاك لكادى . يگوهامعولى ساكم ابتها عران نے بم كى كيپ كوتيزى سے اشي كاك ا نداز من تعمايا درمير اسسس كي اركيب نوك زمين مين الأركرايا إحقه بشاليا جليهاي اس كا ماستد يتصديا الدري زين كي تيسف أوازس يي مقري بم زمين مسع اندراتراً حلاكما. عمران تنزى سے جاگا موا والىسس اسى كرد مصرك كارسے يہ يہنے كالبس بين اس سيسائقي موجود تق. عمران کو دیجھ کر باتی است او هی گڑھے سے سکل کر اس کے کماؤں پرلیٹ سیمے عمران بھی ان سے قریب ہی لیسٹ گیا ۔ دور سه ملحدایک زور دار دهماکه مواریبر وهاکر اتنا زور داری کر زمین فری طرح فرزسنے لگی۔ ای محتری م میٹ چکا تھا۔ اورمر را ارفیص ادراس سے اروگرد کی زمین فزارہے کی طرح فضا میں احیاتی حلی مکتی ادران سب پرلول گرفت لکی جیسے منی کی بارش بورسی مور دهسف مند

الماني چنوں كاشور أمسيدانى وسدر إخاادر سرين ير كميدادك معى دورات الدكرية صاف نظراً ربيسته تقدوى ورتك فأزنك بوتى رسى رس كي بعدا سشام مشاهارشى حِماتی میلی گئی ۔ · مراخیال سے کو ٹاگل سے دمیوں نے سے صل اوروں کا فاتر کردیا الشورواس فررت سے جرور لیے من کا اور مراس نے النائري طف الترفيطاادراس برويكاني سيط برناشوع كردى. « آب ننا كل جاوب سے بات كري مين تهدفان ميں حاكراس بات كوحيك كرون كر بلاسترز في الأسه كاكتنا نقصان كبليه - تاكم ال نقصان كوفرى طورير إداكيا عاسك بنماواس في موداند ليح من اليتور واس مع مفاطب بوكر كما والالينورواس في سرطا ديا . اور عمنا داس كوف والے دروازے كى طرف راھيا علاكا۔ النيورد کسس نے ذیکوئسی سبط کرنے سے بعد بٹن وہایا توٹرالسمیٹر مىسىسىيىنى كآدازىكلنەنگى . · سيوسي _ الشورداس كالنك شاكل اودر ساليثورواس نفادادنقره دراسته يوسته كار اور مير منيد لمول لعد نتأكل كي وارائهري . منين شاكل سيكنك اوور" _ شاكل ي وازين عجب سي الوى ادر . سيوتناكل إ _ كياتم حمله وفيتم بوكف اودر" _ جالشوردان

<u> مسب</u>ے ہی الینورداس نے شاگل کو **م**ران اور اس سے مانقیوں کے تمل عم كاتحرد كر والنبيط آن كيا أبرسيسن موم كا انجارج جناواس يزى سايك برى ى شين كى وف رصاح للك اس معشن كرسامن كقشب موترة بريتركو كيب طرت بطايا وبنووشين كوكررسك كذاشروع كروا اس نے تزی مے شین سم کھیے حصری طروف ا بقد ڈال کراک مخصوص بن وبايا تو ديدار كار اورنكى مونى أيك تحرين روشسن موكنى ادر جنا داس نے رمی بیرتی میشین کے خلف میں واکرایک اب کو گھانا شروع کر دیا سکرین روشن ہوتے ہی اس ریسفید رنگ کی نگیری تنزی سے اُتھرنے اور منت لكين - بعراب ترابستان براك منظر استنا علالك يه او سي كا بروفي منظر عاجن رحبل ادراسس عارد كروكا علاقه نظرار إسا جناد آب نه ایک منی وایا تو امری اداری می کرسیس کو شخصه لگ کس ادرآ دازی سنتے ہی الیتور د ہی احجال کر کھٹا امریکا کوئکومسل فائزنگ اور

· إن إ_ انهبين والس مجوادو __ مير محجه من البطرقام كمرا __ میں تہیں اندربلالوں گا وربھرمیرسے آدی با سرما کر حملہ آوروں کا خاتمہ كردس محكه اووروس البثورواس في كااوراس سع ساعقر سي اس نے بٹن آن کروہا۔ اباس كى نفرى سحرين رجى بوئى تقيس ادر مير حنيد لمحول بعدواتني بلس کوس بارہ گاؤیاں جیل سے گرد جع موکیس اور بولیس سنے مع الركوس والمرابا. ای محدال سے شاکل کوصیل سے وا سے کرنے ہوتے ایک كيظهى عارت كى آرمست مكلة بوا ديمها . وه تيزي سه يوليس كى اسس جب كى طرف علاجار ما مقاحس ميس يديس كماعلى افران اتركر كفرت موست عقدوه ان يوليس احتران سيد المح باتي كرار إ ميراس في جب عد ايم الانكال ريائين افسران كودكها يا توه سب المن شن موسكَّمة راورانهول سعه باقاعده شاكل كوسليوث كروبا اورمير وہ تیزی سے والیں مراسع ادر انہوں نے اسے ساتھیوں کو والیں طلنے كاشاره كيا اور مقورى دير بعد يوليس كى كار ياں واليس مون لگ مصرف كرميد كوارش في خطيك كى طرف برهما علا آيا . اور بهر الیورداس نے سرا تے سے آریٹر کومٹین آف کرنے کا اشارہ کیا ادر خود است ميز رواس روست انداكا كابن وباديا. ° كيس باس إ_ ادمن سنتكه سيكنگ ال_ انوكام سيط مين

م حملاً ورول في كيانتم موانقا ___ ميرد ما آوي ارسد یں ۔ میں خود شری مشکل سے بچا ہوں - اوور " ۔ شاکل کی دیا بىرنى أدازىنانى دى-ا كياكه رسيد بو - جب حله أو تغهار سه وميوس كي روهي عقيها ميمر- ادور و اليثورداس تر يخت بوت كها . وه زدس صرور من من اليكن نعافي المرسادي يك ميدل كى طرح كرت يل كد - ادور" _ شاكل نے بواب ديا اده إكبيراب علد آوركال بين اكرمين أدى جيبول. او الينورواس في سونت لهي س كا. " دەلۇك غائب موھىكے بىن __ كېيىن نظرىنىين أرسى _ پولیس آرس سے ، دلس کار یول کے سائرن سانی وے رہے ا دور "____ ٹناگل نے ہو نکتے ہوئے کہا . " بولیس آرس سے _ مگرکیوں _ ، پولیس کوکس نے با سے ادورا _ ؟ الشورواس في فيق موسك كا. " ٹائدفارئگ اور دھاكوں كى آوازىي من كركسى فيديورط كر ہوگی۔ ادور" ___ شاکل نے جواب دیا۔ " سنونتاكل بيتم يولىس احسان كدبا مرسى روكو ادر انهيبي والإ كردد _ ين أن معاط بين يوليس كومنين وان جاسيا كيونكها طرح بات دكام بالاتك على حافظ كى اور بير بياه ريشانيان بوطائي كى واودر " لينودواك معدوات ديا . تھیک ہے ۔ یس کوشش کر نا ہوں ، اودر * _ شاکل نے

· بس باس ا _ دن نتکلتے ہی ان گڑھوں کوھی ٹیر کرا وہا عاسمتے معدار من سنگه كي واز شاني وي . " گيٹ راطه خ كردد _ جين آف كيرٹ بري مشرق كى و دل كاد بكروں كى مرمت بعي كرنى جائے گى ___ بهرمال بسرتوكوار شر ورى طرح معفوظ سيے " مفاداس نيكرى ير مسطق بوستے كيا. پہنیج رہے ہیں _ انہیں نکیر تم معبی آرکسٹین روم میں آ جاؤ"۔الشور كركي كيا يوزلن سبع و___ ؟ الشورواس في يوجا. گٹر مکمل طور پر تماہ ہو چکا ہے <u>۔</u> اُسے تبار کرانے میں البتہ چند · بهتراب! عَكُم كَي تعيل بوكَ " دن الك عايش كي ين في فرى طورير إلى كف تكاسس كا ادراليورواس مبن أف كرك كرسى يراول وهير مواجيسيم يواصا __ جنادان نے جاب دیتے ہوئے ط كرنے سے بعد مبلی ادائت مسفنے كاموتع ملا ہو- اس سے جر كالدالينورواس فيرسر بلاديا. پرریشانی سے آثار نمایاں تھے۔ يندلمول بعدكم بساكا دردازه كفلااور شاكل أورارس تنكه امردال اسى لمحافنان دروازسے سے اندر دامل موا۔ " كيانفضان بواسب جناداس" ___ ؛ الشورواس نيريكا بوست ارجن سنگومود بازاندازس يتعصي ول واشا. " أَوْتُنَّاكُنَّ بِعِيدُو__ اور محصة تفصيل تَّنَازُكُر كِيا بِوا" _ البتوردان ا باس؛ كونى شديد لفقال نبيس بهنيل في فان كي في الناكري كل طوف اشاره كرت بوسي كا . ببلے آپ تبائیں میکوارٹر محفوظ توسے سے و شاکل نے نے بلاسٹرزی تدت کو ہذب کرلیا ہے __ صرف گڑے پیلی مقد 8 کروں کو نقصان مہنجا سے اورا دیر زمین پر کرا سے بڑے گئے ہیں و به الأمراز التف طاتنور مصے كراكر فرى دان كى كرى تهديد بجياتي جا نو لورے برز کوارٹر کے رہنچھے اُر مجاتے " مینا داس نے جوا د ا درالتوروال كرچرك براس كى مات سكن كر اطمينان و مواكيا تقا ___ عدر شروع بوتيه عي وادول طوف ميديكان اں کامطلب بواکر بیڈ کوارٹر بھی کس نوفناک جلے ہے گا فالزنگ اور البول سے وحاکے شروع ، کو سکتے ___ برطرف کر دہی ۔

بهرای سے معلے کرٹ کل کوئی جواب دیتا ،اجانک کرسے میں تیز پرى طرح سلى مقى __ بچرس سنداپيندا دميوں كو درستوں سيد مرت دیجی ۔ سب ملک و منف متوں سے دوڑتے ہوئے جی سٹی کی آداز گرخ اسمی اور دوازسے سے ساتھ والی دیار پر لگے ہوتے كى طرت أكعف بور تى على كيّ ادر يولىس سيرة فسيسة قبل بي الله فلف بلب تيرى سي على تحضي لك كيَّف ادہ ب سٹر کوارٹر رحمد ہم مدا گیا ہے " جناواس نے نے انہیں وفیرے کی طوف دور کر جاتے ہوئے دکھا تھا ' فیا الميل كركفترس بوت بوست كيا. ا نے مالوسان لیجے میں بواب دیتے ہوستے کا . الینور داس اورشاگل می مصاخت ماد کوسے ہو گئے. · كَيْنِ اس وَتَتْ تُومِي مَعِي سَحْرِين يرويكه را حَمَّا _ مِحْمِهِ وَكُولًا جنادان تیزی سے ایک شین کی طرف برطھا ، بھراس سے بیلے حلياً ورنظر منهي آيا" __الشعد وأسس في يرت معرف الع لدہ طین سے باس منتجا، ایک زور دارد حماکہ کی آدازت ای دی اور لورا لورُى عرح ازن فكار فاكل أود الميثور داس رُى عرح المركز الله اور ناس! _ رشائل نے بالاے کر حمل آورول نے ساہ ل نبول نے مطبوطی سے رسیوں کو پیوالیا۔ جنا داس بونک معالک <u>یمنتے ہوئے تھے ۔۔ اندھ سے میں سیاہ لیاس کرین رانظ ہند</u> ا عااس من وه من من بن رجارًا من دور سد من احيل كر آ مکت سے جنا واس کے وضاحت کرتے ہوئے کا . مرًا وكا كره اكم لمحارز في ك بعدد داره ساكت بوكيا. ادوتر ساتے _ بہرحال محصافوں سے کتماسطا يركا بواسي والتورداس كي ينحق بوسفكا. مارسے کئے ___ تم نے ورسی وزی مقی کد إ سر سے حالات من اونكا - درندس اسف ادى بييج ديا أي البثورواس في كا ار ربم اراہے ۔ بم معی سین کوار رسے اندور الے واكس مفيل سي حقيف بين دات بوست تيز الحيم بي كها. ال قعم كالعلوم تقاكروه لوك العاظرة مسلح بول ك مِنُ وسِتَ سِي مشين ميں ہے أوں زُوں كي آوازين تحليس اور اس آب تا مین كه دان كاكيا لبوا_ و كيا اس كى لاش ل كتى ب عظے وستے مختف والوں میں موجود سوئیاں تری سے حرکت میں ئناگل نے ات بہ اپنے ہوستے کہا · لن*ین ج*ناداس نے انک مل<u>ے سے لئے</u> ان سوئوں کو دیکھا اور میر عمان کی لاش ہے کیا کہ رہے ہو معران اور اس رق سے بیٹ آف کر دینے ۔ المقى كونكوف أدُّ كَتَّة بون كُمُّه ويسيم كُرُّ مَاه مِنْ نٹر*سے قریب ہ*م ادا گیا ہے سے فاہر سے عمران اور اس کے سابقی سے جم کے مکرٹ ان من دب برس سر الشوردان سن جوال دیا .

بيران سب كي نظرين ايك محرين يرحركم يكن عبن عين عمران اوراس سكاركيونز كراه كي صورت مين وه يهله بي اكاره بويجا تعا"ب جماد نەمۇر تىزىلىچەس كا. بيهامتي كوسيصاف نظرآ رسيعق · ارمن سنگه مها گوادراینه آدمیول کوالرث کردو___ بحرکونی مفی داخل مونے کی کوشش کرے اس کے مکرسے اٹا دو" __ البیوروا نے بیٹیخ کر ارمن سنگھ سے کہاا درارمین سنگھ سر بلاتا ہوا درواز سے کی طرف فنصف زنده مع بكروه ميكوادر من والم سي موكيا مع . فاكل نديبلي مارطنزية لهيدين كلاء جنادا*ں بنے تیزی ہے مشین سے تحلیف بیٹن والنے مٹروع کر فی*ئے اد بعراموں نے اسی سکرین پر نیلے دیگ کا دھواں ساجعلتے دیجھے۔ نے فرریں _ بیکرہ بالکا محفوظ سے _ ولیے سمی حله آور میز توارژمین داخل بوا توایک ملحص میزاعات کا ا وموین بر مران اور اس کے ماستی جیک سکتے . وگ بهان تشراف رکھیں __ ی*س تبرخانے میں حارصورت حال کو*تف من في خراري إس إس من من زير الا دهوال عيد الا واست سے میک کرتا ہوں اے مفاداسس نے کیا۔ يد لمون لوريس للك بوطائي الله الدويس من اي م بمرهی تمهار ساخته حایش کے یمن دیکھنا جا اسا مول کھ بالن لين والأحيى زندونبين كي سكماً" من واس في اطينان محر المح من كادر مرايشرواك محروراك اربير اطينان كآثار عات كون لوك في أوركيا صورت حال ہے اليتورواس في تيز بلے سے کونکواں نے نوو عمران اور اس سے ماحسوں کو دھو کس میں میں کوا در معروہ ٹنا کل سمیت جناد اس سے پیچھے مباکتے ہوئے کوئے الرابوا ديميعا ساا درظا برب ان قدر زود الرفر برياء دهومتن سے ووسی درداذسے کی طرف ڈھتے بھے سکتے ۔ وروازه باركر كے وہ سفرصال اتر تے علے سكتے اور مقوش وراد صورت بنين ركع سكت عقد . ا كر ميد الله المال من يمنى كي من الكراري شین کسی میزی طرح مجیی بو تی تعتی اور دیواروں برجار و سطرت ج عِيونيُ سَرَينِي نَصْبَ عَيْنِ. بيرمين *كَنْدُولنْكُ د*َوْم نَصَاءَ صِنَا دَاسَ ایک بن دایا توشین سے ساتھ سامقہ تمام سحرینیں بلی وقت رو ر کتیں۔ مرسمون برمیدکوارٹر کا کوئی مذکوئی معقد وکھائی نے د

يرى سونى حيس بيشا مُدر مكار دُوروم مقا -امی دهب دیت سے اس مرے کودیکھ رہے تھے کوعمران کی نظرِي الكاك دادارول ميس مع من والے نيك ديك ك و معومين بالن روك رشوتنك يبيول كل يو علدى رو" عمران ن دهوال دیمیت ہی چینج کر کہا اور غمران سے سابقہ سامقداس کے سابھیوں نے رہے شینی اندر میں خصیہ مبلیوں میں سے ذبان کالیں اور انتہائی بعرتی سے اس ڈبیرے ایک ایک سیسون کال زمی لیا اب دھوال ان سي حيارون طرف ميسلة حيلا جار إحقاً -كيبسول كصنصت بعدانهول نصاطينان سيسانس لنباثروع عماسف في كله من مبا كمقيم الذاره لكاليا تفاكر السياري كرديا منطي رنك كا دهوال ان مسي ملق اور منصف من كفت علاكك . برائی میں سرجا ارسے کا۔ اس لئے وہ نوراً ہی اندر کود گیا اور میراس کا خال واقعی درست محلا نریادہ سے زیادہ میں نش کی گرنی سے بعدای لكين انهس الكل كولى تكليف محسوس ندموتى -عمان نيه خاص په نتونگ سيپيولون کې خاصي مقاد مراکب کې خفيه مرزمن ر مگاورده برارونگ-اندازی احل کردوباره میدهای جيت ميں رکھواوي تقى ادراس سے متعلق ان سب كو باموى دياً تھا۔ يو بوگا اس طرح در بوش گلفت نبع گيا اور مجرس طرح يك بوت آ كبيبول خصوصى طورية بالسكية سنكف عقد والنامين اليبي زو دا تر دوا مؤتوم درزت مسركرت بيل العطراح التي تسيمه المتى ملى بأرى ميسي ق*ى كەن كەنجىمىن جانس كە*لدكونى نېرىلى ددا - يا - گيس اثريند رقی تقی نے راک سے دھوئیں کو دیکھتے ہی عمران مجھ کیا تھاکہ اِنتائی دواس وتت اكت محدث مصقطيل نماكمر مص موجود تتقيص زمر الدوسوال ب كو تحريط داك ك دهوش من موجود على ي حك ی ایک سائیڈمیں ایک دروازہ مو تو دیتھا جو کھلا ہُوا تھا۔ عمران اپنے تارس منى كريدالية م كل كيس بعد بعس من مالن ليت مي أدمى ما تقيول مميت معامماً بوا اس درواز ال كركم إك ادركر الك د طالب ليكن شونگ سيول كه است بعداب ياكس ال ك میں بہنے گیا واس کمرے میں دلواروں سے سامقرالماریاں نصب مقسر من کے وروازے بند منے درمیان میں ایک میزاوراس *کے گر*و مذرکرمال للے عم سے دعویس کی صورت افتیار کر گئی تھی ۔

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

بکن آئے ہوں۔

اور میرب سے بیلے عمال انجیل کرنے درواز سے ہم بار مکالہ، دروازے سے ہام مکلتے ہی دوایک بڑی سی اہداری میں آگیا ، عمال نے باہر آتے ہی راماری سے دونوں اطراف میں صفین گئ

ان کرادر بهراس نے دائیں طوف دوٹرنا شروع کر دیا۔ اس کے ساتھی اس سے بیموسے تھے۔

بدنونی بدود داملاری کے دور پہنچ کئے کیس مور پہنچے ہی درسہ متنک کرد کتے دمبور پرکشتہ ماہاری دور برستے ایائی ایس کی ایک بڑی می جادر سے نبدار دی گئی تقی سے چادد ان کے دکھیتے ہی

د کینتے دموں سے نمودار مونی متنی اور حیت تک میلی کئی متنی کھیں تا گراف کے آئے ہی جیسید میں اور ڈاللا اور دوسرے محمد اس کا اور جیسے مسل گرگھرہا اور ایک مرکبری قریب سے الاثا ہوا اسس چا درسے محملا اور ایک

رسورا در رہے ہے میں وقت ہے دوم ہوا ہ زور داردھا کہ ہوا اور دولارکے عمالے الیاتے چلے کئے اور وہ اھیل کہ ٹو گئی کی کرد کر سے

بوئی دادگزاس کرسے دوری طرف پہنچے گئے۔ دلہاری موڑکا ہے کر ایک کمرسے سے دو دانسے پہنچ کرضتم ہوگئی۔

یرنا ساوردازه تفاادراس وقت که که موات عملان نے دروازی کے قریب بیٹیتے ہی میں گن کا از کھول دا خلاست اس کا سے دروازے کے ادری طوئے ہی تھا یا در جمعروا ہی طرح فاز کھولیا مجوا اجہال دروازہ

کے اربی طوت ہی تھا یا در چیروہ ای طرح کا رکھوں ہوا ہوا ہیں روزورہ کال کیا ہے اس کے سامتی مبنی جیند ہی لموں سدساں کرھیں پہنچ سکتے ریسکر و مرضیک مازوسا مان سے عادی تقالمیسی قسم کی کرتی چیز

کے میں موجود فرطی۔ کرمے میں موجود فرطنی۔ فرش بداس طرح لیٹ جاؤ ___ بھیے ہم اس وھومتی سے ہلک

بو گئے موں __ بعر جیسے ہی لوگ افر دافل موں ، فناکر دو - حرف الشورون كوز فرد كفا __ كيونكراس سے كارف نے كا بند وجی فید

عمران نے ویے دیسے لیمیس که اور دوسرے کیے وہ ایوں واکھ واکر ذیخ پر گزا جیسے اس کی دوس ایک تفتی تھے ہی ہے۔ پر دار کر کئی تھ ، اور چر ہیں میں میں اس کا دوسر کے سے دار کر کئی تھ ، اور چر

اس سے مانتوں نے مجانس کا بردی کی اور دہ ب وش بر میر ہے مرشے اذاری لیٹ جلے کئے لیکن مثین گفراں بدان سب سے افقہ مصنوع ہے جہ سر بر میں

وصوال بیلے تو بودی طرح کرے میں میراملالگائیک رپھر آمیز آم اس نے خاتب ہزاشور کر دیا مقرشی در لدیم و دھویئی سے بالکل اس کر اس

خالی توکیا ادراب برجیزوانده طور برنط آن گی تنی لکین وه سب ای اغاز مین تنکیس نبدست ادرسانس در سی برا سے رہے .

تقریباً دس منش کے جان اپیوا انتظار کے بعد ایا کوٹ تمالی دوار میں ایک دردازہ نمواد ہوا ارداس میں سے یا بچے افراد اندر داخل ہوت ان سمانیتر اسٹر مشرف کا مقد میں ہے۔

کے احدال میں شعبی استوں مانبوں نے اندر داخل ہوتھے ان مثین گول اور کا ان کا طرف کر دیا۔ میٹران سے پہنے کہ دو فریگر دیاتے ایا تک فران کے باحد میں تقلی

مرفی شین کن سے شعلے الطیف منزوع کردیتے۔ اور ایک بی باڑھ یوں وہ پانچوا بی شین گول کے ترکیر دیائے کی حبیت ولیس کے نون میں انست بین بوکر فرق کر فرجر موستے بطب کئے۔ اور عمران ادر اس سے

سافقی لوں اصبل کر کھڑے ہوگئے جیسے ان سے مبدل میں امباک پرزگ

كمرسين ببنيجة بى مران اجائك فرش ريشا جلاكيا وراس نے چلانگ نگادی . كان فرش سے لكا ديئے . دومرے مجھ دو مملى كى ي ترى سے اي جسے ہی اس سے پنجوں نے زمین حیدرتی۔ دہ تیزی سے دوقدم جاگ کرر کا درمیراس نیے استرین مجرمی ہوئی مین تن کا فائر کھول ا ادراس نے افتے کا اتارے سے مب کو دلواروں کے سابقہ ہونے ر لندى طرع جاروں طوف كھوشا شروع كرديا . مكردوسي على الثاره كياما ورميرك كالم وقاك بارمير خضيه جكيث سي اندكيا اور ووس ائے ڈیکی ہے انگلی بٹانی روی بحیونکہ کس سے سامقی اور سے المحرجب إحقا اسرايا تواس ك إحذيب ايك جيدا ساكيبول تمام مو نبيح دو مع عقداد رعيرو ليد مبي كموفالي تقار صرف اي طريف تھا۔عمران نے بوری قرت سے بر کو کرے کے فرش کے عین درمیا ر ما ایس آدی کی لائٹ سے مرکزے مجھرے ہوئے مقے اورایک بصيرى بم ذرش سيط تحرايا وايك نورن فاك ادركان مياثروهما مشین گن ایک طرف پڑی ہوتی ملتی م اس كرك كو ديوارد إسراء تقريب شارجو في جول مشيني ہوا اوران سب کروں فرسس وا بھیے ورے کرے کے رہے أرُسكته بول برووغبار كا بادل بورست كرسيس مادول طرف حياً لف متیں جن رسکرینیں ملی موتی حتین اور بدس مثینیں على رہى مئیں یکین عمران می اندھا د صند فائزنگ نے چندمشنیوں کو وکسنے پر اوران سب كو كيدهي نظرنه رايخا . مگر یندسی محول بید کر دہیو گئی اور انہوں نے کرے کے وہی « پرسٹ نیں تاہ وراد کردو" معران مع<u>ضعت ہوئے</u> جهان عمران سنع كيسيول نهام مارا بقار فائب باما رائسي المحر نهج سيطيق مَن چلنے كي اواز شائي وي اور كوليا بي فرش تسيمياس ورساني فلاسے كهادر روداي ويواري طوف برهتا ميلاكيا -اس دیوارمی ایک در دازه نظر آرا تھا جدعم سی تکودی کا با ہواتھا لكل كوكمرست كى چىت سے ئكرانے لگيں . عران نے دروازے کو بوری قرت کے لات ماری تو درواز سے سے عمران ندنجلى كاتيزى سيداشى طرح كاايك ادرم نعفيه جكيف ين ايك وهما ك سي الحلة عليه سكة . اور عمران احيل كراس ورواز سے نکالا اور اسے فرش کے اس خلاسے نیکیے بھینک دیا، دورہے اورزروب وصاكرادارارس كالمتات دردازے کی دوری طرف ایک طویل سزنگ دورتک علی گئی محی اومعیر طران سے جیرے برسمرا میں ایک تی کیونک مرزک کے احتاا پردورے اُسے مجاسحے بوت نوموں کی آوازی صاف سالی دے " الوّ إ_ وه لوگ ينجي بين " __ عران نے جينح كراپنے ماتھا سے فیا طب بوتے بوتے کہا اور میر اس نے بھاک کر ورمیانی خلا ہے

_اوراینی انکھوں سے ان کی رسر اور الثیں يوروس نينوش سي مجرور لهجيس درواز ا اندردانل مون اور لاشيس المحرّبهم سع كيب المبّن _ ثباكل نه است کور در البنور داسس کو بازوسے کورگر دمستے ہوئے کا . الين المناسب بدالث المكس بعد - اسمائي ان سے بچ نکلنے کا کوئی اسکان مہیں ہے" ۔ جماماس أرُّها نے سے ماد بور نرصوب وہ زندہ سلامت بھے کیا ۔۔ ملکہ سڈکوارٹر کے اندر داخل مونے میں تھی کا ساب ہوگیا 🛴 بیرانسان نیس، بُدرُون

1-5

رى متين ماور بحراس نے مبى سرنگ ميں مبالكا شروع كرديا. ک*رسے میں ایک* بام^شین گنوں کی فائر بگ کامشور اور وحماسے اور میرغمران سے مامھتی میسی سرنگ میں بہنچ سکتے ۔انہوں۔ ئروى مفتين. اورميروه سب عمال كي بيروني من معا<u>سكت</u> داداد کے قریب برماز_ سرنگ بیٹے رہی ہے"۔ نے بین کر کھااور اس کے سامتی تیزی ہے دایش دیوارسے قریب م دوبرسے لمجے اکب نوفاک دھاکے سے بذگ کی حست مو لئی ا درعمران اور اسس سے سابقیبوں سے وسنوں میں جو اخری نقش وہ یہی تھاکوان کے جم سنکروں ٹن مٹی کے انبار میں وہتے کیلے ا بو*ں ۔اس سے ماحق* ہی ان سے وسنوں پر تاریکی کی دہیز ھا وصلتی جا

بوكة بية إلى إت درسة بو _ بهوال اس معاسلي من ے بدر وح ۔۔۔ مرشالیٹورواس اے پی حیار یا نیج مسلم افراد کو جمیع و إضاط مي جزيد ألل في الله المجمعين جواب والواس جواندر داخل ہوکران لاشوں کومشین گنوں سے صیبنی کر دیں ہے مہال کے ي نظر سكرين پرمي موتي حتيس . ده عور سے فرش پريدي موتی عمران کي پراہنیں چک کریں گے ۔ اس سے بعد محصے تسنی ہوگی'' __ شاگل الن وكم قدر الم تقال الناسك ويكف كالفاز السابقا بليد السينطوم موكراتمي ذوروسي كركها عِلْ اللَّهِ اللَّهِ مُعِلِّكُ كُلَّهِ السَّلِقِينِ مِنْ أَرَا بِينَا كِهِ وَاقْعِي عَمَالِ البِّي تُحْصِّيت · شمك بيم شرشاكل ا _اگرآپ كااطينان ايس برقاسة لا ی سی _ دلیےآیکا یہ فدشہ جا ہے _ زمر بی تیں سے ا اتني آماني سيرعتي سيد التي آ ادر میر ضار کو اندانهوں نے داوار میں ایک دروازہ نمودار موتے نوانسان بدردصين هي بلاك بوماتي بين . اينزرد س ني طرز د کھاا در معر این خ مسلح افراد تنری سے اندواعل ہوتے انہوں نے اندردائل موكرايك تطارباني اور موشين كنزل كارمن لامتون كي طرف یں! جماداس!_گیس فارچ کردو _ میں یانج سلے اذاد بیسے کرانٹر كرك وه رُبكرول نهى يوزيش مين آگئے . پر فارْفک کما آبول معلی تناکل توانے فوفردہ میں کہ فاکرنگ سے ا الله المول رموكي فارتگ سے ادوا سيد كا سير ي لانٹوں سے معبی نوفنزدہ رہیں گئے "___الیٹوروکسس نے حمٰیا دال! البنرواس يانقر مكل شرك كيونكواس في الاكسان بالجول كواك فناطب موکرٹر نے کئی کیجے میں کہا۔ ادرجناداس نے ستواتے ہوتے مثین کی ناب الٹی طرف کھمادی تطارى صورت مين تحون سدكت يت محرفرش ركرت وسكا اورمير دورسے لمعاس كانكيون درت سے مجليتى جلىكتيں جب ال نے میرسکرین برتنری سے وعوال حصفے لگا ، عمران ادراس مصاحقیول کواچیل کر کھوسے ہوتے و تکھا۔ اليثوردانس فيضامل كاببثن دباكرار حن سنكدكو بانخ مسلح امت البر _ يدكيس زره من _ ع زمر عي كيس" _ الشوروال اور لانتول برفار بنگ كرنے سے ليتے جھوانے كاحتم وسے وا۔ بناداس دونوں کے منہ سے باب وقت کالدان سے جرسے میرت کی ادر معران سب كي نظري سحرين رجم كتين جهال اب وهدال تقرماً غا شت سے عُرا گئے مقے ، اور ایکھیں تیبل رہے شنے کے قریب بولی مقیں موجکا تعاا در فرش ریزی ہوئی عمران اور اس کے ساختیوں کی لاشیں ما " مين كيكواتنا _ اب اكرنم وإن غود عات تو بهارا كالعشر. ٠٠ نظر شربي عين . رَوَا * _ فَاكُل م بِهِ مِن اليي مرت يوسف بدوتني جي عران و وكيوا ال كار في كا اذار باست بن كرير من كيان ادراس كرمانقيدن كوزنده كرفيكاكارنامراسى في النجا ديا بور الينورواس كالهجر بيتورطنزية تقا.

* اوه ا به رابداری میں دور کرا دھر سی آر بسے ہیں انہبو جناداى _انبين روكون ___الشورداسس فيرى طرح صفحة مورا ىں چيفتے ہوئے کہا . کا اور جنادای ماگر ایک اور شین کی طریف بڑھا اور اس نے تیزی پر " ارسيد كارغان كاحفاظتى نظام تاه كررسيسيس يدكيا مورا أن ك منتعف بين دائي شروع كروية ، دورس ملح النول في على _واده إيتوسيك مين كت _السية توكارها تي مين ادراس كيسامقيول كوشفك كروكة وكمها رابداري كيموا يراوي مبنع عابين <u>محر" الشود كاس أي</u> ارجعر جنجا . ک موئی جادر کی دلیا رّائم بروگئی متی سنگر کسسس سند پیلے کر الیشور د آن ا رر الك كارفان كوماتى سے" و الكل نے سونك كركا. بات پر کوئی تبصروکرتا، الیا کے عمران کا ابتحاکھوا اور پیرانہوں نے سے اں بے سرنگ کارفانے کوعاتی ہے ۔۔ اس کاحفاظی نظام لو ہے کی موٹی عادر کے پر نیجے اگر تنے ہوئے و کھا ، اور میر ملک چھکنے م نوسی بن ناه موسی سے درسریدر الک این واعل موستے می موس عمان اوراس كے ماتنى اس دفئى موتى لوسى كى دلداركوكاس كركے ماتے "___ الینورواک نے دوستے بوستے الیے من حواب وہا. ا بدرد انبر حرق من حارب من من اس مر كوري أولا جناداس اب دور کراک اور شین کی طوف بڑھا جوان سب ہول " ___ . حماواس نے تیز بلیجے میں کہاا در بیروہ ایک اور شین " راده رای متی ای کا چرو غصے ک شدت سے سیاه رایکا تھا۔ اس نے طرب درا ابحرین براب وه کمرو نظر آرا تھا حب میں مران اوراس مثين سحقرب بينيقي ىتبزى مصاس كمختلف بن وبالصطورع میراس سے پہلے کر مناواس اس شین کے قریب بہنچا، ایا کیا "كياكرنسيم بو___ ، كياس كما ، كررسيم بو مي اليفوردان عمران کے کرسے موش برکوئی چیزوے ماری اور کرسے میں کردیا فيونك ربيها راس سے بعيس بعي فاه عفقه تا۔ اس سے سوا اور کوئی عارہ منہیں ہے باس میں جناد کسس نے ای کمے عناداں اچل کر دور ماکرا حسب مشین سے اس وہ بیتا منعلات موس ليحين تواب ديااورجراس سع يبليكراليثورواس تها دوشين ابك زور دار وها كه سنة باه بوتي علي كني متى البنوروال کھر کہا، حناد کس نے نٹر ن رنگ کا ایک ٹراسامینیڈل جوشین کی سائیڈ ادر شاكل دونون سيم يبرون بربواتيان سي أرسف لكين. این لگا بوا تفالوری قوت سے کیسنے کر نیجے دبادیا ادرشین میں ایک میتاه کردی سے بورا بیڈکوارٹر تباہ کردیں سے _ اپنی فرار فی کی بیدا ہوتی اور و در سے المحان انہوں نے سکرین بربوری ریک دوكر مستمدي الناس دوكر اليشودال في المهام على المستقد وسندويك جناداس في وي رزك ي تا مكردي تي. اب من دیکھوں گاکرسکسے نیکتے ہیں ۔ جماواس نے وانت

واب دست دست اوسته کها -مطراليتوروس! __ابكاعمان اوراس كوساتقيول سي بيلي سحرين براب سواية مثى اورگرد كے ادر كوينظرية أرابتها. ربالقرظ سے میں دوتمن ار میلے بھی ان سے شکرا چکا موں __ _ ، ہمارامنصور بہت تجھیے جا ٹرسے گا فود دلیس کار میں بار شرز سے _ بدوگ کٹر میں موجود سے _ بسنة كارثر من وافل بهوست - انتهائي الم مضويه كورور الم الله المراد الما كالكرام المراد لی کس من کفتے منٹ کوسے دیسے __ لیکن بھر بھی مھیک مشاک مرکتے ہوں تو آپ نے دنا کا سے پٹیا کا زامرانعی وسے دیا _تواب بھی اس بات کا کیا شوت ہے کہ برمزگ سمے نیعے ب كرملاك موسكة بين " _ شاكل نه تلخ بليم من واب ف ن میں دے ربید کیتے ہیں " معراس سے بینا کے البیتور داس کوئی جواب دیتا ، کمرسے می ٹرانسیڈ لى مرسى گوئ امنى ادراليتوروكسى يونك كرميز يرياس بوت ش و كارفان من جان كاس سرك كي علاوه معي كوني اور رأسته مراسما ي وف متوح بوگارس في المحيد الديراس كا بان آن كويا تُناكل ف يند لمحة فاموش رسيف ك بعداد حيا. الْنَ النَّ بُوتِ مِي سِينًا كِي أَوَازُ بِنِدِ بِهُوكِتِي اور دورِ سے المحے ايک مردار " إن ا كهدادر مِنْكاكلاسته مسيح مسكيون مسه والشورون نے چونک رہواے ویتے ہوئے کیا . توهلو بعركارخا في عين علو - مجع خطره سي كريدلوك مرى نه سے انتخار کے گولیا ام کی گھبرائی ہوئی آ وازسنا نی دی . ليس الشورواس سيكينك فرام ميذكوارثه - اووراك اليشرواس نے میں چہنچ کر ایسے بھی ناہ کر ڈالیں ہے۔ ٹاکل نے ہے ۔ ہم سب بیش گئے میں داے تک کوسارا کا تیاہ ہوگا وہ لوگ مزیک میں موجود تھے ۔۔ اب بھی یہ لوگ رمح حالیں گے ي باكل بن سے " بالنوروس نے صبحال تے ہوئے لیے

ا جامثیک ہے ۔ میں نود وہاں آرا ہوں ۔ وہاں مبط کر الله منگای صورت حال بر عور کری سکے . اوور السور واس فے ساما کارتماہ سوگا کے مطلب ہے سڑک تیاہ ہونے۔ وبق موس ليحين كا مگراس! _ يدرنگ تباه كيد بوني اددا _ و كوالامام اس! _ منگ سے محقہ کمرے میں اب کے کا تیار شدہ تمام میرا وسی ان اوراس سے ماتھیوں کا میکر ۔ دہ سٹیکوارڈ میں گئس سوركاكيا مقا تاكرائسة كاحكم طنق بني ميد وارثر وليبوركيا جاسك آئے متے اور حفاظتی نظام تباہ کرسے کا رخانے کی طرف اسی مرنگ کے رنگ کی تا ہی سے ماحقہ ماحقہ وہ کم و معبی تعلی طور پر تماہ ہوگا ہے۔ ا لائت را مع علي آريد عقر انهين دو كف سم لله عب ولاً آب كرمعان بي كرمير في حس خصوص بكنيك من الحاكاب - ووكنة رنگ و تاه كرايط استان كاعلوم مقاكرتم في رنگ سے ملحقة كريس بي تيارف د كميكل شوركر ركاب بي _ گولی رام نے جاب دیا . ی طریح کا میراه لیدنسهی - سال بیدسی _ کماله کمان نونیاک اوه بي<u>ره غرق ___اس كا</u>سطلب بي كهزر ميرس تبار بور وكون سے توجان جميو في - اوور" ___ اليتورواس في حواب وست اورسٹورمو نے میں اور مطاوبہ مقدار تک سنتھنے میں کم از کم حصہ ماہ کا عوا توجا ہیتے . اودو م ___ الیٹوروس نے زور نے بیٹیا ٹی پر ابھ ادو! _ تراسمحا_ معل مروسک مرب عدی بین بنگانی راسته تصاوا و تا موں _ كونكه ظاہر و جداه بس ب ایک سال جائیے نے مامال کی بے مدشار ہے اب آمدور فت کے لئے وہی راستہ استعمال موسکتا ہے مرنگ کی بے ہے جانتے بن رحس جوسی و ٹیوں سے برمٹر لی تیار عفانی اور دوبارہ تیاری بر تو طویل عرصه لک جائے گا ، اور مساکر فیام ہے وہ بہاووں رہوتی ہیں ۔ اورصرف موسم سمارس رون کی سفطول مالسس لينة موسنة كام ى مودار بوتى بن _ ادراب مرديون كامويم شروع بوحكات مفیک ہے _ میں حیف آف میرٹ سروس مطر شاکل سے ہواہ یاس اتنا خام مال منبسے کہ محل طور پر نوری مفدار میں مفریل تیا منى را مرار ، ادورا بندا آل " _ البشور كاس سے كها اور ال ك فاتے ۔ اوورا ۔ گون ام نے اور نبی جدوی ساتے ہوتے ماقدى اس نے إلى راحاكر فرانسماكا عن آف كرويا. ادراليورداس كاجره ترى طرح للك كيا .اس كاسار منصوراس سي ى وجه مصة تقريباً ختم بوركا بتعا

· دیکها جناداس ا<u>ستمهاری حلید ازی نے تیس ک</u>نا برا لفضا (ه _ اب حكومت كوعلينده جواب دنيا را المسيح العدمي علياده · مجے حرت ہے مطرشاگل! __ کہ آپ سیرٹ مروس کے جیب ... الیثورواس لے جنا داس سے مفاطب بوکر انتہا ا ___ ایکسن قدر زولی کا مظاہرہ کریں گئے ۔ میں _ البشورواس نے گرسے ہوئے کیجے میں میں شرصندہ ہوں ہاس! ۔۔ کیکن آپ سومیس اگرمس الیساز کو لْهِ يَهُ لُكُ مِنْكِ سِي الْعَدَّام يرمينيني ولكي عِنْ اور الكرب أيمب دى توبىين كريس بي مشراليثورواس! باوركھينے كارغا نييس داخل موسني مين كامياب موجاسته توجير كالتوما عدے میں آیہ سے کم نہیں مول ___ آپ حان بوج کر کبوتر المانى نىكررى مى الانكاب كوسى الون كى سيانى جماداس فدوال وب المحمل كا * ان بے ہماری بت سے درست سے _ بہوال جرموا یلے میں تجربہ بوجکا ہے ۔.. بہ طال پرآپ کا ایا سٹ کہ ہے۔ مشک ہی ہوا۔ کم ازکم اب ہم الحینان سے کا توکر کئیں گئے۔ ایٹور داس نے کمرسکے درواز سے کا طوف ٹر حقہ ہوسے کہا ۔ راس سے نیٹنے __ مجھے امازت دلیجئے" · اگر ک دوگ ناواش نه بون تو ایک بات کهون میسه به اجا نک نگ آپ نے ہی سارانم خواب کیا ہے ۔ آب اگر عمران ادر اس تَنَاكُل نِهِ كِما وه اتِ يُك نياموش كَصْرًا بقياء ان وائے اے ابھی کوئی خوت باقی رہ کیا ہے ۔ الماصون كو البراي روك ليقة تويد مارا منكارسي فد بيدا وقال اور أنا بالفتسان موتا ___ يدسب بجدار بي كي كوابي المستى اليتوروس في مرارطنزيه لهجه مي كها. · محصے اے بھی بقین نہیں آ داک عران اور اسس کے ساتھی مرزگ فِنْفُت كَى دِيم ہے ہوا ہے ___ میں اغلیٰ حکام ہے اسب كى میں دے کر ہلاک ہوگئے ہی ___ کیونکوعین آخری کمول میں ان کو ___ البيثور واس ف انتهائي عنصيل ليحيض أنحيين میں نے رہنگ کی دیواروں سے چیئتے دیکھا تھا۔ یوں لگآ ہوتا فيسے انبس اک کمی بيلے سرنگ ي تبا بي اعلم بوكيا بو - اورآ پ آب بویا بی كرتے بيرس ميليكى كانون بنين ب حانتے من كرجيت بينيتى بينے تو داداروں كے سائھ والے حصے البراه دارت وزيط سم صاحب سي اس ميك بربات كرول كا. اتنا زور نہیں ہوا عبنا درمیان میں ہوا سے : شام نے دال اللهالي "___ شاكل نے دروازے كى طرف بڑھتے ہوئے كا

جناداس إ_ماحبكو إمر حيواكم أوّ __ محصاليات آوى قطعاً كيسندنهين مين بيجوم سيموون سيمين فوف كه بجرب س الشورواس نے كا اوراس ك سامق بى رات مقا أميز أغازمي مندمور الياء مِلاكيا - جناداس بن سير يعجه بنجه جلياً بوا ابر جلاكا تاكرتُ نے مقارت آمنر لہے میں را راتے ہوئے کا .

طومل رزگ ایک دهم کے میشی علی گئی اور عمران اور اس کے ماضید س کو اوں محسوس بوا جیسے وہ سنکاروں ٹل مٹی سے نیسے وہتے بط كتر مول ان سي وأل ال بالم الم جدور كتر يكن السا من چند کموں سے لئے ہی ہوار وہ مونکر سرگ مشف سے بہلے واواروں مع جميط فيصيق إس لية طليكامكل وحدان رر يرا البت ده طیم و بے صرور مین میمینے اور بارک بھری کی ہے ناہ محرو منى موان سے مول سے گرد دلیاتی علی گئی منتی ۔ باریک بحری کی لاحمال معنی بولم من حرك دور سے شائد انہس سيكروں من مى مى دسف كا اماس موا مقا كيونك ظاهر بع عديدترين طريق سے تيار كروه سرنگ میں می سے استعال کا تو تعلق می ند مقا رسزگ سینش اور بجری سے تیار ك كئي متى اوردرسان مين سريا استعال كاكيا مقا سريست اس حال ن موجيت رس وف كريمي را تعا انبين حفاظتى حصار ديد إنقاء

ar Azeem Paksitanipoint

احدول کو ککبلات دیکھا بیخ کواس کے سب سامتی اس طرف دیوار کے عمران سرنسورمین جلید می روشن میسلی راس مضر ایک زوران ما تع من عقد أل الت عمال محديك كراب انبس بوش أراسي س في المناح اورك وف المسالم ادر بعرقريبي وهركو دوفون استول بييشانا شوع كرديا . بندس كمون لبداس وهيوس كيون شكيل سرحبتكما وابام بندس كمون لبداس وهيون سينون « عران ضاحب <u>! کیا ہم نے گئے</u> " جيكا جيكاكر فراك كاطرف ويجفظ بوست كها. منيس جاني إ _ يمنط ادر بجري كي قيرس وفن بين _ العبي زشتہ آنے والے بین انحواری کرنے سے لئے " عران نے مسکراتے بوتے جراب دیا اور ا بن میکن کر است اس کسیسٹ لیا رادر میر ایک ایک کسک دەسىمىنىڭ در لدىك بجرى سے دھرسے إ بركلتے بطے آئے وہ س ادبار این عمون کونول رسے متے جیے امنیں بیٹن نرار ا بوکر اس ندرنونناک ملے سے وہ زندہ سلاست رکے نکے ہیں .اارعمران بروقت انيين ديار سي قريب بون يسك لن ندكها قريما مدوه راه دارت تربي والع طبيكي رومي آجات ادرجيزالابرس ان سيجم كى براي بى ملے سے دُھونڈنی بٹرتیں . م يدروشني كال مع أرسى مع م ع العالك الطران في ادير

كاطرت ويحققه بوسنة كال " أو ريخين" _ عران في سكرات بوت كااور بيراس في عرف كواين كندهون يرفيه كراورما في كاشاره كيا.

ليا اور دوس معيدا مسيداكي زور دار عيديك آكسي كيونكسمين على كي نتقنول ادرمندين كوش كني مقى اسس في قدرتي طورير فرسن سكية پر دوں کو جنجو رویا مقاا در روعل کے طور پر زوروار چینک نے بیتمام عران نے حرکت کرنے کی کوشش کی اور وہ ای بحری اور سمینے كروسح وهيرس جند لمح كليل في بعد آخركار اينا سراور كرون مكالف مين كامياب بوكيا حسبس عكر ومراحقا وإن سعد ويواركا إك لوُم كريجيل طون كوهك كما مقا. اس طرح أيك جيوناك خلار بن كيامقا عوان زور نگاكراس فلاس اعظ كر كرف بونيس كاساب موكرا اندهرا بونے کی وجہ سے اُسے إدوكر دسے اسول كا تحجه ا ندازہ نرخا سينث كاكرداهبي كم اسكنعفول من كلسنة كالمسل كأشتول كا تمران نے اپنے اچھ اپنے عمر پر بھرے اور اندازہ لگایا کر اس کے

نوفناک بلیمیں و نے سے او بردالس کے سمرے مام حصتے اوری ا محفوظ عقے اس نے بازوؤل میں نون کی گروش کمال کرنے کے ایکے 8 بازدوّن کو تنزی سے اور کی طوٹ کیا کہ ایک بار پیمراس رسمیٹ کی گا بل كنى اور عران سنديرت سد اوركى طوت ديكما تواس كالمحت مع وصد كراتفا اس سے اور اسان نظ ارا تفا ادرسورج چك عران نے اس فیری اماد پر دل ہی دل میں سنشکر اواکیا۔ اب اسے چیزصاف نظرآنے مگی تنی اورچیرای نے دلیارے ساتھ ساتھ عنگ

بن نين كامياب بوكيا. جوزف في ايك لمحد من جيشكا وس كرعمران منين باس ا من آب ك كندهول يرنبين بيروسكا أسال نے ترمندہ سے لیجے میں کیا . عران نے اسر بھلتے ہی اوھ اوھ و کھا۔ وہ صیل سے قرب وحوار میں اركيدين لاحل برهرتهين نبين حبنكون كالمصلاي كرو" مرجود منتق مهل سرطرف ادمنجي اومنجي ككاس عبيلي سوئي عتى السس كم سائقي عران نے کہا اور میروہ اکراوں نیمیے ببیغ کیا ور سوزف صبکا ہوااس گ بركل كرزمين يربعيط موسة سقد انهول ني اين جم يرسي كرد كاتم كذهون ير دونون بسر كه كر سيطه فركيا اور عمران بون المقر كه تطر موكب جديه اس كے كا زهوں بر ديوسيل جوزت ند جراها بو بكر كوتى بحر بور تقرباً قام لوگل كے حير ادر إختر حولكسس سے ابر متے ارك عران سے اور اعضے ہی جوزف سے القدام سے كاروں كار ا کارشوں سے رستے دیوں لگا تھا صدان سے استوں اور حمروں كحة اورمير بحرب إزوُول كه روسه اديرا شاجلاً كيا مقورًا سامل كيمم بورس بوسخة بون بيسب كيد ارك بجرى كالمعيوار كالمتيحد كَااور مِصْرِ بِعِنْف إلى محلف مِن كاساب وكيا . متاليكن يركوتي اليي ابت ندمتي جرقابل تشولش موتي كيوبح معينك · آدَ جِمَانًا " عِلن نه اس بارجوانًا عِماطب موركا تهديان رخول كوخود مخود مليتركر دما تقار " نہیں اسٹرا_ _میراوزن جزن سے زیادہ سے _ تنمیات علان امدُّ كر كميرًا بوكيا بسب نيه دكيماكه دُورَنك ايك لمبي يني كي كاندهوں كى برلى رؤث جائيں كى سے جوانا نے كہا. صرت میں زمین نہیے کو دھنستی علی گئی تھی ۔ اک طرح آ گئے معی زمن وہس · ارسے تمہیں آج تک میری بیته مہیں عبلا کرمیرسے کا نصول میں ا تئى تتى كيكين آكے والى بنى زا دە طويل مذمتى ، زادە سے زيادە سوڭر مرگ رى نہيں ہيں ت وَتُلَاثُس "_ عَمَالِن نے نیچے معتقبے ہوئے ب كرويتي كى منى ايك فرالا الكسي قريب بوكى . ادر عباماً حبيكماً موا آسكه برها. سورج كى روشنى اب كانى جيسل مكي متى اور دور دور كار كاعلاقه اور مجر جیسے ہی جوانائے دونوں بیرعمران سے کا زھوں پر رکھ کراڑ صات نفرآر إخفاء مرر دونون امتون سے زور ڈالا عران ایک جنگ سے امر کر کھا " أب كيا يروكرام مع عمران صاحب مسي عافران في حدث محول ال كاستمرايك بارصي نه الوكد الاا ورجوانا الحيل كربا مرتكل كيا واو وجرعوا ك فارشى سى بدر كوف بوت بوت بوسة إجاء نے اری آری سے کو اسر کال دیا۔ میافیال ہے کہ پر ترک کارفانے کی طرف جاتی ہے ۔ ورز دہ اب سنداس كاليامقا جوزف نداورله كرا متديني كا لک اس طرح مزبگ اڑانے میں ملدی زکرتے "عمران نے اوھر اور عران نے ای جب کے اماز میں جیلانگ نگائی اور جوزف کا ا

ادُه وکیفتے ہوستے کا۔ · اُوه ا _ تراثب كا خال ہے كه كارخار كويس قريب بي ہيے" ناٹان نے ہو بکتے ہوئے گیا۔ اسے بیجیپ ___ یہ وادھری آمری سے نے احاکم دور سے ایک جب کو اپنی طوف آتے دیجہ کر کیا . جدیہ ناصى دُورِ متى ليكين أس كا رُزْج ادهر ببي مقا . · الله بير ادهروي أرسى بيع " ___ " الران نعي جيد کی طوت و کیفتے ہوئے کہا . جوانا اور جوزف اِ _ م کھکس میں دائیں طرف بڑھ ماؤ ف اس جيب كوروكاس __ اس حالت مي كسى سوارى سم بغيرة بالرنبس ما في _ فرد إيك المحمي وحرك بالمن سكا عمران نيربزن اورسما أسيع فخاطب بوكركها اورجرزت اورجما فاليار بلادیا . دوسرے لمحے وہ تیزی ہے گھاس سے اندر سکتے ہوئے دائن بال مرطق على كيّ عن طرف كلات سيميلان كالقدام برّامقا وإن الكريّ ظرک پیخیے ہے آکر آگے بڑھتی علی عار سی ای اور حب اسی را ستے ہے نے کا اور دہ سے گھاں میں تیے ہوکر حک کئے۔ جوزف اور جا اور وال کھائی میں موٹ کے قریب چھے ہوتھیں۔ يرمكدكر في كيلت يورى طرح تيار عقي جبكه جيب فاصى تزرفارى

دولهٔ فی ہوئی قریب آنی جلی عبار بسی تھی .

شاکک کیوبانے کے بدائیددوان آپرٹش دوم سے کا کرلیے کفیوں کرے میں پہنچاور جواں نے ایک خینہ الملدی کا کہ میرفی دما فر الکی العالم میں ترقی ہے الکا اللہ یہ تیزنا بیخ خصر سی تعمیلات ہے اور کا کیا ہے الماس ترقی میں سے نظو آنے والی المرین محتق عقب ہے یہ برتی کا زلیا نے کے والے میں دوائیسے میں داخلے کے نظرور میں تھا مینگا کی دوائیسے میں المبار نور کا میں مسلم کا کیا گیا تھا کر شور سی تعمیل ہے ہاس یہ دالی میں واقع کے میں دائور کھوائی محتق کا میاس تھا ہے اس یہ دالی میں واقع کی میں دائور کو جاتی تعمیل ادار کے دائور اس تھا تھا ۔ دالی میں واقع کی میں دائور کے اللہ تعمیل ادار کے دائور اس تکا تھا ۔

نے گوڑے کی اور وہ جیسیس ٹوال کر ہی نے ارمن سگوکو والع اور اسے جیسے نیاد کرنے کا تھر وہ ایک وہ کاروں نے سے مبلک می دوازے شکسہ اُسے جینجا تھے۔ ہم وہ انے کا جنگلی وروازہ چوکر میال سے جسکت مسال چکرکا ہے کرا کا مقارات سے الشورداس نے جیسے میں وہاں

٠ أو الشاروب مي العبي الس كا انتظام كولينا مول مي الشورواك نے کا اور میرمیز ریراً بوالمیلیفون این طون کهسکا کراس نے رسیور اُنطابا سك جلنه كايردگرام نايامتيا . ادر فروا کی کرنے شروع کروت · باس ؛ _ اب اس سرنگ کی صفائی اور نی تعبر سے سید میں کیا مگر ويند لمحول بعدسي را لطه قائم بوكيا. بين ؟ ادمى ككوسى جاف ك بدجنان سف اندردافو یں سکوال سیکنگ است رابط تائم ہوتے ہی در مری طرف سے ایک رخت می آواز سنالی دی۔ · میں گری ام سے مل آؤں _ اس کے بعد اس کے بارے ا الشورويس بول ما مول منكوال "__ الشورويس في إوقار الت تونی رورگام باتے میں _ میری عدم موجود تک میں ذراب ندکوارٹر کا یں ات کرتے ہوئے کیا۔ خال ركفتا الشورواي في برسي سبنيدو لهي مي كوا -ينگوال كارخت لهجيه ين إس! _ زالمية كي يادكا" "آب ال فكريس اس إ_ ولي محص شاكل سے خطرہ سے بلخت زم پڑگیا تھا ۔ مير في مروى سے بيف شاكل كومات بواس ، اليفورواس وہ مہاور مکرسے فلام اعلی حکام کو بحرار سے گا "___ جمناوا ين بس إ _ الجيي طرع جاماً بول مسيسكوال في حواب لاشوں سے تکلنے سے میلے شاکل کو یہ شہر زخیوٹر نے دونگا _ اور شاکا دیتے ہوئے کا۔ دہ کہاں سلیفون کرکھے گا " ____ الیورواس سے سکراتے ہوئے کا ا و دوابعی مقد فری دیر سیلے میڈ کوارٹر سے سکا سے _ ادر دہ حلداز حلہ · مگرده توجلاگیا باس بساگرآب عمر كرت تو اس روك لياباً رے ابر ما ا ما ہے گا ۔ ایکن یں اے ابر نہیں جانے دیا سنين إوه ليعدي نائز ہے كمين ائے بات الله علائے گولی مار دی مبائے " ؟ ملکوال نے سیاف لیم ___ البدار كيدغندك سن يراعائك حلورين یں پرمصا ۔ اوروه شديدزهي بوكرسهيال يبنيع ولمستة توجيرهم برالزام نبس آسكتا ا اسے منبیں ا - میار مطلب نبیں - میں جا جا ہوں کہ اليدورواس في كواور جناواس سے بيرے ريكي لني سكراس شير ف ددانا زخى موجلت كركم الكم ايك مفته سيتال مي بيموش بطارسية " گرشتو _ آب نے ایجی تجوز سوجی ہے _ لیکن" _ جمالاتا نے میرلتے ہوستے کا ۔

ف إلمايوں سے گزركر ايك زمين ووز پورچ ميں پيننج كا حبال ايك اليثورداس فيمكولت بوستكاكا ينگوال نے بڑے رُافتاد ان جیب موجودمقی -حیب نیے باہر جاد کڑیل جوان احقوں میں مٹین گئیں اٹھائے وا بلجيم سواب ديت بوست كا سدا دارس كفرسست. يه جارون جوان كم مقدادراين قدو · فاكل كا فرأ بشركروكروه بسندكوار راست كل كركها ل كل ارت کے لاظ سے فاصے چر تیلے ۔ ولسر _ اور بڑا کے و کھالی اورجس قدرطبرمكن بوسك أسے رئيب كرسے محصد اور ف كرو" البيوروس ني كا. الشورداس سے جیب سے قریب مہنجتے ہی ان عاروں حوالوں . سیدنے فکردیں ہیں اسے جھے اس کے سال خفہ ٹھکانے ک نے ائیے شن موکر الیتور داس کوسلیوٹ مارا ؟ علم ہے۔ میں اُسے پانچ من میں رئیں کرلاں گا در کام آپ کی اليفورداس في مربلاكر طب تحكانه الذازيس ال سيسلام كا مرضى سے مطالق مى موگائ _ _ ينگوال مے جواب ولو. براب دیا اور مچر جدیب کی اگلی سیٹ پر اصل کرسوار سوکیا۔ اور جاروں " ادسے "__الشور داسس نے کا ادر اس کے ساتھ ہی اس نے مع مافظ مجیلی میشوں رہی استرے والے ارس عکور نے ڈرائسونگ بث سنعال فی ۔ اور دوس محصر جیب ایک حشکا کھاکر اسے روعی <u>" جناداس نے حرت بھرے لھے میں کا</u> اداكي طول مراكب مين وأعل موكر دور أتي على لكي -" يدمها دريجر ك خفيد العنبى ب بيسانتها في اسم دا قعد بر نقریاً ایک فرلاگ اسس مزلک میں دور نے کے بعد ایک موٹریر انحین میں لایا جاتہے ۔ بہوال بنا مربو۔ یہ این کام میں جب أك تمتى يراس ووارتنى ماور والمسلح افراد موجود مق . ابربس" اليوروان الكرى اعضة بوت كا. الفورداس سي كمن را نرسي خصوصي مكنزم سي ذريع وه ولوار لْمَالُوكُمْ ورمير حبيب اس خلاست موتى مولى باسر كفنى فضامين محل آكي ہاں ہے جیب تیار ہے ۔ میں نے عارشے محافظ می مراہ ادرارمن منگونے أے دائين طوف مور كرا استے روحادا . لے لئے ہیں "__ اسی محمد ارحن سنگھ نے کرنے میں واعل موث کانی دور کے جیب سے ووڑ نے کے لبدا جا کک الیور داسس بْرُنك بِيّا ، أس دُور سے گھاس سے مسان میں تجھ غیر معولی عرکت نے مر صفیحتے ہوئے کہا اور میر جنا واس کو ایک بار میر بیڈ کوارٹر کی خفاظت نظرآئی . ی کمیدکرتے ہوئے وہ ارخن سنگھ کے ہمراہ جانا ہوا کرے سے نکل کے

"ادهرا منے گاس سے میدان میں مجھے کچ غیر معولی ی حرک دکی بی دی ہے نے یوں نگیا سے کہ جیسے واں کھ لوگ چھنے ہو بول"___ الشوروس نے حو نیجے موسئے ارجن سنگھ سے جا کون ہوگ جنگ سکتے ہیں _ اورکس لئنے ___ ؟ میرانعال ہے كوتي حانور وغنب مره بول سيخ" ارجن سنگلا في مطمئن للحيظ الأعبكى بافر وعيز بيرت رست بين ... الينور واس ف الله مطمئن ہوتے ہوئے کیا۔ اور ارحن سنگھ نہایت تنرزنتاری سے جیپ کو آگے بڑھا لیئے گیا . کیا راستہ ہو نے سے با وجود میں وہ خاصی تیز زنداری سے جیا كوۋرا يوركرر المقاء جسے میں ہوتی جار ہی گھاں سے میدان سے قریب ہوتی جار ہی تھی ج اليفورداس اور ارمن سنگه كوحركت سى محسوس موئى على ،اليشور داسس تأ المعلومي بيعيني كالحاس شديدس شديدتر مؤتاعلا عارا تفاكيلا وه والسنة طورير اين آب ية قابويات كي كوك شن كرر إنظا كيو ال طرح ال سے المحتول براس کارعب ختم ہوسکا مقا۔ جسب فاصى تزرفارى سے آگے راحى على مارى متى كر ايا ك انہیں وں محسوس مواجعے گناس سے میدان سے ووطویل سے ساتے

بحدازك كانتحاء عران گاس میں نیٹا ہوا یہ سے صورت حال و کھر را تھا۔اس نے درى طور پرميپ كوتباه كرنے كا فيصلوكيا كيونكر سنين لكون سي مقابلے من وه نبغے نتے اس لئے ان کے ارب طب سے امکا ات زیادہ تعے اب اس اِت کا توانہیں ا مٰازہ نہ تھا کرجیب میں سکے افراد معبی عمان کالم مقرمبلی کی سی تغری ہے جب سے اندر رہنگا اور دو کہ لحے اس نے لیٹے ہی لیٹے احتر کھما اور آس کے احترے اسے مرکا ما مكر فا تقريم كل كرافياً وفا تنكيك بريب كي يين اور جاكرا اور بعر المانوناك وحاكر مواا درجرب كرير محياؤت طاشت ادراسس بيسك الذي من الدفار بعيمي كما مقد التدال كالمى فارَّنگ بند ہو۔تے ہی عمران اور اس سے سامتی اعظر کھٹرے ای لمے مامنے سے ایک دی افر کرکھڑا ہوگیا اور عمران اسے دیکھ كرونك روار بدالشوروس مقار مهاور حكركا سرراه اور ماكيشا كصفلات نوناک ترین منصر ہے کا خالق اور رُوح روال -الينورواس كايبرويعي ايض سامتي عمران ادراس سے سامقيوں كو

ارسے ریقیں نہ آر ا تھا ۔ اسی لمحے جوانا مجی الیشور وال سمے قریب سے

ی خاصی تبزدنیاری ہیے دولرتی ہوئی جیسے ہی حوزیت او جوائے ترب بہنی جوزت اور جوالمہ لے بیک وقت انھیل مطبق ہولی کے مامتر ہی فائزنگ می سیکونٹ بدوگری گردنکہ فائزنگ کرنے والے جنانا توجیب کی تبلی کھڑکی سے اور جاگڑا اور دوسے کھے وہ المد معيد يوسي من عفى كوسائه أولاً جوا والبس كفاس مي عاكرا مبكر وزف بسي سيحيله حصفه يرجاكراتها كيكن ده يودى طرح جيب يراينا توالا رقرارند ركد سكانس سنترحب مستعزار المث كروايس كريا فكران وونوں کے وکھے کی دہر سے جرب کارُخ بدلا اور وہ ووسری طرب موجود کھاں کے میدان میں کھستی علی تنی اور چند دنش کے فاصلے بر طاکر بكارميت سے مرا علاكيا رأسے ثاران سے زندہ اور مين سلامت اس لمع جريب م يحيل حق سے زوردار فائزنگ كي آدازس كبان بوئمي اورگوليون کې بوحپار تينون اطراب مين حبيلتي حلي گئي۔صورت حالا

ا خاادراس نے الیفردوں پر با تھا مٹایا ہی تھا کہ عمران نے اُنے کی _{مرا}نی کے میے کیسکانی تاکرنے دایے کارخانے سے سعق وری تفصیل عران في المان المعمل كان عمران المعمل كان كارفاز إ كياكادفانه ع من كارفان في السيال __ادراس کے ساتھیوں کو چیک کرو^{اا} نین جانا _ اورسندا _ بد مگر سیکوارفری سکرین رجیک کی حاری عمران سنع صح كركها . ادر والمادر هوان سے سامقی تنزی سے جیب کی طرف دور سے بیں سے سیکٹور استی وی کہیں گئے سے المشوروان عِلْسَكَة صِبِ كر عمران مِن است قدم اطاما اليثور واس كم ما من والله في صلك كار أي قدم اليجيم علمة وسنة كها واس كم المعين عميب موا بوصرت سے بُت ناکھڑا مقا۔ ى بەخۇنى شامل بوڭتى كىلىتى . • سنوالشوردان إستم ميرے مك كے كرورون افراد كوياكل اور تت تم زندہ موس الشورواس کے منسے چیرت کی شاہ سے الفاظ لوٹ فوٹ کرنکل رہے تھے۔ بنى طوريسيس مانده عاف ركم كرر سعيد اورالياآدى رتى * اگر کو توکسی ڈاکٹر<u>ے</u> زندگی کا باقاعدہ سرٹیفکیے ہے آوں اُ بارمى رهم كاستن تنهين بوسكا يلمار منفاطي مي اكب ياكل كةر تورم كايا ماكما ي الكن ترونها الله في دوس عمران سيسكرات بوست بواب ديا . البات كا انتخاب كريوب بهلى مات توبيدكه كارخاف ك ارب مين اسى لمحداس كم سامقى معى والبس أكف رانهون في بالاكرجب کے اندعاد سلے افراد کی لائسیں موجود میں ،حب کر ایک آدمی جرب ہے الم تفصيل تا دو تاكر بم أت تباه كري تهدن اين بمراه اكيشا له مائين اسرجب كالك حصرال كيف عدالك مواسى ووثا مرجب دال بأقاعده قانوني طورير تمريد عدالت مي مقدر جلايا عائد كال جهال نىڭ كرىزىنى كىسى مىلى جا بوا خا كىين جىپ كى جارى يُرزه كى الفاف سے تقاصوں سے مطابق تہیں سزادی جائے گئے ۔ یا دوسری مورت ید کرمیں تہاری دگوں میں دورنے والے ابو کے ایک ایک قطرہ سے وہی باک ہوگا۔ ع تهار السفيد يكام بعروراتهام كون الدران تطول س ى كارفات كانفسل بوجول _ بولوا دونون مي سيكس بات كيس زنده يحكم الدمير إبريمي آكة " جاليورواي كانتاب كرت بو" __ ؟ عمال كالهجراتنا سردادر دبشت انكيز سنے این آب کوسعالتے ہوئے کا ۔ تفاك عمران سيرسامتيون سيرحبون من سردى كى لبرسى دور ككيس -اس برلعدمي محت كرت روس كاليثورواس إسمر الا وقت نہیں ہے ۔ پہلے ی کافی وقت ضائع ہو چکا ہے۔ اسس کے ، تمريزيا بوكراو_ محي كيرعلم نهيل بية _ اليفورداس في

الما القدادي قوت مع كلو دار اليورداس معنق سرياك ایک لمحه خاموش رہنے سے بعد حواب دیا ۔ اس کی آنکھوں سے محموم چخ بی ادرده کسی گیند کی طرح احیل کرگھاس میں جاگا جوانانے جملی کسی بورا مقاكراس فيرقم ك تنددكر برداشت كرف ك في ايده نی ہے اس رجیلائک لگائی اور دوسرے ملحے الشورواس اس کے آب کو دہنی طور پر مار کر اُما ہے . بوالًا "ا عاكم عرال في قريب معرف بوت موالي القول القول من مرة حيكي كاطرحا شابطلآيل جمانا نے ایک اوقے ہے اس کی دونوں اسکیں مکر میں اور دوسر مخاطب بوكركها. نے الشور واس كوسر سے مل زمين ير ركا كر اس سے اس سى دولون انكول ين اسر" يوانا في متعد بوت بوق بواب ديا-کودونوں استوں میں تحیار مخالف شمتوں میں جبلادیا اورالیٹورواس کے " كاتماس سے تمام تغصيلات *لوچو يكنتے ہو _ مثرط صر*ف الله طلق من المقارزوردار چينين تكلف لكيس-بے کاس کی دوج اس سے جم ہے پرواز مرکرے اور اس سے کے عِلدى بَاوَلفْصيل_ ورنه تَهلاحِم *ايك حِنْكُ مِن جِير* وزيكا میں تہیں زیادہ سے زیادہ یا رکنے وسے سکتا ہوں _ بولو مسے عمران اُن دائا نيع غزات وست كل انتهائی پاٹے بھی میں کہا ۔ '' بیں اسٹرائے آپ پانچ منٹ کہ رہے میں ۔ میں دومث مكراليتوروان مسلس جنجيا اور بير بوا ما في عضه من آكر السس كى دونون المحول كو حواكا وااور میں ہی مکل تفصیلات معلوم رونگا ، بیجا اے نے رحم انداز البُّدرداس أكب زوروار يضخ الركربهوش بوگيا . میں مکراتے ہوئے جواب دہا۔ " رُك مِا وَسِمِ الْ _ تم ال الرواليك في عمران في عِلنات · مخیک ہے ۔ شروع ہوما ؤ _ مگر پانچ منٹ سے بعد تهارسے ياس مزيد كوئى موقع سر بوكا "عمران في كها اور جوا أمر إلاً مكر والمنة أسع صفكا و يحرب هاكا اورجد اكب إخداس ف بموااليورواس في طرب برصف لكا. ادی قت سے کھی بادرالشور داسس سے جہرے پر زور دارصرب ملی اور اليثورداس الوفنروه موكرة بيهيكى طرف سننف لكا مكراس يع ال الم كال بيشا على ادروه دروى شدت سے دوباره بوكس مين آنے كەدە دوقدمول سے زاد ، بىچھے ئىلا، جوانانے اس رحملانگ لگا دگا ر مجبود توگیا . اليثوروال ف انتهائي تهرتي سيد است مرسكيرا أ درجا الكوال م م م محصر حصور ود محصر مجه منهي الشوردال وسعكروا مين طوف مرككا بحوالا البضيى زورملي آك برصا جلاككا بمم فكرابة ويكادر حالف جشكا وسيراس كالادادر كاط جرااالتورداس كاتوتع سے پہلے ئي تنزي سے بلااور دوسرے ملح

الم جيم مجلى إلى سيد إسر موركتى سيد عمران فيداس كاسانس وك ركعات ا منا؛ ادر دوسرے ابقہ ہے اس کی بغل میں ایک زور دار ممکر حرولا او جب عملِ نے دیکھاکداب مزیدان دکنے سے بیر طابعے کا تو الشورداس سيصكق مصاليي كرناك بييخ نكلي كرجيسه أسع كذجيري ال نے ایک چیکے سے دونوں اور بٹالے اورالیٹوروں میرک میروک کر سے ذریح کیا جار ا ہو۔ اور ووس لیمداس کا پوراجم ایک بارم وال بيليالن لين كا ووات لميان براما سيد در الما ميد در مرادن يِرُّكُما . وه دوماره بيهوش بموجيكا تفأر ى بوا بىغى چېرون مى بىرلىنى ما بىل بىر. · رُك عادُ حوال _ يرتمهار الى كانبيس بع عمال في منواليثورداس! _ يس فيعلو كريا بيمار كارفانه تهارمذكور آگے بڑھ کر جوانا کو ایک احقے ہے ایک طرف مٹاتے ہوئے کیا اور ے محقہ ہے اور پر بڑگ اس کار فانے کو جاتی ہے ۔۔ اس لئے بہتر بوانانے الیود داسس کو اول کھاس پرجینک دیا جیسے اُسے اَل شخص بى بى كرتم باقى تغصيلات بالوسى يى وعدد كرا بول كصوف كميكل کے زندہ ہے جانے پرافسوں ہورا ہو۔ الماك منالة كرون كالم في في في كوتياه منين كرون كالم في عران * میں *کوشش کر*وں ہاں "___ اچانک بوزف نے آگے بڑس<u>صتے</u> نے اپنورواس سے نماطب بور کہا کر امانے سے متعلق صوب اسس نے اندازه بي لڪامقا ۔ _آنا وقت بنوس ہے کہ ہم اس پر *تنجر ہے کرتے رہی*ں ۔ م مي رئيس منام معنوم معنوم الأوالو م مي مقل كردو_ لين اور میں نے جوانا کر اس لئے آگئے کیا تھا کوٹنا کم تدوقامت و پیچو کر التوداس لے ارتے ہوئے لیج میں جاب الشورواس يروشت فارى بوطئ اوروه سب محيد تا دے ـ سكن بااور عران اس الكون مي ويحصت وي الكسطوي مانس ليفر مورد یا تریشخص انتہا درجے کا بزول ہے _ یا بھر کسس کے اعصاب برگیا کیونکا ایورداس کی تکسیس بارس صفی کراس نے کچے بتا ہے ک أنتها في مضبوط بين ببرطال اب س برددسراطر لقة استعمال منا وكالله بمت مرط مي افع الراياب اورجب انسان ال سيني ريني وات عمران ف كاادر بيراس ف حبك كركاس يريس موت اليثوروال زمير برتيم كاتفاد مبطال بيكار موتاب. كى كاك اورمنه بك وقت دونول إحقول سي وبا وسيتے . منیک ہے ۔ تہاری مضی ندیاد ۔ ابتم سے کھ لوچسامی يندكمون لعدى الشور وكسس سيرجيم من حركت بيدا موني شروع بكارب مران في اطركار عرف التباق سنيده بوتى ادر ميراس سير تعمر فيد رُي عاع تريالتروع كرويا اورك س كى لجيمين كاادرميرك نداندوني جيب من القدوال كرايك حيدتي أنكوير كفل كمتس عوموت كى دمشت سيميني يؤري مفتيس جهره سرخ ی ڈیر کالی اور اس ڈیمیکا ڈھکن کو ل کر اس نے اس سے المدر کھی موت بوت اب بكوا شروع روكيا ها اوران كالوراجم يول موطك

ہمنیں ۔ میکن تم نے پاکٹیا کے دس کروڑ معصوم شہر اور کے خلاف ہو ظالماند اورجیا کاس منصر برتیار کیا تھا __اس کی سزا متہمیں صرور وی جاتے گ __ادر می نے فیصلہ کا ہے کہ تمہاری دونوں آنگھوں کی منا کا ختم کردی مات _ تمهار الدواور فانگول كى بنيال كسس طرع تدفى جاليل كروس سے برا سرجن مى امنيىن نے وركيے ___ اور تمہارا بيره تنزاب ڈال کرا تنا ہمیانک کر وہا جائے کرائے نظر *معبر رحمی ن*ہ دیکی*و سکے* ہے تمہارے پرسے جم کو معجدوں کی مدد سے رخوں سے زیردیا مات کارتم باقی تمام عرشهري سأكول بريش كاست ربو تمار سيعيم بيمكها للعنهما تي ریں __ تمادے زعم کل طرحابتی اور ان میں کیرے برعابیں _ اور تر یمنی پرخ کرموت ولاب کرو مسلیکن موت می تنهارے قریب آنے ے توف کھائے " مران نے بڑے میاٹ بلیے میں تغصیدات باتے اورالینورداس کاجم این اس حالت کیفوت سے بڑی طرح مصلکے

للنے لئا . - نجورد تم کو _ مجھے ادرائو _ مجورد تم کو * _ البٹر داس نے بئی طن مجھنے جس کیا ۔ میں نے بیعے جس میں کیا جا کہ ر ر تی برار تع میں منین کیا جا کیا ۔ اس نے فوافد اس افغانی تر مبین دکر و * عرال نے شینی کا فوشک کو نے شیح ہے تا جا مزاط نے ہوئے گیا ۔ میں سب کچے بادیا ہوں _ میں شین کا فواف میں نے جاتا ہول ، نجے بے لئے مادوالو _ مکر کھے برماز دود * _ البٹر داس نے کیا ہول ،

مِنْ كَيِ حِيدِ نُ سَيْسِينَ إِنْرِكُولَ لِي شِيشَى مِي سَكِيسِنْمِ بِ رَبُّ كَامِولَ مِنَّا اليثوروان اب مظر مبيذاً كما مقا اور دمثت زده ا مذارين ابينه كرو كفرس برست عمران اوراس سيسامينون كوديكه را بقار ورب سمن كى كردكى وجرس مجدوت سے بوت تقے وال كر دكھف كا المازاليا مقا جیے خون زدہ ہرن شکاریوں کے زغے میں آگیا ہو۔ " جزنت اورحوالاً _ ال سي باز دمكراو" _ عران في شيشي الله یں پروٹے ہوئے قریب کورے جزئت اور جواناسے مخاطب بوکر کیا۔ اور جوزت اورداما ثنائداى فتمرك فكمرك أنتظاري مقير امنول في حبيث كراليورون كم دونون از ويجرف اور است اسطار كواكروا . الشورداس في اليضائب كوم الفي في عدوجد كرنا عابي لكن ظاري جوزنت اور حواما ك كرفت السي يزمني كه كوئي شخص ان كي كرنت سع الهيف اليفودواس! _ إكس منت كے لئے مزر ونياكو اليمي طرح و كير لو_ال كى بعدتم بمشرك لئے اسے ويكھنے سے معذور ہو ماؤگے"__عمال سنطشيني المقرين بكوكراليثورداس كى طرف راطق بوسق انتهب في مرة لېچىنى كىل و كك كما مطلب " _ إلى اليثورواي في ومشت زوه بوت

ہرسے جاب رہا ، اس کی تفکیری فوٹ سے بعیلینے لگ گئی ملیں . "مطلب اکلواخ ہے مرالیڈودہ ک ا ساب بیس تماری طریت مہیں ہے ۔ اس کے اب تعمین زندہ رکھنے کی طورت میں باتی میس رئی سے متبیس مرت کی سراتو صورت کوئی قادلی علالت ہی دسے سمتے ہے۔ رئی سے متبیس مرت کی سراتو صورت کوئی قادلی علالت ہی دسے سمتے ہے۔ ر كهو ــــــ اگرتم جا بوتو مين تهين خود ايت ساحة كارفان يين اين ايرن . اليورواس في دو باره وسيت زوه السيم من كا. · زندگی ادر مرت کا فیصلہ اللہ تعالی کے القدمیں ہے ہے ہا کے ابتد ۱۰ سے لئے کو شمیں وہاں جاتے ہی تیجڑ واکر گولی مروا دو ___ نہیں! یں نہیں __ باقی رہی اسس سزامیں کمی _ تواس کا فیصلہ اسس وقت الياسي بوسكة _ تم اندكيدوافل بوسك _ جلدى باؤراب مرب : وسكماً بين وب تم كارفل في سيمتعلق تغصيلات بنا وَسِكَ ___ أكر تم إن إلى كرف سے لئے مزيد وقت منيں ہے " عرال نے اس بار نيسب كجديج سيخ باوا توبوسكاب متبين مرف اتنى سزام كمتهادكا زُمرت زانی دهمکی دی ملکت یشی کا وهکن می کعول ایا. صرف ایک آنگو ضائع کردی مائے اور یا تی سزامعات کردی مائے "_ كُلُ عَاوَ _ رُكُ عَاوَ _ يَن يَا مَا بُون _ ميرے كوش كى اندوني عران سن السيطون المعيمين مواب وسية وسنة كا جیب میں ایک بیرنما بیج ہے۔ اس بیج کے بخیرکوئی شخص اندوامل بیں · بدہبت سے _ بیمی تہاری رحد لی سے مے نے سے کہاہے روسكا __ به كمپيوركى بيد_اس كى موجودگى ميں سب كوي كليز كوه كارفاز بيدكواروك ويب بع من ديس عار إ تقاكر تم بوعالمات الشوروس في حضة موسف كااورعران كريبرك وگوں نے حمار وہا "___ البشورواس نے فرا ہی اطبیان کاسیان لیتے برمینی بارمنحراسے کی لکیرانجری ۔ · Wany عمران فيشي كا وُحكن بندكوا ادريهراً كي برُه كراس في اليندوان . كارناف مين وأحل مون كم متعلق ما تفصيلات بتاؤ " يعمال ک تلاشی کی دوسرے لمحدوہ تیرنمایتی اس کے اُحقوں میں بقاراس نے نے ساٹ ہیجے من کیا۔ الك لمح ك لتربيح كو فرس وكيكا الدورس لمي اس في بي كو " کارفانے کا دانولی نظام مکل طور پر کمپدوٹرکنشرول ہے ۔ اس کی جیت ائى مىبىسى ۋالاادر چىشىشى كوددارد ۋىيىس نىدىركى اس كوملى جب ا در جار دایداری بمریرون سے ___ ایٹم بم معی اُسے تہیں توڑ سکا ۔ اس یں منتقل کردیا اس سے بعداس نے برسے اطیبان سے اندرونی جب لئے ترزروشی کمی مور بر کارفانے میں وافل نہیں ہو تکتے ا_الیورد آ ساك بينا سامتطيل ما دُبر تكالا ادراك كعول كرسلف دكه دياراس في عاب ديا اب اس كالبعد اطبيان من معرور تفا وبيامين سميس سمعية تربب مختلف جهواتي فيحووني فيربين مقتين تھیک سے نہ تاؤ _ تم اپنی ساملیو سے باقی کام ہم نودہی کراپر عمران نے بڑی بھرتی سے ان ٹیموں کو کھ ال کران سے سکنے والے ك " على ن ودار في المائية على كالمناك كالمن بالقرار الما تعبوت لیمکنزاہے جہرے اور اِسقول پر ملنے شروع کردیتے اسس کے باعظ رن رناری سے علی رسم عقد اور میر دیکھتے ہی دیکھتے وہ الیتوروال کا میں بے کررا ہوں سے ایشن کرومیں تے کررا ہوں مھے کھ

ان سے قریب برگرانی تیا۔ میں ایٹر دوس کے روپ میں کا فضائے میں دائس ہول گا جدوران سیت دوس قریب میں چھنے دمیا نے الدان میشنگی اندیقیا سے باس ہے سے میں اندیکا ماحل دیکھ کوشیس مزمد مالیات بار برن گا میں عموان شریب والون الزان نے اشاسی میں

رادیا . میری بدابات سبت کم مینجازه _ سب دک سرتم سے مالات

کے نے یار دہیں اور الیورداسس کا خاص خیال رکھا طائے ۔ وہ ماکن نیات سے عمول نے مزید بلایات دیتے ہوئے کا

) اور چرنا طران نے سرگوشیوں میں عمال کی جایات تمام کمبروں تک باری ابری مینیا دی .

الٹرزوں کے وجھیے جلتہ میلتے وہ گھکس کے سدان اپٹررک ایک الل مدان کوجود کرتے ہوئے مثر تی مت بڑھتے جلے سکتے اور موانین الدے ایک جدائی محارث سے نشائت نظر آسے تگے۔ بیعارث کی

تْرَكَا ومندرى على -* يعندرى عارت بى كارغانى كام بنكامى ودوازه سيمة __ الشوداس

یشدوی ماری بی بی برائی می است. نام میں کوئی تو کیدار رہاہے ۔ بی عمران نے بوجیا .

۰ برس کرلی چوکیدار براسیه " به عمران کے فوجیا : ۱ نهیں ایس موگر کے فاصلے تک اندیت بودا رہا چیک مایافا میس اس عمارت سے اس کرے میں جہاں کالی دیدی کی مؤر فی

رؤد ہے میسے الدکوئی السان میں پائے ہاس سے ہاس سرنما یج

معل دوپ دحادیکا مثا . مریث اباس کا فرق روگیا مثا بچنی احقر پرول او منداورگرون دیسمینشدگی خاص دبر تهرمودوسی . اس سند اسے صاف کرنے سے بنے جذا وقت اُسے لگا سولگا . درنداسس سے میکسا آپ کرنے میں آئی ویرندگائی تھی . کرنے میں آئی ویرندگائی تھی .

ا اس سے کیٹے آمادی معمول نے الیشورواس کے البیج ہی بات رہے ہوئے وزن ادرجواناسے مخاطب ہو کر کہا ، مت تے تم جاددگر ہو ہے آلان مہیں ہو ' لے الیشورواس الیشورواس جی

میمی بخوں سے عمران کو دیجہ رہا تھا بھیس نے چند کھیکا کی مدو ک سے اس تدر کامیاب میں کہ کریا تھا۔ * دن کروڑ عوام کو تبارے مصوب سے مجانے کے لئے حاد کا کا

سلینی بی برق ہے اور عران نے بوسے معلیٰ بہیس کہا او چہ وہ الیورداس کے پرنے ادر جستے ہم بوزت نے آثار دیتے سعے، ریکر گھاس میں کھنا چاکیا

وس منٹ اید میب وہ والس آیا تراب وہ تکل طور الیٹوروائل کھ ناہوا مقا ہ اس نے اپنے کڑے ایئور واس کی طرف بھینیک ویتے گئے ٹاکرانہیں بیپوسک ہے۔

بوزن اوجائائے اب الشیرواس برسے گرفت ختر کروی تنی ، اپنے کپڑے الیڈرواس کر پہنا نے سے بعد قران نے اسے کا والی کے دوران سے کا وی جلنے سے لئے کہا ۔ اور الیٹوروکسس سراجا جوا مرکز وزیک

یں میں۔ پ کا کیاادادہ سے عمران صاحب "____ناطران نے میں باہد ازا

م و بن مری می می مالمین این است مفتوں کرے میں نبل داخنا. أي الشورواس مع أف كاطلاع مل حيى متى ادر حمادك فرالسيريكس اطلاع كى تصدلت مبى كردى متى كرالية ورواس جسب ميس موار مرکز ارض سنگداور جارسے افراد سے ساتھ بنگائی ورمازے کی طرف أف ك ي من على الله على كولى الم كوب يعينى اس الت ير حدى عنى كرجيب كي ورياي اليثورون كواب كريان ينبيع عاما عاسية تعا لین کا فی و تت گزر ملے مے اوجود الیشورد اس کا کوئی بیته ند تھا ، ال نے مزير بعد المحا تفاركر في كالددوبارد حماداس سے رابطة فائم كاليكن وال ہے وہی جواب ملاكراليتورواس واليس نبس آيا۔ گویی ام بار بار گھٹری کو دیکھ رہا تھا ،اس سے اندازے سے مطابق اليورواس كواب سے وى منت قبل بى بينى جانا جا سينے مقارات نے ایک إمیر ٹرانٹریزی ون إنذ برحایا کا کرمبان کو کھے کروہ میسی

روتو دروازہ مور مخود لفس طاتا ہے ___ در نرجا سے پہال ایٹم بمول کی بارش ہی کیوں نذکر دی جائے ، دروازہ نہیں گھنا __ اندماكات " الشورداس نعفيل مات موسته كا تم اتق اطینان سے سب کھ کیوں تارہے ہو ۔۔ وعراد ا<u>س لئے</u> کہ تما ندرجا تھے ہی کھڑے حافرے کے کارخانے کا انجاری وی دام ہے صد وہنین آدی ہے __ وہ ایک بی لمحصیص تہا آئ ملیت بہیان میرگا^ء ___ الیٹوردائ نے جواب دما . منیک ہے میں تمهار سے لی الم کوسی دیکھ ہونگا " عَمْلُن نے رہاتے ہوتے کہا اور پیراس نے سے کو وہی دیکتے کا اتارہ کا ا درخود تزی مصمندری عارت کی طرف بڑھا ملاگا . اليفورواس كولبول يرزم عي محراب ف ووظر رسي متى اوراس ك أنتحون مين الوكفي سي حيك المعرز في مقي .

صورت عال معدم کرنے سے لئے اپنے آدی میڈ کوادٹر سے باہر مجھے ؟ امپاکس کرے کا دروازہ کھٹا اور ایک ادی تبری سے اندروانس جانے ندون كے قریب مینجتے ہى خود كودكا بلاكيا. اورالينوروس دروازه المرك المرآكي الدرجار من الأواس كاستقبال كم يقد موجود عقر. . باس إ جيف اس بيني كم بي _ دواس وتت مدرك الدول نے الیفرداس کو جب کرسلام کیا اور چدان میں سے ایک نے واقعہ عارت کی طرف زارے ہیں ۔۔۔ اس آدی نے موڈ اند لیج م مركاندا فازمين اليثور واس سے كهد كها واليثور واس في سرطا ويا اوران مي كوني رام __ مفاطب بوركها. يدوداليفدروس سي الكراور دوينجيه بالاعده نوى المازيس طيف لك ادہ اِ ۔۔۔ انہیں پورسے احتراع سے بہال نے آؤ " ۔۔ گولارا گری دام مے سراتے ہوئے بٹ اک کردیتے اور ماتھ ہی کرے کی نے اطینان کا طویل سائن لیتے ہوئے کہا کسس کے چیرے پراطینان دواديمي رابر بوق على كنى . أسع علام تقاكه چند بي فحول لبدالشورواك الكري مين موجود وكا اس لئے وہ كرك اوركر اليورواك كة الرات المرتسق من اوروبن من بدا موسف وأس منتف فدات کلخت مٹ گئے ہتے۔ متقبال كريت كفوا موكيا واس كاتونع كي عين طابق جندي لمول لعبد وہ آدی گریں رام کی مایت ملتے ہی تیزی سے کرے سے با سر نکا كريكا وردازه كطلا اوراليثروان مكراتا موا اندروانل بوا. چلاگیا اورگویادام نے کرسی رہیم کرسا مصرکھی ہوئی کمیز کے کنارے ب . نوشن آمدیان! _ آپ محاتی در کمان نگادی _ ؟ مِن وبرائيان مركبات السي المام في المرات الماستعال التعال ببن وبنقي مسلسنكى ديوار درسان ست يهيث رمى لف ممتول كرت بويك إلى كالهجورة الانتفاء يىن ماك موكتى السلين اكدادر طاساكره نظر آسالكا اس كرب · رات میں جیپ خراب اوگئی متی _ اس لئے دیر ہوگئی " ين ايك برى كالمشين موجود تقى توبا قاعده على رسى عنى . اورساست والى النهروان مع منده مليدس جواب را . ادر اس بعرو را معي شري تحييف بوني بوگي ك آيستر شاك ولواربرايك بشرى سى سحرين روستسن متى حبس سك جار سعص مقد اور جارون حصول يرمخنك من ظرفظ أسب عقير رکھتے " _ گولیدام نے ٹوک کری کی طوف اشارہ کرتے ہوئے کیا. اور گوٹیارام نے میتر کے کنارے رنگا موالیک ادر مبن دایا تو سمین ایک الشوروال رسى يريش اطينان سدينيولكا. جهاسے مصابک بی مصیمیں تبدیل مرکنی ادر بھراس براید جونی کا مسؤلي مام المسب يبيغ من قبارت وفراك كام مكا كا بابنا بول "سالشور كاست كرى بر بيغيته برست كا را داری کا منظر انجر آیا بهسس را داری می الیفورداس براسدا طینان سے چلنا بواآر احتا ر الباري كافتتام يرلوب كايك برطها وروازه حقاج • معرفوايت إن " كوليال في جو تكت مرت بوجيا.

canned By Wagar Azeem Pageitaningint

النورداس فيجيب من وكيوركوني الم إ __ علية ورون كي متعلق مين بي فك ماكوك وَ وَال رَاكِ عِيد الْم مي مَثِن مُاستَي من إبر مكل مقد بوست كا بوں _ بسبہ کان کی لائیں میرے سامنے زم میں _ مجھال ا اووا الباكيد موسكات كارفان من كولي غير معلق أوى ك مرت كالقين نبيل آسكاً __اس ليترين جاسم المرين كركار فاستر ال ي نبي بوسكة _ بعريه م" _ كوبي دام سر بهيم مي أيي حيرت كري كالمري ويحد عال اجي طرح ك جائية اليودواس من يبيكرتى انهوني بات كاائس ليتين ولايا عار أبور ىنىدەلىيى كا. ، بینے کو سے کچھ ہو تکتا ہے ۔ ہم جب جیب پرآ رہے تقے " اوه باس! _ آب اليي بات كيد كمررب بين جب كرا يكو الجي رای جیب پرفارگ کی تنی جس سے حیاب کا انجن خواب موگیا۔ طرح علم ہے کہ کا فانے کا دفاعی نظام اس قدر موٹر سے کہ اس میں کی بن م نے دوآ دمیوں کو بجرالیا _ دہ گھاس کے میدان میں چھے ہوتے مركى كجك كى كو تى گىغائىشىن بى نويس بوسكتى "__ گو پي رام نے مُرا نے _ دہ دونوں مقامی مقے۔ان کی زبردست یٹائی کے بعد ان سے مامذنائے ہوئے کا الوات علیں کرامنوں نے کارفانے سے اندرکا کرنے والے ایک آدی میں وفاعی نظام کی ات بنیں کررا مرکزی سنم کی بات کرا دى كروم والركا و و كروائيس بم مركزى سمم مي ركعوا وياب بول مساليورن سفيديد داده مخت الجعيل كا ال وه حدا ورول كر الخارج كي أستظار مين وال راكم بوت مق اوه اس أب كامطلب يسب كرم من سعدك في خداري دري الرده این اعقول سے وائرلس شین ان رسے کا رفاتے کو تاہ ماس؛ -آئآب كركيا بوكيا سے - جانب جانتے ہيں كراليا بين ان یہ وہمقی کرمھے در ہوگئی " الیشوروا سے موسكنا "_ كولى دام فيرت معرب الجيني كها. اليا بويكاسي كوني دام المسمر كرك سطمين ايك دارلين م يشين مجھے و كليئے " _ گوني الم سنے التق آگے برمعاتے ہوگئے ركاما چكائے ___ برے إى ال كى مصدة نرو ورسے الداليوردال في مفين السيم المق من تحرط وي -الشورون كفي كرى معد أعضة بوس كا گونی راسند مشین کوغورسے الف بلط کر دیکھا اور میرال کے كياكه رب بين آب إ_ مركزي مسلم من واركيس م ب رِ تَتُولِيثُن مِي أَرْمِيلِيَّةِ عِلَى كُنَّهُ . كوفي رام كا بجرو دمشت مع يكم زرد برد كيا عقا واقعی باس! _ يمشين فائرليس آيمش سے _ اوراس كى بال! ـــ و يجيموا كرمي ابني آن محين كفّل شركهون تواب يك يوز كازماً النبارسي سے كرم في ہے _ يانوب مذه والك تربع "-الُوچِكا بُونا __ يە دېڭىدوا ئرلىي ئاطول شين _ جويى نے اپنے قبضے

أبي لأم كالهجر تشوكسي*ت يريقا*. العرح جك رسي عين. تو پوام مے دردانے کے قریب رکتے ہی سائیگی دیوار کی جائو تماییا کروکرمیرے سامقہ علو ہے میں فودی طور پر ہم لینے سامنے بے دبالد دورے می دلارس ایک نمازما ظاہر بواجس میں ایک رآمدكما أيا سابون" ___ اليؤرئ سسن شين اس ك القسط إذ نين اللين اللين في الماسمة المري الم تنية تزي الماس المليدان كارسور بوستة اللهائ عنت بليحين كا. الله الديميران في منلف مرواكل ركهاف شروع كردي. ' آینے اِس آیتے اِ _ یہ معامل دانعی ہے صرفط ناک ہے' يس ين آريس دم اسدري طون سد ايك على ك رام كي چرب رسوائيان أوربي متنين مضين و يكيف كوبعد أنه ثَا رُبِقِينَ آگيا مَقَا كُواليَّهُ رواس سِي بول را ہے۔ كوي إمبيكيك _ برادرازه كعولو مين اورجيف بك اور بعروه وونوں كرے سے نكل كرما مارى ميں آئے اور بعر فخلف اليوروس الدرة أما بعدين مسكولي لم في تحكمار ليج مين كا كروس التعضي لعدده إك جوالى عكر عين آك كولادام " شاخت بالية " - ودرى ون ما ما له يم الكار نے دروازہ بذکرے دلوارے ساتھ کے ہوتے سونے ورڈ رنف ایک ٠ مهادر عير ١ - كويي لام يمي باك نصوي جاب دا مِن دبا دیا تو کروکسی لفٹ کی طرح تیزی سے نیعیدا تر نا جیلا کیا۔ اد سے ہاں " _ دونری طون سے کہا گیا در کو فی دام نے دسور دکھ مب کرے کی حکت رکی تو گولی رام نے آگے بڑھ کر دروازہ کھول وا واديورك ركون ني بيتي كالتي كاني دياري مدود فانرار وكا اب وہ ایک اور رابداری میں موجو مصلے . را جاری سے آخر س ایک دوالا ب وه دونون درواز سے كاطف متوجه بقے . نيلے دنگ كى شعاعير بلغ تقاعس سے امر طارس مج افراد راسے حو کتے انداز میں کھٹے سیتھ الیٹرہ کا بحكيس ادر دردانب سي اورجاني دالاسرن والسي عبس محدكادر اور گولی لام کو آتے ویکو کر دو اٹن شن مو گئے۔ الري ام في آر رواز المالي إن ورواز الم المون والأي بجردر وازه خور مخود كعُلنّا حِلاً كنا . آتے اس" سے اور اور دروازے کی طوت تعم طرحادیث ا معضوص عگرير ركد كر ائس زورس وايا راك ك سامة بى ودوازا مدوکری دام: _ اندهاکر استفادت کی کونه با دار دوندب دگ دوشت زده برداین کلی سیس نود بی کاش کران گا خود مخود كعلنا حلاكيا - اوركوني دام اور الشورواس وونون ايك دوس بيهي طلق بوئ دروازه أركر كية . دروازے کی دورری طرف ایک اور چیو ٹی سی الماری تقی عب ح الیفورواس نے رگوشاند لھے میں کا اختام براكيادروروازه تخابص كرونيك رئسك كأشعاعين لهرول

یا ہی تھا۔ * بیں ہیں! _ بالکل میٹیع کا کر داجے _ اس کی تکہلاشت _ بے زاد دکرتے میں " _ کا ترس ہی نے سردانہ لہجی میں جاب _ بیرے میں اس کے اس کا ترس ہی نے سردانہ لہجی میں جاب

بنہ وسط کو ۔ علان تر نیز قدم الحکا اور بونٹ کے قریب بہنچ کی ۔ وہ اُسے ہے مربع کو کا طون سے دیکھا کر اور پیراں کی نظری مشین کی میں مت ایک خانے ور جم گئیں ۔ مدخار حجوظ ما تھا اور اس میں سے اور کا کہ اور کی میں انگو کر دور کی شیول میں جاری تھی ، اس کے طلاد کر ان گرانے ور بی میں ترین کو فی صوری ما جن میں وائل کیا جا ملاً ۔ کر ان گرانے ور بی میں میں کو فی صوری ما جن میں وائل کیا جا ملاً ۔

امع عمران عزرے بادر ملائٹ کروچیدی دا نقائد اویکس کاؤس جی داکہادام چرکس بیسے۔ بال میں ایک تبرسنج کی آواز کر نسینے تھی ادر بھیر ایس تی تیزی سے طوالدوا پنی میری طریب بڑھنا جاراکی۔ جب کر کو پارا

آبااد پیرون ایک دورسے نامجھے عیلتے ہوئے دردازہ بارکرسے اور ایک مهت بڑے ال میں ہمین گئے ، جہاں عمیب وغریب قسم کا مہد الزمین نافسیہ ہی الزمین قد ماہیم کسس کے قریب افاور شدیکہ یا مہینے مٹیزل کے مفتش جسوں کا قریب کا رسے تھے ، ایک طف انک کے دی ہمین شروع

ن بالمولوجية في التصويرية الواصفيدوف يجيه ميول كل معلف عصول كوالبريش كررسيد مقد . ايك طون أيك برق ي ميز موجود مقى جس كما مقد أيك اوجيز طوار في محرا تفا. وه أن دونول كور ميسته بي ان كل طرف لبكا .

تشراف لائے ہاں! _ دیکھیے کا باکل تھیک ہور ایے " اوچٹر عرادی نے محرات ہوئے کا

' کوکن جی ا— آب کی دودگی می کا خطاصی دوشگا ہے ۔ چیف باس معاشقے کے لئے گئے ہی۔ گئی لیام نے شمراتے ہوئے کہا اور اور اور کا کا کا کا کا کا کا کا کا تا اس کے اور انسان کرسے دو کہا اخار میں النے وردان کوسلوم یا۔

الیفودنان نے صف موسائے پری کھٹاکیا۔ ہی کا پنون پریہ ال کا جائزہ ہے رہی تقیین اور پھرائی کی نظری واپی کرنے میں مرجو ایک مہت بڑی شین پرجم کئیں ، ہس شین پرشنف نرگزاں کے بیشجار بلبسلسل جائی مجدر سے چنے دیو ٹودکار باور بیا نے تعااجی کا مدوسے پرمسبش نیم جائی رہی تعین اور میر عمران جوالیشدر داسس سے درب میں شاہی یاور بائے شکی طوف بڑا ہے لڑا۔

"كيايد باكل ورست طور ركام كرر إسب" ____ بقران في كوك عي سعن طب موكر تعت البير مي كها . فاسر ساس كالمجالشورة ال

می اس نے مجھے فاص طور پر بیرون مک سے عواکر میاں تعینات کیا تھا۔ ررت بے کہ کارفائد قائم ہونے سے لعدد کمھی بہال تنبیل ا لیکن اس وقت تک اس كيسول كيستعلق كسي كومعلوم نه موسك كا. دومريد بسال آکراس نے مجہ سے میں لاتعلق کا اظہار کیا ہے اس سے میں معے عران بو کک کرمڑا نمیونی اس سے کانوں میں جنا داس کا ہم بڑا ما ست ربتان تعاب بيك توم معامقا كرثا يدايي عهد ادرأب ك · إلى إلى إلى مركوني رام بدل را بون _ جناداس ال رولگ كى وجه سے دوالياكر را ب ليكن اس كي تكون ميں شاسانى كى كراة "_ كنى رام احدين يكرف بوت والنمياط تك ركر رأعا على ي كيك يك موجود نه متى ____ادر ميروعين اندازيين يادر يلانث كا اور عران نے ہو تک مرجب میں استو الاسکراس سے پیلے کران کا معائد كررا مقااس سے مبی میں شكوك بوكا __ اوراد هرمند كار فر القرب سے باہر آ ا، اعالک عمران کے بیروں تلے سے دین مکیم ے ایروبنی کال آ نے بیس اور زیادہ شکوک ہوگی، خیانچہ میں نے مرکزی فات بوكتى ادر عمان كيف بي كرسنها ينكى كرست ش كرا مواسع سنرك بماؤك لقاميك اعازت ك بغيراك يعي ته فان گهرانی میں گریا چلاگیا . دورب لمحيض مكر عران كواتها وه مكر رار بوكمي صرف عمران ؟ یں قدیر داہیے ___ د ان ہے وہ میری اعبارت سے بفیر کسی صورت مندن تل ستا الكروه واللى الشوروات يتوسى الى معانى فاتب تقار يسب كهدائن تنري سع بوا تقالد كد في لام كالمنصرت الگ اونگا _ اورمیری دوتی کے ناہے وہ محصومعات کرونگا _ نیکن اگردہ جعلی آدمی ہے تومیر میں کاؤنٹ س جی نے تفصیل به _ برگا بوراسے" _ به گوبی دام نے میرت سے مہلانے بوئے کا زس تجی ہے مفاظب بوکر کہا جو بڑے اطیبان سے میز کی سایڈ باتے ہوئے کا۔ · ريوُس جي اِ _ تمهاراه ماغ تدخرك بنبين ہوگيا _ تم جلنتے ہو يركفرامكماراتها . كركار خانيمين وانطعه كاتمام تر نظام كمبية فركنظرول بسصاور تبرغا بيح سك میں نے البتور وال کے ردیسیں اس می کونیعے تهد فانے یا بخركوني تعقص اندر داخل منيس بوسكا __ ادر سرخص كانتي محصوص قبرً واسے"_ کاؤ*ں جی ٹیے دا*ے مطمئن لیمے میں بواب دیے ب برجیف بان نقی کیے بو محقہ بین ب وہ کم وڑ مکلگ مع المرائع في " من المالية بوك المن المن المالية بوك المالية بوك الينوروان كروب مين " _ ج كو بي رام في مرى طرح م _ م _ مگر _ " کا دس جی نے بڑی طرع پر نشیان ہوتے آپ مجیمتی کمیں جاب ہے یہ آدمی الیشورداس منیں موسکا الشورداس راجيس كادوست ادركلاس فيلوس يهال والعافة

يدبول كاوس جيك يين كرط ف الناالا اس كي انكون مي عجب ي عُكَ أَبِهِرًا فَي مَتَّى بِيرِ شَاكِدَ النَّجَارِجِ سِفْعَ كَيْ نُوشَى مَتَّى. الانركى تيزسيني المي كر كوري ري على الويدام في تريس اس كامِنْ دبايا تو رُالسَمِيْرِ السيني على والى سينى كي واز بند موكنى واور مناواس كى الرائي مركي آوازساني دي . ميد_بهلومبناداسس وام بهيركواراركالنگ ادور و جناداس كه ليج مِن عميب كالعباريث على . ميس مينون رامسكلك اوور ميكون رام في جماب ديا ا كري ام إ _ كارفاف كى يوائيس ب م جيف اس كى لْمُلِيكُ فَعَلَ آوى المرداخل بواسع اوور " جما داس نے وضف ' نقتی اوی اندرواحل مواہے <u>کیا کہ سے مو</u>تم ۔ اور ہ^ی گری رام غيون بيوسكت بوست كباجيسي أسس عهم مين اجانك مزارون ودليني كا میں مفیک کررا ہوں _الشورواس کی جیب پرراستے میں حلا ہوا دهلها ورول نے جب کوم مار کرتباہ کرویا ____انہوں نے چیف اس برنفدد کیاادر کارخانے کا پتہ لوٹھا۔ اور بھران میں سے ایک آ دی نے الن جیف باس که میک آب کیا اورجیف اس کو اے کر کارخانے کی طرف بِلْ بِكَ فِي بِينِ مِن مُوجِوار مِن سَنكُوزَ فِي طالت مِن وَبِن بِرِلاً اب لید دیکدر اعظ بونکده شدید زخی تحااس کنده میت اس الكُنَّ مدونهُ كرسكا مان كے ملت كے بعدده اى رضى حالت من ريكما موا

سوت كا اس كا ركب كيدم زرد بطرك بنا راس ف تنام كاردوا في محص است قيا*سات رِير ف*وا لي مقي. ادرسنوا _ چیف اس نے کموج لگالیا ہے کو مرکزی سسٹریں دارلين آبر فينك بمركد دياكيا بعد وواس بمونكا في كالقربان آئے تھے۔ اوراب تہاری اسس حرکت سے صاف طابر سے کروہ غدار حرب کی توین تلاش منی ، تمهار مے سوا اور کوئی منیس بوسکیا ___اوراب محصے خال آر است کوم تمارے سوا اور کوئی رکھ معی مہیں سکتا ہے السينة آب كوكر فارسمهو في مندلزاك ويكول ام في يخت بر كاادرور سي المحدال ك إيقاب ريوالرجك را الأ بب - اي - يعيم الأسراحي وبشت زده انازمين بيمجه بيتا مِلْأَكِا السناكَ أَنْحِينَ نُونْ السيمِيلِيْ عَلِي كُيِّن. ائى كمعيرُ النميرين ست إيك اديمرترسيشي كي الألوني. " تم ادهر آو "_ گونی رام نے ایک مثین کے سامنے کورے ویے دوآومیون میں سے ایک کو مخاطب مور شحکا ز ہے میں کیا۔ وہ سب حرب ست كوسيدان عبيب وعزيب كارروالي كو ديكورسيسم تق. لين مرا ال تفض في آسك راه كرمود ما در الحي من كما. " بربیتول تھامو__ اور کاؤس جی اگر جا گئے یا بیلنے کی کوشش کرے توسے فک گولی مار دینا "_ گولی رام نے ایک سے ابقیں لیستول مقماتے ہوئے کہا۔ _ اورسوا تقرین کاؤس می کو کیا بہاں کا ایکائ تعینک یومر "____استحف نے جاب دیا اور عبراس نے متعدی

· ما ذوالیں اپنے کا پر کاؤس ہی ہمار سے محسن ہیں گے بی لام دالی سیکوارثراب بینجاے اوراس نے براطلاع دی ہے ۔ ان روازریب میں رکھتے ہونے اس آدی سے تعت الحقی کااور دہ نے بید کوارٹری ورس کارفانے سے جنگامی دوازے کی طرف میج دی۔ ای دائماتے والس اپنی مثین کی طرف بڑھا بلاگیا بر مرجعت باس کوان کی گرفت سے چوالا ماتے ۔ اس النین پہلے . بی شریندہوں کاؤس جی اے پروٹین ہی الیمی بن تکی تھی ۔ کپ اطلاع وسروا بول كالركزي أدى الشورواس ك روب من كارفك لي إيان في كريمانيا بيه" كوليالم في كاوس جي سعفي طب موكر میں واحل مبی بولیہ تو وہ یقنیا تقلی آدی ہوگا ، او درا میں جمنالائ أنذه لیمے میں کہا، ول بات منیں مناب إ_ أب مى اپنى حكم سبعد عقد ا كاوس فى تنفصيل تات بوست كا " اوه إ يتوتم في التهائي حيرت الكيز خيرساني مع كوظف يطلس بلجي من جواب ويا-یں چیف بیں وائل برے بیں _ اوروہ مجھے کے درگز کاسمبرا کا کرکے بردف کاروائی کرنے تو نیانے شخص کا کرنے خام یں کے بیں ۔ امندن نے وی بی کہانی سائی ہے ۔ بہرطان م رو روک طرف کا دادے ہے بی بہاں آیا تھا ۔ ولیے آپ ہر تاہ و کار کرے بہاں سے ایک جات می کا کا حاضر داغنی کا وجہ سے الک مار چرچکے کرلیں ہے کامیراا طینان ہوجائے کہ اس نے کولی گرایڈ أع تدريالك بي تم وزاييف إى كوشي كروادر مير في أنبن كي ميرين في وكر أسيم مرية اومي زاج وكوني اطلاع دو مين اس آهي کواس ونت يک تيدس رهون کا اود از اس ميوس محمدس کار ر چنر مشک علی رسی ہے ۔۔ اس التے کسی گورٹر کا سوال ہی معل ئولى رام نے جواب دیتے ہوئے كا · _ ولیے دہ اس قدفاتے میں سے جہاں سے فہ کا نہیں كوني لقصان تونبين بوا ـ ادور " بجناداك فيترجع ابن موا للاً، أب بي نكروبن مسيح أوس جي في إدهرادُه و يكيف بوت . منیں اے کوئی لقصان نہیں ہوا۔ ادور ' ایں ا۔ بو بحق ہے کہ اس کے باس کوئی خطراً کی جیز ہو ۔ اوروہ ديقے ہوئے کیا۔ لے انتھال کردے _ میں اُسے فری طوریہ بیرک شن کر کے اس لا كل تلاشي لينا عاسًا هول أليسي كربي الم ن كا كردول كا اودراندال" ودرىطون سے كاكااوركونى یم میں بوسکا ہے ۔ مقبریتے اسکاؤس جی نے کااور میر سے لیاجے اُس نے کاؤس می کی مگذانجاری نا اِتحا.

سميلية دُك رَ هَكِرُكُو دوماره أَلْثا كُلِمانا نثروع كرويا اورسُوتي آمِستة آمِستة وه میزی پشت رموجه دایک بری سی الماری کی طرف برصاً حیلا کیا . ایں ابنی بہلی مگریہ تی جلی گئی کے سے سابقہ سی کرے میں موجود اس نے الماری کے بٹ کھولے اور الماری سے اندایک اُلافرونا رودها ريك كا وصوال مي عات بوا علاككا . بڑی سی مثین لضب بھی ۔ اور اسس پرسے شاد بٹن مگے ہوستے مق جب سوئی والس اپنی عگر پر بہنی تو کمو بالکل صاف نظر آر اِ مقا اور كاؤس جى سنے شین كے مخلف بين داستے تومشين كے درماد سے فرش پریل ہوا الیورداس ملے کی طرح می یا ہوا تھا۔ يس لكى برد كى ايك جير الى سى سحرين روشن بوكتى. لعت اس الينفى طوريسوش موجكاسد اوران دور کے مخصے سکرین پراک جیوٹے سے تمرے کا ندرونی منظراند ل بیوشی اس دقت مک نیم نهیں ہوسکتی _ عب مک اسے یی ارک الیون آیا ۔ ہیکرہ مرقتم سے ساڈوسا بان سے بانکل عاری تھا۔ اسس سکے درمان بالجلن زلكا طبيعًا" _ كاؤس في نصراتي مويكا. ن فرش راکیک شخص بری به وصفی سی حالت بین برا بوا تھا۔ بن " ويرى كدّ ويرى كدّ" _ كون ام نے نوشى مصراتے ہوتے أخاب وه بيهوس بو _ يا _ مركابو سائدس وه الك کیا اور میرکا ئوں جی ہے باقاعدہ مصافحہ کرکے وہ تسز تیز قدم احمالاً کمرے اليتورواس بى لگ رايقا . ك درواز كى كى طرف برحنا حالكا . ادہ اے بی توادر سے کے لئے کی وج سے بیلے ہی بیوٹی بوج به جال میں گئیں حیواز کر اسس کی بیہوٹنی کومزید لیقینی اور طول نادتا موں" ___ کاؤس جی نے کااور میراس نے مشین کے اور سخرین سے سیے ملکے ہوئے ا*ک تھوٹے سے عکر کو دا*یس طرت ر نے نیجے ہے ہوئے ڈائل رئرنے دیگ کاسولی تیزی سے امي طرف رُحتي على كتي -صيے جيے مونى آگے راهدى متى سكرين رانظر آنے والے كرے يين وُورها راكب كا وهوان سا بصلاً علا ما ر أ مقاء جب سوئی درسان میں منہبی تر کاؤس جی نے باستر روک لیا۔ اب سكرين رصرف دعوان بى دهوال نظراً را مقال كائوس في ف ايك لمح

۱۹۳۱ اور پیرانگران نے باقی سب افراد اور میں مینت ہوئے کیا ۔

اور پیرانگران نے باقی سب افراد کو اس مندر سے کو سوگر سے اور پیران کے بالد شدہ جاری کرن موثر اسکے ۔

ایسے ہے ہیں۔ پر سے بیس کر ماہر موسے کی بلاش جاری کرن موثر کا رہیں تاکہ کہ موسی کے بیسے وقت محمد کیا جائے۔

ایس بیران کے دور میں برای کا شندیں سے کی نقوش آب با شیما اور اس اور کا اور کیا میں میں کہ موسی کے بیسے کا دور کا رک کے اور کیا کہ کا دور کا اور کیا گرا در کو اس کی نقوش آب با شیما اور کہ سے دولوں کے دولوں کے کا دور کے کی صورت میں دوستی مقابلہ ذراسی میں جائے کہ وجھیلی جائے کہ دولیس کے دولوں کے کہ دولوں کے کا دولوں کی دولوں کے کہ دولوں کے کہ دولوں کے کہ دولوں کی دولوں کی دولوں کے کہ دولوں کے کہ دولوں کی دولوں کی

ادرمیر ناگزان کی بدایت کے مطابق دہ سب مندر کے گر دہسیلتے اسکتے ۔ جوانا ادرجوزب، الیٹور داس کو لئے ایک طرن موجود حیور کے سے میلیے

جوالا در بورت السود وال ورساية من مرف در موجود ال فاروس بار مبيل كم ، حب كرافزان اور فيصل جائن في مندر ك دواز ب سير باتك المام الكورونية كي أوسنها إلى اوركيتري بيل دوخور مندر سي عقب من بيف كية منت .

عدر میدر مسلومی کی سیست سال میں ہٹایا اور خور بڑے جوزف اور جوانا نے الیٹور داس کو درمیان میں ہٹایا اور خور بڑے اور درمیان سرقر سے میٹو کئے در

افیان ہے اس سے قریب بیھائے۔ * من او مجھرا سیمائے کا دل میں خیال مک ندانا ۔۔ ورشیل نارسے مرک نام جواز اور فیال توکر کھینیک دوگا ۔۔ بوانا نے انہائی کرفٹ بھے میں الیفردواس سے محاطب مرکز کہا ۔

پر فیر ماک جائے گا۔ اس کی قررُوح میں ہماری گرفت سے

مين نير جاگر كهان جانا ب " اليفود داس فيمرده سي الكن موكا -ىكىن سند مريث إنا تفاكر كھاس كاسيدان كانى دور مقا بم از كم دو فرالگ بليدي جراب ديا يكي أسسى ترنظري إده وأدهركا برابرجائزه الهدي در اور ده سوچ را قار آنا ناصله ده آنی دنیار سط کردگا مقين ادراس سے داغ ين إيك زلزلسا آيا جوا عقا عمران كورى ك بے کہ وہ وِدنوں پوری کوشش سے اوجودائے ند پکوسکیں کیونکرائے ددی میں اندر سمتے ہوستے دی منٹ سے زائد ہوسکتے تھے اور اجمی تکب البين متفاكدا كروه محيدا كما توبيه دونون خونفاك مبشى دانعي اس كى بدليون كا كوني رعمل ظاهرنه بواحقا أسس بير لمحدب لمحداس كي بيصيني برحتي جاري عنى - اى كادل يا ورا مقاكدوه ير تكاكر بيدكوار زيني جائد ادربيدكوار بوره كرك رك دي كي -وه يبي سوتيار إادر كهاس كم ميدان كاف ما صليكا المان كرا را -اور کارخا نہ دونوں بیا ہے کیونکو اس کا ول اس تصور سے سی لفظ لگا ما کسی اس کی بہت بندھ ماتی اور میں وہ حصلہ اور دیا لیکن بھراس کے كراتنا عظيرالثان كارفار أكرتباه بوكيا توجيركيا بوكاءاب دهموج رامما دن مي راك خيال آياكه يداكي آخرى حانس بعد ، الروه زي نظا تو نصوف كراس مع ببالدكار الرس با بركل كرسي فلطي كي على الكروه ميد كوار ثرين ا پنی مان سجائے گا عکر اپنے مک کے دو فلیم مصوروں کو تھی ہجا لے گا اور رشااور ييك منزك صاف رواليا توكم ازكم يصور سول بدير بوتي. ان حكراً ورول سے انتقام مبی لے سكے كار اور اكر دو بجراكا توزادہ سے وه منظایبی سوچ را تفااد رجه و تنت استراسته گزر آ میلاگیا سرطرت زاده يني وكاكريدوك أف مارواليس كروب كالراس في احرك سكوت ما طارى مقار اليثورواسس منكيسون سي كفاس ك ميدان كاف بالن دالياتب مي يالوك أسع زنده قوصيور في سرا اور كالفاظ و کیمنا کرٹنا مّرول ہے کوئی مدو آجائے ۔ لیکن دُور دُور تک کوئی آدمی لفر ادر میدکوارش کا بای کے بعد اس کے زندہ رہے کاکو کی فائدہ ہی س تقا. وهكس منه سے اعلى حكام كا سامناكر ہے كار موت بهرطال آفي تعنى

مین بینی این این درن مین کید نیال مجلی کافری است. دو کس مذیب این این کام کاما ما ما کری گروت به جوال این کشی این بین کافری این این کی کافری بین کافری کافری

· يوما ئے گا كال ____ بوان في كراتے ہوئے كا ، گردورے لمے درووں اچل راے کیونکالیورواسس اطامک کھاس کے میدان كاطرف معاك يزانقاء ا در بعیروه و دونوں ملی جینتے ہوئے اس کے بیچیے بھاک پڑے الینودال ی انگوں میں ترجیسے تعبال لگ کئی مقیں اور وہ انتی تیزی سے جماگ راحًا بعيد وللرحيسين غيد كالأده بويكر وزف اس كي توقع سكين زاده ميستبيلاتها -جزيت كارتقارهمي لمحدبه لمحتر برتي على حاربي متى البشرجه أأاوجوه النش مربوزت سے چند تدم بیجھے ہی تھا۔ كهاس كاميدان تواهى مبت دور تقااوراليتورداس كاسانس اب اكدي لكامقا أس يون موس ووايما صيد كمي مي لمح اسس كادل بدي عالم على وواتنى رفقار سي آج كك مبعى فرجها كاستفار كين موت كا فون اُسے بھاگئے رِمجود کئے ہوتے تھا الکین اس سے اوبود اُسے اساس تفاكر فاصله لمحيه لمحيم بواجار إسسادراب ترموزف ك دورات بوست قدول كي أواز مع وحواس السع المن كاول سي افراكو سفت ادرزاده وصادى ليكن بس بعد موف النامواكر خد المول سے لئے ناصلہ برُه كيا لكن بعير فاصلهم براجلاكي جوزت اس كي توقع كي فلات ليف مهارى جبك بادجود لي مديق تلا تقاء البته جواماك رنادج زف كم همّى اوراب توان دونوں سے درمیان كانی فاصلہ پیدا سو ماحار او تقا البیتہ التورداس ادر عزون سي درميان فاصله لمحدم مرة احار أحفاا دراسي

الدوكيد الم بدل مسر جوزت في اليثورواس مع فاطب برك ده ثالد كاني درسي اليثور واس كرجير عاكم جائزه لے راحقا . - " كك ___ كونى بات نهيس _ مجھے بيشاب كى عاجت محسريل مورى م ين سوي و ابول رئيس كي كون ؟ وسكار تم اسے میری کوئی فیال سمجو السنوروال نے کھرائے ہوئے کی ين بات نات التيريك كار تهین بیناب کی ماجت بوربی ہے تو کر اویٹاب سیرا نے مکرائے ہوئے کیا۔ ادراليثورداس أب صفك سع أملا كالموا بحوزت ادرعماما ملي ابھِل کرکھڑسے ہو گئے ۔ میں ذرا ویں قدم دُور صاکر کر لوگ " عاجزار لهجيمي كيا. · منين ! - يبين قريب بى كراو _ ادرسند! _ بهاكف كاكشن نذكرا بسيس الين مي كفز وسي كومهي مات دسيديما بورية توجهر الراها وي المراس بوزت في اليوردان كو مبند يرق بدي كهاا وراليثور داس سرطاما بواآكے راحا اور عار قدم ملي كر وہ ايك بار مھر ان ي طرف مرا. جي يوچد الدوكر ميسي كروس ال ال إل إسببي رار " بوزن في كاروه وونون فاوق كفرس مق ليكن ال كاعصاب المعلوم طوريس من موست عقد. مجھاں کی نیت درست نہیں لگتی ۔ جوانا ہوشیار بنا ا بونف نے بوا ا سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔

کے اٹائک الیٹورداس کے بیر کو جائے مواک کی اور وہ بعی_{ے اس}ے کی کھال نین ہے درگڑ کھا جائے کی دیرے گیر گیرے عیل وی مان سرطان ي تقى إدراك ميس في تون رف لكا تناراكي آنحيس كلى مولى تعين ادًا بوامنه سے بل زمین برماکرا۔ لين دين كرا معا سي الكي الحول كاور علا كيا بو-جوزے چونکر مین الیٹورواس ں کے تیجھے مماک را بھااس لا ترتهس بيناب كاحابت بورى متى وه بھی بروقت ندسبفل سکاراور نیکے گیسے بوٹے الیٹورداس کے جم بدى را بول _ بوالم ندائع بره كراتها في عضيد لعيس زمين مع الحواكر مذسع بل زمين ركرتا جلاكيا اس في ددون إحداكم لك روف ہوت الشورواس سے کھاادر معمراس فی صل کرایک الق الله من كرون كورى اورائد اكر بصفى يدون ففا من الطاليا عيد ایا جہوزمین ہے بحرانے ہے ہوایا ۔ نیکن چند کمحوں سم لئے اسے يبى محسوس بواجيسية سمان أورزمين دونول لثونى طرح علىمده عليمره ككوما مُرد جِسكِل كوهمينى سے اللَّه إلا عالم بعد التوردان كاعبم إلكل وصلاتها لبس اس مستدمسل عيول اور شروع موسكة مول بالكون سيسان يلي بيلي حيثكاران سي بحرقي في بیار ا تعار جوانا کی کرفت ہے اس کی تکھوں میں مکاسا توک ہوا اور لیس ۔ بازو اور کہنیاں اور صیاتی سے سنملاحیم زمین سے بڑی طرق دُرُوْ کھا گیا تھا . چردادرزاده مجرف لكادرسيف سيمهلاك مي راده نزي بدا مولى شرع اوهرالینورداس اجاکک گرسنے کی وجرسے اینا چہر مجی نہ بیا سکا ادراس کا جمرو زین سے بڑی طرح در اور فی ہوگیا ادروم است مصعاف كردو السي چند لمول بعد اليوروال ك بوكرويس زمين رسى يشاره كما اس كاسانس وصفيحتى ك طرح جل را مقا طق مناتی سوئی آماز تکلی و ساني المستم نه سي مسكايد أى طرح معاني تم اس بزنيم عشى كى حالت طارى مقى . حب بك بوانا مباكماً بوا وإن يبنيا بوزب إجبل كركه وا بون در سال على ب الماندانة الماني غصل المحمل كالمادر ودرے ملحے اس کا اقد سجای کی تنزی کے گھد ما اور النورواس کے يس كامياب بولكيا اورجوا أبعي اسس كع فريب آكر رك كيا . ووهي ارى یہرے پراک زور دار تھیڈ پڑا اور اسکے کئی دانت اچیل کر اس کے طرح إنب رامقا. منے امروا بیے -اس کا کال ایک ہی تقبیر کے یوں جارو یا تھا نت ہے تم زخمی تو نہیں ہوئے بوزن کے منس _ بح كيا بول " ك الماسك الماسك الماسك الإراجيم مجالات المروس موكارا اور اليثوروان يهلوس بلزمين يريزا برئ طرح إنيا عيلاعار إنقا

مِي بِلَ كَاكِرِسِدِها بِوَا جِلاً كِيا . دوسري كولي اسكے سينے ميں گفس كئي تقى . اور ر کاس سے میان سے علی اس ان الے عاروں افراد ان سے سروں بر بينع سكية الشوروان معى ان كيسا مدى رهين يرزيا مواحقا . بيمرنے دالى فرى منہيں سے نوامخلەرلس لكوادى سورانى ن ارسيعيف اس الناس الماك في المنظ كركم الوريعروه بگوست لیجه مین کااورالیتوروان کوزمین پر میبینک ویا - اور محیر پوزون پر ن وادن تنزي سے الفورداس بر صكت على سكت دوالور انبول نے صيون أتحر ببعكرنين يربهوش يزب الشورواس كوا مظارالين كندهول رلاد یں ڈال <u>اُنہ تھے</u> مگراس سے بیلے کروہ الیٹورداس کوزمین سے اٹھاتے لا راس ك بعدان دونون في واليس عِنما شروع كر ديا . كيكن امبي النهول ا پاک قریب ہی بڑا ہوا بوزت کی گیند کی طرح اُٹھیلا اور ان جاروں سے نے چندی قدم احدا ہے ہونگے کہ اجا تک انہیں اپنے تیجھے کچے اوگوں کے الواكر يسيح كركيا وه يونكر عارول اى العظير بوكر الثورواس ير خفك عقب دولیسنے کا احمال اوا وروہ دونوں بیک وقت نیزی سے مطیعہ ودرہے اں ساتے جوزت کے وقعے کی وجہے وہ عادوں ہی زمین برجا کرے مگر المحان كي حبول كي قريب الكوليال شايتي كي والدسي الكيكيكي بتنی تیزی ہے جوزف اٹھا۔ اس سے کہیں ریادہ تیزی سے وہ جاروں معمی أكروه مرات نرتو لقِلناً كُوليال ال سي عبم مين كُلسُ عِلى بوتين. ووسي الح اجل كر كفش بو سي ارميران جارون في مك وقت جيبول ين التر دہ دونوں تیزی سے زمین بر گرافلا اوال کھانے گئے . کونا سامنے الله بالرورف بلی کی تیری سے ان رجیدا گاری گراس اروه عارافاد إحتون مين رايدالورا مقاست كلماس كيدميدان سينكل كرانكيطون سط بوت مق اس لئے مین آدی تزی سے سفے ادر جزرف کی عیلانگ وللمصطبية أرب سخف والمسلل فالزكرت بويخة أرب عنف بونكوذين ک دومی آنے ہے تھے البتہ ایک آدی توزف سے سفے مرطبعہ کی اور الكل صاف اورمواد تقى اس لية ان سر كوليول سير بسجف كالك طلقة تقا بوزن نے انتہائی میسرتی ہے ہے باقی تینوں کی طرف اچھال وا ادروہ آدگ كر ومسلس للا إزاب كعديه عله عائي مكر كولون سربي تكانات العاق اك كولية بوازمن عي المرا المبكر إلى دوريالور تكالندي كامياب يا خوش قىمتى بىر ئى منحصر دەكيا نقا . دوسر سىلىمى توزىن نىڭ چىنى مارى ادروە ركة ادريم بخرف ركولوں كى د حياز رسے ملى ادر مرده اك لمحے ك بل كفاكرسيدها موكياءاس كالدازاليا تفاجيبيكولي اس ك ول مين كفس الع لاكوالا وردوس معيم بوت شهترى طرح زين بروهير بوالمه فيوتك كراعف كالمشسش كرتيوت براجلاكيا -كالكردوس لمح لك حصي ووبنوس لاكرا كولي اس كم بازوين سى على كمي متى واور بيراس كيميم في ايك زوردار حيثكا كها يا اوراس كابم

ا منتے ہوئے کہا ،اس کے بیجے میں شدید ترین حیرت مقی . ب _ باس كووه كيز كرك كئے بيس _ كارفان كراف كراف . یں نگھ نے ڈویتے ہوئے لیے س کا . · إِن كُوكِوْكُر لِد كُنَّةٍ مِن مِسِ كُون لِي كَنْ مِينٌ " _ ؟ فاداس نے حرت سے چیتے ہوئے ہوچا ، وه گھاس سے میدان میں چھنے ہوئے مقے میں اور ان کے بالغی _ انہوں نے جرب رافائک جاکروا میرامنوں نے جرب پر مرار دا ___ بلک بوت _ میں امرنتل گا تنا ایک جب كيتاه برنے سے اس كالك تكوام سے مر رالكا اور مى سوست جيناداس سينه خاص كريمين مبينا مزك كيهرست ادوساني ، رئيا _ پهرميسيم مرش آيتر بي نه ديموار دووگ چيف اي بر كمتناق تفعيل لائر على تاركرف مين مصروف مثنا كالمبيع ي جيف الذوكري في الدرج مرسيع وعجيمة ويجيمة الأمين اس الشرواس كارفاف سے دالي آست وواس بلان كم مطاب رنگ ألب نے جن اس كا ميك أب كيا _ إن كالباس مراا در ميرو مجيت ال كواين بماه كارفان كى طوف كے تعق سے ميں ال كے جانے کی صفائی ادرمرمت کالام شروع کراد ہے۔ ا جانک کرے کا درواز ایک وصامے سے کھلا اور ضاد اس نے پڑک کے بعد شرق شکل سے ریگنا ہوا پہال کک پینچا ہوں ہے۔ ادجن سنگھ له انک آنک کرفری فتسکل سے تفصیل تائی۔" كرود دازم يكي طوف ديكها. ودرس مع وه برى طرح احيل يرا _ كيونك « صبی اور اس سے سامتی میگروه لوگ توسرنگ میں وب کر ہی ارجن نگھ شدیدرخی حالت میں دوآ دمیوں کے سہار سے جلیا ہوا کرے رفن بوسكم مق بيرد، كان كيميلان من كان ببنع سنَّ "؟ يين داخل بور إنتها مه ارحن شككه كاسراور خيره غون مير نقيرا بوا تقا. الماداس كاذبن مرت مع جشكول سے فكر كلانے لكا تقا . ده بری شکل سے اسکھیں جمیکار اسا اسس کی حالت معوس اورا وہ _ دہ _ وہی لوگ میں _ جنہوں نے میڈکوارٹر برحلاکیا تفاكر ده چند كمول كاسى مهمان ب ادراب كدوه صرف ايني بي باه تما _ وه اب كارخانه تاه كرني جارب ين" _ ارمن سنگوني قوت ارادی کی وجر سے ہی زندہ ہے۔ زی شکل سے آنکھیں جب کا تے ہوئے جاب دا ادر بھر کسس کا سر * اوه ارجن سنگ و بسس بوا " به جمنا داس نه اصل کرکر کا

مصر زروسیش و یکونسی بربات کرنی ہے ۔۔ اِٹ اِٹ ایم منسی ادور ۔ ابك ط ن كو دهلك گا -یربهوش ہوگیا ہے اس اِ ۔ اس کی حالت ہے صرخراب ہے" ہیں نے او قار لیجے میں کہا۔ پیش ذرین سے لئے مضوص کوڈ وصرابیتے . ادور کے در ری أسه إزون سه مقاعقه بوسف ايك آدمى سف كا ٹھن*ک ہے* __لمص فورا ہیںتال لیے جاؤ __جلد کا کروا مبادر حكير مف واطريك في اودر" بأداس في كارضاف كا جما داس <u>نے جونک کر ک</u>ہا اور ال دونوں آدمیوں نے بہروش ارحن سنگو کو امڤاماادرتېز تېز قد*م امثاب كويسە سم*ا پرنگل<u>تە جلى گئ</u>ے . يەسىكىسى بوكى ___ ، دەلوك تو مۇلگ مىلى دىكر ملاك موسكتے ہفتے ... محر كيے اسرآ كئے ... اور دہ محى زندہ سلامت . من كرراه كون راب _ مرس قد ملامكن بوك ادور" جمناواس کا چہرہ اہمی میک حیرت کی شدت سے بھیلا ہوا تھا۔ مكردورس لمحه وه زرى طرح بونكاا در يمركرسيس مرجو دا لمارى ك طرف معاكماً عِلاً كما . ر وري طف على - الدراين آل سودري طوف عد كالكي اوراس اس نے بھرتی سے الماری کھولی اور اس میں سے ایک مانہ کے الدامقه بي لرانسم وخود وقت وكياد رجنا داس كيك طويل مانس ليكر کوسنے میں لگا ہوا ایک جھوٹا سا بٹن وا دیا۔ دوسرسے ملمحے خانہ تنری سے لهراكيا رصيف يبعث باس اليثورواسس كوسى ودمخصوص فريحيلنى معادمتنى گھوہاا در *بھراس سے بنجھے سے ایک را اسامن* خوسا خت کا را انٹم پر ماہر لے وہ کارفانے میں راہ راست بات کرسکا تھا ؛ تی سب سے سنے سی آیا۔ جناواس نے تیری سے اس سے منقف بن دائے اور بھرسائیرُ ملك كبيد وكالك متركاكا مقا. رلگا ہوائیک انیک نی ای کر احد میں تقام لیا۔ بنوں سے دہنے سے والبي مؤكران في ميزير ركف موست انشركاكا بنن دايا تودوسرى والسمثرين سيعة نيرسيني كأآ واز تنكف لكي بریاں سے بیریاں نا اوار سے ہی۔ چند کموں بعد سینی کی آواز خود بخود بند ہوگئی اور اسس کی مگر ایک ان سے ایک آوازا مُعری ، الساني وازرآ مروئي. " بجوجن رام إ_ ولاور على كوميرس إس جبيحو وراً "_ جنادان لیں۔ لنگنگ کمپیوٹر کالنگ مسٹم ادور ا محكا زليجيس كباا ورامز كام كابن وأكرآت كروياء لكامشينيسا بتعابه

چندلوں بعد در دارہ کھا اور ایک ملیا تو کھا فوجال المدود علی ہوا ہے ۔ میں میں ہوں ہیں اِ کیے ہے تکریش میں میں گریا کا کارونگ ميدكور رئيس ميكور في ميل كانب انجاري تقارب كرجيف مكور في الله المنظم في مراها تعريف كا الا- اور نوا _ زاده چرمي پان کا صورت نبيس - لبي ارمن سنگه تما جريبله سي دهني بوجيكاتما م - جمنالال الشنب ميں طرح مي بريك حييت اس كوالي المرائل في ألمب في مفاول ولارتنگور_ ازمن منگه کومپیتال پینیجادیا کیا ہے۔ نیوان میں نے نوبوان سے نفاطب مور اوچا. لين اس " ___ دلاورسنگھ نے محتصر ما جواب دیا ا بھاستو ہے جیسے ہاس کو احترار کے کارفائے کی طون نے بال اس جا ہے۔ ادیس تدرطار تکس برسکے کامیابی کی رہارے دو كياب _ ادرارس ملك كي رورف مرسان وك موم فيون ال ادراس في الادر ولا وساكور لا ما مول والدورك مرسان ا كاميك أب كا تما_ اس الله بيدكده موم فيف بال كردب ولادر سنگار کوسکے بوستے با بخ منٹ ہی گردے موں سکے کو النمیزے مي كارفان مين وافل بونے كاكشتى كىديگا _ اوراصل يون ال کرنا ہے سے باہر ہی دئیں گئے " ۔ جمناوہ سے دلاور گوئو کھانے کا سینی کیٹر آواز نکلے گئی ،اور جماوا سستے ہے مزااد داس نے ملك بعال إ _ من معمليا" _ والاستكار الدرسية المناطق " بنو بينادا سي فرام ما ديكيم بيكوا رفسيكيك الدرك جنادا م ریر پیش فرکونی برآپ گو بارام سے بات کرنا جائے تھے ، اور اُ دورگ بار إن كى تعدادىس بيس _ اوروه لقيناً كارمانىك منگای دروازے کے اروگر دموجود بول کے۔ جونک دو تھی مگرسے ال الاسين في المراق بي ادور مناوال في وال ي دُور بي يدوك نظر آكت بين مراح الخاد بے جاو اور کوشش کرد کر انہیں ا جائک قالوش کرکے یا بھک ٹر کے توات کھیے اور ورسی طرف کا کا اورال کے بعد اللمیر چیف اِن کوچیز داکر بہال نے آؤٹ سیکن سب کھے انتہائی سمجدادی ے ایک ارموسین کی آماز گر سنے لگی۔ اور مبناداس دو رفاطرف سے سلسا ہونا جائیے ___ اگر تم ولیے ہی ان رِحِرُم دورُے تو ہو *سکا ہے ک*وہ بعی باس کوی بلاک کرون محمدات

مے تاکرچین اِس کوان کی گرفت محیرالیا ملے ۔ اس لئے میں ييد اطلاع دے را زون اگر كوئى آدى اليثورواس كوروي ميں كاران ف میں دامل میں ہوا ہے ۔ تو وہ بقیناً نقلی آدی ہوگا ، اور اے جناداس نے پیری تنصیل تبا<u>تے ہوئے ک</u>ا اده ا به ته نه حرت انگر فرسان به سر ارفان من ميت اس داعل بوے میں _ اور وہ مجھے لیکرمرکزی سم روم میں آئے ہیں ابنوں نے قریبی ہی کہانی شائی متی __ برطال تم مے فکر تبور بہاں کے انجارے کاؤس جی کی ماضرواعنی کی وجہسے أے تیر رایا گیاہے تم فرانچيف كس كورلس كرو_ادر مي اطلاع دو _ يس كس ادمی کواس وقت تک تیدی رکھوں کا ۔ اوور _ ودسری طرف گریی رام نے حواب دیتے ہوئے کا · " كرفي لعصان توننين بوارا وور __ ؟ جماداس نع بيمين لي فنيس إيكوني تقصان نبين موا ادور __ دوسرى طوف س گویی ام نے جواب دیتے ہوسے کا . او کے اے جیے ہی چیف ہاں کا پرشیطے گا ۔ میں تہیں اطلاع كردونكا - ادورا بنيال" مناداس في اطلبان كاطول مانس يت وست كلامه اوراس كيم ما تقد بى است رالنميلاكامل ان كرديا ادر بيرائ والسب كفاكر المارى بندكردى اب اس كي فيرب ر پیدی نسبت اطینان ک جلکیاں نمایاں متیں۔ وہ دوبارہ کری پر آگر ہیڑ ئى . اب اُسے دلادر سکھ كى دالىكا انتظار تھا . وہ مار ارج ككرور دار

طية كانتفادكر ف لكال كريس يرشديد يراثياني كم آثار نما إلى سفى الد معرضورى دربعدا جاكك بيني كى كاز بدبيركتي اور النمير رسررنك كابل مل اعقاء ال معطاب مقالد دابطرقام مرکا ہے۔ میل میں بیلور اسے اسان اس فارم میدکوار فرانگسک، اور میں مان نے بے مینی اور گھر اسٹ سے معر اور المح میں کہا، · يس كون الم بكلك اودر" __ دورى طوف سركون ام كاكواز سٰائیَ دی ۔ . كولى دام إ _ كارخانے كى كيا بوزائن ہے __ ؟ جمنيابى ك مُداك نعلى أوى الدرواعل بواب - ادور" منادال ف تقرياً - نعنى أدى اندرن عل بواسه _ كياكبررس بوتم- اودر" _ ؟ گریی رام کی پڑنگتی ہوئی آواز شائی دی ۔ من خیک کررا بون __الیتورواس کی جیب پردا سے میں عدبوا ادر حملة ورول في جيب كويم اركرتماه كرويا ___انهول فيجيف إلى پرتشددكا اوركارفاني كا پتريوليا __ اورميران مين ي ايك نے وبس جعب اس کامیک اکسا اورجعت اس کوسائر کارفانے کی وف چلے سے سے بیپ میں موجود ارمن سنگر ذمی عالت میں وہی برا یہ سب كهدويكدرا تقاب يؤكروه شديرزجي تقااس المتروه يبال كى كولى مدد نرك ال ك مان ك مان ك بعدوه زخى عالت س ريكا زوا والیں سید کوارٹراب پہنچلہ اوراس نے پیاطلاع دی ہے۔ یں مع میڈی ارٹر کی فرس کارعائے سے میٹکامی وردازے کی وات بیج وی

" فواكر و بلاؤملدى _ باس ك حالت تشوي خاك سے _ جلدى كردا ___ جمنا داس نے جنح كر دلادر شكھ سے كااور دلاور سنگھ كے الله يداس كاسامتى مجالًا مواكري عدا بركل كيا-جناداس إربار الشورد اس كانبض چيك كر را تقا. جندلمون بعدى مفيدكوث يبين إك أوحير عمر واكثر أتومي بك معامے مماکا : وااندرواعل بوا۔ · كيابوا _ جيف بسس كوكيا بوا" _ ؟ وُاكونے برائي ان ہے لہج میں کہا . * و کیفتے کا ہما"۔ جناداس نے پیمچے سٹتے ہوئے کہاادر ڈاکٹر نزى سے صور فير راس بوت الينور داس رحك مالكا . ید می چیکنگ کرے کے بعد واکٹرنے با کسول کرمرائے کالی ادرمران نيسكي بعدد بكرسدالبيورواس كودوا عجكن لكاست ادربير وه چېر کے سے زخوں کی میند ہے میں مصروف موگیا . جناواں اور دلادر عکد ناموش كمرس ب كاردواني ويكفت رس مينيري س دارغ وكرص والرف الله بدكياتو حناواس في اس من طب وكركما " كالإركيس ب واكور" ع جناداس كر ليجيس رفتاني برشافى كارى إت بنبي بيعيف إس جلد تفيك بوجايس ك ين ني المكن لكارية بين يداد مع الكذك الدر بوش بي أ جابي كي من في المراف المعلق المجيدي كااورجنا وال ف سربادیا اس سے چبرے رصی اطیبان سے ارنایاں تھے۔ واکٹریک

ك طرف و كميناً - كسبى ميزرد كع بوسط انتراكا كى طرف ابتد برها أ. لكن مير ای طرح انتظار کرتے درئے أسے تقرباً آدھ کھنٹ گزرگا اجانک نٹری ك زدن زدن كى مخصوص آ ها زائيري ا درجها داس نيية يؤك كرسور الماليا . لين من بمنادا ك في تيز ليجيس كا. معوجن رام سیکنگ اس ا_ دلادر سنگه اور اس کے ساتقی والبس الكي يس ووجيف بالكواين مراصل آست بي جيف اس معدرضی می " معرض مام نے بواب دیتے وسے كا، " زخی میں کیاشدرزخی ہیں" _ عِمناداس نے تیز لہمے ا استے رادہ شدیدر حی تھی منس ہیں _ مهرطال دہ آب کے کرے میں مینمنے ہی والے ہیں _ یں نے سوچاکہ آپ کواطلاع کرووں "۔ مجوحن رأم مصحواب دياء تھینک اُر ائے ۔ جناواس نے کاادر انظر کا کارسور ایک حینگے ہے ركد دياء اب اس كى نفريس دردازى يرضى مولى تقيس . ین ملحوب بعد دروازہ کھنلا اور دلا ورسنگھ ایک اور آدی کے عمراہ المردامل موا - ولادر سنگو کے کاندھے رالیتورواس لدا موا تھااس ہے برى احتسب اط سعدت صوف يراثا وأ ادر صاداس دور كراليثور داس اليثوردان كابجهرو زخى تفاريك كال قيمه نابوا تفار منه يحكي دانت مائب عقيه اوروه بيهوش تقا.

بدر دیا۔۔ اس نے تاریمیں وحوکہ ویضے کے لئے ایس کیا تھا۔ال الركمية البرنكل كيار العديم الكي الكن بعرم في مقولي عيد وجدك لعدائد جناوی، ولا در سنگه کی طرف مرطا . إل اب تبادَكيا بوا___ ؟ سِمِين باس كهال سع لح __ ؟ بی دائے آت دکھائی دیتے تو ہم نے جیت ہاں کو اٹھایا اور والی کے جناداس فيعياء فرور لگادی _ كوكم مرحيف اس كى وجر سے ان سے الجملان · میں تین آدمیوں <u>سے ہما</u>ہ و اِن گاتھا تے تھے گاں سے میدان میں داخل مو نے سے بعدوہ مہیں رس نے زادہ آدی مات لینے مناب نشمیم تقت ہم گھائ کے لين در يحداور مم جيت اس كو مفر ميكوار وسني كا سيال میدان کے آخریں میں ہے ہی مقے کہ ہم نے وور سے دیون ابلس کو نے ی میں نے اطراف اور ایر جاکر اِن وگوں سے نیے کہ کم دے دا سال کر گفاس کے میدان کی طرف ٹر ہفتے دیکھا _ وہ بے سما شاہماگ ے وارسکھ تے تفصیل باتے ہوئے کا ر ب مقے اوران کے بیمنے دو گراندل میشی بھاگ رہے تھے ۔ ہم مهادى كاركونى مبت شاغارى عدالادرسك چزنک کانی فاصلے رہتے _ ادرہمارے بکس سٹین کئیں منطلس بن سے توب منون ہوں محے اے تم ما سے ہو ۔ جمناداس كمرنك دو گفاك بين خينب نسكتي مختين ___اس ال الغ بهم وزي طور برر في طبق انداز مي ريات بوست كا اور ولاور سكوسام يك كريت چیف اس ک مدون رکے __ اور بھر حیف اس ایا بک زمین را گر کھے ادر درس مع المحد الك عبشي مبى كركي ... درس مبشى في نيف ارتكل كما -جناداس اب جعن ہیں سے بوش میں آنے کا انتظار کرنے لگا ماس کوگردن سے میکو کرانطالا اور زورسے ایک تقییر دے مارا سیمر اس نے پیف اس کوزمین پر بھینک وا ___ دور سے مبتی نے جو كانفا فرزًا مؤكرجيت إلى كوامفًا كركاند صيرالما ادرولي موكة. اس دقت ہے نے صور کیا اور ان دونوں پر راوالوروں سے فائر مگ کردی ان دونوں نے زمین بر ار کر گولیوں سے نیمنے سے لئے قلااز ال کھانی شروع كردي _ نبيف باسس كرمي انهول نريمينك وأتما -بيران ميں بي إكر كيا _ بعدازان دوسا بھي كرا۔ ادر بم عبال كر پیف اس کاون شص سکرائی کم پیدمبنی نے ایا کہ ہم

ران میال برا بوزن اور جدایا اس که پستی سخته.

۱۵۰ - دری برا شریکا محیه ندشتها " افران نیرنشان اس افران نیرنشان اس اور اس به نیرنسان اس اور اس به نیرنسان اس به نیرنسان اس نیرنسان به نیرنسان اس نیرنسان است نیرنسان است به نیسان به نیسان است به نیسان است

جیے ڈیک کیے بیٹھے۔ اور پھران کے دکھتے ہی و کھتے الشرواس اور جوزت دو تول ایسی بار گریئے۔ دو گاک سی تحصیلات سے کا فی قریب پہنچ چک تھے۔ بعد گریئے دو لاک کاردوائی میں ان کے المبنی جوئی۔ میں مونے والی کاردوائی میں ان کے المبنی ان کے اللہ اس اوال دارا۔

منگر صبے ہی توزمت الینورواس کو اطفا کر والیس موا ، افرال اور نیسس جان دونوں بک وقت اجل پڑھے کیونکر الہوں نے کھاکس سے میواں سے جارا فراتو کو الودوں سے ما دائک کرسے ان کیاف بستے

مرتے دیکیاً. اور میزان سے بہنے دو کرئی فیصلاکتے، انہوں نے جوزف کو گویاں کھاکہ بیچ کرتے اور معدازان جوانا کو می کرتے ویک اور اسے بیکا ترکیا کٹے اور اور جورہ جیسب سے اوو ا سے بیکا ترکیا کٹے اور کا اس کے کا اور میروہ جیسب سے

رداور تکال کرے تماثنان کی طوف معالی بڑا ،اس نے والی فاریسی کیا۔ دفیعل جان میں اس سیم سے مقار مگر اس سیم سے کے دو موقع پر وہسیمیت نا شراد ہے ادر فیصل مبان کا رضائے سے مبلکا کا در واڑے کے سلسف ایک دوفت کی آم میں چھیے ہوستے تھے ان کی تر نظراں مرطزت کا جائزہ ہے رہی متیں ۔ وہ ٹیلا ان سے ذوا ما صلے برتما جس سے ترجیحے جزرت اور مواکسے ساتھ الشور واس موجو و مثا ۔

ر مقدر می در العدوه دونوں به ویکد کر چیک بارے کر جوالا اور جونت الیفرد دان کر لئے بیجھے کی طرف مڑے الیفرد داس کر گئے آگے تھا جگر ده دونوں بیجھے تھے .

" سے کال جار ہا ہے ۔ بے کہیں جاگ ہی زبائے" ۔ المال ا نے جو بچنے دیے کہا۔

بوسے ہوئے ہا۔ مباگ کرکہاں مائے گا'___نیصل جان نے مسحواتے ہوئے

جواب دیا. ادر بعراس سے بینلے کر ناطران اس کی بات کا جواب دیا الشوردا^ن

anned By Wagar Azeem Paksitanipoini

امنوں نے ان بیاروں کو الیٹور هاس کو اسٹاکر گھال کے میدان کی طرمنہ صفدرا درکیسیش شکیل بھی فائزنگ کی آ دازیں من کروروازے کے عنب سے بھل آئے بقے اور اب وہ مھی الن سے بیتھیے ہی جہا گتے ہوئے لكن اب انبس الماكر التي دور شركيد له طايا عائم كالم جب نیصل جان اور نامزان ا*س عگرینه بیج* جدان جنگ بوئی متی توان ي ني مزيرتشويس مرس للحيين كا . بين! - تم جونك كوامجاوً _ بين جوالكوامنا أمول مسفة کے قدم نود مخود رُکتے ہلے گئے جانا اور بوزی دونوں خون میں لت بت ف كيل في فاطب وكركا. بية ب مديمارى مركم بن _ ايك آدى انس كيدا تلك نيصل! _ ان كا بيحماكرو _ بين انهين دكيمة مول" _ أثلا نے چغ کرفصیل مبان سے کہا اور فیصل سے: ی ہے گئاس کے میدان ؟ ناران نے درت بار سامین ال أى لمحيضيل جان عبى دائس آگيا. اسس كا چېرو لشكا مواساً . ي طون محاكماً حيل كما . بان! _ دو گھائ سے میدان ہی کہیں فائٹ ہو گئے ہیں ۔ ار از ان کے تیزی سے جزرف ادر سجوا کا دونوں کومیدھا کیا اور امہنس چک کرنے لگا۔ اتنی ور میں صفدرا ورکیسٹین شکیل میں وہاں آ پہنیے ال _ الياكروكة تميين كي كير سابقة ل كرجوا أكوا عجاوَ كي مرون ريشد الشوكي سي أنار نالان عقد بي صفيد كي ما قد في كوجوزت كوا خيا أبول ميس انبين فرا واكتر م كا وا كي موا ب ع صفد نه جوزت اورجوا الرحكة رؤے میال بنجا ہے ۔ نازان نے نیصل جان سے مخاطب مركما ادر معدان جارون فعد مل كران دونون كوامثنا با ادر تيزي مصحبيل انہیں گدیاں مکی ہں اسے ناٹران نے انتہائی سنجدہ کیجیس کیااہ مان عصد كافف رست بلے كن جھرسے روك ريب رين راق مصراس نے خون رو کئے سے اپنی تیلون سے پائنے بھاڑ بھار کر زخمول أ بوجرب عاني وجد البانين أنى شكل يش زارى تى. ير إنه عنے ٹروع كرويتے . پر لمبی کمبی میں جلتے موتے وہ ایک جبوا سامیدان پارکر سے بھوز*ے کو تین گولیاں لگی تقین جن میں سے* دو پریٹ میں اورایک کا ند کے قریب ۔ جبکہ جماا کو دوگولیاں نگی تفیس ایک باز دیرادر دوری مسینے

ئی جادّ <u>' سیحے موما وَ "</u>ایاک' الران نے چینے ہوئے رسب انبای نیزی سے مبی لمبی گھاس میں لیٹ گئے ۔ کیونکم جيل كاشمالى مست بين ب<u>ر مت على گئے</u>. شالی نمت بن ایک براسا قطعه ایسا تقاص میں گئے دون مرہال سیان ہے تھ اون او احسان میں علین کمنیں اٹھکتے ہے ،ای قطور ار کرنے کے بعد وہ اس مرک ہے جہتے ہی کا اِکسس میدان سے ای عضے کا طرف مرتبے ہونے لفات ك مع اذاو راب جرك المازمي إدهراده ويكيف سوي آگ کی طرف ما تی تقی کہ ا درمير مقور ي ديرىعد انهيين ايك خالي نيكيي مل كئي الثران في حواط آر يستعقيه . ادر بوزٹ کو کھیلی نشست اور دونسٹ میں کے ورمیان خالی حکیر رانا و ٹائے ہیں کہ وار فریسے تکلے میرک فسيسل : _ تم انهين مع مار _ مم واليس علت مين" - الأي نے نسیل مال ہے الدفیقيل سرالا اوا الل الشيت رويد كيا ، فيا _ اور انہيں عارى كاش سے " _ صفاد نے و ابنین کا وگاہے جناب ا امنین ٹنا کرگریاں گئیں " تے ہوتے کا ہے۔ ڈراز رور قرب مولا فور سے ماری صورت کا طال کا جائزہ لے را توسیب انسان سے کہ انسین میں پیرکزالیا جائے ' کسیکین تیک میں میں کا مول رزیش کرتے مونے کا آخر کاربول پٹا۔ اں: مجموں سے مقابلے میں زشی ہوتے میں _ جم سے نہیں کیمیں! _ انہیں تکل جانے وو _ اس طرح ا عنین سسیرٹ مروں سے آدمی میں * _ مینیس جان نے فرا نے رادوں کو لیٹین ہوجائے گاکر ہم زخیوں کو ہے کر میال سے جانکے تمكان لہجے میں حواب ویتے ہوئے کہا اور انٹریشین اور بیرٹ مروی ہے۔ ورند نمانے کننے افاد مزیر آ مائیں * ___ انڈان نے لفی ا در الله الله المرصفد الركيدين شكيل دونوں في اس كا الله الفاطائن كر دُوايوروراً بني مؤدان اندازم كظر موكيا. رب سرتاب المصلية جناب" مير أورث علدي مالية " بهترتاب المصلية جناب" مير أورث علدي مالية أورث سيدف سنهاية موسخ كهاادر دوس مص مسكى المد جنك سة العرف أنفو منع السداد كاس مسرمدان مين داخل موس ادر بعر المن آك درعت وسف ال سم الكل قريب سے گورت موت ادرمیر روک پرفائس تغرر زماری سے دور تی ملی ملی . بب تیمی آگے زھ کران کی نفول سے دور ہوگئی کو افران سفینی گئے جب وہ افران وصفیرا در کیسٹن میکیل کے قریب سے ار کوئیٹین میں ایسے و حدول کا معرف نے کے مبتکا می دروازے کا بزان میزن نے اپنے سالن کے روک نئے سفتے تاکہ انہیں کسی طرف بریقے علے کئے

سى بالكل درست ا نداز من كام كردسي عنى .

ای معصمند کے دروازے سے عارسلی افراد باہر تکے ان کا رُح

ان منوں كى طرب تھا ، وہ مين كنوں سے سے تھے . م كيول إ كين مالت ب تباري _ ؟ طرعة ت مقع ملكرف.

الم وى نے زيب كريوس طين الى يان سے خاطب وكركا . ية تم ني ماد ب ما حد كاكيا ب أ و الران في تشوي مير

فریکل دیز کا افکاب سے _ تم ہماری رینج میں آگئے تھے"

ائی آوی نے کیا اوران تینوں نے بے ساختہ طویل سائن لئے ۔ واقعی و، بے دالی میں مندرسے سوگز کے فاصلے کا خیال زرکھ کے تقے اور کسس

ك قريب بيني كت عقد بعيرتين ا ذادسه آسك برحكرانهين ايسف لدهون يريُون لاوليا جيس بيقر ك عبرون كواشات بين اوروه يمنون الباسي سي كذهون ركد مدرك دروازيك وان راس يط

وه آحثول مانکل فاموشی سے آگے پڑھ رہے متے ۔لسہ کی آنکھیں اوھرادُھر کا لبغور جا کر ہ ہے رہی تقییں ۔ وہ انتہا ئی محیاط مگا

تزرنارى سے تكر مورسے تھے.

مقوری دیرلند حب وه آمون کانی آسکے نکل کئے تو ناٹران صا اورکبیٹین شکیل بڑی امتیاط سے اعضاور چوسکنے انداز میں جلتے

ودہارہ کارخانے کے بدگای دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے تينول لبي لمبي گهاس مين علي دسينص عقر .

کھاس کا میدان بارکرسے وہ تمینوں جیسے سی کارخانے سے ملکا دروازے والےمندر کی عارت کے قریب پہنچے توانہیں ایا بک احاس مواكه وه حارون طرف سيع كسى ادير، حال كى كرفت مين أ

میں رانبوں نے بیونمکر او صراُدھ و کیما ____ لیکن مرطف س ادر دیرا بی متی یہ آس یکسس _ یا زُورونز دیک کوئی آوی دنینہ

عوامخواه كاحساسيت موكمتي هي " الزان ني براسان الم المستعد متع سيلين مي الي مسس كام ي عداها نه مثل أ

، وست کا رئیکن دورسے کمحے وہ بُری طرح جز بکب پڑسے ۔ کیونکا ان قدم اپنی فکربرعل سے ہو گئے تھے . وہ اپنے جم کو حرکت دینے سے گا لِوں لگنا تھا صیے انہیں پھر کے تحسول میں تبدیل کردوا کیا ہو۔ ارے برکا ہوگا "__ ہ تینوں بک دقت صغے ۔

براخیال به عدکه تم ریکسی مفعوج کر دسینے والی شعاعول کا انتیک صفدن لطويل سانس ليتته بوسته كما وان كرجه

ن ندگى كالبرى دور تى على كيس راور است يادة كيكراس ساخت كياسواتها. ل بديدى طرح بوش مين آت بى الشكر بيشنا جا إ مكردوس لمحدود بطول مانس المرروكي اسس كالعبم اكي لميد اوردور التفت ير بيت مضبوط بليون سيبندها بواتنا. وه صرف اناسر بي بلاسكاتنا. المنياس فرم الكراد هراوه وكياتواس كي حلى سداك طول سالن فركيا كيوكماس سيساق بي اى طرح كية بين تغيول ير الران صفير ركيلين فيكيل بند مصريح يراك عقر ووسب ايك كافى براسدال بى موجرد سقة عبى كاكسى سى طرف سے كوئى دروازه نظرة آر إحما ـ اور بيت خاصى ادىنى تقى -. عران صاحب إ يرق آلك آب كر " اجابك الران كالواز عرائ في جيب مي التد والكرديوالونكالف كالكشش تى كى يقى كراچاكك السام برول تلىسد زمين تعلى حلى كنى اوراك إلى مال دى اورعمران نے جوئك كرائ كى طوف وكيا. محوس بواکہ جیسے کسی نے ائے اندھے کنوش میں دھکیل دیا ہو وہ آئی ا مگر بیماحب کونے بڑا گھرے سے والے میں "علان کالجب نیرواس کی وج محا ، عامر به بوش می آنے سے بعد اس کی یاد داشت تیزی سے نیمی استارندسی فرری طور پردہ آبنے جم کوسنھال سکااور ر بی اس سے موش و راسس قائر رہ سکے۔ بمى بوش آتى تتى -ادر بعد ضد معول بعدوه ایک دهماک سے تیجے بخیة فرش برگر ا ملاكا * اب سب کی فضول ہے۔ آپ کامیک أي ساف كيا جا چكا ہے ارأب اس وقت اپنی اصلی شکل میں میں ۔ دوسری بات بیر کر اصل أس يول عوس وابصيه ال سع عمرى مام بليان فرش مع مكواكرويزه الفردوان مم سے فراد مور والین میڈکوارٹر مینی چکاسے افران ریزه بوگئی بول . در دکی ایک تیزلیر اس سے پورسے جم میں سملی کی رُو ی طرح دوڑتی میں گئی اور میر اس سے حواس پر تاریخی کائیا ، پروہ پڑا چا بياظ للح من جاب ديث موست كا . اورتم ذک وار دکر میال بینج گئے کے كيا. وه الإكاب لمندى سينيمة فرس راكمن كا وجرس بهوش المطاحا زران من مران نے رف طنز البع میں کا البتراس بار دہ ال سے بدرب اس کا منحیں کفنی تو وہ کا فی ورتک و فکموں کو وكت وين بغربيص وحركت برار إرادر بمراسة أسداس سيمتعور ابيض صل كيميين برلاتنا.

برت بير" على نه جي أكل المعين جماب ديا جيد وه السافون باستے اتشدان جلامے کی بات کرد ا ہو-ال السامي بوسكات يخامواه أمدوس كوليان معي كيون " تمبین شعل رے میں نے کوئی سگریٹ سلکانا ہے اباجان ہے ایک بارسگریٹ کالڈ ٹا بیٹا ویچھ کروہ ٹھکا کی کیتھی کر مالییں روز بہت عرب! _ مجھ آج بنہ ملاکریت کے کہتے ہیں _ یہ جو تين مبت كرو بمبت كرد مجينتي رستي مين اسس كامطلب يهي بتواب. مك برين سينكة رأمقا _ ميريس في سويار نوثا بسينير الراتئ فكان و کتی ہے ترسال سکریٹ پینے پر تو انہوں نے بڑیاں اسرنکال کر دیزہ رزہ الن مے مربل تے ہوئے جاب دیا۔ ديھوعمران! بيس وقت ضائع كرنے كاعادى نبيى ہول - تم كروپنى مېں ___ اوقىيەت كھونى لام صاصب ا___ىتىبىن شائەمىلام مىنىن كر محصے اپنى بلوں كا بڑا فكرر بتاہے ___ بديوں كے سيتر بايش تو كھتے كے بیجال مرنا توہے ہی۔ تم صرف آنا با دوكرتم مجھے مرکزی سطم دللے بى نهين " ___ عران كى زان سب عادت جب بيل نكى توجراس كا الصين كيون له كي مق م علاكا يردكام مقا م على إلى الم معثهزا نامكن بي مقار يرضوع مسلق موك انتهال سنعده بلح مين كما-" تم خوانموّاه این آپ کرجوکر بالنه کی کوشش کررہے ور می ان پروگزام کا تههیں پیتہ تو اس وقت چلے گا ۔ جب تم ہمیں جلاکر بدى ما كه مُرُزى سِمْ پرماكر دالو گھے فی الحال تہیں سس پرمگرام تمهاری ان بازن سے کوئی دلیمی نہیں _ اور پیم بھول جانا کہ میں تمیس چیف باس کی عرف کسی سے اور نے کا مرقع دونگا _ بیس این المناقد کے الذازه مين نهين موسكما مستعمل في معران في معي سنده موت موسي حواب دياً • میں نے تمہاری مکمل تلاشی لی ہے ۔۔ تمہاری جیسوں سے الیسی آدی ہے تیا ہوں _ ہم ہیس تختوں پر بدھے بندھے ہی مجینی کریسے بزر نظی میں _ جن میں مصر مبت سی چنزی میری اور کاؤس ای کی سمجہ باؤسك اور برر براس فى ك نے ميں نے تبارى لاشوں كو ملانے كا روگام اليت" كوني دام ف بشيطن ليجيس كا. وه يون ات سے میں بالار تقیں __ اس لئے یں نے دوسب تیزی میڈ کوار رہون كرد إنتا يسيد وه النانول كوار فيداور عبد في بجائ كرمان عبلا في ك اں ہے ایں مجرادی بیں اگر منادا سس اس پردلیری کر مکے ۔ لیکن برے خیالی میں ان میں کوئی عبی الیسی چیز زمتنی عبی ہے تم کا دعانے سے اِ ہر واه واه إ _ كياتس بي كالشول كومبارسيم و _ الساكيون كل كركارها ني كوكول نعضان بينواست _ اس ليتمها الرسفوب سنين كرتے كالميں زيره مي حلادو_ الكرمين كم ازكم رف سے بيلے اس می تعاده بهطل بدانسین بوا _ اس ایت اب تم زنده علف کے لئے تیار إت كاميح طور إذازه ويك كرج زنده علايا ما أسب اس عداسات

س كاجماب إلى إم نع أنكيس جا وتع بوست كا. ہرجاؤ<u>"۔۔۔۔گ</u>ربی دا<u>ہنے</u> نود ہی سوال *کریسے خ*ود ہی *ہ* ریات و بیرطلب بوصیف والی بھاری متعدی موسکی سے سیخفی موصیٹی بوئی _ نوانواہ کی اُرکھ کھے سے بال جو ٹی _ لیکن مے ارت مطلب بی دِصِتار شاہے _ مبئ سیدی کا قبات ب يهال كلاديكا دهيرنظرنبي آرا بيس بلاوك كيف - إعمال في مسيد السس كانوات كان كان المان المستحم كالمدملي ئى تونىيى لى __ ابتمين كا بدر مين في ابنى قربانى دينے ك بعد " کروں کا ڈھیر _ تعباری نداق کی میں واقعی بہت اچھی ہے _{_ س}ی اوان لینے دالوں کے لئے کیا یا بندولیت کررکھا ہے _ جیبے بی میری پاں ایک بہت بڑی انگیز کی جنی ہے ۔ ہم اس تختے میت تہیں ان اُن کی رانی رکے گا ۔ میرسے م کے افد موجد التینوانک ہم جب بہت كريالم في مكولت برئته كل المساد مورض به لاك فتم برمايتن ك بلك تمهاد كارخارهم " مگر چرالینوردان کو کیسے آن باش کا غبوت دوگ کرتم نے دائعی میں اول ضعدت پر علامات کا مسکوں کیسا طرابق ہے مجمعت کا سے؟ جلاوا سے _ _ و تمط فت بوكر و مهيں كتى بار ارحلا بيد سيكن بير فلى أزان ف استانى سنيد لهيم مين جاب ديت وست كا. ادد ا - تماب یا چردینے کی کوشش کررہے ہو الیا کوئی مم مم ال كى خدمت مي عاصر به ت رب ين السيان الله والدولة اُن مک ایجاد نہیں ہوا بوخون کی روانی بند مونے سے بھٹ بڑھے ۔ اور اده إ - واتنى باس كوايت صررت ميں تقين والا المنكل بروبائي البير اورائيس رزمى أسے الش كرسكيس تم عب المهاري سيم كور تھیک ہے متین کولیوں سے علینی کرسے تھاری لاشیں چیف کسس کو اگرائے ہو وال تھارے عبرے ادر کی محل چکٹاک کی تعی " _ گولی لع بعواديا مول _ وه اليماطرح تستى كرف سك بعد خودسى يد فيصلاك الربواب ديا-كتمارى لانثول كاكيا جائے "___ گوپي لم نے ربائے ہوئے كيا . 🚺 تمارى ايكسرز اور تمارا كھيوٹر توال بيروں كا بتر منہيں جا لمستلے ويعرفون ميت كالك اورطريقة بالأمول _ إلى عد تهدى فرا أوس فضوى جليف كوميون من عرى وق عين مطرك بدام! ایک دوکرلیاں ہی ضائع ہول گئی _ باتی زی حائیں گئے ۔ الیا کردکم الماہیت کے جاجی ہے ۔ اورتم میں وہی فرسودہ حفاظتی نظام الصب کھی رپیلے فارکا تھم دیرہ __ بھر دیجھنا کر بیتمین مود بخور ہی ختم ہوجائیں گئے اپنے تب کونٹوششس جنبی میں میلنا کے بوتے ہو۔ _بہوال آزاکش رُول ہے ۔ آوائش رینے می آخر برج بی کیا ہے ۔ وجلاؤ گولی ___ عمران في راب سخيده المحيين كا. و نوو نور مایں گے بہم اسطاب ، علی معلیانیں، ارمیر دیکھوٹاٹ سیکرافتوں ائے ماٹ دیکھنے کے لئے ذرہ میں

تقیں جرائے علمی ا زازیں آنھیں بندکتے بڑا موات اسٹین گن ندر ہو سے _ اس لئے بھئی مجبوری ہے مسے مران نے بواب دیتے بردارون کی انگلان ور گرون پر سے جبینی سے حرکت کرد ی انگلان بوستة كارس كالبحرة ناحموس شاركوبي دام كم ويرسيم ارتك مريان لك " مفہوا - پیمھیب ماؤ یں کارفانے کارسک سنیاں اس كى أنكون مين الحبن ك "اثرات وامنح طور يرصكنا شروع بولكم تق يكا اسكام ميان من دورار رافل سے ادا ماكا ب عران نے اپنی معرلور دلیل ہے اس کا اعتماد متزلز اُنٹر سہی دیا تھا۔ ا جاكك كو لي دام نع تيز لجيه مي مني كن بردار دن سد من طب موركها. · تفیک مر بو و کود کلها مائے گا میں تمہاری ان جالوں می ادرده دونوں تنری سے دیتھے سلتے چلے ۔ النيس بون المراه والمرائد المرائد المعاريض المركبااور نافران وصفدر اوركييني يكل ميمان مساطينان كيطويل الن معراس عددوسن آدميون كواست والصف كالثاره كا نكل كي عران اك إرمرواج ويضين كامياب بوكيا تعا. اس کا ٹنارو ملتے ہی دونوں سلے آدمی تیزی ہے آ گے بڑھے اور میر تم دائعی صرورت سے زیادہ رسین بوگری ام _ کاش اتم اپنے امهوں نے امتوں میں تھامی موتس سلین گئیں سیھی کولس : طاہر سے ال اراد، يرعل كروالة تو مجهة اپني موت يركوني افوسس نه تراك عمال كارُخ عمران كي طريف بي تقاء من الكويس كمول كرم سع ووي موت المج مين كإ. ا جا گونی رام صاحب! _ مراعا فط _ جلواج ب رتباری اور · معية تهاري إت براب مبي يقت بن نهيس بع _ ليكن أن عادی روس المعنی مع سفر مری کی _ وال ایک دور مست مرد حال ال كے اوجوديس رسك منيس نے سكآ __ اس استے ميں نے اپنا فيصله بدل الل بوجداس سے" _ عرال نے بڑے طلب سعیمی کا ادر مداس نے بے _ بیكن ال سے تم يد ند محبور تم رح جاؤگے _ مي تنون كف يون تنحيين بذكرلين جيد وه وسنى طور يرمرف كمل يورى طرح ياد میدان میں ڈال کر گولیوں سے طبینی کر دُوں گا میں۔ گر کی رام نے تیز ابھے جو۔ 'اڑان مصفدراور کیمیٹر ننگیل خاموش پڑھے یہ سب تماشہ دیکھ رہے يں كيا۔ واسى كے توم تهيں محداد كبروا بون ببرطال ميري توخوش يى تھے لیکن ان کے دل ٹری طرح و حرک رہے تھے ۔ عمال مے نظام و زبرد سے ب كروكوراب _ يسير والو"_عران في ساك اي ىغىياتى ۋاج دىيىنى كوكىسىش كىتى . لىكن اب اس كا فىنصد چندىكى كمون جواب دیتے ہوئے کا میں سرمانا تفاکر انبام کیا مواسعہ وہ مینوں تواسی طرح مفارج راس " ان جارول كوكسيدف كر إسر كف ميدان مي ك جلير - اور بانج افزاو وتے تقے اسس لنے وہ مولت موج مکنے کے اور کچے کڑھی نرسکتے ہے۔ معنی دورار رانفلوں کے سامخد و ہاں پہنچ جائیں ۔ میں جیف ہیں ہے گوپی ام نے اپنا او تقد فضا میں بلند کیا ۔ اس کی نظر می عمران برجی برقی

۔ نیصلے بیان کیمی کی انگی نشست پر میٹھا ڈرائور کو ماہات وسے را مقاادر ڈرائوراس سے کہنے سے مطابق منتق روکوں پرشیسی تنزی سے دوناماً جلاعار إمنا جب ميسي المركف ليكن نسبتاً وران مرك رميني تواجا مك فیصل عان نے تھی ایک طرف دو کے کے لیے کا اور ڈراٹیورنے یو ک*ک کر* بر مک رہے رکھ دینے اور کیجی موک کے کنارے پر کئی جلی گئی ۔ چھر ڈرائور ت ميد ي كير زورل كيا فيس مان كا إحد بني كى كاترى حركت من آيا در وليوري منيئي برايك زوردارينا خرجورا ادرو بسيريك ىرىپى دەھەر بىقاجلاڭا . ونصل جان تنری سے دروازہ کھول کرینیے اڑا در بھراس نے دوری طرف آگر وال میونگ سیدف کا دروازه کھون اورسٹرزگ ریموش راے ہوتے ڈرائزر کو وحکیل کر اپنے والی است رکرویا اور جر تو د تنری سے سيريك ربيدكيا. ودر مع المحالكي تنزى سي آسك برصى على ملى ده

فیکی دوانے کے اوجود اسے والی جبیل یک مینیے میں پندرہ منٹ درصل ڈرائیورکو ڈاکٹر زار ڈے کھینک کے نہ نے جانا جا ہتا تھا تاکر بعد میں اسے ڈیس دکیا جل کھے ۔ اسس لیجاس نے ڈائیر کوبہوش کروا تھا منصل جان نے کی صل ہے تھوڑی دورای طرف دو کی اور جر ادرائے مامقہ والی سیٹ راس کئے وحکیلاتھا کہ وہ اُسے اپنے مامقہ ی ار كرمزى سے اس مت راحا طالك بده مندى عارت ملى ركه ا با به تقا كارده بوش مين كريسي كوييمير زلكار - " بب وه نير تيزودم الما أگهاس كم ميدان كو عبور را بواكلك ميك فیکسی تزی ہے آگے بڑھتی ہونی انگے موٹر پر واپنی طریف مراتی علی گئ سے قریب بنی وابا کمیٹری طرح ہونکا یکس سے سامنے کھے میدان ادر مدرود ادر مرکول پرے گھومتی موٹی ایک مڑی عمارت کے گیسٹ میں من الريحبيب منظر فيار كاس سي ميدان - مقوري دورمار تنفق وافعل موتى على كنى . يد واكثر رنارة كاكلينك مقاص كاتعلق الكيستوكى فارك زمین پرد کھے ہوئے تھے ، ان محمّر س کے بھیے بہیں لگے ہوئے بھے ادر ردن ہے متاء اس کامپیال مدر ترین آلات سے مزین متا۔ مندرسے قریب پائے سلح افراد استوں میں قور ادرانگلیں اٹھائے ہے۔ ادر ميرسيب وُاكورِنار وكواطلاع مَن كوننصل عان وورخسوں كونيكر بْدَ كَالْمَارِينَ كُونِ عَقِيهِ وَهُ لَا كُلِيكِ إِنَّنَا مِي عَقِهِ تَعْمَدُنَا م إ ب تو فرى طور پر جزن اور جوانا كو آبر شين روم مي پېنيا واگيا-رعران ، اوان معفد اوركيين عيل حرام كالمضبوط بيلون سے فنصل جان نير يبط يسيه وانعل شده الحرثوك ممران كاعال متعلقه ندھے بو*ے وہے* تھے واردانيان مصعدم كاادرجباك ميته علاكراب وه تقربا رابعت فيصل عبان سارى سيركت من اكي المحيد من مى سيمعر كراكو عمران اورال مِن تو اُسے لسلی برگئی۔ لیکن وہ اسس و تت کف آپیش روم سے امریک ك اعقبول كوكي ميدان مي الارتوف كيا جار إسب بتوف كرت والول شہدارا مب یک ڈاکٹر رادہ نے ابر آکرائے پیشین تا اکر طوایان تکال کے احتوں میں دور مار رافعانیں تعقیں۔ اس لئے وہ تو و ال سے عمران لى كمى بين اوراب وه وولون خطرسے إسريس -ادراس کے ما تغیوں کے ما تقد ما تقد اگر ضرورت محوس کرتے تو فیصل جاب فيصل عبان واكوكوان كاخاص خيال رتصف كى مايت ويحروالي كوهمي شوك كريجته يقصه ليكين فيصيل جان كياس ايب حيوثا سأر يوالور نىكى مىيآ! بىكىيى دُلا يُوراسى كەبىپوش برا بوا مقادان كىكىنچى صرورت تقانس كى رينج الني زخى كروه آل كى مدد سے تيبين گھاس بي ميسے ہے زیادہ منی رضی ہوگئی تقی -مسيط ال سع افراد كا فاترك أن كالقد ما تقداس ك منية جيك رددہ ، ماری ہو ی ہی۔ اصیبل بان نے دوبارہ فرائونگ سیٹ سبھالی اور چیر کیے ترکی ہے ين برسي وجود مقر لكين فاصله إنناز ياده تقاكد واسلح افراد برسيم مجى کینک کی مارت ہے اس ال کروائس جسیل کی طرف تنری سے رہما چا استعال ندر بكاتها - ايك لمحه ك التراسي ميغلل آياكه وه فيكراك گیا . وه اب طبداز ملد نافران یک مینیمیا چاسا نقا . نماسی تیزرندآری -

۲۰۰۵ در نامی که ترکیب آگی دو تیزی ست اپنی مگرست اچدا اور پر دو آیا براکلیمیدان می آگی - آس نے دولوں او تو اورا طائے ہوست ستے . * مضروا - سمروا - سیروا بیات اس ایس ایس ایس میں اس خصوا با اختراط کے بیا برا را الکوں روادوں کی بھروت مثالیا جدا وارا بھا ۔ مندرست محتی والا نوجان جو انسینا کاون انسان کا انجازی کر بیارام تعا میرت سے مشکل کر کرک دیکھٹ لگا - آس نے ان انجازی کر بیارام تعا

کرلیات دانشل مردادمی دُنفایی شاکد است فورے دیکھ درجے ہے". پعرضیے بی نیصل جان عمران اوران کے ساختید ل کے ترب پہنچا، ایا کہ گربارام نے بیچ کر کہا: ''دوری ک باؤ سے کون ہوتم ۔۔! نہرداراگر تم نے حرکت کی تو گرباردود کا گا

ادفیس جان ششک کرگ گیا۔ دہ ان دقت عملان کے تقیم کے انگل فریب مقا، منصل بابان اسدارا ادرائے بوکر کیچے ڈھانپ کو سے ادرائین مجد دیسے نے امہالو ''سے عمران نے تبرشوک و مصیعے ہتے ہیں کہا۔ ادر نیسان بان تیز دیسے اپنی مجد ہمارک خوان ادرکو پی طام ادرائ کے ماغیوں مک سائے آگیا۔ ادرائران نے بواسے دونون بامثر سے نامزیاس مودد

نمول کی دو سے پیپلے ہی آزاد کرانیا ہنا، تیزی سے *آسگار ک*ے اپنے اگن جمر پر بندی برق بلغین جم کانی فردنے کردیں. ' کمن موم سے ؟ کیاتم بھی ان سے ماحق ہو' سے ، جگری واپسنے دُرسے مرجو کر وجا۔'

کران وگرک کاپشت پرسے ہوتا ہواان سے قریب ماکران پرناز کھول وسے نکن میران سے اپنا ہے ادادہ ترک رویا کم موقع اطرادی پوزائش جاری تھی کہ انہوں جس آدی کا اضطارے دو کسی معی وقت مسٹ دی کا معارت سے مرکہ رسکتے ہے۔ اورشانداس کے آسے پری فائرکھول دیں مبدر منیصل بان کو الم کیر کا شخصے سے کافی وقت و کا دیتا، لیکن

کوئی آئی ترکیب سموش و آری تقی جس سے دہ اپنے مامتیوں کو کیا سکتا کیوکوگھاس سے باہر بھتے ہی دہ ان سلح افراد کے ساسنے توانا اور جسروہ دکور اردائفل کی مدر سے ایک طبحے میں ایسے بارگرانے میں کامیاب جوجائے کیون حرست الی این میں کہ اسے بشدگوں میں کا کو زکم کامیاب جوجائے کیون حرست الی این میں کہ اسے بشدگوں میں کا کو زکم

ابی دهگن آم یکی پا برا ترکیس می مرق دا نعا که ایانکست در کی گات سے کک نوبوان میزی سے ابرایا میس نے آستے می منے افراد سے ماہ تو کوئیا ہے کا اور میراس نے اپنا ابتداور احتا یا، اس کا انداز ایا مقا جیسے وہ مرڈ محراڈ کا مر براہ مواد عموان اور اس سے سامقیوں کی مرسی منزا پرعل درا کدرکے آتا ہم ر۔ پیعل درا کدرکے آتا ہم ۔

کستا شده دن سکیمندش جائد دارایه متن نیکن ده بدلیسی سے موات آناش دیکھنے کے ادار کچر ذکر کمانتا ، دربار دانفوں سے معلی افراد نے نوجران کا اثبار چاہتے ہی دانفلیس اینٹرکندسوں سے کما دی اورون عمل ان اور اس کے ساختیوں رجانداری

ر کے سے لئے پوری طرح تیار ہوگئے ۔ اسی کمجے ایا تک نیصل جان کے

counced By Misson Azoom Daheitaningint

کوکیٹ طیف وحکیلا . * اوسے تم آزاد ہوگئے ۔ فاتر * _ گوپی اسے الان کراپائی کھڑے ہوئے دیکھ کرا شہائی گھڑ میٹ میٹینے جوئے کہا دافعل دواد جھڑکی امر اورٹیسل جان کے دویان ہوئے والی ہم تیجیت کی وجہ سے فیصلے ہوئے کھڑے ہے جوئے کم میسینے ہوئے بھی ہمان

سے پہنی اران کی دائلیں ان سے کفوس پر پہنچتیں، عران نے بوش ک لوکا دائر دائل بردادوں اور گو پی کا طرن کرسے دورے ان مختر سے لوئی قرت سے ایرشی والی تکر سے انھرے بوٹ کؤ کو د یا دیا ۔ لوٹسے دستے ہی بوش کی گوشسے بھے پوسے دائم ہے مرب برسرخ دائمی کی شماخ کی چی اود دور سے کھے گو پی دام دائل بڑا دوں میست یوں اچھال دیجے باگرا جسید کی ان فاقر سے نے انہوں مثال دکھر چھنک وا ہو۔ باگرا جسید کی ان فاقر سے کی تیزی سے آگے دوڑا اور پھر کسس سے میں بر فرور کا میکنڈ انخف گرتم ہوں مجھے فوری طور بدر مبادر میکرے در راد ایشوں میں سے مان ہے ۔ میں مکومت کا طوف ہے ان سے سے ان کر ترب بینا الا یا بول کیا تم الیفردوں ہو ۔ ؟ تعین بنان نے میں بینی کر جانب و ہے ہوئے کیا ۔ سیکرٹ موری کا سینڈ انجین سے سنیوں تم جھوٹ برل دہے

ہو ہے میں مدرس کے اعلیٰ تھا کہ دول اسے گیا ام نے ہوئی میری پریسیسی میں شیط شاختی کا دار موجود ہے ۔ میں تعلین مطابق کر کما ہوں کے سین میں بان نے بلندا واز سے مثل انتہاں کہا تھا دلیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

کرا لیٹ میں بھاب ہونکا تقا۔ وہ استقال سے تخت سے بیجے انزیا۔ بیش سی چھی اور دور سے کھے گئی اور دانظی نا دوں میت اوں انھی کردیں۔ اب دہ اور کو در میاسکا تقا۔ کیو مک اس طوع وہ نیصل جان کی آئے۔ سکل جا آادر میر کسے چک کردیا جا آ۔ سکل جا آادر میر کسے چک کردیا جا آ۔ سکل جا آادر میر کسے چک کردیا جا آ۔

لنؤكو دبايا يرع زنگ كاشعاع ايب إربيرراد كسي مرس رهيكي اوراشف

ی کوشنس کرتے ہوتے دائفل ردار اور گئی دام احیل کر تمن جارف و ور دی قرت سے تحوالے کی وجسے اس کا وین کٹوول میں نہ را مقا۔ جار _ رافلیں توان کے انقران کا رسط ہی ایک طوف جا گری عمران اوفیصل عبان دو راست موستے اب مندرکی عمارت سے سفين اوراب ده فعالی احقه ريب مِبْخِ مَكِ عَد كا ما كم على في القدا فأكر فصل جان كراك نیصل عبان نے مبی مران کے ابھے ہی حرکت کی تھی اور اس نے رُ عنے سے روک دیا۔ وہ خور معی ایا کا آگ گا تھا . دورت برسے جیب میں سے راوالور تكالا اور مير منيد سى لمحول ميں وه میر*ین ڈک جا ئے۔ آگے گئے توان سے ٹارگٹ میں آ* ما می*ن گے۔* آسے بڑھ کراتے فاصلے رہینے چکا تھا کرجہاں سے زمین برگرے ہوئے یں دوری طرف سے ماکر اس پرئیش فا ترکرا ہوں" _ عمران نے رائفل جاراس كى زوس آجاتے اور دوس مى فضا رادا در كے وسكال جن كركها ادر ميروة تنرى يسيع ووازاً بهوا عكر كاط كرمندر كى عارت كيشت ے گری اعنی نیصل عان ۔ ایک ہی راؤند میں عار سکے افراد کوشکار ك عرب برمتا عيلا كيا. كرييني اساب بوكاتها. گونی رام اب سی مدیک نبعل گیا تما اوراب وه استنف کی کوششوں کوئی ام ادریا عجوان مسلم شخص املاکر تیزی سے مندر کے درواز ين مصروف مقار کی طرف بھاگئے مگراس سے پہلے کہ وہ مندرے در دازے میں دہل · اِنتَدَامِثَاكِرُ كَصْرِهِ بِهِ مِعَازُكُولِيارام إ___ورنْهُ كُولَى مار درنگا' مونے یں کامیاب ہوتے ، عمران نے ایک بارمیر لٹؤکو ایدی قرست نيسل جان نے گريي رام كو استنتے ہوئے ديكوكر كا يح بدريك ووباراد بااوروه بعنون احبل كريون مندرى ديواس گویی رام چند می ممول میں اح*تر کھڑا موسنے میں ب*وسیاب جوگیا۔ اس معرتے میے گیند کوری قرت سے دوار پر ماراجا آہے اور معردہ دونوں چېره ديال کې محرا که نماما زخي ويکا خيا . ده بري کينه توز نظرون ہے ی دیدار سے تکواکر نیچے کرے اور ان کے حسم زمین پر ہی اوٹ پوٹ مولے يسل جان ک طرف ديجه را حاادر چرا مايک سن يونک كراد حراد كر ملك راس لموسيل ال كے ريوالورے وحاكم بوا اور انخوال مع شخص المامي وه مران كوتلاش كردا مو يمين عران ال وقت عارت كعقبي اک إرون زمين رس الحيلاجيداى كيم مي سرك على تري مت میں پہنچ چکا تھا ہی سے وہ اس کی نظروں میں نہ آسکا۔ لكن دور مع لمخ و، زمين بركزا اور بين وحركت بوكيا. گولیام اب مندر سے دروازے سے قریب بی موجود تھا۔ کسس نے ا کو پی رام کومت مارنا"_ خوان نے فیصل عبان سے چین کرکہا۔ أَمِثْ آمِنْدا بِنِي إِمْدَا دِسْمِ كَمُا دِرِيدِ إِلَيْكِ اِسْ نِي أَسْهَا فَهِ بِرَبِي بِهِ اوفِصِيل بان حركرني ام بركرلى جلانے بى مالاستا مقعقك مردك كيا ارت کے دروازے میں حیالا کے لگا وی منگر عمران اتنی در میں اس کی

گرنی ام زمین بریشا امبی تک و ف بوت و را حقار شا مدوارس

تشک سے _ اسے افکار گھاں میں نے عبدا میں ان نے

نېزىلىچەيى كېاا درىمچروە نىزى سىصدان تىنىۋى كى حرث بۇھاجن يرنا تران صفرراوركيسيُّن شكيل المجي ك بنده بوستروي عق.

بهت تنوب عمال صاحب إستهي و ف سے شکار مارليا اُ

ارال نے محراتے ہوتے کیا۔

· جہاں کھوردی کام ذکرے _ وال جوّا ہی کام آباہے" عمان نے مسکراتے بوئے جواب دیا اور پیروہ تیزی ہے ان کی بلٹر کھولنے

میں مصروف ہوگیا۔ · علان صاحب عطره " اما تك كييش فيما بن صفية موت كما. ادر عمال مجلِّی کی سی تنیزی کے مٹل مندری عمارت سے عام کے افراد با ہر لل رہے تھے ان کے اصول من شیر گنیں تھیں عمران تیزی سے جلكا ادراس في نيج زمن پر ركھ بوستے بدث كوا مفاكرانتها في بيرتي سے زمین پر سی لیٹ کمیاں ہے کئی فائر کرنے کی کوشش کی میکن اس کے اور نے اللہ سے پہلے ہی سیس کوں سے ملے افراد نے ان رسین گوں کے فارکھول دیشے اور بورگولیوں کی زروست تر ترام سف میں عمران کو بوں فول بواجیسے اس کے تعبم میں کئی ویفکتے ہوئے انگارے گھستے جلے

كئے بول اس كے سابقہ بلى اس كے وہن براريكى كى دہر واد دميسائتى

اسی دوران عران ایک بارمیر چکو کاٹ کروالیں فیصیل جان کے قريب پهنيج چکا مقار يرمرتونهين كيا" عمال نے تریب بہنیت می گڑھے ہونے

لِشت رِبِهِ نِيح جِكامِنا او مين اسي لحدجب كوبي رام كے قدول نے زمين چیوری عمران نے اس کی ایٹ پرنٹ س فائر کردیا حس کا میتویہ مواکرگول رام بجائے ورواز سے کماندوات کے فضامیں کس پرندے ک طرح الانا برا إلك فصل جان سے قدرون میں آگرا بونكراس كاجم يہلے بى فضامیں مقااس لئے کیں فائرنے ایسے کانی دور ٹیک ایجال دیا متنا ورز شَا مُوه ايك فارْسِيهِ أَنْني دُور بنَهُ آكُرْماً .

جيسے ب*ي گ*رني ام فيصل جان سميرما هفته آگر گرا فيسل جان عقاب كي طرح اس پرجیے بڑا اور دور مے لمجے گولی رام اس کے مصنبوط استوں يس مكرًا مرافضايي الضاجلاكياً فنصل على سند أسر مجلى كاسى تيزى سے فضامیں بلند کرے اوری قوت سے اسے دوبارہ زمین پردسے ماما.

اس كا المازاليا فاجيه وهواي كراسه كو تتفقير مارت إن ركواراك علق سے بھنے نکلی اور وہ زمین پر گر کر ترفیہ نے لگا۔ منصل جان نے تھک مرگون لام کو ایک ارمیرا منا اور اُسے ایک بار بعرز مین پُردے اما اور اسس بار گولی آئم ما خبر کیدر ڈھیلا چُرگیا۔ ق سِرے بُن زمین پرکزانقا اس سے سریر گفتے والی چیٹ کی وجہ سے بہوش موگيا تھا.

ميلى گئى 🕊

ہوا تھا اور سے میں وحرکت بڑا تھا جب کرصفد راورکیسیٹن نسیل انجی مختوں پر می موجود سنتے کیکن اس سے بیروں سے مہمی خون رحصا کی صورت میں سینے مرابع تھا بہتین گئوں کی بسید متنا شرا اورا جائک فائز نگ نے ان سب کوشکار بڑایا تھا اور امنین شکا کرنے والے جاووں سے افراد فائمی اندور مارسے برسے تیزی سے آگئے بڑھے چاہا آراب سید مارسے برسے تیزی سے آگئے بڑھے چاہا آراب سید

ی چین میں سے ان وال بر طریق وال دیں گا۔ چین لجول ایور جیس کر وجیلی تو شعیل جان سے بدر دکھی اطریقان کی کئے طور کے سائٹ کی کیر کینکہ کا دور کار کی کار دورات کے توسع اوھر اڑھر جیسے ہور کئے تیقے ، طاقتور م کے ان جاروں کے جون کے سے

تفیصل مان تنیزی سے مجالگا ہوا عمران اوراس کے سامقیوں کی

مفصل جان کری رام کرا تھا تے تیزی سے گھاں کے میدان کی طوف دورا پواجاد آتا ہماں کے میدان میں وائل ہونے کے بعد اس نے کہی رام کولیس کی گلس کے اندر کھا ادر پر والیں اپنے ساحتیوں کی جون موالی ہم آل را جا کھی میں مگون کی ندر وار تروز اوسٹ شائی دی ااد فیصر جان اچھی کر دیں تھا سس کے میدان کے نمارے پر ہی لیٹ گیا ال نے انسانی جونی سے جب سے دراوا وز کال ادر پوسانپ کی کی تریک ہے رسکتا ہوا در ہم تو کی رسے کی طوف طوحا جائیا ہو

انوی رہے پر چین کرجیہ اس نے میدان کا صورت حال دیکھی آو اس کی بھیں بویں اور ویٹریٹ سے میٹھنے سے ورب پرگشین میکٹوں سے میں اواز اربے میانا و درشتہ بوستے عمال اوراس سے ساخیدا کی طرف دوئرے چلے آرہے متھے عمال دائن پرگزاہوا تھا ادراس کے معمرے نون وارے کے حربے محل میں ان افران میں گئے سے میچھوا

۲۱۹ طرن بڑھا اور بیراس کے ہاتھ کبلی کی می تنزی سے حرکت میں آگئے

ال نے سب سے پہلے عمران کی حالت پیک کی عمران تھے بین گولیاں

لگی متیں جن میں سے ایک بازوییں دورجی ران میں اور تعیری اس کے

فر مرجود سقے بہاں مبی گولیاں گوشت میاد کردوسری طرف مکل گئی متیں البته بشری محفوظ محتی ر فیصل جان نے تیزی سے وہی سنہرے دنگ کامحلول فا رُان سے زخول پرهمی نیکایا تو نا زان سے جم مے میں صلکے کا نے شروع کردیتے العمراك فيعنى أنكعيس كعول وي نیسل جان اس کے آنھیں کھدیتے ہی تیزی سے صفد اور کیدین نیکل کی طرف بڑھا۔ان سے بیروں سے تلود آ میں گولیوں سے سوراخ تنے إتى حبم معنوظ مقا بنص طبال أنے وہي معلول ان وونوں سے بسروں ك زخول لر ڈالا توان كے عمول نے معنى حیثلے كھانے شروع كر وسيتے. برصب خوان رسا بالكل ختم ، وكما توفيصل جان في مشيشي بندكر س ائے دوارہ تکس میں ڈال دیا اور پیراس نے تیزی ہے کیسین شکیل اور معدر کے مول سے بندھی موتی سلیٹیں کعولنی شروع کرویں ۔ · تمهارا نی سیکس الیون فارمولا برا کامیاب را * __ ایا مک افزان كَ وَانْسَالَى مَنَ اوراسي لمحيه عندر اوركيسين شكيل معبى تغتر ل سعة اتركر بْنے كفرے بوكتے أثران اور عمران مهى الحدر كار مرسے بوكتے عقبے عمران الك الحص كے لئے او كوالا الكين بجراس كے قدم م كئے . " آب بے وزرمی میں جناب" فیسل جان سے آگے بڑھ کر المران كوسنها تقر موست كا. · ده كو إيرام كال ب " عران نے برے صنبوط ليج ميں إياء اس کے لیجے سے اندازہ تعلی نہ واستفار وہ اس مدیک زخمی ہے۔ " وه گھاس میں بڑا ہوا ہے۔خباب ____فیسل مان نے تواب وااور

كا مر هي - ورانيعي قل منى تينول كولياً معم من كلس كردوري طف الكائمي تقيس اوز زخول مسينون تيزي سي سكل را متمار نصل جان نے بڑی بدتی سے اپنی جکیا کی اندرونی جیب میں الم تقد الا اور بير اكب عبينا سا باكس البر كال ليا- اس في اكس كعول كر ان بن سے ایک جود فی می نشانی نکال لی سب میں منہ ہے دیگ کا معلول جرابوا متا اس نے سشینی کا و حکن کھولاا دراس میں سنرسے رنگ کے معلول کے قوسے اس نے عمران سے زخوں پر انڈیلنے شروع کر دیتے۔ جیسے ی محلول کے تعرب رضول بربڑے ان می سے دھوال ما بحلف لگا اور عمران کالبم یول جنگ کان ف لگا جسے اسے کوروں ہے یٹا عارا مور مگر فصل جان تنری سے اینا کام کرا چالگیا معول سے تطوول في زخمول يراكب جبل ى تان دى ادر زخمول ميس سع بحلف والا نون بند وكيا. اس المحد عمران نے انھیں کھول ویں اس کے بیرے پرایک لمح كصف شدية كليف كي ألماليال بوك مكر دوري لمح اس كايمره سائٹ ہڑا چلاگیا . سَبِ زِرْحُ كُفِّ _ أَبِ كَاكُونَى فِي مِنْسِ لُونَ " فيصل طاب نے کااور بیروہ تیزی سے نافران کی طرف بڑھا ہو ٹیروامیرھا موکر زين برگرا موا مقد منصل جان في است ميدهاكيا تواس كي دان بر دو

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

سنری سے جیسے میں آپ باکس نکالاا دراس سے اِسْدُ فالی سِرْدِ فالی سِرِدِ فالی سِرِدِ فالی سِرِدِ فالی سِرِدِ فالی با تی سب کُل ما مرشی سے لیٹے ہوئے اُسے میک اَب سِرا اور کھ رہے تھے فیصل بال کومیک آپ کر سے میں فالی مہارت مالس میں، کیوکراس فیرسس مذھے سے بھی فلیل طریعے میں گوئی اُرام انکلل کُروپ

ر حاری عاد ...
* مرکوش * عوال کے تعین این لیجے میں کہا اوز عبل بال نے مرکوش * عوال کی گویٹ مرسا وا یا موال کی کی موال کی موال

یس عران ادر مانعیوں سے من طب بورکہا۔ " دقت خاتی سے روسے جلدی کرد سے ہم میس مہادا انتظار کریں گئے۔۔۔۔ اور موا کے گی ادام سس کا دخائے کیا ہے اور پر میز خارجی کی خاطب کراہ اس کی بوات ہی تم آرد واضل ہو سکوسکے۔ عمال سے منت ہیجے میں فصیل جان کو سجھ تے ہوئے کہا اور فصیل جان مرائیا ، واحوا اردیو سے فاترا خاتا کھے میدان کی عیت بڑھ تا جاگیا۔ اس

عمان گھاس سے میدان کی طرف جل بڑا ،اس سے تدم بار بار او کھڑا دسے · آب كرسنغال ليتا -ا دھرنا ٹران کیسٹرن^{سک}یل اورصفع*ر ایک دوسرسے کا سہارا لیے کر* را بی کل سے آگے راجہ رہے تھے فیصیل جان ان تینوں کو مہارا دے كرهل را تعا اور بير مقورى دير بعيده سب ميدان سين كركاس كا ميدان من بهني سُكَّمَة . جهان كويي دام اعلى تك بيهوش برا موا مقار · اس کی تلاشی او مصل جان مطمل لاشی" معران نے وہیا گلاں پر معضتے ہوئے کیا۔ نامران كيينين كيل اورصفدر عبى وبين گناس پر معطر سكت. اور میرنصیل جان نے زمین پر بیہوکشس پڑھے ہوئے گو پی رام کی تلاشی لیڈا گر پی رام کی ایک جبیب <u>سے صرف</u> تیروالا محضوص بریج نکار کس ك علاده ال ك بإس اوركوني قابل وكرييز بدهي . · نىيىل جان <u>ن</u>ىيەتىمارا قدوقامت گولى رامىسە بلما ئېلى سى تم ىلدى سے اس كاميك أكر كو يتم نفي الى كى آ دازاد رابيج بى أنا واسے _اس کا میک آپ کرے تم والیں کارفانے کے اندر جات ادروان سے وہ بیزس عاصل کر سے الے او جواس فےمیری جیسوں من كالى بي ين ماض الدرر والركس أبرير بم اللين مجمع سرقميت به باستے اور علدی "عمران نے زمین پر کیفتے بوتے کا ، ، بهتر جناب <u>" ف</u>يسل جان في سر بلات موست كاا ورميرا^{ل ف}

كے بانے كے بعد عمران في الحيس بندرليں . بوت كها ورباتى لوك مبى نيري سے الله كر بديو كے . " عران صاحب! _ ا ب كى حالت ناسى خراب ب _ اورجم دولت بوسے قدم چند سی لموں لعد نزدیک آسگتے . اور میراس میں زخمی میں _ کیوں نہم میاں سے کیس*ٹ کرسٹک پر چینیے جائیں* اور سے پہلے کرعمران وغیروان ہے بھاؤکسے متعلق کچوسوشتے، ایا ک وال سے واکٹر برار و کے کلینک " ____ اجائک اٹران نے عمال سے دی ارہ افراد باستوں میں سمیں گئیں سنمالے ان سب سے سرول پر مفاطب موكركها. منبیں! _ میں تھیک ہوں _ صرف کرددی سی ہے _ ولیے · کھوٹے ہوجاؤ نے جوار اگر حرکت کی ۔۔ اوہ اِ بیر تو کہ اپی مام یی بیس الیون عملول نے بروتت کام دکھایا ہے ۔ نرصرف زخم بند سو بیرش برا مواجع ! و یانک ان میں سے ایک نے کیا اور غمران مّتے ہیں __ بلکراس سے تمہارا وہ مفارج بن مین متم برگیا ہے"۔ اكك طويل سانس كرره كيا ، اب فيصل جان معى حينس كيا مقاعمان كد عمران نے مسکراتے ویتے واب دیا۔ يرتصورتك د تفاكر النهين اسس طرع مبى كليرا جاسكاب . ورنده كوي * إل واتعى إ___ ورنهم توزنه لاشين بن كرده كيَّ مقد أ_صفارً رام پرفیسل جان کا مید أب كراليدا . مبالى بم شديدر حى بي كري نبي بوكة " عمال ف " صفد إ _ تم اوكييش تحيل نائران كرساند كلينك عليه ما تسري رائد مصيل لهجدي جاب ديت وست كوا. فیصل جان کے آنے کم سیمیں رموں گا "عمران مےصفدرسے · ان سب کے ابقہ ہر با نرھ او اس اسی آدی نے چینے کر اینے مخاطب ہو کر کہا ۔ سامقیوں سے کہاا ورمیر ال بخ جو آدی الن عیاروں پراڈٹ پڑسے الن کی نهیں مران صاحب بمارست موصوب بیر بی زخمی میں - راده بلیوں سے سابقہ نائیلون کی مصبوط رسیال لٹکی ہوتی معتبی من کی مدو سے زم توآپ كرآت بي به ترب كريهان اكيله فهود كرمنيس فأسكت . انہوں نے چندہی کموں میں عمران ، نافران ، صفدر اور کینٹن شکیل کے صفررن براع مثرس لهميس جواب ويا. القربيراندولية كمنة . ادر مرکس سے بہلے کرعمران اس کی بات کا جماب دیا، اجا تک اظّار انهين ادرم يركوار لي علو . ادركوني رام كومي الخاول وهسب چونک بڑے کیو نجرانہیں اپنی لیٹت پر دور تے ہوتے قدمول اى انجارى نے ایفسائندن كومكم ويتے موسے كور كي آوازي سائي دينے لکي تنيس. ا در میرانبوں نے عمران اور اس کے ساتقیوں کے ساتھ ساتھ " اوه إسيمين كواباد إسع مان في تونك كرا مضة كوبي رام كومني أصلكركندهون بروال ليا.

وسیسطع وعرفین کرے میں عمان ، انزان ،صفد اواریٹی کیک یوں ہے بندھ موسیے فرش رادول کا فرق پڑھے ہوتے تقد ساسنے امیری پرالشورد کسس ، گری امام اور جناواس بگڑھے بوسے چھرول کے امیر میریٹر امیری کھرور ہے تھے ، ان کے المازے ایل لگ واقعا جیسے وامیریم کی ہی جہا جا بی سے ۔

د اہنیں کیا ہی جہا جا ہیں۔ کے ۔ حق آوروں نے قران اور سی کے ساتھ دول کو با نہ دوگر کا ندھوں پر ان ادور جر سیر گلار کرکے فیند دول وہ میں سے ہوئے ہوئے اس کم سے میں کار ڈال وہا تھا ، بیرٹی گر کیا ماہ کہ میں اور سے گئے تھے اور بھر نور آبار ہے گئے ہوئے ہوئے کہ اور اور کہ نکا اور النورواس ، گر ہی ادا دو بادار میں اندوران میں ہوئے جران اور اس سے ساتھ وں کو سے انے وار مسلح والمسلسل کم سے میں موجود رہے سے اور انہوں سے لیاں میں گئی ان برتان کری تھیں میں دولوں کا کوکستار تے ہی وہ انہوں

لاع <u>سے لئے</u> میرمنی تباود ل که کا وَس جی نے تبارے آدی کو بیروش ئولىول <u>سەم</u>جون ۋالى*ن گە*. النودواك اوركس كمانتي كرس مرجودكرون يذكرونك قاوم كالمست ادراسالاف في تعريبان يكرونك کے اور ہر انبوں نے کید فوز نفرد سے عران ادراس کے سامتیوں کی سام ہے ہیں ۔ ور مقدشی ویاس میس نہادے سامتے موجود مگ س مرف ای کا تقارید سیم صرف بیمعلوم کرا جاہتے ہیں کہ ر دول نے بس انالی لافی نشدان بہنا ہے میں مرجای اے کی دام کے میک آپ میں کارف میں کون جوانشا ۔ اور اور انسان کی انسان بہنا ہے ۔ میں مرجای اے کی دام کے میک آپ میں کارف میں کون جوانشا در من مناكرة وكر جارے لئے اس قد لقصان دوجی ثابت بوسکت من فرودان نے افاعدہ تقریر کے موسے كا ا آگردہ آنے والاہے تراس سے پیچرلیا _ وہ تبادے گا ۔ درزیں ایک لمحیضات کتے بغیر تمہار سے مبول کو گولیوں سے حیلنی کروہا آ۔ وإن نيساك ليجيس جاب يت موت كا. النوروس في رائد كرفت بهيمين كوت كايرده عاك كرت بوت كا ا باس اسم ایک بار میرای مول کو اس کے آن فید سیلے سی ایس ا بہلے *میں کتنی دار کو مشعب شیں کر سے نیتے دیکھ چکتے ہو* __اب میں ال روامات _ ان كاندگ كام لمحاتا ما نظال م عران نے رام معمر سے اسے میں جواب دیا . فاراس نے گڑے موتے ہے مں کا تم في كوي رام كوي كركروهوكدويا بعدك تهارسيسمين كوفي طاقتور ، مارکے دیکھ ہو_ کارٹیلنے کے مامقہ مامقہ اب تعالیا میڈکوارٹر ملی بم وجود بعد __ اورتمهار سے مرتبے ہی وہ الماقترر م محمد فی بڑے گا ناه وعلي كان ميواب ديا. ادران طرح كارخانة تباه بوعائية كا ___ نيكن تهارسيصم برمورد شف اب إ __ يين اليي گيرو جبيكيون مين اف دالامنس ول-زخوں کے نشانات تارہے میں کرتم نے وصورکد دیا ہے ___ اور دیعی من الني التقون من من كولى مارونكا" التؤروا ك في عضي سُن لوكر كوني الم يحد بوش مين آت بى لميس معلوم بركيا بعد كراس كى مب کی فیدت سے تنعتے بوٹے کہا اوروہ البیل کرکرسی سے الط کھم اسوا . عد كار فاستعلم المرجات والأثير ما خصوص يريح مبى فائب سان ال كاجروعف كالمدت رى طرح مروكا مقا. سے بہن احاس موار تماما کوئی آوی گربی رام سے میک آپ میں کا رفانے منين كن محددو _ مين العبي اس كا قصة نتم كرا مول ا میں گیاہے ۔ چنانچہ ہمنے فرڈین کا ڈس جی سے رابطہ قائم کیا جم الیفورداس نے ایک مین کن روارے مواطب مورکہا اور پیجیے کھرے کر گوئی رام کی عدم مؤود گی میں کار فانے کا انجارج تھا۔ اور سھر جارا ہوتے میں گن ردار نے مزی سے میں گن الیشور داسس کی طرف ندشه طبیح نابت موار وان ایک گویی رام مرحود تقایینانچه کازس می کو السيهيش كرس ميثركوارار مينجاف كاحكم وسدواكي ب ادرتهاى برهادى-

کے بتے جکا تقااور جمع کا کھاکر کہت سے بل بیجھے ماکراتھا۔ اده فصل جان تربحلي بنا مواحقاء اس نے جنا داس كويرى قرت عدلات ماركر ايك طرف احدالا اور دوسرب ملحداس فعدايك المراف رِدى مِونَ سُين كَن رِصِيدًا بِكُ لَكَا دى اور اكر الرَّان فالرُرسيم مَع آوى نونهادگرا توبقينا تنصيل جان كو است مقصد مين كاميا بي نهوتي كيونكم دومى اىسىينى كى كارف جعينا تفاقيكن ماسته مين بىسىنى كى كى كرليون سے حيلني توكيا مقا اور نعقيل حان سين كن انتقاف ميں كامياب خبردار! _ کوئی حرکت نہ کرے ورز میں گولیوں سے مجمول کالوں فيصل جان نے سنين كن الحات بى أنتها فى كر كدار كہيے میں کوا در اسس کا فوری میتیرین کلاکر گوبی ام - جنا داس ادر باقی تین ملح افراد اس طرح ساكت بوسكة جيد جابي واست لعدون كي جابي صم وجاني الثوروان ببليه مي عران سے إز دميس حكميا بيے ص وحركت كھڑا مقاا در عران مصعبي فيصل جان كم شين كن المفاسق مني حشكا وكمر الشورواس كواك وتكليل ويا اوراليشوروك واجبل كرمنه كي لامين يرجاكرا -· اگریه کم نه مانے تواسے گولی ماردینا <u>ایک کمی کا بھی</u> توقف نر عران نے چیغ کرفیصل مان سے کہا ادر منیصل مان سنے اسے میں املے کر کھوسے ہونے کا حکم وسے دیا۔ . ترب بامنے دوارے ما تقد مذکرے کھڑے ہوجاؤ _ صلدی کرو نیصل جان نے سرومکم دیاا درسوائے گریی رام سے اقبوں نے اس کے ككم ي تعيل كى اللبتة كولي أم ني تيزي تعد مُركز فيصل جان پر چهاديك

فویی رأم پروست مارا . اليثورداس كى بشت برموجور دوادرمنع افراد بنيتسيسنرى سٹین گئیں سیدھی کیں مگر اچاک عمران اپنی مگر کے کس گیندی طرح ا چیلا اور وہ ان دونوں سے نوری قرت ہے مکرایا اور انہیں سامکہ لیناً ہوانہ بھے ماگرا۔ان کے امتوں ہے شین گنیں نیتیے ماگری تعتیں ۔۔ عمران سيح كست ي مجلى كى تري سے اضااور دورسے لمحان کے استر کیٹت سے بحل کر مصلے اور اس نے دونوں بازو اعضے کی کشش كرتے موست النورواك كاكرون سك كرو وال كرائست اپنے سينے سے لدری قوت سے حکولیا ۔ الیفور واس نے اپنے آپ کو حکولانے ک بے عد گنشش کی ^{لیک}ن عمران کی گرفت اتنی سخت مفتی که وه الک^ا عرکت مین نه ادھ عفدر كيسين كيل اور ناٹران مي بندھے بولے كے باورو وكت میں آگتے اور پیروہ مزی سے سیکتے موسے آگے براسے اور اسوں نے است كو المصرز من أرف كر منعى بولى فانكس قوس ك صورت بين جلائي إدر اس طرح وه گوتی رأم اوره ومسلح ا فراد کوجر اعظینے کی کوشسش کر دیے مقے گلانے میں کاساب ہوگئے. ادھرنا ٹران کے احقول میں ایک شین گن آگئی اور گو اس کے دونوں القرنشة يرند عد موت تقريك الكن الك أنق ابك القريب يكر كردورك إنتدكي أعلى ب-أسس كالرسكرداديا اور فودتيرى سيكوم کیا مشین گن کی زونزاہٹ سے کم *اگر ننج* اعضا اوراس کی زومیں دومسلح افراد آگئے۔ عن میں سے ایک وہ تھا جونسیسل جان کے استر با نہ ھنے

عمران نع جميت كروه مشين بكرشي السنايك نظر ديكما اورودس

Scanned By Wagar Azeem Paksitanipoint

الكينك كمنا وارمضين مي طاقتورم وأحل كرويا ب ___ بس اب ميرك

بثن دانے کی دیسیے ۔ اس کے بعدتہارے کا مانے کا اہم ونسشان بميشك كم صفح متى سے نابود بربائے كا اسے عمران في سيل ددباره برابر موجيكا مقاء البية ومشين غائب تقى ماور ثبناداس عي موت كي وادى مين يبنع حِكامة المكراس ف مرتدر عمى إيا كالمروكاياتها. بتكتيرست كيا. الماريشين تهين ندكي برنهي المكتى اب ادرجران سے پیملے کواس کا فترو مکن برقار ایا کھ۔ جنادا سس نے نم میں ارفحالو مستراب تم مالا کار فارتناه خین کر سکتے"_ ایا ک جفیتے ہوئے عمران رسمبی کی می تری سے حیلانگ نگا دی .اس کی مصلانگ انتخااعاكك ادرغير متوقع فتي كرغمران كخفرن مين اسس كاتصور تك زتما الشود واس نے بالكول كى طرح فتبقر كاتے بوت كا . عمران نے اس کی طرف موسے مجیراس در ذمیں اپنی انگلی ڈالی سجس ليتحريه والرجب كم قرال سنجل جناداى السم إ تقسيم فين جين میں جناد کسس نے مرتبے رہے انگلی ڈالی حق کیکن باوجود کوٹ ش کے تھید كركم سعت كيك كوني من أجيال جكائقا. معى نه وا . يول نگيا تصابطيني وش بالكل مفوس مو. . أسى المحد منصل حان اور ناثران مسله بك وقت جمناواس يرفاز كعول "ابريكسى منبس ككن سكا _ اس كاستم بى الياسيد . اب يرما دیا مگرهنادکس تو بجی بنا بواحا مشین کوکسنے میں اچلستے ہی اس نے بريكليد __ابتم دومشين كسى طور معي ماصل منبيس كريكت "_اليدر ایک لمحے کا توقف کے بغیر مثین کے بیھیے ای کونے میں حیلانگ نگادی. داس نے برانی انداز میں قبقد لگاتے ہوئے کا ۔ ال حرج ومشين كنون كے يبلے رست سے قوائح كيا ليكن دورسرس تم تاوسك اليفروان إ_ ريشين كيد عاصل كي عامكي بيدي سے نہی سکا اور جیسے ہی وہ شین کے قریب نرش برگرا۔ اس برگولیال باش عمل سے الیٹورواس کی طرف موستے ہوستے کیا ۔ اس کا لہجرالیا متعا کہ البتور كى طرع بىتى بىلى كىيى داورجهاداس كوليول كى بكيست مين جند كمحد بان مستعطف والنحيلي كاطرع بيطرار اور بهرساكت موكيا بمشين امعي تك اس واس كے قبقول كو كمدم رك لك كئي اس كاجم آسة آستركاف لك گار عمران كالهجه واقعی الیا مقاكه عران كے ساتھيوں كے سبم سي مبي روي كتصقريب يژي برتي متى . کی اہریس می دورسے لگیں ۔ اور ميراس سے پہلے كر عمران حاك كرمتين رقبط كريا، جماداس كى نن نن منبس ين نبين باؤل كا معصعلوم نبس أنگيوں ميں عركت مونى اور اسس كا القريزى بين آئے بڑھا اور ميراس جمناداس كوسي معلوم تفا"___اليثورواسس نے برى طرح سمالت كى الكليال نوش كى ايك درزيل كلستى ملى كتين . دورس مفي ايك على سى مرسام ف كا أواز كرنجى اور كرك كاوه مصني جهان شين روى فتى تيزيك مِكْ عُمِرُك السي طرح قدم برقدم مرصقاً بوا اليشور واس كے قریب برنبی غائب مواجلوگيا. اورمشين يسيكيس گريشي و جب تک عمران مهنيميا، فرش كرنك كياءاس سعاس طرح أويب كعشيت صفدكى طرن إمة بمعاياجي

آرِينْ كے دوران سرجن اوزار يعنے كے لئے اسے مدد كاركى طرف المحق بڑھا آ۔ ہے اورصفدر نے ابتریں کیڑی ہوئی مشین گن عمران سے آبا تقہ الشرروس اوراس سے تین محافظ ایک ہی تطاریس کورے ہوتے تحتے . عران نے بڑے سکون سے مغین گن سے بھی کی اورالیٹورواس نے لزيت بوئے جم مے سامرہ آ تھیں بند کرلیں . ثنا مُروه او منی طور پر مرنے عمان فیصین گن سیاهی کی اور دوسرسے کمجے ٹریگر دباویا ا ور گولیون كى توردار ف كرما مقدى منون محافظون كے علق سے چینیں بند برئیں

اوروه نرش *رگزگر* دُم<u>ی</u>ر بوگئے. التورياس في يونك كرآ تكويل ديداس كالوراجم بمرك طرح ازرا تنا ودرخ المحول معافظول كونون مي لت يت تركيف موت وكيدرا تتااور ممانظاس سح سلعض بى ساكت بوت علي كنة را در مير

میں مقمادی۔

کے لئے تیار ہوگیا کھتا ،

البغورداس ا عامك رزئ وتعريم المرين يرمبي علاكيا. سنواليورياس ال يس مهيل صوف ايك منف درما بول مين رائي ككركول كاس اكرةم في منين كم معنى تفصيلات بنادي تومين وعده كرا مول كرنتهي قبل منهي كا جلست كا ___ ورند مي تهارى ايك ایک رنگ میں گولی مار دُونگا ___ اور محیر لویسے ہیں گوار و کو کھو د کر مقين عال أُزَّكا " عران سے انتہائي سرو المع ميں الشور وال سے

نخاط بسام وكركها . · مجينيس معوم _ مجينين معادم <u>' _ اليثوروا سنم عال</u>ك

كُفُكُها ئ بوئے ليجين كها. اك ____ود ينين ___عران في سرو لهج

" مار والو _ محصر ماروالو" _ الشورواس اجائك اك يصلك

عامُ ولا مولاً الله الله الله الكانكين ومشت عين مولى عين. · عيار ____ اور ___ بيارنخ "___عمران في ايك لمجيرك

لئے دک كرسرو ليج مي كذا ورميران في الريكروبا ويا اور كرواليوروان کی درائک پینے سے گوئے امٹا۔ دہ احبیل کرزمین بیگرا تھا گولی اس سے مامیں التقرير في عنى اور التفك تام التكليات وككي تقيي .

عران منه ایک بار محرش گردایا اور اس باراس کا دایا ب احد کانی سے ہی عبدا ہوگیا را یک بار عیر نائر ہوا ادر اس بار دایاں پسر اور دورہے ملمحے بامال بسرغائب ہوگیا.

- عران برا مع و من فرا مع معال معروك وك كرفار كرا علا جاد إحقاا وربركولي كے ساتھ اليثور داس كے عنق سے يہنخ نكل ما تى اوراس كة رفييضين اوزرايده شدت بيدا بوحاتي.

" اب دوسراراة المرشوع الوكاس اس مارسي مي يا يخ تك ي كنول كالم - عمران في اس طرت سرو الله مين كه اس كانداز السا مقاجیسے وہ کسی انسان پرگولیاں برسانے کی بجاستے لٹانہ بازی کی

مشق كريه للم بعور · ایک ___ دو ___ تین ⁴___عمران نے ایک بادیھر لنتی شروع کردی رصب کرالیٹور واس بٹے اذیت بھرے انماز

دوشت کی انتها پر پہنے کر لاشعوری طور پر جراب دے دیا تقااور عمران عاناتفاكه يريعه. مینانچه عمران تغیری سے مرا اور بھراس نے شمالی دلداری نیعیہ سے تيسرَى درزميں اپني حير بي انگلي ڈالي ۔ دورے لمحےایک کوشکا ہوا اور بھر كرسك فرش كا دى حصد اكب إر معرفيات بوكيا مكر يلك صحف س ٔ وژش دوباره نمو دار برا تد اس پر و بهی سنسین موجودهتی _. عمران است المستم يسموركا - يدفرش كفوم عباما مقاا ورم رادك لي ال كاستم عليمده خفاء " ادر بيرغمران نه حبيث كرده نتين احثالي . فنصيل عال إ _ ال ك رخول يرسنبر المحلول والد _ مين اس كي أنتهول محيدا من كارنمانه إزام جابتا بن السيم الناسي منصل مبان <u>ست مماطب بوکر کها</u> .

بین سے نامند ورہا . دیصل جان سے نیس افرونی بیب میں ہا قد ڈالا اور چیرویی اکس نیمال کر اس میں سے سم ہی محملان ادالی شفیدی نمال کر دش پر بیمبوئی چیسے بوسے انیشورواس کی طونہ جھتا ہواگیا . دوسرہ لیے بیمبوئی چیس بوسے افرون کر آل خورٹ کر دیا . اورالیورواس کے متما واں دوار چیس کی نیشر شوع بوسکتے کی جہاں جہاں محمل طول طروا کا جراں ہے کرو کر شخید لگا . کا جراں ہے کرو کر شخید لگا .

موكركها اورفيصل عبان فصاغروني جيب مصميك آب باكس تكال كر

ين رش ريرا رو مقاء اس مع احقون ادر بيرون مع خون اكل ر إنتا بيرو وسنت كى وجرس بكركيًا ها. رنگ بلدى طرح إلكل زرو ہم رُنگروا ہے شروع کر دیتے۔ اس ارگولیوں نے الیتور درسس سے بازوا در نیڈلی کی ڈیکاں قرار وْالْيِن اورىيىراليتْورواس حِيمُكا كَاكْرِساكت بْوْكْما. عران نے آگئے رو کرمٹین گن کا بٹ پوری قوت سے بیروش برا بسر بدے الیفور واس کے جراب برمارا اور کروک کی آ وازے اس کا بحشراللوماً علاكيا اوركس في ايك بارجير أنكيس كهول دير. اب مداراد تدريروع بوكا" مان نيميم مدارى نرو کے بین ہا · ایک ہے دو <u>'</u>'عمران نے تیری بارگنتی نثروع کردی ته كريم من كاساسكوت طاري تها. عمران كيسا مقيد ل كويون عوى مورا بقا صبيران ك ول وصطركت معول كت مول . تین ____ مار <u>"عمران کی گنتی ماری متی</u> . شمال کونے والی تیری درزمی انگلی ڈالو __ خانہ کھی جائے كا السيد الإكسالية ورواس كي دُو بتي بوئي آوازساني وي اورغران كي جريك برزمري كراب ميرتي على تتى . البشور واس كي شعور اور لاشعور مي جو وتك عاري مقى إلى كانتيجه تحلآيا تقا الانتعور جبيت كيامقا ادراليثور واس نية كليف انوف ادر

مِيدُكُوارِرُسنَ كُلُاسِي __ اورنيسل! __ تم في كو إلى الم ك میک أب میں اور میں نے الیٹوروس سے میک أب من الراق، صفدر اوركييتن شكيل كوكوركرت موت علنا سع" ___ عمران نه بأقاعة مِالِتُ وينتے بوسے كا اور نا ازان صفدر اوركييٹن تحيل نے سر بلادي اس کے لیکییٹن شکیل نے آگے بڑھ کرفرش ربیوش بڑے ہوتے البثورواك كوا مفاكركندسط يرالاوليار اسی ملحے عمران سفے مروہ پڑے موتے اصل کو یی دام اور جناواس كے چرول بر كولياں برماني متروع كردي ماكدان كا ثنافت نر بو كے . اور ميروه ايك قافك كى صورت ميس در دارسس كى طوف رشصة عِلْے كتے الله الله على الران ، صفدرادركيدي شكيل عق جبكدان كر بيجي فيصل جان اور عران شين گنوں سے امنہ س كوركتے ہوئے كيبيث تحيل في ببينيث واكرساؤ تديرون كرس كادروازه كعولا تودروا زے سے اہر وجود سفین گن بردار ٹیزی سے بو کئے ہو گئے وه ثنائم إسربير يصف يكين كمره يزنخ مكل طور يرساؤ زورون تما. اس كنة اندرمون والى كاروائى كى انهين بعنك مك نه بل سكى. جب عران اورنیصل جان بابرآئے تو دونوں پر ماروں نے ادب سے سرحیکا وسیتے۔ سرے والی آنے تک اندرکو ألى نہ جائے "____مران نے الیتور داس سے بلج میں ان دونوں پہرے داروں سے محاطب ہوکر أباادد انهول في ادب سي مرح كا وسية . عمران في كمرے كا وروازه

عمران کی طریف بڑھھا دیا . عمران في مشين كن ايك طرف ركعي اور بعر ميك أب بأكس كعول كراس نے تيزى سے اپنے چرب رميك أب كرنا شروغ كرديا. مقورى دربعدده الينور داس كارمب وهار يكامقا بين تحال ف ببط سے بی الشورداس کے کورے سنے موستے تھے اس لئے اُسے کیرے مر لنے کی صدورت محسوس نہ ہوئی ۔ البتداس نے فرش پر بڑھے ہوئے اليثورواس كي جرب راياسك أب كزا شروع كردياً. الشورداس في بطورا حتماع إدهراده مرمارا شروع كاترعمان فے اس کی تبیٹی رمکہ معرویا اور الیثور داس ایک می مکد کھا کر بہوش برگیاتوعمران نے اطیبان سے میک اَپ کزا شروع کردیا۔ مقدور وربعد جب عمران امفاتو الشور واسس عمران كوروب يىن دھل حياتھا ۔ · فيصل جان إ___تمهارى حبكيث كي تميري اندر وني جريب يس ائے حیوٹا اور تبلاسا را ڈموجو دہے ۔۔۔ وہ مجھے نکال دو" ۔ عمران في يصل عبان ميد فعاطب موكر كال ادرنىيسل مان فيرميب من إية والااور ميند لمول لعدجب ال كالمقه باسرًا يتواس مين وه طاؤ موجود مقايعي كاسنهرى رنگ جيك را تھا. عمران نے راڈی لیٹت کر انگوسٹے کی مددے وہا کردائیں طرف تعمادیا اور تیروه را دُاس نے کمے کے ایک کونے میں بٹری ہو گاجھو کُ ميزيم بتحص وال دا . " الشور داس كوا خاكركند معير والو ابيم في اسس

سے بندگر دیتے . چند تحول بود ہی الیٹر دواس سے جم میں حرکت ہوئی اوراس نے انتھیں کھول دیں ، اس کے سامتر ہی اس کا جم دوبارہ پھولسنے لگا . * وتھیورائٹور داس ؛ — اب اپنے ہیڈکوارشاور کا دخانے کی آباہی اپنی آنتھوں سے ویکھو " — عمالان نے بیائ بھیلی الیٹر داس سے نماطیب ہوکر کہا، اورالیٹر دواس سے زر درجے بر کھی کا نرجی

نظراً فی اوراس کی کرابول میں اضافہ ہوگیا ۔ عمال نے دیسے اطبیان سے میسب سے مشین کا لی اور چر اس نے ایک کوسلے میں گئی دن اس کی نامپ کو دارا مانکھا یا ۔ جب مشین سے اور موجود دلی کی برائن دنگ کی سوئی حرکت کرفی ہوئی میں درمیان میں آئی تو طوان نے سانس دوک کرناب سے ساختہ موجود مرش زنگ کا جش دادا .

ریسی به بری داور. پی شخص سر این سیند بعد ایک کان مهانه ده کار مهاد ادرانیس پی شخص سروا میسید در آن خنال مهانه کار جرائی براس و تست موجود همرک - ادرانس خنال میسف برا ایر- اروپیر این سینید بعد ایک ادر موخاک ادرای مها فرسیت والا دهماکه مورید به دهماکه آنانشدید متماکه ده سنجمل نرسک . ادر سینه استار اجمال کرزمین اگر رشست .
ادر سر متعدار سرائی کرد کان سمکر کراک مرد برواسا

بی صنے ، دوسید میں میں در اور آپ کا برایسے . ان سے مقورٹ فاصلے ہیں کو اور آپ کا بہت نوا سا بادل فضا میں اختیا جارا کا مقا بر اور ایس کا میں کو اور ایس کا ما مقارات دون مجبور اس موجود انسانوں سے مہوں سے جھے ہی ہی علیے میں شامل ستنے۔ خودی بذکر دیا. ار دچریه قافله سید کوار ٹرکے نیفید گیٹ کی طرف بڑھا گیا چڑکھ امنیں برمشس کے عالم میں امٹی کراندر ہے آیا گیا تھا اس لئے وہ داستہ جانبے تھے اور امنیں پرچھنے کی مزودت نہ رکھی کی عرب کا رکھیا اس میں مقد حدید اور اس ان نہ کا بو کس کی و جو کو ارٹر

اور پوتھورٹی دیا ہوئی۔ یہ نافذ خدیگٹ گھواکر میڈ کوارٹر سار آفین کا میاب بوگیا۔ "آگے بڑھے جو ہے بم نے صیل کانی ناصلے برمانم بھے تدم تیز بڑا خار کے میں بھی محصورت مال بدل سی ہے۔ عمال نے برجھتے بی کھاادر نجر سیسے قدم تیز ہوگئے ، ادراکے

مستحری رید وہ دوسہ جس سے کانی دائر بڑی موک کا کہ موجود وزش کے ذکھیرے کے اتری سربے و بیٹن گئے ۔ ''ایٹور کاس کو نگھیرے کے اتری سربے و بیٹن گئے ۔ ''ایٹور کاس کو سے نارو'' کے میں نے اکسے میں برقال دیا ۔ مما طب جرکہ کاادر کیشن فیصل نے اکسے زمین پرقال دیا ۔

اس کی ایر کی میک آپ صاف کردو میسی خوال نے دوری بایت کی اورفیصل جان نے اوری بایت کی اورفیصل جان نے اوری بایت کی اورفیصل جان نے اوری بایت کی ایک کا اور اس کی سال کی

کرپلیس کی نظروں میں آئے بغیر وہ گوبی کالونی سے ہوتے ہوئے شہر میں داخل برعامیں گے راس لتے وہ پورسے اطبیان سے آگے برصفے چلے عبارہے مقے کامیا بی اور کامرانی سے سرشار انہوں نے اتنا برأا ا درخوفناک مشسن داقعی دورد زمین کمل کرایا مقا. اس بات پرانهین نود بعى ليتين سرار المقاجب كرواقني اليا هوجيكا مقاا وراب انهيس روسيابي مشن مھی کمل کرنا مقیا البیات ہواس سے کہیں ریادہ موفناک اور عبان لیوا تخا كيذكران سيقبل ووكعبي روسياه ميركسي مثن كيتكميل كمصلية زيكة تقے اور میرول کی سیرٹ سروس کے جی ۔ بی ہو دنیا کی طاقتور ترین سیرٹ سروس مجمعی متی اس کے می ای سے اس سے ایسے ملک میں مکرا کرمشن تى كىيى بىظا بىزامكن نظراً تى مى كىكن دە ملنتے يتھے كر سرطال انهول تى يبحبنك راون مسير اور مذصرت لزونى سيد مبكة جمتيني تعبي سيريد عباسي أنهس ا بنے خون کا آخری قطرہ کک کیول نہ اس اجنبی سرزمن پر مہانا پرائے۔ باکیت کے دس کروڑ کے گاہ اور مصوم عوام کو بچانے کے لئے وہ موت في مران كالمنت ركية من أن موت مع والنبي يقين نظ آرىيمنى بىكىن سەكاروال تقاان داوانوں اور جالدار كا ___ جن سے موت مبى كراتے ہوئے گھراتی حتى .

ختم شائد

و دیکار سید تمها کا دخاندا در تمهار اسیکولوش بین ک موست برتم نے پاکستاس دس روز طوام کوپاگل او در منی طور پشونون بنانے کا مشدور بنایا مثا سیسی طران نے آمیز کوشرے وقت برست الیفرواس سے نماعب بوکر کا اس

گرایشرداس پی اسانی مدیک میمیلی بونی آنگھیں ہے فد سرمیکی تیس دہ اس تباہی کو برداشت تراسکا مقا. ''سرمیسی اسکسی میسیال چلیس — اس جھے لائے موس جور ما ہے جیسے میرسے میں موان کا ایک قطوع میں موجود نہ ہو'' سے عمران نے شین معالی میں میں میں میں کا ایک قطوع میں موجود نہ ہو'' سے عمران نے شین

جید درستیم میں بون کا اے قطوعی موجود نہ ہو کے خراف فیضن ایک طور چیسکتے ہوئے در شخصتی کیدی کہا ، اس کے چرب پر گھرا ایک فاون جیدیا ہوا تھا ، وہ ایسف کس میں کا اس کے چرب پر گھرا انداز کا براہ کا درینے میں کا حیاب ہوگیا تھا ، اور چروہ سب تیری سے مؤکس موت بر سفنہ کے محرک موت بر سفنہ کے ۔ محرک موت بر سفنہ کے ۔

فینس مان گرفی اس کے میک آپ میں " انزلان نے کہا ۔
ارے الل ا سے بہر کورو تحقیق اس فائب بری باہتیں "
ار سے الل ا سے بہر کورو تحقیق اس فائب بری باہتیں "
مزال نے کہا اور اس نے فینسو بیان کو سکت آپ مائٹ کا لیڈ کا اتحاد کا کہ
ادر بر تقریق المین ان سے چیئے ہوئے مرک کا دون بر فینے ہیا ہے۔
بددہ برخت المین ان سے چیئے ہوئے مرک کا دون بر فینے ہیا ہے۔
اس تعدیز خاک و دی کا دی سے بائٹ میں جائے ہیا ہے۔
اس تعدیز خاک و دی کا کہتے ہے تھا ہر سے بائٹ ہی تھا ۔
لیکن برطرت جیلی بونی کھیٹ کر کی وجیسے والیس نے اور آپ ہی تھا ۔
لیکن برطرت جیلی بونی کھیٹ کر کی وجیسے و دیر بر وی طرح مکھری تھے۔
لیکن برطرت جیلی بونی کھیٹ کر کی وجیسے وہ پر ری طرح مکھری تھے۔

ىيدىنىڭىيىڭ أسبائى خۇناك ادرطاقىقىر مجرون كاستەكىيىك. جس كنون سے عمران كولىينے ساتھيوں مرت محد رأ دالي ليف ملك فرار مونا يراك عران بن كامقابله ذكر سكاتها - ٩ جس نه آخرکار دائمنڈ ما وَدُرِعَامِلُ رَلِيا بِسِيكُن كياريد شد كيبيان الماصل مقصده الكريسكا _كيا والمندلية ورس بيرك بلت ماسك ياسبي ر پر مند کھیے جو دائنڈ یا وڈرمائل کر لینے کے باوجود اس فَلْمُهُ مَهُ الشَّاسِكَا ___كِيون ___ ؟ · ۔ وہ کمحہ ۔ جب عمران اور اس کے ساتھیوں کے اعقول اورا۔ رلمين تركيي تباه بوكيا_ كسے اوركيوں __ ؟ وه کمی جب رثین ٹرکیسٹ کو تباہ کردینے کے باو تو ڈرائنڈ ہاؤڈر نقلی نابت ہوا ۔۔۔ کیا عمان بھی دھوکہ کھا گیا ۔۔ یا ۔۔ [انتهائي دلجيبُ تحيرٌ الكيز اورجان ليوا ل سنگاموں سے پُرمنفرد انداز کی کہانی آ

عمران سريزيي ايك أتبانى دلحب ادرمز كارخير كمان

ڈائمنڈباؤڈر ڈائمنڈباؤڈر

مصنف __نظر کلیم ایم اے

﴿ وَكُمُنْ لِيَأْوَرِ لِيهِ إِدَرَّمِ كَعِنْدُودُونِ انْبَالَ نِينَ رَبِي بيرے تار كنواكئے تھے۔

قرائمنٹر باوڈر میں کے چند ذروں سے تلتے گئے بیروں نے تعتی چنٹروں کی بین الانوائ ماکر طاہیں طونان براکر دیا۔

فراکنڈ بارور میں میں برتے ڈیا کے معرل کے لئے اتباق خوناک ادھا تقر رئرٹر کیکیٹ میدان میں اُٹر آیا

والمُمثر الأور بين كر مصول كرفي عمان على مدر إلى المُمثر الأوراد الله المعالم على المراد الله المعالم الله الم

شهره آفاق زبردادو دوم اول دى باتط